

സിന്റോൺ നടപടി 1953

പരിഗ്രാമ പിതാവിൻറെ അനന്തരഹീത് കർപ്പാന.

77

നമ്പർ 533

സമ്പ്രദയക്കുന്നതായി സാരംഗ സാഹൂമുന്നിരിയ്ക്കുന്ന
അനാദ്യന്നനായ നിന്തുന്നേൻ തിരുന്നാലുത്തിൽ തനിയ്ക്കു സുരി.
അന്നതാവ്യാധിലെ ചേരുവോടു സിംഗാസനാധിപതി

ഇഗ്രാത്തിയോന്തു അപ്രേംപ്രമാൻ പാത്രിയൻകീയ്ക്കു

(ഥി).

നമ്മുടെ വംശാദ്ധ്യ ഭാരഗമായ കൊച്ചുഭിന്നങ്ങൾ തുടവക്കുടെ മാർ സേവനംയോന്തു മെത്താ
പ്രേജാലിത്തായ്ക്കു. ഒരു തുടവക്കും വൈദികാംഗലത്തിനും സത്യവിശ്വാസികളായ നമ്മുടെ വാതാ
ദ്ധ മഹാദക്ഷണം ആഴ്ചപ്രഭൂബാക്കി വാഴ്ക്കളും ചൈത്ര കാശിയ്ക്കുകളും ഉണ്ടായിരിക്കാട്ട.

കുന്നീയപഠനം വിശ്വാസികരക്കു "ഓരോപ്പുക്കുണ്ണിയമാകയാലും ശ്രവകരുടെ-പ്രഭേദകാർ യാവഞ്ചി
നക്കുടെ- മുദ്രയ്ക്കുളിൽ സത്യവിശ്വാസമാരിതയ്ക്കു" സഭാപരമായ അഭാനന്ദ ത്രിഖലക്കുടാത്തപ്പും
വിശ്വാസമാലും അവയുടെ പ്രചാരണത്തിനായി "സീയോൻ സന്ദേശ" മെന്ന പേരിൽ ഒരു മാസിക
തുടങ്ങുവാൻ നിങ്ങൾ തീരുമാനം ചെയ്തതു "ശാന്തിലാഘവണ്ണിയവും പ്രീഡക്രമവായി നമ്മൾ തോന്തി
യിരിയ്ക്കുന്നു.

സഭാപരമായ കാര്യങ്ങളിൽ വിജ്ഞന്നായ ലേവകരും പാപിതാക്കരാത്തുടെ പദ്മോധനയോടീ
സ്ഥാനത്തിലെ സഭാക്കരാക്കു" എന്നുവെളിയ്ക്കുന്നും ഏതുമരക്കുയും സഭാപരമായപ്രഭാവനവും പ്രഭാ
നം ചെയ്യുന്ന ഉത്തരവാദപ്രസ്താവനക്കും മാസികയിൽ പ്രസിദ്ധപ്രസ്താവനക്കു
കേണ്ടു" നിങ്ങളുടെ സംശാനത്തിനും നാം ചേരുമുകാംഗരവാഹനവാദങ്ങൾ നൽകിക്കാജ്ഞിനും. ലേവ
ക്കരാത്തുടെ വായനക്കരായഭേദം ഏതുമീഡപ്രകാശനത്തിനും അഭിവൃദ്ധിക്കും വേണ്ടി ശ്രദ്ധാർക്കുന്ന
യ മീറ്റിക്കാത്തപ്പരാന്നോടും നാം പ്രാത്മിയ്ക്കുന്നു.

എത്ര കാശങ്ങളിലും ഏതുമുട്ടുടെ വാശാ.....

ബഹംസിലെ നമ്മുടെ പാത്രിയക്കാ അരുളന്നയിൽ നിന്നും,
1953 ഫേബ്രുവരി 27-ാം.

(ശ്രീ തംഖജി)

പത്രാധിപക്കാരി

“ ସମ୍ବଲାଯ ଫ୍ଳେମାରିକର “ନ୍ୟୁରେଜନ୍ ସାର୍କ୍‌ରେ” ରତ୍ନିଶ୍ଚର ଅନ୍ଧବାତନ୍ତସାରଣୀଷତ୍ତଵଟକ୍ରି ଏପାରିଥ୍ରୀ ଗଲାଯିଥୁ କହାଣ୍ତିଲାକିମନ୍ତରୁ । ଓପା ତୁଳାନାମ ତଳାନ୍ତାମାରୀ । ବିଶ୍ଵାସ୍ତ୍ରୀ, ପାରିତ୍ରଲୁ ଅରିତ୍ରୁକ୍ତୁମାତ୍ରାମୀମାନନ୍ତରିତ ହୁଏ କାନ୍ତିମ ଲାଗି କାନ୍ତିମାତ୍ରାମ ଗଲାଯିଥୁ ପାରିତ୍ରଲୀପ୍ତିରେ ପେତୁକ ମାନ୍ୟଶରଣଗୁମଙ୍ଗରିକାଣ୍ଟ ଗଲାଯିଥୁ ତରି ଯନ୍ତ୍ରୀଯା କାନ୍ତିମାତ୍ରାମ ତରଣରିକିମନ୍ତରୁ ବୀରାମକିମାଯ କୃତଜ୍ଞତ ରେବାରୀପ୍ତିରୁତୁମାର । ମଲଙ୍କର ସନ୍ଦେଖିଲେ ଏହିଲା ଲାକିମନ୍ତରୁ ତିରକମାନିମାରେଇଁ ହୁଏ ପ୍ରାସିଲାକର ଲାଭତିଶ୍ଚର କାନ୍ତିମ ଲାଗିକାନ୍ତିମାତ୍ରାମ କଲିଥୁ ନ କାହିଁ ଅନୁଯାୟକରିମନ୍ତରୁ ବନ୍ଦିଲୋ ଲାଭାବୀ ବନ୍ଦି

★ സീയോക്കർ സന്ദേശം ★

കണ്ണിയാമ്പറമ്പിൽ കൂത്തു് കോട എല്ലാം

“വിശ്വലോപ്ത്വസത്തിൽ നാലു കന്നകളുണ്ട്”
വുമിലോന്നാണ് സീരോൾ. (2 ഗഭ. 5: 7)
സീരോൾ എന്നതും ദിനോം താഴുരകൾ, കീ
രിക്കാൻ താഴുരകൾ മല്ലെത്തിലുള്ള ശത്രക്കിഴക്കെ
നീനേ കുറിക്കുന്നു. സീരോൾ ദാവിദിനീനു
ഒരു ഏനു പറയുമ്പുട്ടിരുന്നു. സീരോൾ
വലയുമ്പുഴും യവശലമിനെ കുറിക്കുന്നു. “യവശ
ഡാം”, സീരോൾ എത്രി ഏനു പദ്ധതി താഴു
മാരഞ്ഞു ചെവജനത്തു ഏല്ലാ ബഹുമാന കു
ച്ചിരിന്നു. (എം. 1:1, 40:2, സെഹ. 5:1)
“എന്നും മരിവാരിച്ചു”. അമൃതിന്റുംനാക്ക
ഭവിച്ചതുനായ മിശ്രിയും സ്ഥാപിച്ച രാജുത്തി
“പുരിയ യേധഗലോ” എന്നും “സപ്ത്രീയ
ശവഗലോ” എന്നും പേരു പറഞ്ഞു. ഗബ. 4:26
വളി. 21:2 സീരോൾ = മിശ്രിയുടെ രാജു
നു വെളിച്ചത്തിൽ മുട്ട സീരോൾനീരു വാനേ
അടി താഴെ പറയുന്ന രീതിയിൽ എന്നു ഒരു
രിക്കയാണും. ഇവശല്ലാതെ നിരുവയി നാടും
ഒരു വിന്നോസിക്കം മുംബനു വെള്ളവാൻ
ഈയാണും ഉണ്ടും.

இதிவரை⁹ தான் லொவக்னாக்ராட்டிலை என்கிற நியாயத்துப் பூர்வமான நியாயம் என்று வீரர்கள் மாற்றிவிட்டுள்ளனர். அதே நியாயத்துப் பூர்வமான நியாயம் என்று வீரர்கள் மாற்றிவிட்டுள்ளனர்.

ପ୍ରସିଦ୍ଧିକରଣାତ୍ମକ ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଯେବାରୁଜଗନ୍ଧାତ୍ମକାଙ୍କାଳୀମାର୍ଗରେ “ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ” ଏବଂ ଶୁତୀ ଯେବାରୁଜଗନ୍ଧାତ୍ମକାଙ୍କାଳୀମାର୍ଗରେ ଅନ୍ତର୍ମୁଖିକଣଙ୍କର. ଯ ଅପ୍ରବତ୍ତନାରତ୍ନାର୍ଥ ପରିଚାରକଙ୍କାଠା ଲେଖନାରୁହି ଯାଗନତିର ପ୍ରବିଳାରଙ୍ଗରୁ ଲେଖା ପୋଲୁମିଲୁ ରତ ରତ ପରାୟାପରାମିତି ହରୁ କେକକାନ୍ତୁ ଚର୍ଯ୍ୟରୁକେବାଳ୍କାରୁ ଶର୍ଣ୍ଣକଂ ‘କରୁବ’କାଳୀନ ରତ ଏହି କୀକରଣାହ୍ୟାନ୍ତିରପାଲୁ ପିଲାକିରୁ ତୋଳାଯିଲେ ମାର୍ଗରେ. ସମ୍ବଲପାଦକଂ ଶୁ ତେବେକର କହମିଲ୍ଲୁ ଲାକେଗମଂ, ଉଲକରୁଣିତ ଗୁବିରେଣ୍ଣବାହିଅନ୍ତରେ ପରତି ପ୍ରତ୍ୟେକିତୁକେବାଳ୍କାରୀରିକଣାରାହ୍ୟାନ୍ତିରିକାରୁ “ଶର୍ଣ୍ଣମାପ୍ରାକି”ଦେଇ ଶର୍ଣ୍ଣକାରୀଅନ୍ତରେ ଶର୍ଣ୍ଣଭାବରେବାନା ଚର୍ଯ୍ୟବାନା ହରା ପ୍ରଶିଦ୍ଧିକରଣାତ୍ମକାଙ୍କାଳୀମାର୍ଗରେ ନିଜାତୀୟ ଏବଂ ଶର୍ଣ୍ଣକାରୀବୁକାଳୀମାର୍ଗରେ ନିରମଳେ ନାହିଁ ପ୍ରାତି ଯାକରଣାମେଗମାର୍ଗରେ ଶର୍ଣ୍ଣକାରୀବୁ

ప్రణాలికాగొంతుగా ఏడ వెకెతతిలియాయి ఈరు ఈ
వాతాలుపై బుండ ఎత్తులు నాట్యమానికి శాశ్వతా
షిష్టికాలికాలు అందించి ఉన్నారు. సప్ట్రోయిల్ కావు
కారం సమాయంగణితాల్ని ల్యోవాసరెడ్రా ప్రపా-
రిష్టీకి బాదం సమాయానానికి కషాతులిన సభాం
గణితాలు అందించి ప్రతిష్ఠితాలను మంచ్చిగా
సంశోధించి నాట్యమానికాలు 'సౌంఘ్యాం సాంగ్రామిక
గా' ఎన్న గ్రహికాలను తెలుగు నుండి వెలుగులు
అనుకూలాలు ఉన్నాయి. ఈ నుండి వెలుగులు లంచితా
కాలాలి ఉపరితీవేసాల్సు 'మృత వ్యాపారమ్మ' ఉపయాం
పొత్తులను వెలుగులు సాంగ్రామికాల్ని నుండి నుండి వెలుగులు.

