

دور الشباب في رقي الأمم وازدهارها الحضاري على أساس الدين والعلم والأخلاق من منظور السيرة النبوية

The Role of Youth in the Advancement of Nation and Prosperity of Civilizations on the basis of Religion, Science and Ethics in the light of Sīrah

*الدكتور أشرف عبدالرافع الدرفيلي

ABSTRACT

Islam took great care of youth, because youth in Islamic nation are the shining stars, they are the backbone of nation and source of its survival and the pillars of advancement in the peace, and the soldier of victory in the war, and the hope of nation's present and future.

Nations achieve greatness on the shoulders of their faithful and committed youth those who want progress, innovation and scientific competition in all sphere of the life, and serve great in uplifting of their Islamic nation.

This article is an attempt to answer some questions, such as: possibility of the renewal of ideas of youth and concepts of the religious texts to work on drafting a practical approach for the advancement and prosperity based on the teachings of the religion that urges to wisdom with knowledge and ethics?

This article deals with the Importance of youth's role in progress of the nations and development of their civilizations in light of Holy Qur'an, Writing the idiomatic concept of the word "civilization, the impact of religion, science and ethics in advancement and property of nations, the causes and factors that led to the decline of the Islamic civilization, the foundations and pillars of western civilization, and the most important foundations on of the youth for advancement and prosperity of the nation.

All these points are discussed in the article with a special reference of Quran and Sunnah and the life of Holy Prophet (ﷺ) is taken as an excellent example for the development of nation with special reference to its youth.

Key words: *Advancement, Prosperity, Civilization, Ethics, Sīrah*

* أستاذ العقيدة والفلسفة المساعد، كليةأصول الدين، الجامعة الإسلامية العالمية، إسلام آباد

الحمد لله رب العالمين، حمدًا يليق بجلاله وجماله وعظمته، واحد أحد، فرد صمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، خلق الكون بقدرته، وديّر الأمر بحكمته، يحكم ولا معقب لحكمه، ويعلم الخفايا ولا حدود لعلمه، وأشهد أن سيدنا وحبيبنا وصفوة خلقه محمدًا عبده ورسوله، فصل اللهم وسلم عليه وعلى آل بيته الطيبين الأطهار، وعلى صحبه الأخيار، بعد كل داء ودواء، وبعد ورق الأشجار، وبعد الزروع والشمار، وبعد ما تعقوب الليل والنهر، وبعد حبات الرمال والأحجار، وبعد قطرات المياه في العيون والآبار والمخيطات والأنحر، وسلم تسليماً كثيراً ... وبعد.

مقدمة البحث

يرتكز على الشباب دور هام في بناء المجتمع، ولقد أشار أصحاب السير أن الشباب كانوا أحد الركائز الأساسية في نصرة الرسول ﷺ، كما أن النبي أكَّد على أهمية الشباب في تقدم الأمة ونصرة دينها، وهذا يدعونا إلى العمل جاهدين من أجل يقظة الشباب والابتعاد بهم عن ذلك السبات العميق، والخروج بالعقلية المسلمة عموماً من كهفيتها التي أطبقت عليها، والعودة إلى منابع الدين الحنيف، وبعد الشخصية المسلمة عن الإلمعة والممايعة، والبعد عن التبعية السلبية البغيضة، وعدم مداهنة الغرب والخنوع له والسير في زيل ركابه... إلخ، ضرورة حتمية تفرضها وتتطلبها متطلبات العصر والواقع.

ولعلي أحَاوَلْ من خلال هذا البحث الإجابة عن بعض الأسئلة، ومنها: هل من الممكن لشباب الأمة الإسلامية من خلال تحديد أفكارها ومفاهيمها الدينية للنصوص أن يعملوا على صياغة منهج تطبيقي لرقي الأمة وازدهارها مؤسس ومستمد من تعاليم الدين الذي يبحث على إيقاظ العقل مع التسلح بالعلم والأخلاق؟

"لا يمكننا إغفال الدور الرائد للعلماء المسلمين من أجل تصحيح مسار الأمة ورسم الطريق للطاقات الشبابية، وتحرير طاقاتهم من الجمود والرجعية والتخلُّف والعطالة، ثم عملهم على إزالة عوامل الاستبداد والظلم والفقر والتدين الحضاري مستحضرين في كل التصور القرآني والسنة النبوية وسيرة رسول الله وصحابته الأجلاء، فالتجارب التجددية منذ زمن الإمام الشافعي - وقبله - تجتهد لإيجاد مشروع حضاري تسترجع به الأمة فاعليتها الحضارية ودورها التاريخي، كحضارة شاهدة على الناس، وفق مطلوب الشريعة من جهة، ووفق متطلبات الزمان وأهله وواقع العصر من جهة أخرى، وسيراً بعده نرى مشروع الإمام أبي المعالي الجوني في كتابه "غياث الأمم في التيات الظلم"، و"البرهان"، ومشروع أبي حامد الغزالي في جملة من كتبه الكثيرة مثل "إحياء علوم الدين"، و"المستصفي"، و"المنقد من الضلال"، ومشروع الإمام عبد الرحمن بن خلدون في كتابه "المقدمة"، ومشروع الإمام أبي إسحاق الشاطئي في كتابه "الموافقات".

وفي العصر الحديث فإن الجهود لم تقطع من أجل إيجاد نظرية علمية شاملة لإحياء البعث

الحضاري، ولكن الظروف التاريخية التي عايشوها وواقع الحال لم يتيح لهم إلا التطرق لجانب أو أكثر من أجل إيجاد علاج يضمدون به جراح نزيف الواقع الحضاري المتردي للأمة.

وكل هذا يعبر عن مجدهات علمائنا المسلمين، وسعيهم لإنقاذ الواقع الحضاري المتردي من السقوط في المهاوية، والحفاظ على الهوية الإسلامية، ثقافياً، واجتماعياً، وسياسياً، واقتصادياً، وأن تسترجع الأمة وظيفتها الحضارية، ورسالتها الاستخلافية .

وعلى الرغم من هذه الجهود الضخمة - التي ما زالت بحاجة إلى دراسة وتحليل - نرى أن العامل المشترك والدافع الأكبر الذي يجمع بين أصحاب المشاريع التجددية للنهوض الحضاري هو استيعابهم لأهمية استرجاع الأمة لفاعليتها الحضارية ودورها التاريخي كحضارة شاهدة على الناس.

ولقد تعددت الإجابات وتزاحمت الأفلام التي تدور في فلکه وتتنوعت الرؤى الفاحصة لإيجاد تفسيرٍ لواقع المتردي للحضارة الإسلامية، خاصة مع زوال آخر خلافة إسلامية كانت تجسّد الواقع الحي للحضارة الإسلامية، فمع سقوط الخلافة العثمانية ككيان حضاري يعبر عن وجдан الأمة الإسلامية، ويمثل خياراً لها في الحياة، ونمطها في العيش، ومنهجها في المشاركة والتفاعل الإنساني العالمي، تقف الذات الإسلامية وفقة تأمل وتفكر في مسيرة أحداثها، وصفحات أعمالها، وعوامل هدمها، وأسباب خوضها، وسر قوتها، ومكمن ضعفها وتخلفها وتأخرها^(١).

