

مانیفستوی شارستانی دیموکراتی

عەبدوللا ئۆج ئالان

و: لوقمان عەبدوللا

## شارستانی سەرمایه‌داری



مۆدیرنیتهی دیموکراتی و

کیشه‌کانی تێپهراندنی مۆدیرنیتهی سەرمایه‌داری

لتحميل كتب متنوعة راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

يُؤَدِّبُهُ رَأْسُهُ جُودَهَا كَتَيْبُ سَهْرِنَائِي: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

برای دانلود کتابهای مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

للکتاب ( کوردی ، عربی ، فارسی )



# مانيفستۆي شارستانيتي ديموكراتي

مۆديرنيتەي ديموكراتي و كيشەكانى  
تېپەراندىنى مۆديرنيتەي سەرمایەدارى



نووسینی: عهبدوللا ئوچ ئالان  
وهرگنیران: لوقمان عهبدوللا  
بابهت: فکری فهلسهفی (بهرگرنامه)

چاپ: چاپی یهکه م  
تیراژ: ۳۰۰۰ دانه  
نرخ: ۳۵۰۰  
چاپخانه: رهنج

له بهر یوده به راهه تی گشتی کتنبخانه گشتیه کان ژماردی سپاردنی  
(۲۲۵۲) ی سالی (۲۰۰۹) ی پیدراوه

پهرتووکى دووهم

## شارسټانى سهرمایه داری

- سهردهمى خوداوهنده بیده مامک و پادشا رووته کان -

ن: عهبدوللا توج تالان  
و: لوقمان عهبدوللا

## ناوهرۆك

- |   |     |
|---|-----|
| ١- پيشهكی   | ٦   |
| ٢- هۆكارهكانی له دایكبوونی سهرمایه داری (دزی مال)                     | ٢٥  |
| ١- راسیۆنالی  | ٢١  |
| ب- ئیکۆنۆمیزم (ئابووریخواری)  | ٦٥  |
| ج- دهسهلاتی سیاسی و پهيوهندی به حقوقهوه                               | ٨٩  |
| د- شوینی سهرمایه داری   | ١٠٨ |
| ه- شارستانییه میژوویی - کۆمه لایه تییه کان و سهرمایه داری             | ١٢٦ |
| ٣- سهرمایه داری ئابووری نییه، دهسهلاته                                | ١٥٢ |
| ١- سهرمایه داری ئابووری نییه، به لکو دهسهلاته                         | ١٦٤ |
| ب- پیدراوه کان سه بارهت به وهی سهرمایه داری ئابووری نییه              | ١٧٢ |
| ج- سهرمایه داری له کوچ و کامه زهمهنی راستینهی شارستانی و کۆمه لگادایه | ١٨١ |
| د- رهوشی ئه وروپا له کاتی له دایكبوونی سهرمایه داریدا                 | ٢٢٩ |

۴. لیستی تهانی مؤدیرن: دهولت - نه ته وه	۲۳۵
دوخی دابه زینی خوداوهند بق سهر زهوی	
۱. په ره سه ندنی نه ته وه، دیاردهی نه ته وه	۲۴۳
ب. پینتاسه کردنی دهولت	۲۴۹
ج. ئایدیؤلوزیا و به ئایینکردنی شارستانی (مؤدیرنیتته)ی	۲۶۳
سهرمایه داری	
د. به یادی کومه لکوزی په هودیه کان - داستانی هوزی	۲۷۶
عیبرانی	
۱. په هودیه کان و شارستانی:	۲۷۶
۲. ئایدیؤلوزیای په هودی:	۲۸۴
۳. میلیگه رایای په هودی:	۲۸۷
ه. ده سولات له مؤدیرنیتته ی سهرمایه داریدا	۲۹۵
و. مؤدیرنیتته ی سهرمایه داری و دهولت - نه ته وه	۳۰۷
۵. زه مه نی مؤدیرنیتته ی سهرمایه داری	۳۴۱
ا. سهرمایه داری بازرگانی پاونخواز	۳۴۶
ب. شوړشی پیشه سازی و سهرده می ئیندوستریالیزم	۳۵۷
ج. سهرده می فینانس - پاره (دراوی فهرمانده	۳۸۰
۶. نه نجام:	۴۰۵
ئایا شارستانی دهولته ته توانیت له گه ل شارستانیته دیموکراتی	
ریککه ویت؟	



## پیشگی

کاتیک بهرام‌بهر به سیستمی سرمایهداری به‌رگری له‌خۆم ده‌که‌م، به‌کیک له‌و کاره له‌پیشانه‌ی پئویسته‌ نه‌نجامی بده‌م رزگاربوونه له‌فۆرمی زه‌نی سرمایهداری. هه‌روه‌کو چۆن له‌تایینی ئیسلامدا له‌سه‌ره‌تای هه‌ر کاریک به‌ناوی خودا (بسم‌الله) ده‌ست پێده‌کریت، سه‌رمایهداریش پیرۆزی هاوشیوه‌ی هه‌یه. مادام خوازیاڕین لێی رزگاریین، له‌حاله‌تیکی وه‌هادا به‌ر له‌هه‌موو شتیکی پئویسته‌ نزای سه‌رمایهداری ره‌ت بکه‌ینه‌وه. له‌سه‌رووی نه‌مانه‌شه‌وه "پیرۆزی زانست دیت که له‌زه‌نی مرۆفدا جیگیری کردوه. نه‌وه‌ی باس ده‌کریت "ئه‌خلاق‌ی نازادی" و ره‌وشته‌که‌ی نییه که به‌پالوتگی ژیا‌نی کۆمه‌لگادا تینه‌ریوه و تا کۆمه‌لگای مرۆف بوونی هه‌بیته‌ به‌بی نه‌و ناییت. به‌پنجه‌وانه‌وه پیشکه‌وتووترین زه‌نییه‌تی ژیا‌نی کۆیله‌داری که له‌سه‌ربه‌نه‌مای نکولیکردن، نه‌خلاق‌ی نازادی بیواتا کردوه و ریگای له‌پیش په‌رته‌وازه‌بوون و خراپبوونی کردوته‌وه: کلتوره‌ ماددی و مه‌عنه‌ویییه خولقیته‌ره‌که‌یه‌تی.