1. “ஸீலான ஜாத்திரபூர் வைகுமி கடது.” 187:1. ஸம்பாத்மிக விதியு, ஷிக்கு வோயவு, கணிகொண குறிச்சு, திவானு, தெரிகவிதியு, ஸுஹாராஷ்ட்ரா விவாஹத்தொலைக்கண விவு, கணிகொன இங்காட்செக்காள்ளிரிக்கண வழக்கத்தில் விதியஜ்ஜ வரை ஸப்பம்ஹாஸ்தி எல் ஸாவுமலூ. சுக்கிழமாக ஷீலாந், தூாஸ், தாஶாந்திரமாங்கவிதா, விதிபாந் ஏனிகை வை ஸீலான்கள் வகுவினாக விதியாக உணவிச்செப்பாண்டு வெளியிட

கூலானா°. ஸீதோன்ற கூநி கூரியுக்காளா°. கை
காலமறை° காலக்கல்ரதின் தலைத்தெட்டுக்களை
வாழொழுகளை குறிப்பிடல்° ஸாக்ஷிக்குங்கவாங் ஸீ
தோன்ற உகர அவைக்காயா முனைந்த வா
னதிதெவகையில், ஹஸ் விரைவாய்ச் சாஜ்
ததிகாரயை கை இல்லை கெதங— பலாக— விழு
பூரின்ற கெலாங்குத்து ஜெ— பிவாசுதின்ற கெ
லாங்கு மனிகுஞ் அடியீவையூ வாங் புவேங்க
மிலுநெ ஸீதோன் மகர நிறைங்காயிரிகாயா
ஸா°. ஸீதோனை ஓக்கேவார் ஹஸ் காங்கவாங் கை
இல்லை கண்ணார் கடம் வோடித்துக் கோலும் கீ
ட்டாத்த பாரிக்கைமிதியாளா° எப்புற, ஸீதோனை
ஓக்கேவார்— பாரித்துப் பாலையெப்புணி ஸமீ
க்கேவாரா கை இல்லை கண்ணார் இக்கவாங், கை
இல்லை விழப்பு காலுவாங் தகை புவேங்க நீ
தோன்ற ஸாக்ஷி முறை உள்ளாயே மதிமாசு.

2. “നിശ്ചിറ്റ നല്ലുജീജ്ഞതാമാർ സീരേയാ
ക്കംട നമ ചെയ്യാമെ”. നകീ 51:8 പ്രസാദം
പുംക്രാന്ത ചാവുരത്താവം പ്രകാശനത്തുനും
നും പുംത്രികാം മാല്ലുജീജ്ഞത കംച്ചിൽ നി
ത്തംകുംണം. സീരേയാനോക്കരിച്ച കരയനാതോ
ടംപ്പം സംതു പുംത്രുന്നുവഹംചിതനാഡേ പ്രയോ
നുംജി. സീരേയാക്കംട നമ ചെയ്യാമെ നീരേയാ
നാമദനാട് ത്രട്ടവിടുതെ പുംത്രിക്കവൻ ദിവ
സിഞ്ചനംചെയ്യു ക്കൈ എ മുംബുംകളം. സീരേയാ
നാറ ഉക്കളിൽ ഓരോയു വന്നുവയും കടക്കയാണു.
ക്കിലിം, പുംചെവി ചും പുംചുംകുനീയ പുംത്രി
ടക്കാംട ഏരിപ്പുരാതിക്കംജിനാ നുംയ സാ
രാജാക്കാരനേക്കും അവിനായി സ്വയം എക്കി

3. ““எலவு ஸீஷனைக்கிக்கூ” (ஸ்ரீ
69: 35) “யேஹாவ ஸீஷனை பளியும்”
(102: 15) ஸதேஷாநிதி விடுதிக்கூயும், சுறைக்
யும், பூத்திக்கூயும் செழுங்க அமாத்ம ஸக, மகை
க்கூ அவரை மாயிரிக்கூ அங்கத்ரஸங்கூயம்.
அது புறுாஶங்கூது உரைபூது குடெஷாஸிறி
க்கூடு ஏங்காளம். மலகர் ஸதேஷ ஸஂவாஸயிது
தெரதாலும் ஏற்காலும்; கெஞ்சு வலோக்கத்து ஆழுவநம்
ஏதுது பரிசேஷயிதுவநம், ஸீஷயான கக்கிது
பூங்கள்; புச்சாமலிப்பிக்கூங்கள் மூன்றாயிடுவநம்
ததிக்கூங்கள்—ஒன் வெவ்வத் காளங்களைக். நலு
தாளம். பகைச் ஸீஷயாங்க்—ஸத எலவுத்திழங்க
தாளையானம், அவங்காளதீவென கக்கிக்கூதையானம்
பளிதுறுத்துக்கூதையாங்கை ஸுப்புயாகமாய் கொரு
விஸ் மரிக்குத்து. பளியுங்கவெங்க் கறுவிலுத்து
ஈாங்குவியுடெ ஸம்மானம் வலியுவக்கு வெரியுவ
க்கூது ஜூ ஏங்கு ஸ் மரையீயமாயிரிக்களோ. த
கூத்தால் பளியுங்கம், விவரைப்பார பளிக்கூ
விளையும் வத்துறுத்து வாரது ஜூ வாஸ்காளம் காயிக
வும் அரக்குத்து வத்திலுத்து. புதிகுலப்பரிசைமீ
தீக்கால் பதிகூயிரெல்லாக்காலும், பளியுங்க ப
ங்கர ப்ராஷ்டி அவரையெல்லா, தாளாமல வறுக்கா
ஜூ மெங்கூது ருதாஷ்டி பிரபாஸங்கூட உவர்த்தி
கூத்தாளம். நாடுக்கூ லக்கையு “ஸீஷயாங்கர
ஸங்காமம்”.

4. “ମୌଖିକ ଯାତ୍ରାରେ ଉପରେ ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ଧାରର ରାଜ୍ୟ
ଯିକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗଲିବାକୁ ପାଇଲା” (ସକ୍ଷୀ: 149: 2). ରାଜ୍ୟ

ବେଗୁ ପରାକ୍ରମଶାଳିହାନ୍ତିରଙ୍ଗାଲ୍ୟଂ, ଜଗଠ ଏତ ପ୍ରାୟକଣ୍ଠାଯାଲ୍ୟଂ, କେତାବିଜେନାଟ କୁରିଲ୍ଲାତତ କିମ୍ବା ସେବାବ୍ୟହକଙ୍ଗାଳେଖିତ ପରାଵୁଳା ପରାବ ଯତର କଣ ପରିଚିନ୍ତନାମୟାଙ୍କଣାକୁ! ଲେଖକି କମଳାଯତ ତତ୍ତ୍ଵିକାରୀ ରାଜ୍ୟପିଣ୍ଡରାଷ୍ଟ୍ରାନ୍ତାଙ୍କାରୀ କିରିଟଙ୍କାଙ୍କାରୀ ତତ୍ତ୍ଵିକାରୀ ବିଦ୍ୟା ଶବ୍ଦରେ ଲୋକମାନେ କେରାମନାଥୀ ଯଥାନତ୍ରୀରୀ ମେତ୍ରୀ ହାଜିପ୍ରୀ ଲେ ପରାକରିନେନାଟ ଅନ୍ତରେରୀ ରାଜ୍ୟବାଧିକାରୀ ଦ୍ୱୀରୀ ଏତ ପରାକରବୁଝି ମେବାରୀ ପେରାଲ୍ୟଂ; 25 ବନ୍ଦିଙ୍କାରୀଙ୍କ ଫେରାଳୀ ଲୋକତତିର ଏତ ରାଜାକରନ୍ଦର କାଳୀରେ ଘେରାଇଲୁ; ଅନ୍ତରେରୀ ଏତ ପାଦି “କ୍ଷୀବର, ଦ୍ୱୀର”, ବେଶମଳୀ, ଶବ୍ଦମୁଳ ରାଜାକରନ୍ଦର ଜାତିରେ, ହୁଣ୍ଡରାଜାକିଲେ ରାଜ୍ୟବୁଝ କାଳୀମେନାରୀ” ଏକାତ୍ମ ଲୋକରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରେ ବିନ୍ଦମାନାଯି ଅନ୍ତରେବିଳାପୋଯାଇଲ୍ୟଂ; “ଆମବନ୍ଦର ରାଜ୍ୟତତୀ ନାବସାନମୁଖୀକରିଲୁ, ଏକାରୀ” ଏତବେଳୀନାମେ କିରିଥୁ ଶବ୍ଦରେଇ ପ୍ରବୃତ୍ତିବିଦ୍ୟା କିମ୍ବା ଏତ ରାଜ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵରେ ରାଜକମାରନ୍ଦର—ସଭ୍ୟରତ ଭଲାକତରୀ କାଳୀ— ଏତ ପରାକ୍ରମାରୀ, ନିଲାନିଛିକତନୀରେ ବେତ୍ତା ରେ ରାଜ୍ୟମାନୀ କୁ ସୁବିନ୍ଦର ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ପଢାମନକାହିଁରେ ଏତ ବଶ୍ୟରୀ ଯ ମନସ୍ମିତି “ସ୍ଵିଦ୍ୟାନ୍ତର କାଳୀ ତତ୍ତ୍ଵର ରାଜ୍ୟର ଆନନ୍ଦିକଳୀ” ଏକାତ୍ମବାହୀରିକଳାଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵର ରାଜ୍ୟର ଆନନ୍ଦିକଳାଙ୍କ କରିଯାତତ ସ୍ଵିଦ୍ୟାନ୍ତର ମନୁଷ୍ୟରେ, ସଭ୍ୟରେ କଲାରୀ, ଆମମାଯାନୀ, ପିତୃପ୍ରତ୍ୟେକିରେ ଏକାପ୍ରଯୁକ୍ତବାକଙ୍ଗାରୁ ରାଜ୍ୟକରନ୍ଦରରେତ୍ତି— ପାଦଯରତ ଭଲାକତରୀକାହିଁରେ ଏତ— ପାଦିରେ ଗର୍ଭଜ୍ଞ ନିଲ ପାଦଶେବର, କେକର ଲାକ୍ଷ୍ମୀ ଆକାଶୀର ପେତକାହିଁର ଆ ବକରାହିକା ପ୍ରକାଳ୍ୟଂ, ଆତ୍ମ ଅବଶ୍ୟମାନୀରୀ ଆମବା ଆତ୍ମ ମାତମାନୀ ତୁମାବଶ୍ୟଂ, ଭଲାକତରୀକାହିଁର ମନୁଷ୍ୟର ଆନନ୍ଦର ଅପାଞ୍ଚଯତିଲାକାନ୍ତ କରନ୍ତୁ କୁମରୁ

5. “ஸீତானில் உணவாவிடுதலாமத்தை
பழுவிக்கொட்டின்” (ஸகீ: 102: 21) பரிவி-
க்கா, பூத்ம, பழுஷ, செயற்று, விழபழுமா-
ய பரிசுவங் இப்பூத்ம பூத்ம சீ-
தாமத்தை உணவாக்கி உத்திரவு பூத்ம நோய்
விக்கிக்கொட்டு. “ஸீதானில் உணவாவிடுத

നാം പുസ്തകിങ്ങളെടുത്ത്” സീരേജുമുണ്ടാക്കണം എന്നു മാറ്റിവെക്കാവെന്നല്ലാത്ത ചുമതലയാണോ. ഒരു കുറീസുാനിയിൽ ഒരു മിസ്യററിയായിരിക്കണം. പാസംഗമംതും ചിസ്യററിയിടെ പ്രവൃത്തി ഏന്ന നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാലം അതിക്രമിച്ചു. കൂടി പട്ടം, ഉഴ്വാഗം, ഏന്ന ഭവണം ഭീമിതതിനേൻ്തു മല്ലോ തുടക്കിലും വെക്കുന്നുവത്പോ വെള്ളനിഴീച്ചു വളരെശോധിയിരിക്കുന്നു. സംശാരത്തിലും ആവശ്യത്തിലും കുടി സാന്ദ്രം നമ്മുടെ ക്രമീകരണപ്രകാരം അംഗാനിടബീംഗം അതിലാപ്പുറം എന്നും വെള്ളം മുളി; ഏന്ന പരിയുദ്ധവോടു മറ്റൊരു കാൽക്കുങ്ങലും ചാരം വിശുദ്ധമരിക്കണം ഏന്ന ധ്യാനി സാന്തീലിലു. ഇക്കവതാം എറബാണിലെ ഒരു വർഷ കൂടം കൂടം എറബാണിലെ പിന്നോട്ടോപാ കണക്കുമെന്നും പറഞ്ഞാൽ പിന്തിരിപ്പും ഏന്നാലു; 2-ാം എറബാണിലെ ക്രമീകരണപ്രകാരം കുറീസുാനിയിൽ വിതം ഏഴുന്ന അത്മദക്ഷി. സീരേജാനിൽ ഒരു നാം വഹിക്കുന്ന മക്കയും എന്നും അന്നു സാംഗംവാസ്തുകൾ, നമ്മുടെ സാംഗംവാസ്തുകൾ, വിശ്വാലയങ്ങൾ, സാമൈനാരികൾ, മുടംകൾ, ഏന്നീവ അംഗങ്ങൾ പരിഗാലാ കൂടാനുകളായി ആവശ്യം പ്രാപിക്കണാം. സീരേജാനേൻ്തു മുഴുവൻ പഞ്ചാംഗക്കുട്ടി മരക്കുണ്ടാക്കാം, മരക്കാവുന്നുതും, അല്ല തന്നെ.