وفي هذا البحث المتواضع، سوف أتحدث عن أهم العناصر والمحاور ذات الصلة بال موضوع للإجابة عما سبق ذكره قدر الإمكان مستخدماً المنهج التحليلي مع الاستعانة بالمنهج المقارن، وهي كما يلي :

المotor الأول : أهمية دور الشباب في رقي الأمم وازدهارها الحضاري في ضوء القرآن والسنة النبوية.

المotor الثاني : أثر الدين والعلم والأخلاق في رقي الأمم وازدهارها .

المotor الثالث : أهم الأسس التي يرتكز عليها الشباب لرقي الأمة وازدهارها .

(١) لقد تناول الشيخ محمد الغزالي مناقشة كل هذه القضايا بشمولية ومنهجية علمية في العديد من مؤلفاته أبرزها: الإسلام والاستبداد السياسي، الإسلام والطاقات المغعلة، الإسلام المفترى عليه بين الرأسماليين والشيوعيين، الاستعمار أحقاد وأطماع. انظر كتابنا : الدرفيلي، أشرف عبد الرافع، الدكتور، البعد الإعلامي في فلسفة الحضارة، دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١٤، م، ص: ٥

المحور الأول: أهمية دور الشباب في رقي الأمم وازدهارها الحضاري في ضوء القرآن والسنة النبوية

لقد عنى الإسلام بالشباب عنابة فائقة، لأن الشباب في الأمة الإسلامية غرّتها اللامعة، وشمسمها الساطعة، والدم الحار الذي يتدفق في عروقها، وهم عصب حياتها، ومادة بقائها، وأركان رقيها في السلم، وكثائب نصرها في الحرب، ومحط أملاها وعدة الأمة حاضره، وأمله في مستقبله، وعمادها في رفع منارها، وإعلاء قدرها، والنزول عن حياضها، ومعقد رجائها في شدتها وبأسها.

ولقد أثني القرآن الكريم على مجموعة من الشباب كانوا نماذج للإيمان الكامل، وأمثلة للكفاح الشامل، يقتدي كل شاب بنضالهم، ويسير على منوالهم، إنهم فتية أهل الكهف الذين تركوا ما كان يعبدون أقوامهم من أوثان، ولجأوا إلى كهف بعيد ليعبدوا الواحد الديان، فقال تعالى: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَرَدَّنَاهُمْ هُدًى وَرَتَّلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنَّنَا دُونِهِ أَهْلًا لَنَعْدُ فَقُلْنَا أَدَأً شَطَطًا﴾ (١).

والشباب أكثر فئات الأمة إرادة للتغيير والنهوض الحضاري، فهم يرفضون الحياة التي يسيطر عليها الظلم والقهر والفساد والاستبداد لأنها من معوقات الرقي والتقدم الحضاري، فيهربون إلى الدعوات الإصلاحية، حيث يجدون فيها ما ينشدون من حرية وعدالة، ويدرك لنا التاريخ الصادق أنباء الشباب الذين تفتحت عقولهم على طريق الخير ودحر الباطل في مختلف صوره وساهموا في تشييد صرح حضارة التوحيد الصافي من الشوائب والخرافات، فها هو القرآن الكريم يقص لنا نبأ أبي الأنبياء سيدنا إبراهيم عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام، الذي تفتح قلبه وعقله على الإيمان وهو في ريعان شبابه، فينكر عبادة النجوم والقمر والشمس، وينفض فكره عن الجسمات جميعاً، ويشير إلى السر الأكبر في الحياة والكون، وبهتف وقد وجد يقينه **﴿إِنَّ وَجْهَهُ وَجْهٌ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾**^(٢).

ويمضي معلناً الثورة على الأصنام التي تُعبد من دون الله، ولم يبال ببعيدهم ولا بتهدياتهم التي صرحو بها علانيةً كما ورد في سورة الصافات والأنبياء ﴿قَالُوا حَرَقُوهُ وَانصُرُوا أَهْلَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلِمُّي﴾^(٣)، ﴿قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلَيْنَ﴾^(٤)، ولكن لأنه يدافع عن الحق والعقيدة الصحيحة التي ينطلق من خالها الإنسان المستخلف لتعمير الكون، كان تأييد الله له، وإنقاذه من الطغاة المستكبرين، فقال من يقول للشيء كن فيكون: ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بِرَدًا

١٤ - الآية: ١٣ - سورة الكهف، (١)

(٢) سورة الأنعام، الآية: ٧٩

(٣) سورة الأنبياء، الآية: ٦٨

(٤) سورة الصافات، الآية: ٩٧ - ٩٨

وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ^(١).

ثم يذكر لنا القرآن الكريم نماذج من الأنبياء ساهموا في التطور الحضاري عن طريق الصناعة، منهم سيدنا نوح عليه وعلى آله وآله بيته الطاهرين الصلاة والسلام، الذي أوحى إليه ربه بصنع السفينة لكي تنقله ومن معه من المؤمنين إلى مكان آخر عبر البحر ﴿وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيَنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرَثُونَ وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلُّمَا مَرَ عَلَيْهِ مَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنَّنِي سَأَسْخِرُكُمْ فَإِنَّا نَسْخِرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخِرُونَ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مِنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْرِي وَيَحْلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ النَّئُورُ فُلِّنَا احْمَلُ فِيهَا مِنْ كُلِّ رَوْحَىٰ ثَنَىٰ وَهَلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْفَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ وَقَالَ الرَّجُلُوا فِيهَا يَسِّمُ اللَّهُ مُجَرَّاًهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ^(٢).

ولقد كان لصنع سيدنا نوح للسفينة دور كبير إلى يومنا هذا في نقل الناس والحيوانات والبضائع التجارية عبر البحار، وتسهيلها للتواصل والتقارب بين البلاد.

ويذكر لنا القرآن كذلك نماذج من شباب الأنبياء برعوا في تفسير الأحلام، بل و كانوا نماذج مشترفة للرقي الحضاري في الجانب الاقتصادي، منهم سيدنا يوسف عليه وعلى آله وآله بيته الصلاة والسلام، ذلك النبي الذي أنقذ مصر وببلاد الشام من القحط والجفاف والهلاك، رغم كل ما حدث معه من مكائد النساء وزجهم به في السجن، لكن وازعه الإيمان رفض السلبية، وأنه إلا أن يشارك في إنقاذ البلاد والعباد ورفعتهم وتقدمهم، فقال ما قصه القرآن الكريم في سورة يوسف: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ اتُّؤْنِي بِهِ أَسْتَخْلِصُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَنِي مَكِينٌ أَمِينٌ فَقَالَ اجْعَلْنِي عَلَى حَرَائِنِ الْأَرْضِ إِلَيْيَ خَفِيظُ عَلِيهِمْ وَكَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ثُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مِنْ شَاءَ وَلَا تُضِيغُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ وَلَا جُرُّ الْأُخْرَةِ حَيْزٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ^(٣).

فهؤلاء كانوا نماذج من الشباب الأخيار، والأنبياء الأطهار ساهموا بمجد وعوين من الله في مسيرة الإنسان الحضارية، رغم ما لاقوه من عنت الطغاة والمستكبرين والمشركين، ولكن دافع الإيمان بالله كان محركهم ودافعهم لكل عمل يعود نفعه على البشرية جماء.