له‌کاتیکدا هه‌ولی رزگاربوون له‌م ره‌وشه‌ ده‌ده‌م، خالی ده‌ستپیکردنی له‌خۆم به‌ولاوه‌ نابیت که‌سی دیکه‌ بیته. دیکارت له‌ریگای فه‌لسه‌فه‌که‌یه‌وه

و به‌بین ئه‌وه‌ی ئاگادار بیت زه‌مین‌ه‌ی بۆ سه‌رمایه‌داری ره‌خساند، گومان‌ه‌ی له‌مه‌مووشتیکی کرد، هه‌ره‌ دوایی ته‌نیا خۆی مایه‌وه. ئایا ده‌بوو گومان له‌خۆشی بکات؟ له‌مه‌ش گرنگتر، چۆن که‌وته‌ ناو ئه‌م ره‌وشه‌وه؟ ئاگادارین که‌ چه‌ند قوناخیک له‌ میژوودا هه‌یه‌ له‌ ره‌وشی دیکارت ده‌چیت: ئافران‌دی خوداوه‌ند له‌ لایه‌ن راهیبه‌کانی سو‌مه‌ر، گومانه‌ قووله‌کانی چه‌زره‌تی ئیبراهیم سه‌باره‌ت به‌ ئیلاهیوون (دوا نموونه‌که‌ی ماجه‌رای چه‌زره‌تی محه‌مه‌ده) و سه‌پیتیزم (گومان‌کردن)ی ئیونیایه‌که‌مین نموونه‌ن که‌ به‌بیری مرۆڤدا دین. ئه‌و زهنیه‌تانه‌ی له‌م پرۆسه‌ میژوووییانه‌دا ده‌گیرینه‌به‌ر پئووستییان به‌ ره‌تکرده‌وه‌ی ئه‌وانه‌ی پیشوو هه‌یه‌ و خه‌سله‌تیکی به‌مجۆره‌یان هه‌یه‌ که‌ له‌ بواری شیوه‌ و شیوازدا کۆمه‌لگا دووچارای گۆپانکاری بنه‌په‌تی ده‌که‌ن. به‌لانی که‌م پارادیکمای بنه‌په‌تی فه‌راهه‌م ده‌که‌ن. ناتاوه‌ی زهنیه‌تیکی بنچینه‌یی (ده‌شیت به‌ پیکهاته‌ی ئایدیۆلۆژی‌ش به‌ناوبکریت) به‌رامبه‌ر به‌شیوازیکی تازه‌ چه‌که‌ره‌کردوی ژیان هۆکاری سه‌ره‌کی گومان‌کردنه. هه‌رچی ئه‌و قالبانه‌ن که‌ بۆ ژیا‌نی نوێ پئووسته، قه‌له‌مباز و هه‌رچه‌رخانیکی ریشه‌یی و قورسی که‌سایه‌تییان ده‌ویت. چ قه‌له‌مبازی پیغه‌مبه‌رایه‌تی، یان قوناخی فه‌یله‌سوفی یاخود دۆزینه‌وه‌ی زانستی پیگیوتریت، له‌ بنه‌په‌تدا له‌ وه‌لامی هه‌مان پێداویستی ده‌گه‌رین. ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌یه‌ 'چۆن قالبی زهنیه‌تی نوێ بناخه‌پێژ بکریت که‌ ژیا‌نی کومه‌لایه‌تی نوێ به‌بین ئه‌و نابیت؟' هه‌بوونی گومان‌گه‌رایه‌کی مه‌ترسیدار خه‌سله‌تی ئه‌م قوناخه‌ی ناوینه‌له‌و شوینه‌ی (نزیک به‌ هۆله‌ندای رۆژگاری ئه‌م‌رۆمان) له‌ سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مدا بووه‌ لانکه‌ی هه‌لکشان‌ی هه‌میشه‌یی سه‌رمایه‌داری،

ژیانی سه‌رسوپه‌هینه‌رانه‌ی دیکارت، سپینوزا<sup>۱</sup> و ئاراسموس<sup>۲</sup> ئاسه‌واری قوناختیکی میژوویی به‌م‌جوره له‌خووه ده‌گرن.

میژوویی له دایکبووم ریکه‌وتی سالانی ۱۹۵۰کانه. سالانیکه که سه‌رمایه‌داری له هه‌لمه‌تی جیهانگیریدا که‌یشتبووه لووتکه. شوپنه‌که‌شم به‌پیتترین خاکه‌کانی میژو‌پوتامیای سه‌رووی هیلالی زیرینی به‌ناوبانگه، که زنجیره شاخه‌کانی زاگروس - توروس ده‌وره‌ی داوه و بۆماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن په‌که‌مینه‌کانی شارستانی شار و چاخی نیولیتیک (شوپشی گوند و کشتوکال) تیندا ژیاوه که تا ئیستاش به‌شپوه‌یه‌کی ریشه‌یی قالبه زهنیه‌کانی ماوه. بناری ئه‌م چیاپانه که فاکتهری قه‌له‌مبازی شارستانین گۆره‌پانی سه‌ره‌کی پیشکه‌شکردنی قوربانیه‌ی شکوداره‌کانی سه‌رده‌می په‌رینه‌ویه بۆ چاخی نیولیتیک (باوه‌ری ئه‌و په‌رستگایانه‌ی که هه‌رچوار لای به‌به‌دی گه‌وره‌ی ستوونی ده‌وره‌ دراوه و نموونه‌که‌ی له‌ نزیک ئورفا دۆزراوه‌ته‌وه و بۆ دوانزده هه‌زار سال پیش ئیستا ده‌گه‌رپه‌ته‌وه).

له‌کاتینکا ده‌لێن: 'به‌شپوه‌یه‌کی زۆر سه‌ختتر له‌وه‌ی که زیوس پرۆمیتوسی له‌به‌رده‌کانی قه‌فاسیا به‌سته‌وه مه‌حکومکردم له‌ دورگی ئیمرالی له‌لاین زیره‌فانه‌کانی سیسته‌می سه‌رمایه‌داریه‌وه، هه‌لوه‌شانی سیسته‌م به‌ده‌ستی رکابه‌ره‌که‌ی ده‌کاته ناچاریه‌ک' به‌و واتایه دیت

۱- دیکارت زاناو فه‌یله‌سوف و مامۆستایه‌کی بیریاریه، له‌سالی ۱۶۹۶ دا له‌ فه‌رنسا له‌دایک بووه و له‌ سالی ۱۶۵۰دا له‌ هۆله‌ندا کۆچی دوابی کردبووه. نوای گه‌ران و شه‌ر و ماجه‌رایه‌کی پازده سالی سیسته‌میکه‌ی فه‌لسه‌فی دروستکرد که هه‌زی رۆژئاوای سه‌رلۆزێر کرد. ناگه‌ شینک که دله‌نیا بووه له‌ بوونی هه‌ز بووه. گه‌ردوونی به‌بێی بیره‌که‌مه‌وه که‌واته من هه‌م لێکدایه‌وه. به‌هه‌مه‌کانی: ئیروانی له‌سه‌رمیتۆد؛ چهند رێشابه‌کی په‌رپه‌وی ئه‌قلى، بنه‌ماکانی فه‌لسه، هه‌زه میتافیزیکیه‌کان، خولیاکانی رۆح؛ شینکی ره‌ها بوونی هه‌یه.