6. “ஸீலானித் திரும்” உபதேசவும் ய
தலைமூலித் திரும் குறைவாய்வட முறைவும் பூ
ரஷ்டங் (ஸிவா: 4: 2) ஸீலானிற் பூஷயான
மாய சுத் ஜோலியான் உபதேசிக்கு ஏற்று; அம் வு ஸீலானித் திரும்புத—ஸகவித்
திரும்புத உபதேசம்புற பூஷ்டாதெழுமீ
களும். பூத்து பூஜைக்கும்பூதாயாமும், விழுப்பு
புறமாய ருமங்கும்பூதாயாமும் முதலாம்மதி சூதா
மதி புதியீடுக்கு வீதி அங்கும்பூதாவை
மும் அவேறுநகூபுத்திடியி எந் தூவியெழும்
வாவு கித்தகல்லுக்காண்டு அந்தத்தகாலத்து பூ
ஸ்ரீஸ்வரத் தை கல்லுக முறை நமானஸ்தித
மானா. ஸகவித் பாரிப்புக்கு ஏற்று தூபு
விஸ் மரிக்காவதலு. மதாபூந்தம் ஸகவித் தட
த்து வா—பாரிக்குப்பிரதாகவைராத் தூங்கர்த்த

— സംസ്കാരം അഭ്യസംവൃദ്ധി ആയിരിക്കുന്ന കാരണത്തിലേക്ക് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വരുന്നുനാശം കുറച്ചു കൂടിയ കുറഞ്ഞതാണ്. വിസ്മരിച്ച പോലും — സ്വന്തമാക്കേണ്ടിയിരിക്കും. സഭയുടെ ഉപദേശങ്ങൾ സാധാരണക്കാരനും ഗ്രാമീജാക്കാരനും രീതിയിൽ ശ്രദ്ധാന്വേഷണം പ്രതിജ്ഞാശമന്നുപോലെ പ്രസിദ്ധീകൃതമാക്കേണ്ടതാണ്. സഭാപരമായ ഘട്ടങ്ങളുടെ ഫലവാരിച്ച ലൈബ്രറിയാഖാനകളും പഠികളിലും പലകം പിൻതിരിയേണ്ടിവരുന്നതും ഏറു കാണാണെന്നും ചിന്തിക്കേണ്ടതാണ്. സഭയുടെ ഉപദേശം വേണ്ടി സംഗത്യത്തിൽ ആരു ചരികൾ, നാജ്ഞപ്പെട്ടകയിലും

7. ഭഗവാന്മുട്ട് സംരക്ഷണരം പ്രഥമത്തിനുകൊള്ളാൻ ആവശ്യമായി പ്രാപ്തി നാംസിലമാക്കാനും മാറ്റുവാം ഇത്തരം തത്ത്വത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കാണ്. സീരിയസിൽ ഏതു സീരിയസിൽ വരുമ്പോൾ നീ ചുംബകിയിൽ പ്രത്യേകം അനുഭവിക്കുന്നതാണ്. “നീരിയം നീലക്കുഴൽ പെരുച്ചി” എലം ഒരു വർത്തിയുടെ ദഹന്യമണം മനസ്സിലുണ്ടാവുന്നതാണ്. നീരിയം മാറി (84: 5) പ്രവർദ്ധനങ്ങൾ ചുംബക്കുമ്പയ്ക്കാ തിരം എല്ലു കാംരാനുദിഷ്ടാണ്. ഏറിക്കു തോന്ന നാതു. 1. സ്വാത്മക, 2. ഉള്ളഞ്ഞലിഡിലായും, 3. സ്വസ്തതിലുണ്ടുമായ ആരുയം, 4. എ ദഹന്യം, 5. പ്രാതിക്രിയം. ഇവയെല്ലാം വിജയിക്കണമെങ്കിൽ കേരളം സ്വയത്തിന്നുനിന്നും മാറ്റു വരെ ബന്ധിൽ ആക്കിരിക്കുമായി മരിയും കൂടുതൽ പരിശോധക—ഗക്കിയ്ക്കായി മേഖലയിൽ കൂടുതൽ കേന്ദ്രത്തിന്നുണ്ടുമാണ്. (“Heart within and God overhead”) അക്കത്തിയിടെ കേന്ദ്രത്തിന്നുനാം അവയും ചോദിക്കാവുന്നതാണ് മനസ്സിൽ “നീരിയം നീലക്കുഞ്ഞുപയെരുച്ചികയാം” തെളിഞ്ഞുകാണാം.

8. അവനാമമുഖി, “ക്രിസ്തീയ” സൈയം
റിൽ നിന്മ നിന്മ അന്തരുഹിക്കും” (128: 5)
എന്ന ദയവംമായ ശ്വരവർമ്മണം എന്നിങ്ക് കംപി
പൂരംജീവി. മനസ്സും ധരിച്ചും ഏത പ്രത്യേകിച്ചും
രൂപവാസം അനുഭവിക്കുന്നു—“രേഖവാധീനം” കൂടംതെ
നാം ആദ്യാട്ട ചേംകുന്നിലും. അവരുൾച്ചിന്നായ

മാത്തായുടെ മനോഹരി

(ശ്രീരാമതീരു. എ. വി. കുമാർ)

(നഷ്ടാന്ത) — റീതി.

- காலாரூங் புலங்குடியே நிய மீண்டும் வேறும் வோன்று இழப்பதுவின் காலைத் திட்டத்தோ!
 - உதகீயத்திலும் தாங் புதுதூண் துப்பால் தாங் பதிக் பதிவாயிட்டு காலாத்திவதுத்துப்பீசேஞ்.
 - காலாபூரம்பூரிகாத்து தாங்களுமிலங்கல் கள்ள கால வொரியும் வீக்ஷனம் காலைங் கொடி சியங்கை.
 - காலைத்து தாங்கள் ஸபானத்துப்பக்கள் தாங் அதைமட்டு வாங்கேனதை விடெ காலைத்து!
 - கரிவள்ளி நிரங்கால்கிட்டு விரத்திட்டுக்குள் வத்தாங் கூம்புவின்ற மாக்கங்களோ,
 - அதிகாரம் வெல்லும்வாய்விலாடிலுமியிழும் சுவங்கு கடிரவப்பேங்கா!

ମେଘ କାଟି ପୁଣୀ—ଚେହକଳିଲେ ଫଵର୍ଜୁଂ ମାରି
କେବାଟିରୁ ତୁରୁ ଆଗରାମହାନାୟ ଯଠିଲାଗା ବାଟି
ବେଳତି— ଶର୍ଦ୍ଦର ବେଲ୍ଜୁଂ ଶର୍ଦ୍ଦର ଥକିଲକାଗା,
ପ୍ରୀତିହଙ୍କାରିକୀନୀରାଗରୁହଂ ପ୍ରାପିତ୍ର ଉଦୟ
କେବା ଦୁଇବିତ୍ର ଲାଲାବାବଦିର ମଲକ ବିରିକଷଂ, କଣ୍ଠ
କଣ୍ଠର କୁର୍ବାକଣ୍ଡଭୁରକୁ— ଶର୍ଦ୍ଦର ବିରାକଣ୍ଡଭୁରକୁ,
ଅବ୍ୟାକରଣ ବିଜଳାନାମହାୟି ମାରଂ, ଆକତ, ରେଣ୍ଡବା
ରାଗରୁ— ଆକାଶର ନମ୍ବର ଲାକଷଣ୍ଟ

- ସ୍ଵିଚ୍ୟଂରଣୀ ମନୋମାତ୍ରର ପାଶକୁହୁପିକାଟି ।
 1. ମନୋମାତ୍ର ପରିକଳ୍ପିତିରେଖାରୁ କେନ୍ଦ୍ର ।
 2. ସ୍ଵିଚ୍ୟଂରଣୀ ପଣିଯି ବାଲ୍ ପ୍ରାତମିଶକ-
 ଅଠିଗାତ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମାତ୍ରକାରୀ ।

7. തിരുന്നെറിയിരുന്ന ക്ഷസപ്പട്ട് - മനുഷ്യർ -
പതിരേഖയാണ്.
 8. മരിച്ചാതുകമരക്കനുവിട്ടെല്ലായോ!
 9. പരിചയക്കുറവിനാൽ, പരിചരണാത്തിൽ
വന്ന
 10. വിശ്വത, വിശ്വാസന വിശ്വാസിപ്പിച്ചേണ്ടാ!
 11. ചരണാസ്ഥനാത്തല്ലീകുമുകൾ എന്ന് എന്നു
മടിച്ചില്ല,
 12. തിരുമനകിലിപ്പിടിമായക്കാതില്ല.
 13. സഹനാത്തനൊഴുക്കംവരും മലരിബെണ്ണ
നീംവബ്രങ്ങം
 14. പവനക്കേടെടിരും മുഖം മുഖവല്ലുന്നാം!
 15. തച്ചികരമെന്നുകണ്ടപലാഡിനും, പാകംവപ്പു,
തുമ്പിയംകുകിരത്തിയ വക വല്ലാതായും.
 16. അന്തനാളിപ്പംവരുംമുഖ്യം പരിപ്പുള്ളി
പ്രവീക്ഷണം
 17. മനിവിഴക്കിലെ തിരി വിളിപ്പുംയൈ.

3. ഒരു ബം സംക്രയ പുനരധിജീവിപ്പിക്കുകയും ഏന്നു
പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതും ചെയ്യുന്നതും മുടിമുരിവിക്കുക.
 4. റാഡാർപ്പാക്കുന്നതുമായി ഒത്തിലാന്തി പ്ര
വർത്തിക്കുക.
 5. ഓരോ ചെക്കുവരം ഒരുവന്നാം വഹി
ക്കുന്ന മിസ്റ്റനറിയായി മാറ്റുക.
 6. സംക്രയിക്കിന്നുന്നമാത്രം ഉപഭോഗം പ്രചാരി
ക്കുവാൻ ശ്രദ്ധ മാറ്റുന്നതു വിവരാക്കരിക്കുക.
 7. സ്പാനുരൂപങ്ങൾക്കും സ്ലാഡീസ്
തത്തിൽ എത്തുവായി ആ പ്രവർത്തിക്കുക.
 8. ഒരു ബാന്ധനയും പ്രാപിക്കുക.

13. കരണ്ണുകളുണ്ടിയാലെങ്കം വാദാനംവെള്ളു
നേരനാമക്ക് വരും, കരുപ്പും, കരിയാതിപ്പും.

14. ഇതനാലും നാഴാശാസ്ത്രത്ത് പ്രിയസദ്ധാര
ഭരം വാഴു
ഇതനാഴിപ്പാത്യാളത്തിൽ, പരമഭാഗ്യം!