وبنينا ورسولنا محمد ﷺ جاء منقاداً لكل بني الإنسان، ومغييراً لخريطة الكون المتهاكة والمتناثرة، ويكتفيه فخراً وشرفأً أنه أرسى أهم المبادئ التي تقوم عليها أي حضارة نافعة، ووضع معايير الرقي والتقدم من أخلاق سامية، وعقيدة صافية، وقوانين عادلة، وحرية منضبطة، واحترام الآخر.

وسار على ضربه آل بيته الأطهار وصحابته الأخيار، فها هو سيدنا علي كرم الله وجهه، كان

(١) سورة الأنبياء، الآية: ٧٠-٦٩

(٢) سورة هود، الآية: ٣٨-٣٧

(٣) سورة يوسف، الآية: ٥٤-٥٣

نموذجًا فريداً للشباب الصالح والنافع، ويكتفي شرفًا أنه أول فتى ساهم في وضع لبنة من لبنات التوحيد، ولعب دوراً سجله التاريخ بأحرف من نور، في صنع أول سطر من السطور في صفحات الحضارة الإسلامية، تخلّى ذلك من خلال غرسه لمبدأ التضحية والوفاء والأمانة، ونومه في فراش رسول الله ﷺ، وتسلمه الودائع والأمانات من رسول الله وتسليمها لأصحابها.

وسيدنا مصعب بن عمير الذي كان أول سفير في الإسلام إلى يثرب التي مهد الطريق فيها لدعوة الله ولتكون مستقر هجرة رسول الله وصحابته، وتكون أول دولة موحدة لله على وجه الأرض . وهذا نموذج نقدمه للغرب، الذي يدعى التقدم الحضاري، ويسلب الأموال من أي دولة لا تتبع مخططاته الإجرامية، أو تخالفه الرأي .

ونقدم ذلك نموذجاً مشرفاً للشباب المسلم، ونقول له: أن الرقي والازدهار والتقدم الحضاري للإسلام لا يكون إلا من خلال الاقتداء بالنماذج الساطعة، التي شيدت صرح الحضارة الإسلامية في عهدها الأول بالضحية والفداء دون خوف من عقوبات اقتصادية أو قرارات أممية مطبوعة على حسب المزاج والمذاق الأمريكي، فلابد أن نقتصر بمحاسنة الإسلام وعزته التي أعزنا الله بها سبل الرقي وطرق التقدم والازدهار، من خلال نفض التراب عن حضارتنا الإسلامية التي قادت البشرية عهوداً طويلاً وإلى الآن بفضل الله .

ولعل قراءة متأنية في سيرة سيدينا مصعب ابن عمير، وسيدنا أسامة بن زيد، وأنس بن مالك، وخالد بن الوليد، وسيدنا الحسن والحسين، وغيرهم من النماذج الشابة، التي ساهمت في بناء الحضارة الإسلامية، كفيل بفتح الطريق أمام شباب الأمة الإسلامية في العصر الحديث، لعودة الحضارة الإسلامية لمجدها وعزها وقوتها واتحادها .

لهذا نجد أن النبي ﷺ قد أعطى الشباب الثقة ومنهم المسئولية خلافاً لما يعيشه بعض من الناس اليوم، فإن النبي ﷺ قد منح زيد بن حaritha وشاعر بن أبي طالب وهو شاب وعبد الله بن رواحة وهو شاب منحهم الثقة، وسلمهم قيادة جيش مؤتة، وما أدرك ما مؤتة .. أول معركة بين المسلمين والرومان^(١)، بل إن النبي ﷺ أعطى أسامة بن زيد قيادة جيش فيه رجال من كبار الصحابة أمثال أبي بكر وعمر رضي الله عنهم، وقد كان عمر أسامة آنذاك ثمانى عشرة سنة، ويرسل معاذ بن جبل رض إلى بلاد بعيدة، وفي مهمة عظيمة، ومسؤولية جسمية، يرسل سيدينا معاذًا إلى اليمن وهو لا يزال بعد في ريعان شبابه، ويرسله على قومٍ ليسوا على مذهبة وملته وديانته، ويقول له رض: «إِنَّكَ سَنَأْتِي قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ، فَإِذَا جَعْتُهُمْ فَادْعُهُمْ إِلَى أَنْ يَشْهُدُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ

(١) غزوة مؤتة أو سيرة مؤتة، جرت الغزوة في جمادى الأولى من العام الثامن للهجرة (أغسطس ٦٢٩م) بسبب قتل الصحابي الحارث بن عمير الأزدي رسول النبي محمد ﷺ إلى ملك بصرى على يد شرحبيل بن عمرو بن جبلة الغساني وللي البلقاء الواقع تحت الحماية الرومانية، إذ أوثقه رباطاً وقدمه فضرب عنقه.

الله، فإنهم طأعوا لك بذلك، فأعلمهم أن الله قد فرض عليهم حمس صلوات في كل يوم وأيامه» إلى آخر توجيه النبي ﷺ لسيدنا معاذ^(١)، وهذا ابن مسعود رضي الله عنه يقول فيما رواه الإمام أحمد في مسنده: «كُنَّا نَعْرُو مَعَ النَّبِيِّ وَنَحْنُ شَبَابٌ وَلَيْسَ لَنَا نِسَاء»^(٢)، معنى: لا نزال فتية في بداية الشباب، لذا أوصى النبي ﷺ بالشباب فقال ﷺ: «اعتنتم بحسبكم: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل فقرك، وفراغك قبل شعلك، وحياتك قبل موتك»^(٣)، وقال ﷺ: «إن الله ليعجب من الشاب ليس له صبوة»^(٤).

وقال ﷺ: «من يدخل الجنة يتعمد لا يتأسى، لا تبلى ثيابه ولا يفني شبابه»^(٥).

وعن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: «يا معاشر الشباب، من استطاع منكم البقاء فليزرج، فإنه أغض للبصر، وأحسن للفرج، ومن لم يستطع، فعليه بالصوم، فإنه له وجاه»^(٦).

المحور الثاني: أثر الدين والعلم والأخلاق في رقي الأمم وازدهارها

أولاً : الدين: "هو مجموعة متساندة من الاعتقادات والأعمال المتعلقة بالأشياء المقدسة، اعتقادات وأعمال تضم أتباعها في وحدة معنوية تسمى الملة"^(٧).

ولكن ما نقصد هنا: هو دين الإسلام، وهو نظام الحياة الصحيح المرضي عند الله، المبني على طاعة الله تعالى كما قال ربنا في كتابه: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾^(٨).