۲- بارۆج سپینوزا به‌کینکه له‌ فه‌یله‌سوفه‌ راسپۆناله‌کانی سه‌ده‌ی حه‌فده‌هه‌م له‌ ۱۶۲۲ دا له‌ هۆله‌ندا له‌دایک بووه و له‌ سالی ۱۶۷۷دا کۆچی دوابی کردبووه. گه‌مه‌ر لای سپینوزا کیشه‌ی سه‌ره‌کی فه‌لسه‌که‌ی بووه و له‌م روانگه‌به‌ره‌ کیشه‌ی بوونی لێکدوته‌وه. بێی وابوو جه‌ست و رۆح هه‌چیان به‌سه‌ر ئه‌وی ترواندا ژاڵ نیه‌، به‌له‌کو هه‌رئوکیان به‌شپوه‌یه‌کی هاوته‌ریب پێنگه‌وه به‌رپه‌وه‌ده‌چن، ئه‌زیه‌ی هۆکارگه‌رایه‌ مه‌به‌ستدار بووه. ئه‌زیه‌وه سروشتیکه‌ی پاروی خستۆته‌ جینی خۆدایه‌کی ناکۆتا. به‌م‌جوره له‌جێتی ئه‌و مۆفه‌ی دروستکراوی ده‌ستی خۆدایه‌ و رۆح به‌په‌وه‌ی ده‌بات، سروشتیکه‌ی هه‌مه‌ره‌نگی بێ مه‌به‌ست ده‌بێت. له‌م روانگه‌به‌ره‌ له‌سن وینه‌ی وه‌ک تینگه‌بێشتن و ئازادی و سه‌رایی راسپۆنانه‌ی خۆدادا خه‌له‌نینه‌ری مۆف له‌چارچۆیه‌ی مه‌به‌ستداریدا ده‌نه‌خشینێت. هه‌روه‌ها له‌ لێکۆلینه‌وه‌کانیا له‌جیاتی شتۆزی بیریاریانه، شتۆزی ئه‌ندازه‌ی گه‌رتۆته‌ به‌ر. په‌ر هه‌مه‌کانی ئه‌تیکا، خۆدا، تێلۆژی - سیاسه‌ت، لێکۆلینه‌وه‌ی به‌شی په‌که‌م و ئووه‌می په‌رئوویک په‌رئوسیه‌کانی فه‌لسه‌فی دیکارت به‌شپۆزاتکی ئه‌ندازه‌بیانه.

۳- دینێر ئاراسموس: هۆله‌نیه‌ له‌هێزان سالانی ۱۴۶۹-۱۵۳۶دا ژیاوه. تێلۆگ و لێکۆله‌روه‌ی ئه‌ده‌ب و بیرمه‌ننیکه‌ی هیومانیستیه‌ و په‌که‌ک له‌ پێشه‌نگه‌کانی رێسناسی ئه‌وروپای باکوور ده‌ژێرێرت. ده‌قی یۆنانی هه‌ندی چه‌بیدی بلۆکردۆته‌وه؛ له‌و برپاوه‌دا بووه که ژۆربوونی باوه‌ریه‌کان ناوه‌زۆکی به‌تی مه‌سیحیه‌تی راسته‌قینه‌ی شارۆژنه‌وه.

تا سەرلەنۆی ئەم راستیە میژوو بیانە بەبیرەخۆمان نەهینینەو و شینەکەینەو، دەرک بە واتا ناکەین. خۆگیرۆدەکردنم بە کۆماری تورکیاوە، جیاوازییەکی ئەوتۆی لەگەڵ ئەو (گا)یە ئیسپانیانە ی تاییەت بە زۆرانبازی ناییت کە هێرش دەکاتە سەر پەرۆیەکی سوور. بیگومان کۆماری تورکیا کراوە بەو زۆرانبازە ی پەرۆ سوورە کە بۆ گاکە دەرگرت. رۆلێکی بەمجۆرە ی پێدراوە. خوازیارن بەشیوەیەکی هەمیشەیی و لێهاتوانە ئەم رۆلە ببینیت. بەلام ئەوەی بۆ ئێمە، بۆ من پێویستە: پێناسەکردنی خاوەنە راستەقینەکانی ئەم گەمە هۆفانە یە. کە گەمە ی پادشایە. و تەواری راستییەکانی ژیانانە.

بۆ ئەوەی نەکەوینە ناو ئەو بەهەلەداچوونانەو کە یەکپارچەیی کۆمەلگا پەروەندیداردەکەن، پێویستە بە بەیاخەوە نموونە ی کارل مارکس لە بەرچاوی بگرین. هیچ گومانیک لەوەدا نییە کە مارکس کە سایەتییە ک بووە یاخود خوازیار بوو بەبیت بەو کە سایەتییە ی کە سەرما یەداری شیکار بکات و لێی رزگار بێت. بەلام ئەم بۆچوونەش لای هەمووان پەسەندکراوە کە ئەو گۆرانکارییە کۆمەلایەتیە مەزنانە ی ئیلهامیان لێوەرگرتووە، رەوشی باشترین خزمەتکاری سەرما یەدارییان تێپەرنەکردووە. ئاشکرایە کە منیش نام بە گێلە موریدیکی مارکسیستی.

لە کاتی کدا هەولی پێناسەکردنی ناسنامە ی خۆم دەدەم، داخواییەکانم بۆ جوولانەو لەسەر بنەمای پارەمەترە بنەپەتیەکان، بۆ تێگەیشتن بە هادارە. ئەمانە چین؟ پەڕینەو بە چاخی نیۆلیتیک، خوو و رەوشتەکانی ژیان و پاشماوێکی زەننیهتی نیۆلیتیک، پلەدارییەکانی دەسەلات و باوهری دەولەت کە پشت بە شارستانی شار دەبەستن، هەرە دواییش راستینە ی گەمەکانی سەرما یەداری کە لەگەڵ هیچ قۆناخیکی دیکە ی میژوودا پێوانگ ناکرێت.

دەبیت باس لە چینێکی ژێرتیش بکریت: خەسلەتە جیاکەرەوێکی جۆری مرۆف. ئەو ریسک و ئاسانکاریانە ی پێشکەش بە ژیا نی کردووە.

کاتی ک ئەم دێرانە دەنووسم دەرک بەو شوێنەم دەکەم کە لەناو



چوارچینه‌ی سنووری مه‌شروعییه‌تی سرمایه‌داریدایه. ناتوانم نکولی بکه‌م که پالپشت به‌م راستیه ده‌ژیم یاخود کراوم به پرۆمیتۆس. له میانه‌ی ئەو کرانه‌وه‌یه‌ی به‌رده‌وام له هیزم و واتاکه‌یدا خه‌ست ده‌بیته‌وه ئەم ده‌رک پیکردنه‌م په‌ره پێده‌ده‌م.

ئه‌گه‌ر له نمونه‌ی ناسراوه‌کانه‌وه ده‌ست پێکه‌ین: مانی به‌رده‌رگای ده‌سه‌لاتی ساسانییه‌کان، ئیمام حوسین، مه‌نسوری حه‌للاج، سوهره‌وردی<sup>۱</sup> به‌ر ده‌رگای ده‌سه‌لاتی ئیسلامی، به‌سه‌دان ره‌به‌نی ژن و پیاوی نه‌ریتی عیسانی، هه‌روه‌ها ئەو قوربانیانه‌ی له مه‌ترسی ده‌سه‌لات رایانکرد و په‌په‌ره‌وکاری نه‌ریتی بو‌دا بوون، ئەوانه‌ی دووچاری ناگری ئەنگیزاسیۆنی کلیسا بوون و کۆمه‌لکوژییه‌کانی سرمایه‌داری نمونه‌ی ئەوپه‌رگه‌ریه‌کانی چه‌سپاندنی کلتوری نووسراون. خه‌سله‌تی هاوبه‌شی ئەو نمونه‌ی له‌پیشانه، سووربوونیان بووه له‌سه‌ر ده‌رککردن و هه‌ستکردن به‌ ژیان. تاوانیان ئەوه بووه: نه‌یانویستوه گیرۆده‌ی ئەو په‌رده‌یه‌ی بن که ویستراوه له‌نیوان ئەوان و ژیاندا هه‌لواسریت.