15. മുളി ദഹരുക്കമായെന്നാം വരികയില്ല
അതിനാം;

16. ഒന്നാം സ്ഥിരപ്പെക്കും, സഹായം കണ്ണു
കൊടുവാൻ
മനസ്പാനി ഉണ്ടാക്കു വാടികില്ലെന്നോ!



സീയോൻ സഖാവരി I

[Fr. V. C. Gheevarghese; B. A.]
(All rights reserved to the writer.)

ପ୍ରିସ ସଂହାରେ! ସପ୍ତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ

ଲେଖକ " ଯାତ୍ରାଚେତନା ବାବୁ ନାହିଁ ଅତିଶୀଘ୍ର କାଳେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ କୁଠା
କୁଠା, ନିଃକାଳ " ପ୍ରତ୍ୟେଷନକରଣକୁଠାଯ ପିଲ ନା
ରଦ୍ଦେଶ୍ୱରଙ୍କାଳ, ଆରୁ ବଶ୍ରୁଦ୍ଵାଳକୋ । “ନୀଇଯାବୁ ନାହୁଁ
ନୀ” ଏଗାନ୍ତ ପେରିଛ, ମୁଣ୍ଡ ମାସିକ ପାତାଯା
ଏଇ ଲେଖନପଦବୀର ପ୍ରମାଣିତ କରିଲେବାମନ୍ଦର
ଦେଇବରତିକ ଗରବାତ୍ମନ୍ତର । ତୁମିର କୋତିକ
ପିଲକରଣାକୁ “ ରାଜୀକାବାବୁ ତଥାବାତ୍ମନ୍ତ ଯାତ୍ରା
ଯ ତ ଉଠାନ୍ତ କାହିଁ କାଳାକାରୀଲା । ସପର୍ଦ୍ଦ୍ରାବି
ବାହୀ ଯାତ୍ରାଚେତନାକୁ “ ନାହୁଁ ବାବୁଙ୍କାଂ ବାଯି
ଥୁଁ ” ପିଲକରଣାବାବୁ ଗରବମାତ୍ର ପିଲ କୁଠାଯାଇ
ର ମାତ୍ରମେ ଉଣାଯାଇରିକରିବାକୁଠା । କେତିଜୀବିତଙ୍କ
ଯାଇକଲାମନ୍ଦର କୁଠା ଆରୁମାତ୍ର ନିଃକାଳକାଳାକାଳା
କୋଟା ? ଉଳ୍ଳାଙ୍କାଳିର କେତି ଏକତାବାବୁଙ୍କାଂ ” ପଠାଯା
ନ ତନ୍ତ୍ରମାନ ।

வெவ்வுத்திரம் வழிர பூங்குடி ஜி கை ஸ்தல்
மூளைக்கும் கெத்தி. கெத்தியில் வழிசூலமொன்று
வைப்பு நினைவு அறாவையும். எடுமொய கெத்தி
கொற்றாகுமேயும். ஏனைய கெத்தியில் கூவன்
த்தில் வூத்தும்போதும் பலாதும் களைவுத்துமொன்று
கூவடக்கெத்தியும் ஸாயார்லையானும். யமாதிமக்கெத்தி
ஏதாவையானும் தீவிசுப்பியில்துபக்கும் நினைவு

ଯେଉଁଙ୍ଗଙ୍କିତିରୁ ପ୍ରଯତ୍ନକାଳିତିରୁ ନିର୍ମଳ ଜୀବିତ
ପାଦାୟି ତିରିଗାତାକୁଣା.

தென்கால் தாவரிலிருந்து அமைப்பாகிறது. அதேங்கென்ற சூரியின் மெருங்கூரால் மலைத்திட்டில் வரும் மளையிலிருந்து கிடத்தியிருக்கும் வடிவு பின்னால் கீழ்க்கண்ட ஸ்ரீமத் தாவரிலிருந்து போன்று கொண்டு தெரிவிக்கிறது. முறைப்பாலை பார்க்கும் கேதியா என்னும் ஒவ்வுக்குத்திடையக்கூடியிலிருந்து வேறாகவும் அருவு நவரம் தெரிவிப்பார்க்கலாம்.

യ മാത്രമെന്തിരിയിടെ അടിസ്ഥാനം ചേരുവയ്ക്കും
തന്നെയാണ്. എന്നാൽ ഏലുമിരുത്തരതിലുജ്ജീ ഒരു
വണ്ണുമാത്രിനും ഭക്തി എന്നു പെയ്യപറയുംവാൻപാ-
ടിലു. ഒപ്പ് ഉന്നാലും തങ്ങളാണും മുടി നമ്മുഖായും
തിരും, തിരുപ്പിയപ്പെട്ടു ഗച്ചാധിക്ഷാനാതിരും, നമ്മു-
ഡുരിപ്പിക്ഷാനം ചേരുവയ്ക്കുമാണുന്നതുക്കതി. മുഴും ചേരു-
വണ്ണുമാം നമ്മുടെ ശ്രദ്ധാവിജേ എഴുവരലുകൾക്കിരി-
ക്കുന്നു. ചേരുവന്നാഡിയിൽ നമ്മു പാഠപ്പീരാ-
ക്കനും. ചേരുവയ്ക്കുമാം നമ്മു വെള്ളുന്നതിനും പ്ര-
രിപ്പിക്ഷാനും. മുഴു പ്രുണണക്കും ചേരുവവരപ്പാശാം-
എന്നു പറയും. മുഴു ചേരുവവരപ്പാശാം അഭ്യൂതം
മഹികമായ ഒരു പ്രസരിപ്പും ഉള്ളൂസിവും ഉള്ളബാക്കു-
നും. ചേരുവത്തിനും പ്രസാദമായ നമ്മു വെള്ളുന്ന
തിൽ സംഗ്രഹിച്ചുണ്ടും നൽകുന്നു. ചേരുവഹിതത്തെ പു-
ണ്ണമായി അനുജ്ഞിക്ഷാനാതിരും നമ്മു പ്രോത്സാ-
ഹിപ്പിക്ഷാനും. മുഹകാരംജ്ജീ ഉത്സാഹത്തിനുംറു-
യും ഉന്നാലും തങ്ങളുടെയും പരിപ്പെട്ടുതയാണും ഭക്തി. മു-
ഴു ഭക്തി ചേരുവഹിതം നിവർത്തിക്ഷാനാതിരും
സംഗ്രഹിച്ചുണ്ടും അഞ്ചരിപ്പിക്ഷാനും. ചെടപ്പായിലും പാ-
ടിച്ചും ദോഗത്തിൽ അവരുടെപ്പെട്ടിക്കും എറ്റവും മാസ-
ക്കുടിക്കുന്നും സൗഖ്യവും വരുന്നവൻ എത്ര പണി
പെട്ടുന്നും നടക്കാനുതും എന്നും കണ്ടിട്ടില്ല? ഒ-
രു തീയതൊഴി ചാപവിമോചനം ലഭിച്ച ഒരാറു ഒരു
വഹിതത്തെ മുത്രുപോലെ വിഷചിത്രാണും നിറ-
വേറുന്നതും, എന്നാൽ ഭക്തിയിൽ എത്രുന്ന പ-
ക്ഷം ചേരുവമാർഗ്ഗത്തിൽ ത്രാവിതന്മാംം ചെങ്കുകൊ-
ണ്ടിരിക്കും. അഭ്യൂതമഹികമായ അണ്ണിയാണും ഒരു
വണ്ണുമാം. അതു പ്രാണിച്ചും ഏറിയുന്നതെന്തു ഭക്തി. ചേരു-
വണ്ണുമുവും ഭക്തിയും രമ്മിലുള്ള പൃഥ്വാണും
അണ്ണിയും അതിനും ആപാലയും പോലെയാണും.
എത്താവേ! നിന്നും സ്ത്രീഹാഗ്രിയിൽ എങ്കിട്ടു-
ള്ളുന്നതുപുട്ടതാവായും.

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ചുട്ടുവകുക്കിരു ഒരിക്കലും പറക്കാതെരു
ഡോഡലു കേതിയില്ലാതെവർ അഥവാതമിക്ക സ്ത്രീകൾ
കുതരതിലേക്ക് പറക്കാറില്ല. കൊഴി പഠനാലു
ഭമിയിൽനിന്നും സാധിക്കും ഉയരക്കയില്ല; വളരെ
വിസ്മിച്ചുമാണ് ഓരു അഭ്യർത്ഥി പറക്കാറെങ്കിൽ
ഹരുപ്പാലു മരംകുതാർ സാധിക്കും എന്നും ദൗത്യിക
കാര്യങ്ങളിൽ നിലനിബാരിക്കുകയും പരിലയ്ക്കാണ
മാത്രം ഒരു ബസന്റായിക്കുലേക്ക് ഉയരക്കയും വെ
ആം. ഏന്നാൽ വളരെ ഉയര പാൻ അഥവക്ക് അശം
ബുദ്ധമാണ്. ഉത്തമക്കേരാക്കുട്ട രാജാളി പക്ഷികൾ
ശൈലേപ്പാമുഖാശം അഥവാതമിക്കരംഗത്തിൽ ഉയർന്നയൻ
പശ്ചാ പുരോഗമിക്കന്നു.

କେବଳ କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କେବଳ ପାଦଶକ୍ତି କାହିଁ ଯାଏ
କେବଳ ରାଜାକାହିଁ ଯାଏ, ଯୁଦ୍ଧରାଜୀ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ
ରାଜୀ ଏବଂ କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ
କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ ଯାଏ, କାହିଁ କାହିଁ

ଲୀଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ୧୯୬୩

து, குாக்காது, நூல்பானங்களும், ஹாடு மாஸா^o லோ
கு எஞ்சிக்காறு^o. கீர்யாக் கா வரை எழுவழு
வு, எழுவஷ்டு, எழுவஷு, அத்திரதிக்கிண எத்
னெலி உமாய சேவங்கு ஸங்கிளின்ற மெளிய
த லோகத்தின் வூக்குவழு. கெத்தூங் ஹபுய
கிருவண்குப்புக் காசு சு புதாக்கும் தாலூ வெ
தேஷ்டி பதினாலைக்கிழு^o, நூ வரை அத்தோ வரை
மாக்கா சு வாங்பு ஸாவு சுரங்க பிக்கார்க்கீ^o. கெத்
ஸாக்ஷிகர பீரங்கால் அடிக்குவரிக்கிழுப்பு^o
சு வாங்பு^o, மத்தீ உமாக்கிரதிக்குத்தகாவிய^o
கெத்திக் காசில்லித்தா. லோகம் விகுக்கிக்கா
அங்குவாயிலும், எக்குரைய ஏத எத்தையீல் உ
டிவங்கு^o கெத்த சுரங்க வரதித் தூரிய்காறு^o.
ஹபுயகிருவாத்தின்ற புதாக்குத்தா, லோக
நாவதொக்குத்தா ஸாபக்கட்சுத்தா, நிலையங்கு
வெறுகா எத்தையீலுடு வாஸா^o வம்மாத்த கெத்தி. ச
ரிதுநில் யிஸுக்குத்தா, ஸவாகாவங்க ஒதுக்காது^o
கூஜா சுரங்க பிக்காவங்க, கார்வு, ஜால்கி
தெ சுரங்கார்வு, ஏது காந்தாபித்தகாரங்கா நீ
நிலையங்குத்தா, ஸாந்தாபுஜீபித்தகின்ற வங்கு
ட்பு^o, கெத்தி நீர்ந்துவாய் வெறுகா. தாலைபுகு
தாது^o சுரது^o ஏத காபுதியாக்கா. சு வால்கால
தா^o சுரது^o ஏத சீதாத்தானியமக்கா. எழுகிக்கு
தயிக் காது^o மத்தீந்தயிக்குல். பேரேப்புத்தித் தா
து^o நீராமபூத்தக்குல். ஸூதிப்புவானங்குத் தா
து^o மாப்புடித்து^o காத்தக்குல். எழுவாக்குவான் காது^o கெத்தி
நாக்கா.