(١) البخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع الصحيح، كتاب المغازي، باب بعث أبي موسى ومعاذ إلى اليمن قبل حجة الوداع، رقم الحديث: ٣٤٤٧، تحقيق: زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، الطبعة الأولى: ١٤٢٢هـ

(٢) ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المسند، رقم الحديث: ٣٧٠٦، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى: ١٢٣٧هـ/٢٠٠١م

(٣) الحاكم، أبو عبد الله النيسابوري، المستدرك على الصحيحين، رقم الحديث: ٧٨٤، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى: ١٩٩٠: هذا حديث صحيح على شرط الشيفيين ولم يخرجاه

(٤) مسندي الإمام أحمد، رقم الحديث: ١٧٣٧١، ٢٨/٢٨، ٦٠٠، معنى "صبوة": ميل إلى الهوى بحسن اعتياده للخير وقوته عزيمته في البعد عن الشر. انظر: المناوي، زين الدين محمد المدعو بعد الرؤوف، فيض القدير شرح الجامع الصغير، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، الطبعة الأولى: ١٣٥٦هـ/٢٠٠١م

(٥) مسلم، أبو الحسن مسلم ابن الحجاج القشيري، المسند الصحيح، رقم الحديث: ٢٨٣٦، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢١٨١هـ/٤

(٦) صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب قول النبي ﷺ: من استطاع منكم البقاء، رقم الحديث: ٥٠٦٥

(٧) محمد قدرى، رسالة جليلة في التمدن، دار النجاح، القاهرة، ١٢٨٧هـ، ص: ٣٦

(٨) سورة آل عمران، الآية: ١

وكما قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلْ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(١). والدين له عدة تعریفات في الاصطلاح، منها: بأنه الأوامر والتواهي المبوثة في القرآن والسنة الصحيحة، ويذكر الإمام النورسي بأن الدين: هو امتحان، وأن التكاليف الإلهية تجربة واختبار من أجل سابق الأرواح العالية والأرواح السافلة، ويتميز بعضها عن بعض في حلبة السباق، وبمعنى آخر: هو الشعور بواجباتنا من حيث كونها قائمة على أوامر إلهية، أو هو محاولة تصور ما لا يمكن تصوره، والتعبير عما لا يمكن التعبير عنه، وهو التطلع إلى الالهامي وهو حب الله.^(٢)

ومهما يكن من تعدد التعريفات للدين، فإن المقصود هو كليات الدين من خلال النظرية الكونية الإسلامية التي تنتظم في سلوكها النظم الفكرية المختلفة، وتشكل الأساس العقدي للإنسان المسلم، فتحدد نظرته للكون ويفسر الواقع، وتمنح للحياة قيمتها ومعناها، وتبين للإنسان دوره في صنع الأحداث، وغايتها في الوجود، فيقع بذلك أثر تلك النظرة على الفرد والمجتمع، في سعيهما لأداء رسالة الاستخلاف والرقى والازدهار والبناء الحضاري.

ولعل إعادة النظر في صورة التدين والبعد عن النظرة السطحية للدين، والسعى للتأمل في الكون بمنظار القرآن من أجل تحقيق النظرة الكونية الإسلامية المرجوة، ومن أجل إحياء معنى الكونية الإسلامية العالمية بجميع معانيها وغایاتها، باتت ضرورة هذا العصر، لأن الإنسانية غدت تعيش صوراً متناقضة في الحياة، بين التطور العلمي والتقني من جانب، وازدياد الاضطراب النفسي والشقاء المادي من جانب آخر، وهذا الأخير يتتطابق مع ما يشهده الغرب من تقدم مادي لم يصاحبه تقدم روحي، وهو ما شهد به علماء الغرب أنفسهم، كشنبلنجلر^(٣) وشفيتز^(٤) وتوبيني^(٥) وغيرهم .

ولعل التعريف بالخلق وتحقيق الإيمان به وبعالم الغيب بصورة عامة والالتزام بمنهج القرآن والسنة والنظر في الإنسان المستخلف وبيان غايته في الحياة، وما هيته، ودوره الذي يرجى منه، سيكون الدافع

(١) سورة آل عمران، الآية: ٨٥

(٢) النورسي، بديع الزمان، الكلمات، الكلمة السابعة، دار سوزلر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م، ص: ٣٩٥
يتصرف

(٣) "أوزولد شبنجلر" فيلسوف ألماني ولد عام ١٨٨٠م، صاحب الكتاب الشهير "أفول الغرب" أو "تدور

الحضارة الغربية"، وهو الفيلسوف الذي طبق نظرية أعمار الأمم والحضارات من المولد حتى الشيخوخة والموت

(٤) ألبرت اشتفيتزر (١٨٧٥م - ١٩٦٥م) فيلسوف وطبيب وعالم ديني وموسيقي ألماني، حصل عام ١٩٥٢م على جائزة نوبل للسلام لفلسفته عن تقديره للحياة، لكن من أعظم وأشهر أعماله تأسيس وإدارة مستشفى في الغابون، غرب وسط أفريقيا.

(٥) أرنولد جوزف توبيني، مؤرخ بريطاني صهيوني شهير، ولد في ١٤ أبريل ١٨٨٩م في لندن وتوفي في ٢٢ أكتوبر ١٩٧٥م. أهم أعماله موسوعة دراسة للتاريخ، وهو من أشهر المؤرخين في القرن العشرين.

الحركي لشباب الأمة، وسيؤدي لتفعيل الدين، وإيجاد الإيمان التحقيقي.

وتلك مهمة ينهض بها الرسل والأنبياء ومن تبعهم وسار على نهجهم من المصلحين الأنبياء، وشباب الأمة الغيورين على دينهم وواقع أمتهم المزري، معتمدين في ذلك على التذكير بالأصول بعيداً عن القضايا الخلافية الفرعية، وبعثاً لشعب الإيمان الميتة في النفوس، وشحذا للهم وللأذهان، وتبعدة للطاقات نحو البناء الحضاري بتفعيل الدين واقعاً عملياً على وفق مقتضيات العصر ومتطلبات الواقع.

وفعالية الدين للبناء الحضاري بصورة عامة، قائمة على عاملين:

أحدهما: ذاتي.

والآخر: خارجي.

أما العامل الذاتي: فهو طبيعة الدين نفسه، من حيث كونه قائماً على أصول عامة مجردة وتصورات كلية، موافقة للفطرة الإنسانية السوية، تلي حاجاتها الروحية والمادية، وتحيب عن أسئلتها المعرفية الوجودية، عن المبدأ والمصير والكون والحياة، ثم من حيث كونه منهجاً كاملاً للحياة، به تنضبط وجوه النشاط الإنساني قولاً وفعلاً وسلوكاً ومنهجاً وتتعدد علاقاته.

أما العامل الثاني: فهو أمر تبعي، قائم على القوة الإيمانية الكامنة في قلوب المؤمنين بالدين، وإخلاصهم المدعوم بحركة التجديد والبعث والإحياء المستمرة لمعاني تملك الأصول الإيمانية في القلوب، طوراً بعد طور في وجه تقلبات الحياة وابتلاءاتها، لإزالة الران عن القلوب، ولتبديد الشبهات، وتحاوز صروف الزمن وعوامل الانحراف التي قد تحجب من الدين جوهه وإن أبقيت شكله ومظهوه.

وفي الحقيقة لابد أن يضع الشباب أمام عينيه شيئاً يعين خالل سعيهم للرقي والتقدم للحضارة

الإسلامية:

أولاً: أن سبب تخلف المسلمين وسيطرة الغرب على ثرواتهم وقرارهم هو بعده حكامهم ومن دخل تحت عباءتهم من يتسبون انتساباً ويسمون أنفسهم "رجال دين السلطة" عن منهج القرآن الحضاري، بسوء غفلة أو وعي، أو بقصدٍ وعمد، وذلك هدم شخصية الأمة الإسلامية هدماً عقدياً واقتصادياً وسياسياً واجتماعياً وثقافياً.