ئه‌گه‌ر دو‌الیزمی ژیان - مه‌رگ خراوته ناو بنه‌ستبوونیکی سه‌رسوهرینه‌وه، مسۆگه‌ر هۆکاره‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تییانه‌یه. له‌بنه‌په‌تدا نه‌ مردنیک به‌و واتایه‌یه‌یه که پیشانمان ده‌دریت، نه‌ ئەو ژیانیه‌ی به‌رده‌وام ویکلامی بۆ ده‌کریت هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ ژیانوه‌یه‌یه. ده‌بیته‌ تیبگه‌ین که سیمولاسیۆن<sup>۲</sup> (که پتۆیسته به‌لاسانی کردنه‌وه‌یه‌کی میکانیکانه‌ی ژیانی بزانی) کراوه به‌ راستینه‌ی ژیانمان. ریزیکی هه‌ره بچووک به‌رامبه‌ر به‌ ژیان پتۆیستی به‌ رزگاربوون له‌م گه‌مارۆ نه‌زۆک و نه‌عه‌له‌تییه‌یه.

ته‌مه‌نم گه‌یشته شه‌ست سالی، به‌لام مه‌راقه‌کانی ژیانی مندالیتی به‌ر له‌ قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تاییم هه‌ر ماوه، تاكو ئیستاش له‌و سنوورانه‌دام و له‌ سنووره‌کانی مه‌شروعییه‌تی سرمایه‌داریدا گه‌وره‌ نابم. له‌ناو سنووره‌کانی ئەودا یان ژیانیکی ساخته‌کارانه یاخود مانوه به‌گرگنی

۱- شه‌هابه‌بن عومار سه‌ره‌وره‌ردی: فه‌له‌سوفیکی رۆژه‌لاتی. شافعی بووه له‌ناچه‌ی سه‌ره‌وره‌ردی باکووری رۆژئاوای نێزان له‌دابک بووه. له‌گه‌وره‌ترین سوڤیگه‌راکانی سه‌رده‌می خۆی بووه، شاره‌زا و دانا‌ه‌کی کاروباری نابین و فه‌لسه‌فه‌ بووه، به‌ دامه‌زینهری فکری فه‌لسه‌فی رۆژه‌لاتی دانه‌نۆت. به‌تۆمه‌تی زه‌ندیقی و ئیله‌اد سزای له‌ سێداره‌دانی به‌سه‌ردا سه‌پتێرا و له‌سالی ۱۶۶۵ی کۆچی کوژدا.

۲. Simulation لیکچوانن، چۆنیه‌کسانی، لاسایی کردنه‌وه یان کۆپیه‌یه‌کی ساخنی ئورژینه‌ک.

دہیٹہ ناچار بیہک. ٹہم ش بہ گشتی: سیمولاسیون، ساختہ کاری، گرگنی، خہلہ تاندن، بی ویژدانی، دزیوی و نہ زانیہ. بہ لام پیویستہ ژیان لہ سہرووی سہر جہم بہ ہاکانہ وہ ببیریت. ٹہرکی سہرہ کیشی بوونہ مایہی تیگہ یشتنہ لئی. توانای تیگہ یشتن ژیانہ. توانای ژیان (ژیان کردن) لہ پیناوی تیگہ یشتنہ دایہ. باوہرناکم گہر دوون (کوزموس) شروفہ یہ کی دیکہی جیاوازی ہہ بیت. چہندہ بہ دیہاتنی واتای رها (مولہق) ٹاستہم و نزیک بہ مہحالی بیت، بہ لام من سوورم لہ سہرئہ وہی راستیہ کہ بہر دہوامی بہ ژیان دہدات. ہیچ ہیژیک لہ ہیژی واتا بہ ہیژتر ناییت یاخود ناتوانیت لہ خو نواندنیکی ساختہ بہرامبہر بہ واتا تیہرینیت.

با دیسان بیمہ وہ سہر خو م. ٹہم (گویہ) پارہ مہ ترانہی ژیان کہ ہولی پیشاندانیماندا، ہر وہ کو چن لہ وہ لامدانہ وہی مہراقہ کانم لہ بارہی ژیانہ وہ دوورن، ہؤکاری سہرہ کی گومانہ قولہ کانمن.

تہنیا گومانم لہو ژیانہ نیہ بہ لکو قیزیشم لئی دہ بیتہ وہ. لہو شوینہی بہرگریکردن لہ واتای ژیان کورتایی پنهات، یاخود بیواتایی بہناوی واتا پینشکہ شکرآ ٹہو کاتہ بوویہر و رووداوه شیرپہنجہ بیہکان بہ دؤختک دہگن چیتہ بہر بہست ناکرین. مسوگہر ہؤکارہ کہشی کومہ لایہ تیبانہ یہ. ٹہمہ راستینہ یہ کی ٹاسایی ٹہنترق پؤلؤ ژیانہ یہ کہ شیرپہنجہ نہ خو شیبہ کی کومہ لایہ تیہ. کاتیک بیواتایی یاخود ماددہی کویرہ وہ بوو چر بیٹہ وہ و دہوری خانہ بدات شیرپہنجہ دہستیدہ کات.

پیشخستنی ہہندیک دہستنی شانکردن بؤ وہ لامدانہ وہی ٹہو پرسیارانہی ٹاراستہ مکارون پیویستیہ کی ریژگرتنہ. کاتیک دہستم بہ نووسینی ٹہم دیرانہ کرد بہر زترین شانندی بہر پوہ بہرایہ تی جیبہ جیکردنی کوماری تورکیا لہ گہل بہر پوہ بہرایہ تی ہرہ بہرزی سیستہمی سہرمایہ داری، واتہ بہر پوہ بہرایہ تی ٹہمریکا دیداریان ٹہنجامدا و گووتیان PKK و ہکو دوژمنی ہاوبہشی ٹہمریکا، تورکیا و ٹیراق راندہ گہ یہنن، بؤیہ بہ شیوہ یہ کی قولتر دہر ککردن بہ واتای کات و شوینہ کہم پیویستیہ کی ٹہم و نیہ.

دہمہ ویت بلیم: شیوازی ژیانی سہرمایہ داری بہ گویرہی من نیہ.