விதைவாய யங்கலவும் கவுன்றிலிருந்து வழி
களைச் சுப்பத்தீர்த்தராவளை மேற்கொண்டு திருவாதை
வள். அது கோவளையிலுக்கெடுக்க காலுக்கு பூதம்
நியும், சூடாக்கியும் எடுக்கும். கோவளையிலுக்கெடுக்க
குது வெள்ளைக்கல்லும்பொதுதின்றி விவிய படிக
இருளன். எது படிகக்குதித்துக்கெடுவதுமாயிருக்கு
வைத்துமாய எதுபதும் படிக்கொத்தின் யூான், பஸ்
உடயி (Meditation & Contemplation) ஏன்களை
உடன் எது கொவளையும் வெறும். அது படிகக்குத்து
ஒடு சுறுவதற்குவிடையும் வெறும் என்று கூறுக்கூறு
பார்த்துக்கொண்டு

ஒன்றுமிகு வீச்சும் பாலிடோக் டீ உபமீறாத
கெதி அதில் நினைவு கண வெள்ளுமானா? என-
தீகால் பரிமுல யேல் மாதிரிகள் பாலிடீ தய-
ங்கா? கெதி— ஏனும் கட்டட என்னதியில்லை? கெதி—
யேல் உலுப்பியாகவைகிழ் கெதி அல்லது பால்-
யேல் விலங்கிய ஏதாவதைகிழ், கெதி எத-
றாததிரிகள் கலாக்யானா? யேல் எடுத்து
ஏவைகிழ், கெதி எந்தோர் எரிச்சல்வாறா-
யல்லா? ஒன்றுமிகு வீச்சும் வீசுத்துவைகிழ்
கெதி விவரங்களிலிருந்து விடுமானா?

കത്താവിന്റെ റിക്ഷാം ॥

(ഇം.പി. റോയ്ഫും)

ഈ ഗി, ഒരു പ്രാശ്നത്തിനു സംഗതിയെ അധികരിച്ചാണ്
കീ നമ്മൾ നശിപ്പിക്കുന്ന വന്നപരിശോധിക്കാം.
കാരണങ്ങൾ സംഗതിക്കുള്ള സംഭാഷിച്ചും ഇതുപരു
വകുപ്പും ദുരു നമ്മുടാക്കാം എന്ന് അടിസ്ഥാനം ത
നോയാണോ ഇന്നും നമ്മുടെ ജീവിതം? തീർച്ചയായി
അല്ല. പല വാംഗത്തികളിലും ഒരു പക്ഷമുണ്ടാണ്
ററിയും തന്നെ അടിസ്ഥാന വ്യത്യാസം വന്നിട്ടുണ്ടാണ്
നമ കാണാം. മുൻപുനേ ഒരു അടിസ്ഥാനവ്യത്യാസം
ഉണ്ടായെന്നുമെന്നു ആരും കരത്തിൽ അതുകൊണ്ടു, ന

ମୁଣ୍ଡ ଲୋକମାନଙ୍କଙ୍ଗ ରୁଷିଯ ନାହିଁ ନାହିଁ
ମାତ୍ର ତଥାରାକୀଣିତ୍ତ ପଠନରେ, ମୁହ ଏବଳିଗା
ଗା । ଏହା ଅର୍ଥାତ୍ ବିକାଶତଥାନଙ୍କ ତୁମ୍ଭ ବିତ୍ତ
ପୁଣ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସ ତଥାଦ ହାତ ପାଇକଣାହିଁ ରିକା
ନା । “ଜୀବନ ଚରଣ୍ୟଙ୍କର” ମେଘପାତା ନାହିଁ ଲାଗିଯା
ଗାଲି । ପିଲାତଥାରିକ ଲାଗିଯାଏ ।” ବେଦବାଦ
ଗାନ୍ଧିର ଅକଳେ—ହାତ ଏହିବ୍ୟାପ କର ବରତିଗୋଟିର
କଳ୍ପିତଙ୍କ—ପୁଣ୍ୟବ୍ୟାପ କରିବାରୁ । କାହାରେ ରାଜୁମାନ
ଫର୍ମିଛନ୍ତି କାହାରେ ରାଜୁମାନ କରିବାରୁ ।

ଓ.ল.১০৪ ১৯৫৩

எனுடையும். எனவும் மலையில்லாத குற்றங்களும் மலையில் வருகின்றன. அதைப் பற்றி சிரமமாக இருக்கிறோம். எனவுடையும் குற்றங்களும் மலையில் வருகின்றன. அதைப் பற்றி சிரமமாக இருக்கிறோம். எனவுடையும் குற்றங்களும் மலையில் வருகின்றன. அதைப் பற்றி சிரமமாக இருக்கிறோம்.

“பாவியெழுப்பாரி எனங்களை நான் உரடியினாலே தூண் நான் வெறுமா ஏது ஸஂகடத்திலே நான்களை பெறலாம் என்றால் சிரிக்கீல் முன்னிவாஸ் போரான்தவர்களை” நான். இதைப் பத்தமானவுடைய நடவடிக்கை மனஸ்ஸிலிப்பக்கவாஸ் ஸாபிக்கையாக இது. இதை குழிந்துவொய்க்கானா. ‘பத்தமான்’ மாறு நமை செத்தானா. பத்தமானத்தில் கூவி ஸாந்தல்வீராமா யு தூரிக்கையா. ஏது விடுதித்து அதில் நினை இதிலைக்க வாஸ்து ஸப்புங்கொலையை மநா கவுன்ற ஒயை அங்கை” என்று. காலே ஸஂக வண்டிலும் என்னிட்டின்னொக்கவாகிரிக்கை ஸஂகவண்டில் அங்கையிலீக்கை. நமைத் தாலே வாக்கிலும், பூவு த்தியிலும், விவாதத்திலும் அதிகநிட்டின்னொக்க வண்டிலீக்கை ஸஂக வண்டிய ஈடுபொய்க்கையா. அது ஸஂகவண்டி எத்தனையிலீக்கையை நிறுத்த தாயிலீக்கையை நமை வருங்க நடவடிக்கை வாஸ்வுமலு. நமை அதில் எல்லாக்குறையானா. நமைத் தொவியெழுப்பாரியை, கொவிக்கை அது வருப்புவாய் ஸஂகதிக்கைத்தெழுப்பாரியை நடவடிக்கை அமரின்றுக்கூட. நமைத் தொவியெழுப்பாரியை, கொவிக்கை, தூஞ்சோக்கவாஸத்தினை கேள்வுக்கை நமைக்கை. ஏது என்றாக்கையானா. அது வருப்பு ஏற்கை வெப்பம் அராவியை.

ஸாக்ஷி துவிலூ வரித்திலூ சப்புத்தி
மீட் உஜு நழைச் சாரிவு ஆகு வாந்தனை நழைச்
நடத்தகிலூ எது பலுத்தியிட எழுத்துபலங் குறித்
யிரிசையென்று வாந நமை காண்மாயி ஸஹா
யிக்காவிலூ. நீண்டுமாலு விரு ஸாக்ஷி

எனக்கு காரணம். வெவும் நலை யூவிக்கூடிய கொள்கூடி நன்றெட அதற்கீழ் வழக்கு இல்லை விதமாக யீடு நிலகொல்லின ஸங்கதிக்கு அவன் பார்வைக்கிக்கூடியது. சுருடு கல்லூரியாலும் ஶரி, வெள்ளு அதற்கீழ்க்காண்டு அதற்கீழ்க்காண்டு என்ற உதவப்படும் நமாகிக்கூடிய ஶரி, நன்றெட ஸப்ரதாயீர்களும் ஶரி. ஏனும் நன்றெட அதற்கீழ் முழுமாக்கூடிய கொடுப்பும் நெமுநாடு கரிமாகை பெறுமாறு நாம் நாம் ஸக்கரைப்படிகள். முறை பெறுமாறால் ஏது கொடுப்பும் நன்றெட நால்லூரியித்தீர்களுக்கும் நாம் விவாரிக்கூடும். நாம் அதிகைப்படுவால் பிரச்சினை. முறை ஸங்கேநகோல்லிலாஸ் “தொடர் வெறுக்காது” முக்குறை நீ அவையூடியும். ஏனால் தொவிழித நீ அவையும். முறை நீதிருக்கவிடும் கூடும் நிலை ஏதுக்கூடிய நீதிருக்கவிடும். ஏனாலே நெறையூசு யூதங்களிய ஸபானிதங்களுக்கும் நாம் ஒருக்கூடியது”.

പലയം കുഴ്ച്ചാടകളിൽനിന്ന് നവരച്ചവ
ന്നും പ്രാപിച്ചിട്ടിരുത്താണി നാം കണ്ണിട്ടിലെങ്ങിലും
കുറച്ചുവെല്ല അവരിൽ ഇല്ലാതിരുന്ന വിലാ മുഖ്യം
ഈ നാം അവരിൽ കാണാനോ. ഇതു ലോകജീവി
ത്തിൽത്തെന്ന മുത്തരം മാറ്റങ്ങൾക്ക് നാം ആ
ധിനരക്ഷിൽ വരുമാനംിഷ്ടിൽ എത്ര ഏതു മാറ്റ
ങ്ങൾക്കം നബംനവങ്ങളായ ചെവതന്നുണ്ടാക്കണം ആ
ധിനരംഡിക്കുടാ? തലക്കുലാദത്തുക്കൾ “എന്നും ചെയ്യ

വലിയ തിരമേനി - ചില സംരക്ഷകൾ.

“... ஜா! செமாஜா! கடா! முன் அல்லார்
வெறுபிழேக்டா” என்றுவா துக்கன்று ஸ்மங்கார்
பக்கியிட வடக்கை கவுருதியில் அன்றுவார்
ம் கொத்தின அது புனர்வெளி-கங்குவானாய்
வலிய கிருக்கா-லக்கரஸ்கை கார் கோது

നാരു ഇപ്പോൾ നീ ശംഗിയനാലി. പിന്നെ
തിൽ നീ ശരിയും” എന്ന തിരുവവനം നജുക്കുള്ള
വാദത്തുമാണ്. ഭോക്കുമെട്ടുകൂളി ക്രിസ്തുവിനെ
ലെ സംഗങ്ങൾക്ക് സകലതും നമ്മക്കുയി വോക്ക്
നു. എവക്കൊക്കുള്ളം, ബുഖിയുട്ടുകൂള്ളം, പ്രധാനങ്ങൾ-
കൂളം, നാശങ്ങളും, നഞ്ചിങ്ങളും നമ്മുടെ നമ്മയ്യും
ടാക്കനു. ഇപ്പോൾ നാം ശാരു “ ശംഗിയനാലി
പാപങ്ങളിലും ബുഖിയുട്ടുന്നതുണ്ടും സൗഖ്യകു
ണ്ടിരിക്കുന്നവക്ക് മെൽപ്പുറത്തെ വാദത്തും ബാധ-
കരല്ല. കർത്താവിന്റെ ശിക്ഷണത്തിനു എത്ര മറ-
ക്കയും അതിനും ശംഗിനപ്പട്ടിരിക്കയും ചെയ്യുന്ന
വക്കുള്ളതാണ്” ആ വാദത്തും. അതിനാൽ നാം
നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ ശിക്ഷണത്തിനു കീഴുള്ള
വരദാണാം എന്നും എല്ലാവിക്കുണ്ടാണാം.

குழுப்பானி எறுயறுகொள்ள, குழுமைகள்
மா யரிசுத்துகொள்ள எனம் எறுயில், எறுக
னில். கல்லக்குத் துவாஸக்குத் துவாஸ்துது
கொள்ளத் தென் அதக்குனில். குத்தாவில்லர் பா
ஂயாலயிலேக்கு, அவுடிவெத்த ஶீக்குவாத்தில் கு
டிரிசுப்பான், அருள்முறைக்குண வாதிலித்துமுடிவெ
னம் புவேரிக்கலை. அங்குபால், “தொந் வெறு
னாது” ஹாவெதென் ஹங்குபால் நீ அந்துக்குளில்
டாவியித நீ அந்துயுடு” ஏன்னினாவென வி: ப
சுதாஸ்ஸுபெங்காடு” நம்மெட குத்தாவே புரை வ
பும் நமேநாடு பால்காதாயி ஒதுக்காம்.