ثانياً : إن سبب تعفن الحضارة الغربية، وقرب زواها وأخيارها، كما تنبأ بذلك جميع من تحدثوا في فلسفة الحضارة من علماء الغرب أنفسهم، بدءاً بأوغسطين، ثم شبنجلر، ثم ألبرت أشفنيتسر، ثم تويني، ثم وول ديورانت، وغيرهم كثير، هو بعده تلك الحضارة عن الدين وخصوصيتها له وللكتب المقدسة والرسالات. ولهذا يرى النورسي أن مظاهر التقدم العلمي الذي تميزت به الحضارة الغربية الحديثة قد أسهمت فيه بعض التصورات الإيجابية في الفكر الصراني، فقد استثنى في انتقاده لقوميات الحضارة الغربية قائلاً : "ولئلا يساء الفهم، لابد أن ننبه أن أوروبا اثنتان .. إحداهما هي أوروبا النافعة للبشرية

بما استفاضت من النصرانية الحقة - أي من ذلك البصيص الخافت من الوحي الرباني الذي بقى عالقاً بالملسيحية - وأدت خدمات حياة الإنسان الاجتماعية بما توصلت إليه من صناعات وعلوم تحديداً العدل والأنصاف، فلا أخاطب - في هذه المحاورة - هذا القسم من أوروبا^(١).

وينتقل لبيان مثالب هذه الحضارة والعلة في فسادها وضررها للبشرية لتحذير الأمة الإسلامية بعدم تقليدها والسعى في ركابها، وخاصة فئة الشباب منها، فيقول موضحاً أسباب تعفنها ومساواها قائلاً: "يا أوروبا التي نأت عن النصرانية وابتعدت عنها وانغمست في السفاهة والضلال، لقد أهديت بدهائك الأعور كالدجال لروح البشر حاله جهنمية، ثم أدركت أن هذا الحال داء عضال لا دواء له، إذ يهوى بالإنسان من ذروة أعلى علينا إلى درك أسفل سافلين، وإلى أدنى درجات الحيوان وحضيضاها، ولا علاج لك أمام هذا الداء الويل إلا ملاهيك الجنابة التي تدفع إلى إبطال الحس وتحذير الشعور مؤقتاً، وكتمالياتك المخرفة، وأهواؤك المزومة ... فنفساً لك ولدوائك الذي يكون هو القاضي عليك"^(٢).

ثم يسوق بعد ذلك نصاً يبين فيه أن الحضارة الغربية لا تسمع، وصمت أذنها عن تعاليم الدين، فأوقدت البشر في بئر الفقر الأخلاقي والرذيلة، وفتحت الطريق للظلم والاستعباد وارتكاب الحرمات فيقول: "إن المدينة الغربية الحاضرة لا تلقي السمع كلياً إلى الأديان، لذا أوقدت البشرية في فقر مدقع، وضاعت من حاجاتها ومتطلباتها، وهي التي تتمادي في تحبيح نار الإسراف والحرث والطمع عندها بعد أن قوضت أساس الاقتصاد والقناعة، وفتحت أمامها سبل الظلم وارتكاب الحرمات، زد على ذلك فقد ألغت بذلك الإنسان الحاج المحتاج المسكين في أحضان الكسل والتعطيل المدمر بعد أن شجعته على وسائل السفاهة، وهكذا بدت الشوق لديه إلى السعي والعمل، فأضاع الإنسان عمره الثمين سدى بإتباعه هوى المدينة الحاضرة، وبسيره وراء سفاهتها ولهوها"^(٣)

وتتوافق رؤية النورسي وحكمه على الحضارة الغربية مع رؤية وحكم الشيخ "محمد الغزالي" حيث يقول: "هناك إحساساً عاماً بأن هذا التقدم المادي لم يواكب تقدم روحي، وإن إنسان العصر الحديث لا يختلف كثيراً عن إنسان العصر الأول في غرائزه وشهواته، وإذا كانت ثمة فروق ففي الوسائل لا في البواعث والغايات، بل لقد قيل في إنسان هذا العصر: إن عضلاته أكبر من عقله ... والحضارة الغربية اتسع علمها وضاق أدبها، أو طالت ثقافتها وقصرت تربيتها، فهي الآن تصنع أجيالاً لا تعرف إلا الحياة

(١) الساigh، أحمد عبد الرحيم، قضايا معاصرة في فكر الإمام بديع الزمان سعيد النورسي، شركة سوزلر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٥م، ص: ٢١. وانظر: محمد بنتهيله، موقف النورسي من الحضارة الغربية، أعمال مؤتمر العولمة والأخلاق، المؤتمر العالمي السادس بإسطنبول، دار سوزلر للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م، ص: ٣٠٩.

(٢) النورسي، بديع الزمان، المعات، دار سوزلر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م، ص: ١٧٨.

(٣) النورسي، بديع الزمان، الملحق، دار سوزلر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م، ص: ٣٨٠.

ليومها فوق هذا التراب، وتؤمن أنها لن تحيى مرة أخرى أبداً، ومن هنا غلب عليها هذا السعار في اقتناص الموجود، والركض وراء المفقود، والقد على من وجد، والازدراء على من فقد ... إنها لا تؤمن بالله واليوم الآخر، ورجال الدين مشغولون بسخائمهم القديمة:

إن كانوا هدواً: فهمهم الأكبر امتلاك أرض المعاد كما يحلمون.

وإن كانوا نصارى: فهمهم الأكبر استعادة قبر المسيح والثأر من أخذوه في العصور الوسطي.

فهل هذا تقدم علمي، أم نجاح للغرائز المابطة والأغراض الدنيا .. إن العلم مهمما تقدم لا يغني عن الإيمان، والإيمان الذي نحترمه هو الذي يعانق العقل وتزдан به الحياة^(١).

ويوجه الإمام النورسي الأنظار إلى أن أُسس أساس حضارتنا هو الدين، وأن ابعادنا عن الدين والعقيدة الصحيحة كان سبباً لتجميد هذه الحضارة .. وفي المقابل يرهن على ذلك بأن الحضارة الغربية عندما همشت الدين جانياً زادت عيوبها وقلت حسناتها، فيقول: "إن المدينة الحاضرة الغربية لسلوكها طريقاً منافقاً لأُسس ودستير السماء، وقيامها بمناهضتها، فقد طفح كيل سيئاتها على حسناتها، وثقلت كفته أضرارها على فوائدها، فلقد أضطرب أمن الناس واطمئنوا، وألقوا وأستعد سعادتهم الحقيقة، فاختل ما هو مطلوب من المدينة ومقصود منها"^(٢).

ثانياً: العلم: تطلق رؤية الإسلام إلى العلم وعنايته بالمعرفة، بمختلف أنواعها وتعدد مجالاتها وآفاقها، من اهتمام الله تعالى وعناته بالبالغة بتعلم البشر – منذ بدء الخليقة – جملة من العلوم، وأصنافاً من المعرفات التي تفي بحاجته، والتي لا تستقر الحياة بدونها، حاضراً ومستقبلاً، ليتمكن من تعمير الأرض والاستقرار فيها، وليطمئن من الخلافة فيها وإدارة شؤونها التي هي الوظيفة الأساسية، والحكمة الكامنة من خلقه ووجوده على قيد الحياة .

وليكون أفضل مخلوقات الله تعالى، وأشرفهم في هذا الوجود المتميز، وخير دليل على ذلك قوله تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَئِنْتُمْ بِإِيمَانِكُمْ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾^(٣)، وهذا دليل على أن الإنسان ما فاز بالتشريف والخيرية والاستخلاف، إلا بسب ما تميز به عن سائر مخلوقات الله بالعلم والمعرفة، بل إن العلم والمعرفة كانت من الأسباب التي جعلت الملائكة – وهم أطهر مخلوقات الله – تسجد لهذا الإنسان الخليفة المكرم .