ناتوانم بلیم جاروبار لاساییم نه کردو ته وه. بهلام ههست ده کم که له و بواره دا توانا و بهره ی سهرکه و تنم نییه. ناگاداری ئه و راستیه شم که نابم به و پیاوه ی 'میزدی ژنیک' که سیسته مه کانی پیتشر و سهرمايه داری بز خوشی به یه که وه په سهندیان کردو وه. ده توانریت بگووتریت که به گویره ی سیسته م له رهوشیکی کومیدیدام. بهلام من سیسته م به چه وسانه وه و فشار و خویناوی بوونیکی مه ترسیدار ده بینم. له هه بوونگه رای ئه م دیاردانه دا ژیان قیزه وونی و لیبیزاوییه، ئه مه ش دژه پارادیگما یا خود دژه پارامه تری ژیانی فه یله سوفیمه. دلنایم که به هیچ شیوه یه ک خو به زلزانی ناگرته وه. بهلام وه ک مرقوئیک به رگریکردن له خو م هم سهره کیتیرین نیشانه ی ژیا نه، هم ئه رکیکی ئه خلاق ی بنه په تیه به رامبه ر ئه و که سانه ی له کومه لگابووندا خاوه ن بانگه شه ی ژیا ن. هه رچه نده ته قلی ئه و واتایه نه بووبم که له لایه ن ده سه لاته وه سنوره کانی دانراوه، بهلام دیسان ئه گه ر باسی ها ولاتیبوونیکی واتادار بکریت و به هه ند وه ربگیریت، به رامبه ر به مه ش ژیا نکی به رپرسیاران ه پئوستیه کی ئه م ئه خلاقه یه. کیشه ژیا ن یا ن نه ژیا ن نییه، به لکو ئه وه یه که بزانی ت راست بژیت. هه رچه نده له ژیا نکردنی ژیا نکی راست زور سهرکه و توش نه بین، گرنگتر ئه وه یه ده سته ردار ی لیکه پینه کانی نه بین، بین به ریواری ئه م ریگایه.

خیا نه تیک جیگای باسه که له میژوودا رووینه داوه و له دابرا نی نیوان گووته و کردار به ولاتره. هه روه کو بلئی به رده وام گووته کان بق به دروخسته وه ی کرداره. هه رچی کردار (چالاک ی) ه له ژیر به ندایه تیی کردنی دا بق سیسته می هه ژموونگه رای ی به جوړیک رولی ئامیزیکی میکانیکی پی دراوه که وینه که ی نه بی دراوه.

تا سروشتی ئه و سهرمايه داری به شیکار نه کریت که له قوناخی نیمه پراتوره تیکی جیهانگیردایه، هه روه کو له چه ندین نمونه ی میژوویدا بی دراوه خه ملاندنی هه ر فورم و به رنامه یه ک ده ره ق به ژیا نی ئازاد بق هه موو جوړه لادان و سه رلیتشیوانیک کراوه ده بیت. هه ر گووته یه کی بگووتریت، هه ر کرداریکی ئه نجام بدریت، به گوزارشتیکی دیکه له به رنه وه ی تیوری - پراکتیک ده که وینه ناو گوړه پانی به رامبه ر (ره قیب) وه ناتوانیت

هیچ رولیکی تایبته‌تی به خوی هه‌بیت. تا هه‌لویستی توکمه‌ی ئه‌ولیا، پیغه‌مبیری و بودایی به‌رامبه‌ر ده‌سته‌واژه و کرده‌وه‌کانی مؤدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری پیشنه‌خریت که چوارسه‌دساله به دۆخیکی هه‌ژمونوگه‌راییی گه‌بیشتووه، ته‌نانه‌ت بووه به نه‌ریت و له ده‌مارگیرترین ئابین زیاتر بووه به باوه‌پیی، رزگاربوون له ره‌وشی گه‌مژه‌یه‌کی وه‌ک ئاوکیشان بۆ ئاشی سه‌رمایه‌داری مه‌یسه‌ر نایبیت. دژه - سه‌رمایه‌دارییه‌کان زۆر باسیان له باره‌وه نووسرا و بوون به رۆژه‌ف. به‌لام له و قوناخه‌ی پئی گه‌بیشتووین ده‌بیت دان به‌و راستیه‌دا بنیین که زۆرینه‌یان له ره‌وشی ئه‌و گه‌مژه‌یه رزگاریان نه‌بووه که ئاو بۆ ئاشه‌که‌ی سیسته‌م ده‌بن.

نه‌خیر ئه‌و سه‌رمایه‌دارییه به‌هیز نازانم که له لووتکه‌ی جیهانگیریدایه. به‌لکو له‌وانه‌یه له لاوازترین قوناخه‌کانی خۆیدا بیت. له راستیدا هه‌موو کاتیک ناسکه‌و بۆ شکان له‌باره. ئه‌وه‌ی له‌به‌رامبه‌ریدا ئه‌نجام نادریت به‌رگیرکردنیکی راست و پته‌وی کۆمه‌لگایه. هه‌ژمونوگه‌راییی سه‌رمایه‌داری که نه‌ک ته‌نیا وه‌ک لیکچواندنیک، به‌لکو وه‌ک راستیه‌که‌ی ده‌توانین به نه‌خۆشی شیرپه‌نجی کۆمه‌لگا پیناسه‌ی بکه‌ین، ناشیت وه‌کو په‌کیک له‌چاره‌نووسه‌کان لیکبدریته‌وه. ده‌بیت سه‌رمایه‌داری وه‌کو لاوازترین سیسته‌می هه‌ژمونوگه‌راییی بنرخینریت. ئه‌گه‌ر به‌یه‌ک که‌سیشه‌وه سنووردار بیت، گرنگ ئه‌وه‌یه به‌شپوه‌یه‌کی راست و به‌هیز کۆمه‌لگابوون له‌خۆیدا بژیینیت. ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام له میژوودا کراوه و تا ئیستاش به‌رده‌وامه به‌رامبه‌ر به 'پیاوی به‌هیز' یان 'هه‌یمه‌نه' به‌کاره‌یتانی هه‌مان چه‌که‌کانی ئه‌وانه. له‌بوارای چه‌مک و کرداردا په‌یره‌وکردنی هه‌مان شت هاوشپوه‌که‌ی خوی ده‌ئافرنیت. هه‌ر ئه‌مه‌ش روویداوه. به‌رامبه‌ر رۆما چه‌ندین رۆما سه‌ریانه‌له‌داوه. نمونه‌ی دیرینتر شاری ئوروکه که ره‌سه‌نه (ئۆرژینال)ه‌که‌یه، تائیس‌تاش به‌شپوه‌ی "ئیراقی نوئی" درێژه به وه‌چه‌خستنه‌وه ده‌دات. گۆران زۆر که‌مه، دووباره‌بوونه‌وه ئیچگار زۆره.

زلنه‌کردنی هه‌ژمونوگه‌راییش گرنکه. هه‌روه‌کو چۆن کۆمه‌لگا‌کان ئاره‌زوومه‌ندانه ده‌سه‌لات و چه‌وسانه‌وه و فشاریان په‌سه‌ند نه‌کردوه،



هیچ کاتیک له قوتاخ و پرۆسه یه کی وه هاشدا نه بوون که به بئ ئه وانه بژین. پئویسته له م جۆره چه مکهانهش رزگارمان بییت: "کومه لگای نوژن" و "شیوهی کومه لگاکانی له دواى یه کتر دین و به یه ک ناچن" دهسته واژهی پوچ و بیئاوه روکن. وهکو شیوازی په یدا بونی جوری مروف کومه لگاکان گه شه ده کهن، به لام به شیوه یه کی لیکچوو. ئه گه ر چاوه کانی ئه شق کویر بییت ده شیت مروف به ره و که وتووترین رهوش و خه سترین دۆخی نه زانی بیات. ئینجا ئه مه ئه شقی ده سه لات بییت یان زایه ندی هه ر به مجۆره یه. کاتیک پر له واتا بییت به های "نیروانا"ی هه یه. ده بیته توه وه له ناو راستیدا (الفناء فی الله). "ئه نا ئه له هه قه". حوکمرانیتی خودی کومه لگای نازاد و داد په روه ره، واته دۆخی دیموکراسی ته واوه.