കാലംചെയ്ത വല്ലിയ തിങ്ങേന്ന്



ബഹുംഖാജലി.

മഹാദിനമുഖ്യമാം ശരത്താനാണ് പ്രാബല്യം
കൊരുക്കാൻ ചോദി_
ഗാന്ധി ദിവസി മുഹമ്മദ് ഉദ്ദീപി_(മഹാ....
സത്യ ക്രത്തായിബാര
ജീവിച്ച നായകന്മാരും പ്രാബല്യി_(ഗാന്ധി ...
സത്യനാശകനീ ലോകമെബട്ടിഞ്ഞ
നിസ്ത്രാജ്ഞതയിൽ വെത്തവാൻ ചോദി
നുശ്ലക്കന്നുനീ ലോകക്കണ്ണനാര

(“അരംബാവിയേ” എന്ന റീതി)

ତାମନ୍ତ ପୋଛି— (ଶାରତୀ....
 ଅପୋଛି ବାତୁଳ୍ପ ତାମନ୍ତ
 ଅଶୋକନୀ
 ସପ୍ତ୍ର ସିଂହାସନା ଅଷଟାଇ
 ଶକ୍ତା ତଥାବିଗୀର୍ଥ ନନ୍ଦାପ
 ବାଲ୍ମୀକିତଥିମ ତାମ କାର୍ତ୍ତିକ—
 ଶାରତୀ....)

(ഡി. ചെ. അക്കൗം)

ପାତ୍ର ଉକ୍ତତିଟିଏ କେନ୍ଦ୍ରତିପ କାଳମାଣୀ ।

இங் உஸ்ரிடு நீ வோடுத்தினம் இனி
விலை ஸ்ரீவாசாரயன்னாரியவாங் நின்ற
நாக்காலாயிரிக்கூ. அங்கே நெடுக்காயின்மை ப
ஷுக்காருத்திலிழாகாச டிள்ளு பார்வத பாங்கி
புது. எடுக்குக்கூது திரும்புகெ வாயித்
ா. வாடிக்கு வாங் நலு வாடிப்பிலாரட்சி சூதா
நிக்கூ நெஞ்சுக்கூ வாழுவுள்ளிரு புரைத்தீங்காட்
திரும்புக்குமிடு. அத்தாஶமேல் வோட்டு ஏரி
யை காலைத் திருமேனி வாடு கூடு. துற
க்கேந்து வடிவுடை விழிடு முன்னாண்டு. நீ
முயக்குதலைக்கிடு விழக் கூலாய நாட்டின்முக
நாக்காயி எதுவோடு நடத்தி. ராது எது மனி
பாத்துக்காத மேனி காந்திக்கூ பூலாஷ்ஜி நீடி
பாது. அதிர்வத்துமாலா திருக்கானி உள்ள வா

അതാളവിഹ

By P. I. Kurian

മാനവശ്വരങ്ങൾക്കു ആര്യമായ അനുഭവമായി പരിഹരിച്ചതാണ് മാനവയിൽ വ്യാഘ്രമാരിപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒരു വിഗ്രാഹം ആണെന്നും, ഇതിലെ സ്വാധീനമാക്കണമെന്നതിനു സംശയാർഥണാവുകൾക്കുമായി ബന്ധാകർഷിക്കുന്നതും സങ്കല്പിക്കുന്നതും, ഓരോരുത്തരുടെ ആനന്ദങ്ങൾക്കുംജോന്നുന്നതിനു മാനവശ്വരങ്ങളായി ധനം, വിദ്യ, ശാംകുരം, കാരാരം, എക്സാരം, അക്കിനവയും വന്നും, പരിപ്പാരം, പരിസ്ഥം, സ്ഥാനം, മഹാ ഏന്നീ പകളായി വിലാസത്വം പരിഹരിക്കാനോടൊക്കെല്ലാം സൗഖ്യത്തിനു അവശ്യമായ വികാരം പരുവാഘ്രമായും തത്തീതന്നായില്ല. മേഖലാരിച്ചു ഉപാധികരം വിലാക്ക് വിലാ പ്രശ്നങ്കൾ വാനർജ്ജങ്ങളിൽ എവരുമുണ്ടമായി വിശ്വാസാം; ഏന്നാൽ ശാന്തപര നാലുവർത്തിനും ഒരു ഏകദാ നിറുത്തമായി സ്ഥിരിച്ചെന്നും ഏന്ന ഭാവം; അംഗീകാരത്വക്കാളിൽ അഞ്ചാം

ନୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ
ନୀ ପିଛିଅବାଦିତ୍ତୁ “ଜୋ! ଶେଷାହୁଁ! ଏହା ହୁଏ
ନାହିଁ ଆଲାରାମ ବସନ୍ତିଶ୍ଵରକା? ” ପାରିଲେଖିତତାଟକୁ
ଦି ପିଟରୁ ଫୁଳଙ୍ଗାରାହିଁ ଡକାତ୍ରୁ ରହାଇଥିଲୁ
ଗୋକୁଳ ମଣି କୁଣ୍ଡଳ ନାଲା. ‘ହୁଁ’ ତିକମେନୀ
ଯୁଗମ ପାରିଯଥିବା ଆଲାରାମ କିଲୁ, କିଲୁ, କିଲୁ,
ଚେଲ ଚେଲ ଚେଲ; ଯୁଗମିଳେବାଂ ରହମାତ୍ର କାହା
ନେଇ. ଆଲାରାମ ନିନ୍ଦାପ୍ରାଣକା ବେଳାକାରନ୍ତି
‘ମାତ୍ରତ୍ର’ ବେଳାପୁଠି ପାରିଯଥିବା ଯୁକ୍ତରୁ କଟିଲିପିନାଳୀ
ରୁହ ଏତତିକାଶିଲେଇ. ଥିବା କଷ୍ଟ କିମ୍ବାରୁକାଣ୍ଡି ରାତି
ଦେଣୀ କିମ୍ବାରୁକାଣ୍ଡି “ଏହା, ତରନ୍ତର ରହ ନାହିଁ
ମିଳିଲାତିଥି ଉଠକର ନାହିଁ ନାହିଁ ପ୍ରାଚିତରାକି. ନାହିଁ କରି
ପରାବିଲୁ. ପରକମ ତାଣିକର ପାରିଯଥିବାକାଣ୍ଡି ନାହିଁ
କାହାରାହିଁ. ତରନ୍ତର ପ୍ରାଚିତରାକି ନାହିଁ ରହ କାରାବା
ର ମେତାତ୍ରରନ୍ତର କ୍ରିଟିକାଣ୍ଡି ନାହିଁ ରହାଇଥିଲୁ
ନୁ. ଆମମ ନାହିଁ କଣ ପିଲା ବୁଲାଇଥିଲୁକିରି ତାଙ୍କ

କାଶ୍ମିର ପାଇଁ ଦେଖିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ନୀତିରେ ହୁଏ ପାଇଁ କାହାର କାମ କରିବାକୁ ଅନ୍ତରେ କାହାର କାମ କରିବାକୁ ନାହିଁ । କାହାର କାମ କରିବାକୁ ନାହିଁ । କାହାର କାମ କରିବାକୁ ନାହିଁ ।

(ഇരുപത് ३०° മരവാ സീ. അക്കു തത്ത പിക്കു തത്തിൽ)

എന്നാൽ സുമരണായിൽ നിന്നും നമ്മകൾ നിലിച്ച
കുന്ന ആദ്യപാസം ഒപ്പുവെള്ളക്കീകരും സംബന്ധിച്ച
തത്ത്വങ്ങളുകയാൽ, ശാരു വത്തമാന ലൈത്തിന്റെ
ശാഖാവൽക്കാരത്തിന് കാര്യം ഉപകരിക്കുന്നു. ഒരു
പ്രധാന ദിവ്യമംഡല അവധാരം ആശാഖാസ്ഥാനവും,
ഒരു വൻ ജീവിക്കുന്നതിനുള്ള ഏഴുഡം എത്തരക്കു
നയുമാണോന്ന് യമാത്മ പരിനയിൽ എംബരം
ബോധവെച്ചും. വിഭേദങ്ങളും ശൈലത്തോടുകൂടി നില

பறினாமீக்கன ராஜங்காலாம். அதுவிடையுமின்றதி
ந் கணவேல உணர்வாகாதை, ஏழைகிகபாம்
அதை யஞ்சும் ஆவிடோயென படிக்கின்றது,
ஏற்றுக்கொட்டிலும், காந்திகி மதிலும் மார்
ஷவுக்குத் தோல்க்குத் தூங்கிக்கூடிய கஞ்சிகை
கூடிய செறுத்தத்துக்காலம் பறமாகாடம் ஏன் இ
திக்காலபோலும் ஒத்தேவாணிக்கிண்ணதில் நினம்
ஏ விழிஜ்ஞாவனமயுடை மங்காதம் நடக்க
அவர்கள்.

ഒരുപ്പും വിയത്തിൽ ഉള്ളവകന
ആറാദം എറ്റവും കുറവാന്തരിൽ നി
ന്നാം, അതു കഴിഞ്ഞാൽ തങ്ങാണുമാറ്റം വഹി
ക്കുന്ന സാമ്പത്തികപരിശീലനത്തിൽനിന്നും മുൻ
വസ്ഥാവാഴത്തിൽ സിലിക്കന്മ. മനസ്സുമന്മ ഏ
കാഗ്രമാക്കി ഒരേ ബന്ധപാഠംചെയ്യുന്നതായും സാധാര
ണ ജനങ്ങൾക്ക് കൂപ്പിപ്പിച്ചായുംല്ല. മഹാവനങ്ങൾ
ഈം, തന്ത്രങ്ങളിൽ ജീവാന്തരത്തിൽ നിന്നും വാഹി
ശ്രൂചീപ്പിക്കുവാൻ അക്കംസാധികമെങ്കിലും, അവയു
ടെ ഗഹനത്തോ ഗ്രഹിക്കുവാനോ, ഗ്രഹിച്ചാൽ
തന്നെ അന്തരീക്ഷ വിവരമാക്കുവാനോ അധി
കം യേതും എന്തുക്കൂടാണ്. വേദം മുണ്ടിനാം അ
ജ്ഞാപ്രകാശനായും കണസ്സുള്ളംഗ്രഹിക്കിയും ഭൂത
നാശമെങ്കിൽ സാമ്പത്തികചേരാനും കുടിയേക
ഴിയു. പുതഞ്ചത്മം എത്രജൂഡിക്കുന്നും സാമ്പത്തികത്തിൽ
നിന്നും മനസ്സുഖികരക്ക് പോലും അനായാസന
സിലിക്കന്മ ഏന്നു ആവാരുന്നാൽ അടിപ്പായരേഖ
ചുന്നാതിന്നറ ഒരുവും ശുരൂതന്നും, ലാഭങ്ങുവ
തിയായ ഒരു ഉത്തരവാനാക്കിക തങ്ങളാണുമ
എങ്ങം. സ്വന്ത മുഖഗണങ്ങളാൽ വരുക്കരിച്ചും,
ഒന്നും പാരാത്രിക ധർമ്മാധിക്കരിച്ചു മഹാവത്താ
ഡി ഉപദേശിക്കുവാലെ പാരിശാശ്രാംകരായ
സാമ്പത്തികവൈക്കുകൾ അന്വാചകക്കുടെ എന്തുക്കു
ാളുകളാക്കുന്ന അന്വാചകക്കുടെ എന്തുക്കു
ാളുകളാക്കുന്നതിൽ, പരമാർപ്പിച്ചിരാക്കുന്ന ചു
ണ്ണിടവിൽ ആറാടിച്ചും, അവക്ക് സമാന്തരാജാഡി
മുതപ്പാനും വെള്ളുനും. ശ്രദ്ധാണ വേദത്തിൽനി
ന്നും, ശാസ്ത്രത്തിൽനിന്നും റൂപവസ്തുക്കൾ സംബന്ധിക്കു
ന്നതും സാമ്പത്തികും, ഉണ്ടാക്കണമെന്തു ആവിക്ക
ാണ, മുന്നും പഠിയുന്നതും. കെവലക്കുതിച്ചും വഹാന
നാം, അപ്പും മുഖത്തിൽനിന്നും ആന്വാദം നാശകന്മ.