وتحقيقاً لهذه العناية وتفعيلاً لها عنانية وتكريماً من رب العالمين بالإنسان المكرم، بعث الله رسوله محمدًا ﷺ خاتم الأنبياء والمرسلين، ليرفع راية العلم والمعرفة خفاقة بين الإنسانية جماء، ومحاربة الجهل

(١) محمد الغزالى: مائة سؤال عن الإسلام، ص ٢٢٣-٢٢٧، دار ثابت، القاهرة، ١٩٩٦م. بتصرف

(٢) الملحق، ص: ٣٧٧

(٣) سورة البقرة، الآية: ٣١

والأمية، والقضاء على التقليد الأعمى، حتى يتلاشى ويندثر، فيبقى الناس على الحرية الكاملة في الفكر والاعتقاد، ومصداقية هذا القول تتجلى في أول كلمات الوحي التي نزلت على الحبيب محمد ﷺ، وأستهل بها رسالته بكلمة "أَقْرَأْ" والتي تدعوا إلى العلم والمعرفة، وذلك في قوله تعالى: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ هُنَّا خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾^(١).

فعلى الشباب أن يعلم أن الإسلام يقرر أنه لا يمكن أن يسموا بالأمة إلى المستوى الأعلى والأرقى والانطلاق بهم إلى بلوغ الكمال إلا "بالعلم والمعرفة" وإعمال العقول وتشغيلها في النظر والتفكير الحر فيما أودع الله في هذا الكون البديع^(٢).

ولقد ساد المسلمين الأوائل بفضل دعوة القرآن المعرفية لهم العالم كله، وشيدوا حضارة عظيمة، ولكن شيئاً فشيئاً، وبسبب البعد عن المصدر المعرفي الأول للمسلمين - القرآن الكريم - كان الانحطاط الحضاري والمعرفي في كثير من بلاد المسلمين "وذلك لأن واقع الجهل الذي ربنا بديتنا جعلنا نتمادي في الابتعاد عن مراميه البناءة حتى بات الدين غريباً بيننا، وما زاد الوضع تفاقماً هو انحرافنا المعرفي عن أصول هذا الدين القوم"^(٣).

هذا بالإضافة إلى تلوث المعرفة الإسلامية من الثقافات الأممية والكتابية، نتيجة الفتوحات التوسعية، واحتضان الأقوام الواقفة إلى حظيرة الدين الإسلامي، واندماجها في البوقة المعرفية الإسلامية^(٤).

وهذا يبين أن جهلنا بحقائق الإسلام جعلنا ندخل فيه من التعاليم والمفاهيم ما ليس منه، ويبين كيف شوه دخول الإسرائييليات وقسم من الفلسفة اليونانية الأفكار والحقائق التي جاء بها الإسلام. وهنا يبرز للأمة الإسلامية وشبابها سؤالاً يستفز به القوى الكامنة في النفوس، ويستفز همهم وعزيمتهم، وذلك لكي نبين أنهم ليسوا أقل شأناً من الأمم الأخرى، بل الأفضلية لنا إذا خلنا من منبع المعرفة الموحى به من السماء، فيقول: "لماذا تكون الدنيا ميدان تقدم وترق للجميع وتكون لنا وحدنا ميدان تأخر وتدن"^(٥) مع "أن أوائل أكثر الآيات القرآنية وخواتيمها كقوله تعالى: (فاعلموا .. فاعلم .. أفلأ تعقلون ... أفلم ينظرون ... أفلأ يتذكرون ... أفلأ يتدبرون ... فاعتبروا يا أولي الأبصار ...)".

(١) سورة العلق، الآية: ٣-١

(٢) داود عبد الكريم زكرياء، عناية الإسلام بالعلم والمعرفة، صحيفة الدعوة الإسلامية الصادرة من طرابلس، جمهورية ليبيا، العدد رقم: ١١٢٢، ص: ١١، بتصرف

(٣) د/ عشراوي سليمان: النورسي في رحاب القرآن، دار سوزل للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٤، ٢٠٠٠، ص: ٣٢٠

(٤) النورسي، بديع الزمان، صيقل الإسلام، دار سوزل للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٨، ٢٠٠٨، ص: ٣٠٤

(٥) النورسي، بديع الزمان، سيرة ذاتية، دار سوزل للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٨، ٢٠٠٨، ص: ١١٤

وأمثالها من الآيات التي تناطح العقل البشري، فهمي تسأل : لم تتركون العلم وتختارون طريق الجهل؟ لم تعصيون عيونكم وتعامون عن رؤية الحق؟ ما الذي جلّكم على الجنون وأنتم عقلاً؟ أي شيء منعكم من التفكير والتدبر في أحداث الحياة؟^(١)، "ولابد وأن يتتبه الشباب لإدعاهات الغرب الكاذبة: بأن الإسلام يتنافى مع العلم ولا يتفق معه، إنهم أرادوا بذلك أن يضرّون الإسلام والمسلمين الضرورة القاتلة بعد أن نجحوا في تزييف المسلمين وتفكيك وحدتهم .

وكل هذا لأنّهم يعلمون أن امتلاك المسلمين ناصية المعرفة، معناه: رخاء الأمة، وتقديمها، وتحررها من استعمارهم واستعبادهم، كما أن الذي لا يملك ناصية المعرفة فإنه أسير ذليل من يملك ناصية المعرفة ولعل ما يؤكّد هذا: هو ما ذكره "شمعون بيريز"^(٢) : إن رخاء الأمة يأتي حصيلة تجميع المعرفة فالمعرفة هي الثروة الحقيقية على اعتاب القرن الحادي والعشرين"، بل ويذهب إلى أبعد من ذلك حين يقرر: "أن موقع الصدارة والهيمنة سيكون للمبادئ القيمة على العلوم والمعرفة التي يتم إحياؤها في الجامعات ومعاهد الأبحاث"^(٣).

ولا يعني سوق هذا الكلام هو الانبهار بقائله، أو الاستدلال به دون تحفظ، غير أن الأيام ثبتت أن من يسيطر على صناعة المعلومة وناصية المعرفة وتوظيفها أقدر على امتلاك الصنوف الأولى.

والنورسي كان ينطلق من اعتقاد جازم، بأنه لا يجوز للعقل الفلسفي المسلم، الذي يمتلك مصدراً معرفياً إلهياً وعقيدة صحيحة، أن يكون عقلاً مقلداً لآخرين في محاولاته الفلسفية .

بل ينبغي أن تتجه جهوده إلى القرآن الكريم، في محاولة منه لاستخراج أصول المعرفة الإنسانية بحقائق هذا الوجود، والمعرفة هي أعلى وظيفة للإنسان في الوجود، وهي ميزة الإنسان، وأساس ومنهج ومادة استخلافه في الأرض، ومركزه في الكون الذي سخره الله له لكي يؤدي فيه وظيفة العبادة لله وحده ويقود مسيرة المعرفة الوعية الميسحة لله مع سائر الموجودات تفقهون ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مَنْ شَيْءٌ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيْحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا عَفُورًا﴾^(٤).

فالمعرفه إذن ميزة ووظيفة، كما أنها تفسير شامل تحمله الكينونة الإنسانية، مليبة هتاف فطرتها في معرفة نفسها ومعرفة رها، والتعامل مع الواقع الذي تحيّاه في الكون وملزمة بتعميره .