دلنایم له وهی که خۆ راده ست نه کردنم به کومه لگای لادئ هه لو یستیکی راست بووه. ئه وهی هه له بوو: مه زنده کردنی مۆدیرنیته ی سهرمایه دارییه وهک رووناکییه ک. هه رچه نده درهنگه خت شیکارم کرد، سه رباری ئه وهی کومه لگای لادنی، هیشتا دیموکراتیزه نه بووه، ته نانه ت زۆر دووری قوتاخه سه ره کییه کانی پۆلیشه ندی له جوری ده ولت - نه ته وه و پیشه سازیش بییت. به لام دا برانی رادیکالانه له گوند هه له یه کی گه وره بوو. سه رچاوه یه کی بنه رته ی خه مگینیه کانم لیتره دا شارا وه یه. باوکم که زۆر ناویم نه هینا، له که سایه تی مندا به شیوه یه کی راست ده رکی به وزه ی ژیان کردبوو، کاتیک رووبه پروو راستیه کی پر به نازاری پیگوتما یه، به لانی که م هینده ی دایکم پر حیکمت بوو. وهکو داناکان ده ناخافت. ئیستاش له بیرمه که گووتی "که مردم یه ک دلۆپ فرمیسک نارژیت". یه کیک له باوه رمه نده کانی جیهانی کۆن بوو. ئه ندامیکی جیهانی رهنج بوو، له روی ناوه روکیشه ره دیموکرات بوو. تاکو ئیستاش وه ستاوم و لیگولینه وه ده که م ئه م ئیلاهیپوونه نه عله تی و خه له تینه ره ی سهرمایه داری، چۆن

۱- نیروانا به واتای دهست کێشانه وه له نونیا دیت. ئه مه له بولیمندا وهک رنکایه ک بۆ رزگابوون له هه ژمه ت و ئیشو نازاره کان ده گزینته به ر. به واتایه کی تر ده گووتریت ئه گه ر ژاننکی بی هه ژمه ت و ئیشو نازارمان ده ست نا که ویت: چاره ی نه هیشتنی ئیشو نازار نه بوونی ژیا نه. له بولیمندا وهک کاردانه وه یه ک به راسه ر به و بیداری و برستییبه ی به مۆی خودا کانی براه مانیزمه وه به سه ر خه لکی هه ژار و بیدهر تاندا هینتاره؛ ده رکه وتوو وه بویژم هه ولیداره له م رنکایه وه له ئیشو نازاری خه لگ که م بکاته وه. بو دا پنی وایه هه موو ئه و ئۆیترانه ی مروف پنه که ده به ستنیته ره سه رچاره ی ئیشو نازارن و خودی ئیشو نازار له داخواری مروفه وه سه ره لده دات و بۆیه کاراز ته نها به ده ست کێشانه وه له هه موو داخوازه نونیا ییه کان و به واتایه کی تر که بیشتن دۆخی نیروانا نا هیندریت.

بووہ شتیکی سہرنج راکیش بومن۔

کارل مارکس زیاتر ھولیداوہ لہ میانہی ھلوئیستیکی پوزیتیوستانہ<sup>۱</sup> سہرمایہ داری شیکار بکات۔ ٹویش بہ نیوہ چلی مایہوہ۔ تہانہت دەستی بۆ دەسلات و دەولت ھەر نہ بردووہ۔ ھیچ کاتیک ئەم ھلوئیستیم قول نہ بینی۔ لہ دیار دەئی داگیرکاری تیدەگەم، بەلام بەبروای من داگیرکاری ئەنجامیکە۔ دەستیگردنی کاریک لہ ئەنجامەکە یەوہ، ھلوئیستیکی زۆر ناتەواوہ و لہ رووی سیاسیشەوہ دۆخی بئ بەرگری مانەوہیہ۔ لہ راستیدا ھەر لہ تەنیشتیوہ قوناخی شۆرشیکی وەک ۱۸۴۸ جینگای باس بووہ۔ بەئەندازەئی بەدواداچوونی سەبارەت بە ھەنگاونانی بۆرژوا بەرہو دەسلات، چاودیزییەکی زۆر باشی بۆ ھەلوہرین و گۆرانی دەر بەگەکان ھەبووہ۔ بەشیوہیەکی چۆ بە ئابوری - سیاسەت، فەلسەفە و سۆسیالیزمەوہ سەرقال بووہ۔ بەلام ئەک ھەر تەنیا دەرکی بە دیار دەئی دەسلات نەکردووہ کە سەرلەنوئی خۆی ریکخستووہ و وەکو ھەشت پین (ئەختەبووت) زۆرینەئی ھەژاران و رەنجدەرائی کۆمەلگای پینچاوہتوہ، نەیتوانیوہ بییتە بەر بەست کە لەدەرئەنجامدا سیستەمەکی خۆی نەبییتە ئامرازئی دەسلات۔ ھەستی بوہ نەکردووہ کە ئەو مۆدیٹە تیوری - پراکتیکییە پیتشنیازی دەکات ھەژمونگەرائی سەرمایە داری بەخپۆدەکات۔ پراکتیکی ولاتی چین کە دوا نموونەکە یەتی، بووہ بە بەھیزترین کۆلەکەئی ھەژمونگەرائی سەرمایە داری ئەمریکا، ئەمەش لہ نزیکەوہ پەیوہندی بە ھەست نەکردنی بەمەوہ ھەیہ.

ئەگەر ھەژمونوخوازی سەرمایە داری ھیندە بەھیزە، سەرەکیترین ھۆکاری دەگەریتەوہ بۆ ریکردنەوہی لەپیش ئەو پیتشبرکینیی لەپیتناو کۆیلایەتی ئارەزوومەندانەدا دەکریت. ئایا ئەمەق تاکە کریکاریک ھەیہ لەدژی کرئی زۆر بییت؟ بە راستیش رەوشەکە خەمناکە.

کاتیک دەرھەق بە تیکۆشان بەرامبەر سەرمایە داری قالدەبمەوہ، بەردەوام پەیوہندی ئیوان ژن - میزدم بەبیردا دیتیت. ئەگەر بەگۆیرەئی

۱. کاسیک کە بەرہومی ریوایی پوزیتیوئیزم دەکات. پوزیتیوئیزم ھزنیکی فەلسەفیہ کە لہ ناوہرێکا چەمکیکی زانستی دامالزو لہ تیزلۆژی و مینافیزیک و پشت بە راستییە فیزیایی یان مادسییەکانی ھەیہ. تەنھا ئەو زانستیانە بە راستترین زانایی دادەنیت کە پشت بە دیارە بیزوہرەکان تاقیکرابیتەوہ.