കുട്ടികൾക്കുള്ള കൊച്ചുപ്പുകൾ

ബുദ്ധപാഠക്കി മന്ത്രത്തുമുഖിക്കരണങ്ങൾ
ഒരു ഒരു ക്രമാംഗിതീനിന്നുള്ളാണ്. കലയുടെ
യും വിജ്ഞാനത്തിന്നും മന്ത്രത്തിയും വാചകിക്കാ
ണാലുമാരെ കാഞ്ച ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളാണ് സംശയാരണ
ബാധപാഠക്കി ചെയ്യേക്കണക്കിരിക്കുന്നതും.
'സൈന്യങ്ങൾ ഉണ്ടായോ' വാചകങ്ങത്തിനുവേണ്ടി
ക്കൊണ്ടുടരുന്ന പിടിച്ചും മന്ത്രിക്കിരി
യും കയറാണ്.

‘குட்டிகாரை ஸ்வாஸ்திக்காரை ததியை மரா
அரவுகாலை வாலஜகங்களைப்போன் குட்டித்து உத்தரவை
பூர்ணமிழுப்பிக்காறு’. ஸபநு ஹடவக்கு ஸபநு
ங்காகு காலையை வூரது ஜீ ஸம்பாஷக்காரையை
வரிவயப்பூட்டுக், ஏழுதுக்குறுக்கி நகதுக,
ஹடவண்ணம் குடிக்காண்வாக ஸௌகந்திப்பூட்டுக்,
ஹடவண்ணம் குடும்பத்தாக்கரம்பூடு. கொஅழுங்கும்
மாக்கு அரவுகாரையைக்கு விருதேநான்னம்? ஹட
வக்க காரை ததியை கொடுக்கும் செய் கொச்சு லாந்து
எம்மோயானம். அநுவகாண்டு குப்புதிக்கூட்டுக்கூகு
உய கொஅழுங்காரையை கொடுக்கும் லாந்து
கொடுக்கும் எனம் விழியூதுகிறோ. அங்கீ
நெ விழியூது கொடுக்கும் கூறு— கேடு.

ପର୍ଯୁଣ ପରିଵାରକୁ ବାରଂ ଗମନାଙ୍କା
ରି କେବଳମାତ୍ରରେ, କରୁଥିବାରଂ, ଅର୍ଥପ୍ରାଣରେ, ନି
ଜିବିତରେ କାହିଁବୁକରେ ପ୍ରାଣିଶବ୍ଦକୁ କରୁଥିବାରାହି
ଛୁ, ପରାଯିପରାଶରାହାରୀ ଏବେଳାବିଶ୍ୱାସରେ
ଅନ୍ତରେ କିମ୍ବା ପଲାତି ରତ୍ନାରାଜିଯିନ୍ଦ୍ରିୟରେ
ନିଜରେ ଏବେଳାବିଶ୍ୱାସ ସାହିକାନ୍ତିକରେଣାକିଲିବୁ
ଆଲ୍ଲାକିଲିବୁ. ନିଜିବିତରେ ଆକାଶରେ
ବାହିଯିବିଶ୍ୱାସ ହୁଅଥାଣାରେ ହୁଏବାରାହାରୀ କିମ୍ବା
ଅନ୍ତରେ ଏବେଳାବିଶ୍ୱାସ ପରିବାରରେ
ଅନ୍ତରେ ଏବେଳାବିଶ୍ୱାସ ପରିବାରରେ

“സീയോൻ ബാലിക്ക്
വേറുസുമും” എന്നോ

தலகைடு” பரவுமோ? இந் ஸங்கிரதிக் கூட
தயாறு அதிருப்பிக்கொவந் (15 வகையில் தாசை
இல்லையா) விவரம் கொட்டுக்கொண் என்றிச்சிக்கேயா
ர் இருப்புக்காரம் எவ்வளவு பெருக்கா தூக்கிய பர
ஸ்பிரிட்டுத்தும். அதனு மாதுமோ? போரா. இந் ஏ
தீர்மையூட்டும் நினைவுக்காரைட்டு” கொட்டுக்கொண் வ
லைய ஏழைத்துக்காலைத் தாஞ்சும்பள்ளத்தில்நினை. தன
தீர்மையூட்டும் நினைவுக்காலைத் தாஞ்சும்பள்ளத்தில்நினை.
எனது நினைவுக்காலைத் தாஞ்சும்பள்ளத்தில்நினை. பிளாய்க்கால்,
கொட்டுக்கம்பார, கவிதகால், ரஸ்கரமாய் ஸுமர
கொகால் இவ்வெய்வைக்கு நினைவு முத்தியாயி ஏழை
தீர்மையூட்டும். கொட்டுக்கொண் அவை ரஸ்தூபான் பூ
வயூப் வாயிலூப் ஸெயூப் அதூபாவயூபாய் வலை
தித்துத்தூப் வேலைப்புவாய் அவயூப் வயூப், பா
யத்துத்தை அங்கத்திலென்ற பெருப் பயூப் அங்கூப் பூ
ஸிலுவீகரிக்கூப். ஏதுபோல் அதூபாகால் அதனு வாயிலை
கூப். ஏதுபோல் நினைவுக்காரைட்டுப் ஸங்காரிக்கூப்.
அங்கவிடை நினைவுக்காலைத் தாஞ்சும்பள்ளத்தில்நினை.
எனவுடைய விடையைத் தாஞ்சும்பள்ளத்தில்நினை. பெ
ற்றுவயூப் கொட்டுக்கொண் தன குமரைத்துப்.

ପ୍ରକାଶକ

പക്ഷികൾ പറക്കം മത്സ്യങ്ങാ? നീങ്ങൾ കണ്ണിട്ടുണ്ടോ? ഒരു പക്ഷികൾക്കാണോ” പറക്കുന്നതിനും ചീരകു കൊടുത്തതും. സംശയമുള്ളിൽ പാംക്രൈസ് കൊചുറും എന്ന പറയു, എത്രാമ ഏതെങ്കിലും ബിവസമാണോ” ഒരു പറവക്കേളിയും മത്സ്യ അക്കേഡിയം സ്റ്റോർജ്ജിച്ചതും? ഒരു? ഒരു. 5-ാമതെത്തു ദി വസം. അങ്ങാണെന്ന അഭ്യാസമത്തെത്തു, ബിവസം വെള്ളി തതിൽനിന്നും തൊഞ്ചല്ലുകളോടുകൂടി മത്സ്യമത്തെയും ആകാശത്തിൽ പറക്കുവാനുള്ള വിനധുകളോടുകൂടി പക്ഷികളെയും സ്റ്റോർജ്ജിച്ചു. എന്തോ സ്ഥിരി? മാനുഷ്ട പറക്രമന്ന കഴുകൾ മുകളിൽ നിലം ചരംപരക്രമന്ന കാക്കവരെ മുകളിൽ; തത്തിത്തതി നീറുന്ന ‘തത്തമ്പൻ’ മുകളിൽ കടലാളിക്കിമരിക്കുന്ന ‘കടലാന’വരെയുള്ള മത്സ്യങ്ങൾ താഴെ. എവി തേവുംശാഖല്ലു് വലിയവർ ചെറിയവരും വിഴുങ്ങുന്നവാണി. കൂടുതുനേരുകളിൽരാത്രും ആഭ്രത്തെ

ஸங்கொணமாகை நாரி. அாவுகளீல் (நினைவு கூடிடுவதோ ஹா உதூர்வதை) பறுக்கை வெறுமீன் காலை பிடித்து விழுஞ்சு வாய் இடக்காடி. கொழுமிய நெல்லூங்குப்பட்டா காட்டு. ஈராளினிடமில் ஏதுமீன் மே ஒலாட்டுக்காகவி, பாக்ஷிகரவரங்கள். எாவ்டா, ஹா செல் வா எது பிரகு “நினைவுக்கை தன்னிடமாகியிருந்து மீன் குட்காரேயும் விழுதுகொட்டு வெறு” செல் வரதிரெந்த சூப்பிதல் எதுவாழ்வுப்பும் அங்கேக்கு ஸமங்குசிது. அஹாப்புப்பும் செல்வங்கெட்டு. ‘அஹாப்பு’ ரை நினைவுக்கை பரக்கார் பிரகு வேறாமல்லே. ஈரி. ஏற்காத தூங்குரை சூதரத் நினைவுக்கை’ எட்டுக்கொ. பகுமுக சுதா காருஷ்களோ’ ஹாநி ஸக்கநும் எது வலாயியும் கொட்டு ஹாண்டு வரைய் வாடிலீ’ செல்வரதிரெந்த ஹா கலுந எது கொழுமியிலக்கு கூடு நூபா பிடித்து. பிலம் இல்லைத்துப்பாடி. மார் பிலாக் பொட்டிதழிரிது. ஏதுதநால்பரன்று: ஹாநி எது ஹாவு’ வரட்கடாக்காளிதழுகொட்டுக்காட்டுக்கால். எனால் அரங்குமாதை நிலையும். வாய்பொழுதிது. அங்குத்து வருகியுமால் ஏடுத்து சுதா பிடிக்க பரக்கா. ஈர வெறுத்து வருயா?

கிடைப்பதற்கு விரும்பி ஆடு. நழுவெலையை பூதி
யேப்படுவதாக என விடக்கூடிய உடனடி பாளை
பாவமீர். கொண்டு நலை வேது ஏலுவண்
ஸ்பிக்கிறோ.

ଶିର୍ଷତର ପ୍ରକାଶତତୀଳ ଜଳାପ୍ନେପ୍ତିଲେଖିବାରୁ
ଏହି ତଥୀରୀଯାଙ୍କୁରୁଷ, ସୁମଧୁର ଅନ୍ଦରେ ଉପରେଥିଲୁ

"ଓର୍ବେଳାକୁଣ୍ଡିଲ୍ଲା"

Bible Study

(କେତୁ ଅର୍ଥ ଉଚ୍ଚକାଳୀଁ କଣ୍ଠୀର୍ଜିତ୍)

ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ നിങ്കുംപയ്യോഗത്തിൽ
ഇവിക്കുന്ന വി: വേദപുസ്തകത്തിൽ പെട്ടതിട്ടില്ല
അതും, ഏന്നാൽ വേദഭാഗമായി ചീലം സ്പീകരി
ക്കുന്നതും, മറ്റ പിലം ശാരിവിനും, മുളീകരണ
തതിനുമായി മാത്രം വായിക്കാനു നിക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്
ഈതു ഭായവില പുസ്തകങ്ങളുണ്ട്. അപ്പോൾ തീപ്പ
എന്ന വിജിച്ചുവരുന്നതും.

“അരുള്ളൂക്കിയും ഏന്ന വാക്കിനും എത്തുകാലിൽ തന്ത്രതന്നും, ഉദ്ദേശവും എങ്ങനെന്നെന്നെന്നും നിരുച്ചില്ലാത്തതും, ശരിയല്ലാത്തതും, മുമ്പാറായതും, അപ്പുകുണ്ട് യഥാത്മാമല്ലാത്തതും എന്നീങ്ങനെ ചുവരാൻപിടാരം പറയാവുന്നതാണോ”

ସନ୍ଦର୍ଭରେ ବାଣପୁରୀ ମେଲିତେରାଙ୍ଗେ
ରୂପରେତେବେ କୁଳେବାନ୍ତି, ଆରାକ୍ଷିତ୍ତୁହିଯାଇଲେ

ଲାଭେଇବୁ.' ପ୍ରତିଲାଭକାଳକୁ ଡିମ୍ବଣିକାଳକୁ ନାହାଇଲେ
ଯଦିତରଠିକାତିରିକାଣ୍ଡିଲୁ.