(١) صيقل الإسلام، ص: ٤٩٥

(٢) كان سياسياً وشخصية عامة إسرائيلية أيقونية، شغل منصب رئيس الدولة (وهو منصب فخري في إسرائيل) من ١٥ يوليو ٢٠٠٧ وحتى ٢٤ يوليو ٢٠١٤، كما تولى رئاسة وزراء إسرائيل مرتين، الفترة الأولى من عام ١٩٨٤ إلى ١٩٨٦، والثانية لسبعة أشهر بين ١٩٩٥ إلى ١٩٩٦ بعد إغتيال إسحق رابين.

(٣) د/ محمد عبد النبي، بديع الزمان والمناعة من آثار العولمة، أعمال مؤتمر العولمة والأخلاقيات، المؤتمر العالمي السادس بإسطنبول، دار سوزلر للنشر، القاهرة، الطبعة الأولى: ٢٠٠٨م، ص: ٦٩

(٤) سورة الإسراء، الآية: ٤٤

والاليوم ونحن نعيش أزمات كثيرة، من أخطرها أزمة الفكر بين الأصالة والتغريب، وبين القديم والحديث، نجد أحوج ما نكون إلى وقفة هادئة، نصدق فيها مع فطرتنا ونوجه فيها إلى ربنا، ونستأنف على هديها مسيرتنا، داعين إلى صياغة جديدة لجتمعنا الذي أبتلي بمحاجات التجھيل والتغيير من المنهج الإسلامي من ناحية، وهجمات الاستشراق والاستغراب من ناحية أخرى.

وأرى أنه لابد من الوقوف على أهم الحقائق والمتكرزات التي يعود ازدهار الحضارة الإسلامية إليها في القرون الذهبية الأولى، فمن المعروف أن ازدهار الحضارة الإسلامية لا يعود إلى الأنظمة الدقيقة والمياكل الحكمة للنظم المختلفة التي جاد بها العقل المسلم مبتکراً أو متفاعلاً مع الحضارات الأخرى، ولا إلى النهضة العلمية في الترجمة من اليونان وغيرهم أو التأليف والابتكارات وتطوير المنهج، بل يرجع إلى القيم الحضارية في الإسلام التي حفرت العزائم إلى صناعة الحضارة، فإذا كانت قصة حضارتنا قد بدأت باجتماع الكلمة، فإن القيم الحضارية هي التي جمعت القلوب *﴿وَالْفَتَّ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا في الْأَرْضِ حَمِيعاً مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ﴾*^(١)، وقبل ذلك كانت بين العرب في الجاهلية حروب كثيرة... وأمور يلزم منها التسلسل في الشر، حتى قطع الله ذلك ببور الإيمان فتشطط الأمة من عقال الجهل والخمول واستشرفت الحضارة والمجمل.

وتعتبر القيم هزة الوصل بين الحضارة والثقافة، والجسر الذي يربط العلم بالحضارة، فلولا القيم الحضارية لاخترع الإنسان آلات الفساد ووسائل الغواية التي تؤدي إلى تدمير البلاد وإهلاك العباد – كما هو الحال في منجزات الحضارة الغربية بجميع مجالاتها الحضارية – ومن هنا فإنه يجب على العلماء الربانيين بيان آثار القيم الإسلامية في ظل أزمة القيم التي برزت مع المادية الغربية، ومشكلة الهوية التي تعاظمت مع زوال الخصوصيات الدينية والدعوة العلمانية إلى صراع الحضارات، والسعى لهيمنة الحضارة الغربية على الحضارات الأخرى.

ثالثاً : الأخلاق : إن الأخلاق هي جوهر الإسلام وروحه وهدفه وغايته، وهي البعد الحقيقي المهيمن عليه، والسارى في جميع جوانبه وتعاليمه، ويؤكد هذا أن الرسول ﷺ أكد أن بعثته ودعوته ورسالته عمادها وارتکازها على الأخلاق، فقال: «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَعْمَمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»^(٢)، وقد عمل عليه الصلاة والسلام على تحدیب أخلاق الشباب وشحذ هممهم وتوجيه طاقتهم وإعدادهم لتحمل المسؤولية في قيادة الأمة خلقياً وعلمياً، كما حفرهم على العمل والعبادة، فقال عليه الصلاة والسلام: «سَيَّعَةُ يُظْلِمُهُمُ اللَّهُ فِي طِلْبِهِ يَوْمَ لَا طِلْبَ إِلَّا طِلْبُهُ»^(٣)، وعدّ منهم : شاب نشأ في عبادة الله، وحتّى الرسول ﷺ

(١) سورة الأنفال، الآية: ٦٣

(٢) صحيح البخاري، كتاب الأدب، رقم الحديث: ٢٣٧، ومسند الأحمد، رقم الحديث: ٧٨٢٩

(٣) صحيح البخاري، كتاب الجمعة والإمام، باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة، رقم الحديث: ٦٢٩

الشباب على أن يكونوا أقوياء في العقيدة والأخلاقيات، أقوياء في البنيان، أقوياء في العمل، فقال ﷺ: «المُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ»^(١). غير أنه نوه إلى أن القوة ليست بقوّة البيان فقط، ولكنّها قوّة الأخلاق من خلال امتلاك النفس والتحكم في طبائعها، فقال: «لِيْس الشَّدِيدُ بِالصَّرْعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يُمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضْبِ»^(٢).

لقد بينت السنة النبوية عن أهمية مرحلة الشباب التي تكمن في السؤال عنها مرتين يوم القيمة، فعن ابن عمر رضي الله عنهما عن ابن مسعود رضي الله عنهما قال: «لَا تَرُولُ قَدْمًا عَبْدٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُسْأَلَ: عَنْ شَبَابِهِ فِيمَا أَبْلَاهُ، وَعَنْ عُمُرِهِ فِيمَا أَفْنَاهُ، وَعَنْ مَالِهِ مِنْ أَيْمَنِ اكْسَبَهُ وَفِيمَا أَنْفَقَهُ، وَعَنْ عِلْمِهِ مَاذَا عَمِلَ فِيهِ»^(٣).

ولعل أخلاق حضارة الإسلام تتميز عن غيرها بأنها متلازمة ومتراقبة مع الدين تلازمًاً عضويًاً، وليس كما هو الحال والتنازع في أخلاق الحضارة الغربية، بل وصل الأمر بين فلاسفتها لحد التنازع في أيهما تابع للأخر؟ هل الأخلاق تابعة للدين كما هو عند القديس أوغسطين^(٤) وتوماس الأكويني^(٥)، أم أن الدين تابع للأخلاق كما قال الفيلسوف الألماني كانط^(٦)، أم أن الدين مستقل عن الأخلاق كما قال دافيد هيوم^(٧)؟ إن حضارة الإسلام ومنهجه تؤكدان أن الدين والأخلاق جسد واحد، وبينهما ترابط

(١) صحيح مسلم، كتاب القدر، باب في الأمر بالقوة وترك العجز والاستعانة بالله وتفويض المقادير لله، رقم الحديث: ٢٦٦٤

(٢) صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب الحذر من الغضب، رقم الحديث: ٥٧٦٣

(٣) الترمذى، محمد بن عيسى بن سورة، السنن، أبواب صفة القيمة والرقائق والورع، باب في القيمة، رقم الحديث:

(٤) ٢٤١٧، تحقيق: أحمد شاكر وآخرون، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة

الثانية: ١٩٧٥م، وقال العلامة الألبانى: حديث صحيح

(٥) القديس أغسطينوس ١٣ نوفمبر ٣٥٤م - ٢٨ أغسطس ٤٣٠م كاتب فيلسوف، ولد في مملكة نوميديا (الجزائر) التي كانت مقاطعة رومانية من أمم الأمازيغية القديسة مونيكا وأبيه الوثني باتريسيوس الأفريقي - اللاتيني، تلقى تعليمه في روما وعمد في ميلانو.