هەلومەرج میرد ژیانیکی ئاسایی پیشکەش بە ژنەکەى کردبیت، راکیشکردنى ئەو ژنە بۆ تیکۆشان لە بەرامبەر ئەو میردەدا چەندە زەحمەت بێت، ئەگەر کرێیەکی باش بە کرێکار درابیت، راکیشانی بۆ تیکۆشان بەرامبەر خاوەنە سەرمایەدارەکەى بەو ئەندازەیه ئاستەمە. ئازادى و ئازادىخوآزى له ولاوه بمینیت، تەنانهت له ئاست کرێیەکی سادەشدا ئەو کرێکارەى بەرامبەر بە خاوەنە سەرمایەدارەکەى تەقلە لێدەدات، بە هەمەرەنگیەکانى کۆمەلگا بەندە و خزمەتکاریکی سیستەمى خاوەنەکەیه تى. بەتایبەتیش له حالەتیکدا که سوپای بیکاران وەکو هەرەسى بەفر زیاد دەبیت، کرێکاریکی پینگە زامنراو، هاوشیوہى فەرمانبەریکی دەولەت، تەنانهت لەویش زیاتر خۆى لە ژیر گەرەنتیدا دەبینیت.

چەندە بیروکراتەکانى دەولەت ببن بە پرۆلیتار، له ریزەکانى پرۆلیتاریاش تا ئەو رادەیه بیروکراتیون هەیه. ئەوہى له بنگەى ژیریندا لەنیوان کرێکار و فەرمانبەردا بەدیدیت، جۆریکە لەو تیکەلبوونەى له لووتکەى ژووریندا لەنیوان نەجیبزادە و بۆرژوا و دەرەبەگەکاندا هەیه. کۆمەلگای شار که وەکو موگناتیس له کۆمەلگای لادىوہ راکیشى کردم، بە رەوشە شیکارکراوہکە شیبیوہ بۆ من شوینى بنەپەتى کیشەى کۆمەلگایە. بە ئەندازەى رزینە ناوخۆییەکەى کۆمەلگا، شار و ئەو کۆمەلگابوونەش که ریگای لەپیش کردۆتەوہ تاوانبارى سەرەکی دابراى کۆمەلگان له دەورووبەر و ژینگە. راستتر تاوانبار کۆمەلگای شارى شارستانی دەولەتى و چینایەتییه. سەرەتایبترین کۆمەلگای کلانیش هیندەى شارستانی شار بەرامبەر بە ژیان دەبەنگ و نەزان نییه. بە پێچەوانەوہ ئەگەر له قوناخى سەرمایەداریدا کۆمەلگای شارى شارستانی تەواو بۆ بەکۆمەلکۆزىکی ژینگە گۆراوہ، هەلبەتە سەرچاوہکەى ئەو دەبەنگى و نەزانىیە سیستەماتیکەیه که له بونیادەکەیدا هەیه.

ئەو ئەقلەى لەژیری سۆزدارى دابراوہ و ئەو زاہەندخوآزییەى لەمێژە واتای خۆى له دەستداوہ یەکیک له هیما سەرەکییەکانى راستینەى شێرپەنجەى سەرمایەدارىیە. هەرلەپشت بەستەوہ بەهەرەشەى ناوکى لەپێناو دەسەلاتدا، تا دەگاتە ئەو ژمارە مەزنەى دانیشتوان که له جیهان

ژیری مرۆف گه‌یشتوهه. چۆن بوو ماته‌وزهی په‌یدا‌بوونی زینده‌وه‌ر له تاکخانه‌وه به‌ره‌و زینده‌وه‌ریکی ژیری سه‌رسوپه‌هێنه‌ری وه‌ک مرۆف هه‌مه‌ره‌نگی به‌خۆیه‌وه‌ بیینی؟ له‌وانه‌یه‌ ته‌نیا له‌پیتاو خانه‌ی زیندوودا، خۆ زیادکردنی (زۆربوون) ته‌نانه‌ت بۆ ورده‌ گه‌ردوونه‌کانیش پێویست بیت، به‌م ئامانجه‌ش پشت به‌ژینگه‌ی ده‌وروپه‌ری خۆی تێربکات و به‌ پیتی پێویست خۆی بپاریزیت. له‌وانه‌یه‌ ته‌نۆکه‌ ناوکیه‌کان گرفته‌کانی خۆراک و خۆپاراستن و به‌را‌ده‌یه‌ک زۆربوون که‌ له‌ناونه‌چن، ته‌نیا له‌میان‌ه‌ی ئه‌م شیوازه‌ی ورده‌گه‌ردوونه‌وه‌ چاره‌سه‌ر بکه‌ن. ئه‌و سنوورانه‌ی پشتیان پێه‌ستوه، سنووری بێ کۆتای زۆربوون، تیربوون و ئاسایشه. لێزه‌دا بۆ تاویک ده‌توانین وه‌لامی لینگه‌رینه‌که‌مان سه‌باره‌ت به‌ژیری گه‌ردوونی بدۆزینه‌وه. نابیت ئه‌م گه‌ردوونه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی خۆمان بژمیرین. هه‌موو شوێنیکمان پره‌ له‌وانه‌ و ده‌وروپه‌رمانی ته‌نیوه‌ته‌وه. له‌وانه‌یه‌ لینگه‌رینه‌کانمان بۆ زۆربوون، تیربوون و ئاسایش گوزارشتیکی ره‌نگدانه‌وه‌ی یه‌کبوونی ئه‌م دونیایه‌ (ورده‌ گه‌ردوون) بیت. ده‌شیت گه‌ردوونی مه‌زنیش خاوه‌ن هه‌مان پێکهاته‌ (هه‌بوون) بیت. له‌و رووه‌وه‌ دووباره‌یه‌که‌ به‌زۆرلیکردن له‌کات و شوێن ده‌گاته، گه‌وره‌بوون له‌ سنووره‌ بێ کۆتاکان و راوه‌سته‌ی ژیرییه‌کی ئارام. ده‌شیت ره‌نگدانه‌وه‌ی گه‌ردوونی مه‌زن بیت له‌ژیری مرۆفدا.