ଓର୍କଟତକାହି ନନ୍ଦନ କୋତ୍ତିଲିଙ୍ଗପଣତେତ
କାଠିଛୁ । ପୋରାମମାତରତ ପରିଲାଖନଗତିକଟାଫି
ଶେଷ କ୍ରିକ୍ଟ ବାବୁ ମାତ୍ରା କାହୁଁ ଥଣ୍ଡାଯିବୁନ୍ଦି ନନ୍ଦନ
ମୁଦ୍ରାକ ମୁଦ୍ରାର ସପରିମ କାହୁଁ । ଉଣାପ୍ରାଣର
ଗୋକ୍ରମାନ କରିବାରୁ । ଏପ୍ରାଚୀକରନ କରିବାରେ
ଫ୍ରିକ୍ଲାନ୍ଡ୍ । ଏହାର ଆଟିଥୁରେ କଟିପାଇୟିଲୁଙ୍କ
ପରିଶୀଳିତ୍ତିଲୁଗର ଅଟାନ୍ତକର । କରିବା ଏହା
ରହିବାର ଅଭିଭାବିକରିବେଳାବୀବନ୍ଦିକୁ ବେଳା
ବେଳାବୁନ୍ଦି ସାମରିକାରିବାକିଲୁ । ବାହୁଦାରିପକ୍ଷ
ରୁ । ନାହିଁ ମେଢ଼ିଟିପୁଣ୍ୟକାଳିଲେଖୁଁ ଉତ୍ସାହ ପୁଣ୍ୟ
ବାନ ପେଇବାରୁ । ଉଣାକମାହି କଟିଲୁଗର
ରେ ସାରେହାତିକିର ବକ ରାଜନୀ । କୋତ୍ତିଲିଙ୍ଗ
ରାଜପରିପାଲନତତିକ ମୁଣ୍ଡ ଭୋଗନ । ବାହାର
ବାନବେଳାବାନ । ଅଭିଭାବିର ପୁଣ୍ୟକାଳିଗରି
ଦେଇବକଟିଲବାନାଯ ଯଃ ପାତ୍ରିଯାକ୍ଷେତ୍ରବାତିରୁ

II. சீவாக்த

வரித்து வாடுகின்றீரூ” என்ற திருச்சு
 ஸ்ரீகாளைக் குத்து நீண்ட அதமீயம்
 கலை ஸ்ரீகாளைக் குத்து நீண்ட அதமீயம்
 கலை ஸ்ரீகாளைக் குத்து நீண்ட அதமீயம்
 கலை ஸ்ரீகாளைக் குத்து நீண்ட அதமீயம்

ଶର୍ତ୍ତରତ ଲକ୍ଷଣ ଦୂରତା ‘ରେସିଫୋ’ରୀଠି ସ
ନେଇଲୁଙ୍କାଳିକ ପ୍ରକାର ପ୍ରମୁଖ ଜୀବନରେ ଏହାକିମ୍ଭୁତ
ପ୍ରମାଣିତ ହେବାକୁ ପାଇଯାଇଛି।

ഒരു വനിതാപംക്തി

ROAD'S LETTERS TO MOLLY

"ପିଲାର୍କାର,"

(അടുത്ത ലാക്കത്തീൽ)

గమంయ కీ రాతల తయ జ్ఞ వరాగెనాగం. శ్రీయవాసర
తతింక ప్రణుంబిష్ట కొత్తండ్.

അഡിവസ്യ തിരമേനിമാത്രം-

അയ്യ. സാ കർമ്മക്രാന്തികൾ

അംഗമാവും സിംഹാസന പ്രതിനിധി

ମାର୍କ ଫ୍ଲାଇଫୋନ୍ ବ୍ୟାବ

தியூநஸ் காலக்.

സിലോൺ ഫേരുമ്പിന് മുക്ക് ആഃ

କୋରଟ୍ଟି ପ୍ରୀତିଯାଙ୍କ ସମଗ୍ରୀଯିତାକୁଠା
ଫୁରେଦ୍ଦିନ ବାବୁ ତୁଳନାକୁ “ପ୍ରୀତିଯାଙ୍କ ସବେଦଶମ”
ସତ୍ୟରେ ପ୍ରୀତିଯାଙ୍କ ତଥାକୁ ବାରଟ୍ଟ ଏହିପାଇଁ ନାହିଁ
ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରୀତିଯାଙ୍କ କାହାରେ ନାହିଁ.

മാസിക തുടങ്ങിയാൽ അതു തുടൻവെക്കാണ്ട്
പൊക്കനാതിനാളു പ്രായരഹിക പ്രശ്നാരങ്ങളെല്ലാം
റിച്ചു, ബീട് പണിയിലും തുടങ്ങുന്ന വന്ന ദുനാമെ
ഇരുന്നു. അവൻറെ സാമ്പ്രദായകളു കുറിച്ചു. കണ
ക്കാക്കി നോക്കനാതുപോലെ, അതിനെല്ലം നടത്തി
പൂ കാർ മേഖലയു പരിപിന്നനം ഏതുടർവ്വണക്കന്നു.
നാം വിഷ്വാരിക്കുന്നു.

ମୁଣ୍ଡ ମାସିକ, ସତ୍ୟର ନିର୍ମଳ ପିଲାଙ୍କର
ତତ ନିବାଗିତ୍ତ ନାଶରି, ଯୁବାକଷେତ୍ର ମାତ୍ରମାତ୍ର
ପ୍ର ବତ୍ତନାଇରାକଷେପରିଦ୍ଵ୍ୟ କିମ୍ବା କାହାରୁଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ-
କାନ୍ଦିବଳ ଆରାଗ୍ରହୀକାରୀ.

ଓকান্দি রুগ্নলাৰায় সন্তুষ্টকৃতি বিচ

ମାତ୍ର ଡିପାନ୍କଣାସେୟାନ୍ ମରା
ଫୋଲିଟରୀ ଫିଲେଟରୀ ଏକାଶବିଜ୍ଞାନୀୟ ।

ତ୍ରୈକ୍ୟାଳ୍ ସରେଇଶ୍ଵର ଏଣିମା ମାସିକ ଅନ୍ଧତତ
ଜୀବାଯୁ । ୧୯୦୮- ଯୋତ କୁଡ଼ି ଅଭିଭାବିତ କାଳୀମା
ଗା ଗାହ ପୁଣ୍ୟ କଥ ଫଳିଷ୍ଟ କଥାମା । କଥାମାକୁଡ଼ି
ଅଭିଭାବିତ କଥାମା । ଅଭିଭାବିତ କଥାମା ।

കൊന്തായ സ്കൂളുകൾ

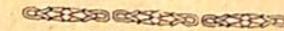
ବାର୍ଷିକୀୟ ମତାନ୍ତ୍ରିକାଲୀନ

କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

പരിത്രവ സഭയും, മഹത്തായ സുറിയാനി
സമുദ്ധാരണയും ആദിപാദം സേവിക്കാനുള്ള പ്ര
സ്വത്തകരുടെ സഭയുമാരുത് എദ്യംഗമായി അടിന
ദിക്കുകയും' മാസികകൾ സകലവിധമായ വിജയ
അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തുനു.

ഒക്കമാലി ഇടവകയുടെ
മാർ ഗ്രീഗോറിയോസ്സു്
മെത്രാഫ്രാലീതാ
തിരുമനസ്സുകാണ്ടു്

ആ ശംസ



കണ്ണനാട്ട് ഇടവകയുടെ
മാർ പീലക്ക് സീനോസ്സു്
മെത്രാഫ്രാലീതാ
തിരുമനസ്സുകാണ്ടു്

കൊച്ചി ദോസനം വകയായി 'സീനോസ്
സഭയും' എന്ന പേരിലും നമ്മുടെ പ്രിയപ്പെട്ട
പെറല്ലും' മാർ സേവിയോസ്സു് ആബുനും മേ
ഡനോട്ടതിലും ഈ മാസിക ആരംടിച്ചു കാണാ
ന്നതിൽ നാം എദ്യചുറ്റും സഭനാസിക്കുകയും ചു
മലക്കാരെ അടിനാടിക്കുകയും ചെയ്തുനു.

പരിത്രവ സഭയുടെ പാഖനമായ വിശ്വാസം
പാപിപ്പിക്കന്തിനും പ്രവരിപ്പിക്കന്തിനും, ഇട
വക വാത്തകൾ പരിപ്പേട്ടുത്തുന്നതിനും മറ്റും
ഈ പുതിയ പ്രസിദ്ധീകരണം പ്രഭ്യാജനകരായി
തീവ്രകാണ്ഡം നാം അ ഭീവം വേണി കു കയു
ചെയ്തുനു.

മാസികകൾ 'ദീർഘായയും' ഇതിലെ പ്രതി
പാദനകാർത്ത്യങ്ങൾക്ക് 'ഇവിടും ലഭിക്കമാറാക്കുന്ന
നികുതിയുടെ ആത്മാത്മക പരിഗ്രാമത്തിനും' എദ്യ
അംഗമമായ മംഗളം ആശാസിച്ചുകൊഞ്ചുനു.



നിയുക്തമെത്രാനു അനന്മോദനം

കൊല്ലം, നിംബാ, തൃപ്പാടം എന്നീ ഭ്രാന്ത ഇടവകയുടെ സഹായ
മെത്രാഫ്രാലീതാ സ്ഥാനത്തെക്ക് റിംഗ്സ്റ്റൈക്കാസ്റ്റിറിക്കനാ കടവിൽ

വ. ഡി. ഗ്രീ. പോൾ റബാൻ M. A. (Columbia)

ഓവർക്കജെ എങ്ങും, ഹാർട്ട്വിലുകു ശരാംമാറിക്കുന്നു.

തിക്കണ്ട സ്റ്റാറ്റ്യൂബ്യൂട്ടക്കരണം, മികച്ച സാന്തോഷം തന്ത്രജ്ഞാന പുണി
സാരം, പ്രശ്നം പേരാന്ത്രിക്കുറ്റം, എറിയാനിടാസാപണ്ണിരംമുഖം വരു
ംവാച്ചുണ്ടും, ഭോം ടി ഇടവകകരക്കം വി: റെയ്സ് ഫോറോംഡി
മീംട്ട്.

സിമ്മറാറി വാത്തകൾ

എൻജിനീയർ മീ: എം. എം. മാസ്റ്റ് ഓ ബംഗളൂരു ഓഡാസറിച്ചു
ജീ സിമ്മനാറി പ്രധാന കെട്ടിടത്തിനും പാണി ആംബിച്ചിരിക്കുന്നു. സി
മ്മനാറി പണിയെ സംബന്ധിച്ചു കുടുതലു വിനിക്കുന്നതിനും അടക്കത്തെന്ന
ക്രയ റൂളുക്ക് സമേഖനം കുടുന്നാക്കിരിക്കും.

വന്ന തിരുമനസ്സുകാണ്ടു്

ഇടവക ട്രേസ്റ്റേറുമും കട്ടലപുരുഷം പജ്ജിസിലേക്ക് ഏഴുനാളുകയും പ
ജ്ജിയുടെ എത്രമുഖ നടത്തിപ്പിനും ക്രയ ഭോംവടന തിരുമനസ്സുലെ
ഓലപുക്കുരയിൽ കുടിയി യോഹത്തിൽ രൂപീകരിക്കുയും ചെയ്തു.



SION SANDESAM

(Regd. P-3294/53 Dated 22-5-1953)

★ "സീയോൻ സന്ദേശം" ★

കൊരട്ടി സീയോൻ സിമനാരിയിൽ നിന്ന്

മാസംത്രോധം **15-0** തീയതി

പ്രസിദ്ധപ്രഭുത്വം



സഭാമാസിക.



വരീസംഖ്യ ഒരു വർഷത്തേക്ക് **Rs. 3-0-0**

(മുന്നറച്ചിക മാത്രം)

(Outside India Rs. 4/-)

Printed at PRABHATHAM PRESS TRIPUNITTURA and published by
Rev: Deacon Joseph Vendrappilly from Sion Seminary, Koratty, T. C. State, S. India.
Editor: Rev. Fr. N. K. KORATHU.