(٦) توما الأكويني (١٢٢٥م-١٢٧٤م) قسيس وقديس كاثوليكي إيطالي من الرهبانية الدومينيكانية، فيلسوف ولاهوتي مؤثر ضمن تقاليد الفلسفة المدرسية، أحد معلمي الكنيسة الثلاثة والثلاثين، ويعرف بالعالم الملائكي.

(٧) ولد كانط في ٢٣ أبريل عام ١٧٢٤ بكونجسبرج لأسرة متدينة تعانى الفقر والحرمان وال الحاجة ثم تلقى تعليمه الثانوى بمدارس المدينة ثم أكمل دراسته بجامعة "جامعة كونجسبرج" طالباً لللاهوت في كلية الفلسفة.

(٨) ولد "دافيد هيوم" لأسرة إسكتلندية برجوازية، وجهته أسرته إلى دراسة القانون، لكنه كان شغوفاً بالفلسفة، فخرج على رغبة أسرته في دراسة القانون واتجه إلى دراسة الفلسفة، بعد أن تخرج من جامعة "أدنبره" اتجه إلى التجارة شأن الأسر المتوسطة "البورجوازية" في ذلك الوقت، لكنه فشل في تجارتة، فتركها إلى الاشتغال بالكتابة، فسافر إلى فرنسا وهو في سن الثالثة والعشرين، وتمكن بها ثلاثة سنوات وهو يكتب وبحر بعض المقالات، ثم عاد إلى وطنه ليواصل الاشتغال بالتأليف، ثم عين وزيراً في الحكومة البريطانية، وبقي في منصبه عاماً واحداً (١٧٦٨م)، ثم ترك الوزارة وأقام بمدينة "أدنبره" مستقطعاً رأسه، واشتغل بتحرير فلسفته والتصنيف فيها حتى مات (١٧٧٦م).

وتفاعل، وهما قائمان على مبدأين راسخين، هما: مبدأ الفطرة .. ومبدأ التدين .

المحور الثالث : أهم الأسس التي يرتكز عليها الشباب لرقى الأمة وازدهارها

نستعرض هنا مركبات المدنية الإسلامية، أو ما يمكننا تسميتها مدنية "القرآن" بوصفها المدنية الأساسية والأم من جهة، وبوصفها المدنية التي ينبغي للبشرية الاتجاه إليها والاحتماء بها في ظل الظروف العالمية الراهنة من جهة أخرى، ولهذا فإن النورسي يعقب نقه العلمي الرصين للمدنية الحاضرة، بتقديم أسس المدنية الإسلامية، البديل الأكمل، والأشمل روحًا ومنهجاً ومضموناً وما لا.

ومن خلال الاطلاع على ما دونه علمائنا، نجد أنهم تعرضوا بالإشارة إلى أهم الأسس التي تقوم عليها المدنية الإسلامية، فعلى سبيل المثال نجد النورسي قد تناول أسس المدنية الإسلامية، فقال ما نصه: "أما المدنية التي تأمننا بها الشريعة الغراء وتتضمنها، فهي التي ستكتشف بانقسام هذه المدنية الحاضرة، وتضع أنساً إيجابية بناءة، مكان تلك الأسس التخرّف الفاسدة السلبية .

نعم إن نقطة استنادها "أي المدنية الإسلامية" هي الحق بدلاً من القوة، والحق من شأنه العدالة والتوازن، وهدفها الفضيلة بدلاً من المنفعة، والفضيلة من شأنها الحبّة والتجاذب، وجهة الوحدة فيها والرابطة التي تربط بما الجموعات البشرية هي الرابطة الدينية والوطنية والمهنية بدلاً من العنصرية، وهذه شأنها الأخوة الخالصة والسلام والوئام والزود عن البلاد عند اعتداء الأجانب، ودستورها في الحياة التعاون، بدل الصراع والجدال والتعاون من شأنه التساند والاتحاد، وتضع المهدى بدل الهوى ليكون حاكماً على الخدمات التي تقدم للبشر، و شأن المهدى رفع الإنسانية إلى مرافق الكمالات، فهي إذن تحدد الهوى، وتحدد من النزعات النفسانية، وتطمئن الروح وتشوقها إلى المعالي" (١).

وخلاصة القول : أن هذا المؤتمر الذي يقيمه قسم الدراسات الإسلامية بجامعة نهران جاء في توقيت تشهد فيه الأمة الإسلامية تغييراً جذرياً، ومنعطفاً تاريخياً فاصلاً، وذلك نتاج صحوة الشعوب ورغبتها في يقظة الأمة من سباتها والعودة إلى طريق رياتها، وتأدية دورها الحضاري الذي صنعه المسلمون الأوائل وضحوا في سبيل تشبيده بالنفس والنفيس .

ولكن الأهم - من وجهة نظري - هو تفهمنا لشيئين :-

أولاً : يجب تكثيف البحوث والدراسات في الجانب الحضاري، والتنقيب عن الأسس والمرتكبات التي تساهم في النهوض والتقدم، وإيجاد تفسير لتراث الأمة حضارياً، حتى يمكننا من خلال هذه الدراسات استخلاص رؤى المفكرين والمصلحين الذين أفنوا حياتهم من أجل رفعة الأمة، خاصة وأنني وجدت خلال إعداد بحثي ندرة البحوث التي تتناول ذلك، وأغلب من عكفوا على مثل هذه الدراسات،

تناولوها من منظور مفكرين غربيين، وهو عكوف يطابق التوجه لغير القبلة في الصلاة، ولعل نظرة على ما كتبه العالمة محمد إقبال، وأبو الحسن الندوبي، وأبو الأعلى المودودي، وممالك بن نبي، وسعيد النورسي، ومحمد الغزالى، والقرضاوى .. إلخ، وغيرهم كثير، كفيل بإثراء ومعالجة الخلل الحضاري للأمة .

ثانياً : أنه لابد من توجيه أنظار الشباب إلى التعامل مع القرآن والسنة أثناء سعيهم للتقدم والنهوض، لأنهما يحتويان على كل ما يعين الإنسان على التقدم والنهوض، وأنهما تضمنوا على مبادئ حضارية كليلة ومطلقة، وعلى أسس ونظم لا تتغير بتغير الزمان والمكان، ومهدوا لحرية الإنسان و اختياره في كيفية صياغة وتطبيق تلك المبادئ والأسس حسب حاجات العصر ومعطيات الواقع، فالقرآن والسنة منحوا المبادئ والأسس للنظام السياسي، ولكنهم لم يعنحونا شكل النظام السياسي، وتركوا كيفية اختيار الشكل حسب ما يتطلبه كل زمان ومكان .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا وآله وصحبه الكرام الأطهار الميامين