ئاگادارم که‌ که‌وتووینه‌ته‌ ناو ئه‌وپه‌ری گریمان‌ه‌یه‌وه. به‌لام ئه‌وه‌ش له‌جێی خۆیدا‌یه‌ که‌ ناتوانین ره‌وشی ماته‌وزه‌ی ژیری مرۆف وه‌ها شروقه‌ بکه‌ین که‌ له‌ ئاسمان‌ه‌وه‌ به‌ زه‌مبیل بۆی هاتۆته‌ خواره‌وه. چه‌نده‌ ده‌شیت بیر له‌ ژیرییه‌کی دا‌بر‌او له‌ گه‌شه‌ و هه‌بوون بکه‌ینه‌وه؟ چه‌نده‌ راسته‌ کاتی‌ک ژیری وه‌کو مه‌سه‌له‌یه‌کی تایبه‌ت به‌ مرۆف ببینین؟ ته‌نانه‌ت مردنیش بۆ تیگه‌یشتن له‌ ژیان و هه‌بوون وه‌کو ناچاریه‌یه‌که‌. ده‌توانین مه‌زنده‌ بکه‌ین ئه‌گه‌ر مردن نه‌بوا‌یه‌ هه‌ستمان به‌ ژیان نه‌ده‌کرد. به‌بێ هه‌چ گۆرانیک ژیانیک‌ی بێ کۆتایی له‌ ناوه‌پۆکی خۆیدا ژیان نییه. چونکه‌ زه‌مینه‌ و نیوه‌ندی‌ک که‌ ده‌رک پێکردنی تێدا نه‌بیت، زه‌مینه‌یه‌که‌ هه‌چ شتیکی تێدا نییه. لێزه‌دا‌یه‌ که‌ مردن بۆ فه‌راهه‌مبوونی ژیان له‌ راستیدا ناچاریه‌یه‌که‌. له‌



حاله تێکدا پێویسته وهکو نیعمه تیک بئینریت، بۆچی ههروهکو بێتی کوتایی ژیانه لئی دهترسین؟ به بپروای من له جیاتی ترسان له مردن، تیگه یشتن لهو ژیانه ی رهخساندوو یه تی، لهویشه وه هه لێنجانی ئه نجام، زیاتر له گه له به شدار بوون له گه ردووندا گونجاوه. ههروهکو چۆن ناتوانریت له مردن رابکه یه، ناشیت له ژیا نیش رابکه ی. راستر دۆزینه وه ی نهیتی گه ردوون له چاره سه رکردنی ئه م دوالیزمه دا وهکو تا که ئامانجیک ده رده که ویت.

که واته ئه وه ی وهک پێویسته یه کی شیکاردنی ئه م دوالیزمه له گه یشتن به واتای به هیزی ژیا ن دیته کایه وه چیه؟ ئه م پرسیاره هه م نابه جی، هه م به پێویست ده بینم. ده شیت گه یشتن به زانی نی نهیتی گه ردوون وهک سه رکه وتنی هه ره کوتایی ژیا ن به ناوبکه ی ن. ده شیت به هه شتی په رتووکی پیرو ز، ره وش ی نیروانا له ئایینی بودیزمدا، هه روه ها دۆخی وه جد له سۆفیگه راییدا وهکو پیرو زکردنی ژیا ن و جه ژنی به رده وام شرۆفه بکری ت.

هه ندیک بیرمه ندی رو ژئاوایی ئه و تیۆره پێشده خه ن گوا یه زه مینه یه کی ژیا ن جیگای باسه که ته نیا به هه ساره که مانه وه سنوورداره و له گه له کوتایه اتنی سیسته می خوردا ده که ویته ناو دۆخیکی بیواتای شیوه ی جووله ی گه ردوونه وه. ئه مه ش به ویناکردنی دۆزه خ ده چیت. ئه م شیوه گریمان ه ش به لگه ی خویان هه یه که پشتی پێده به ستن. به لام بانگه شه ی شیکارکردنی ژیا ن نه زۆکترین گریمان ه. نه به ته واوی گه ردوون ده ناسین، نه واتای به هیزی ژیا ن. بیانوو بۆ ئه م جو ره گریمانانه هینده به هیزنین. ته نانه ت خودی دونیا که شمان هه روهکو چۆن ریگا به ژیا نیک نادا ت که به گو یزه ی پێویست زه مینه ی نه بی ت، هینده زیندوو و دادوه رانه شه بۆ هه ر زینده وه ریک که کاتی خۆی ها ت به ئه ندازه ی ماته وزه زه مینه ی ژیا نیشی پێشکه ش ده کات.

به ئه ندازه ی گرنگی به ناوه ندینه کردنی چیرۆکی په یدا بوونی جو ری مرو ئف، بچووک کردنه وه شی ده بیته بی ریژی به رامبه ر سوو ری

۱. به واتا فهلسه فیه که ی به رامبه ر به گه ره بی و جوانی و عه شقی ئیلامی جو شکر تێکه که خۆی له بیر ده چیت وه له ناویدا ده نوێنه وه.

سهرسور هینه رانهی گهردوون. خراپترین میتافیزیک پۆزیتیفیزمه که دیاردهی مرۆف له تهواری گهردوون جیا دهکاتهوه و نه بستر اکتانه تاوتوتی دهکات و بهمجۆره باسی دهکات. کاتیک په یوهندی پۆزیتیفیزم وهک قه بهترین ماتریالیزم، له گه له سهرمایه داریدا بخهینه پوو، لهو بهوایه دام که به ئەندازهی زیاتر واتادار بوونی ژیان به پزیشیه وه لئی نزیک ده بینه وه.

وهک ئەنجام، لهوه دهچیت خاوهن ئەو شانسه بین که به شیوهیهکی بهرکه مال بتوانین له مرۆفدا (که جۆریکی بایۆلۆژییه) ده رک به گهردوون بکهین. په بێردن بهو ماته وزهیه شتی که و ئەنجامدانی پرۆسه که شی قوناخ و شتیکی جیاواز تره. ههروهکو بلیی ئەو گووتهیهی هزری رۆژه لاتی که ده لیت 'هه رچی هه بیته له مرۆفدایه' ههستی بهو راستیه کردوه. دیسان دووباره ی دهکه مه وه، هزریک که به رهو ناوه ندگه ریتی مرۆف خزابیت، تهواری سروشت به زیندوو - بی گیانه کانه وه له خزمهتی مرۆفدا ده بینیت، ئەم چه مکه که زه مینه ی فهلسه فی چه مکی دهسه لاتی تۆتالیتار و پله داری سه ره پۆیه ئاشکرایه به رهو ئەقلینکی گریمانه یی دور له ژانمان ده بات. راستتر به ره می خودی ئەم ئەقله یه. هه ندیک فهلسه فی ئیکۆلۆژی ش که وهکو پتچه وانه که ی دیارن و مرۆف وهک به لایه کی سه ر تهواری سروشت ده بینن به هه مان ئاقاردا ده پۆن. وهک جۆر له قه له مدانی مرۆف به به لایه کی سه ر سروشت، به ره می فهلسه فه یه کی گریمانه یی نه زۆکه که په یوهندی به ژیا نه وه زۆر لاوازه. به هانه دانینکی بهرکه مال به گه شه سه ندنیک که به ئاستی مرۆف گه یشتوه، بۆ سیسته میک ده گه رپتوه که یان له سه ر بنه مای په یوه ندیه کی لاواز به ژیا نه وه له سه ر بنه مای چه وسانه وه یه کی ئەو په رگه ری گریمانه کراوه و پیکه یتر اوه.

په ره سه ندنیک که به سنووری مرۆف گه یشتوه، پرسیا ری ئەخلاقی جددی ده خاته به رده ستمان. بهرله وهی بچینه سه ر ئەم باسه پیویسته په یوهندی ئەقلیش به کۆمه لگا وه پیتاسه بکهین.

۲- جۆری مرۆف چهنده ماته وزه ی ژیری خۆی به کۆمه لگا بووندا تپه ربکات، به ورا ده یه خه سه لته ی ده رخستنی ئەو ماته وزه یه ی هیه. له مه ش

گرنگتر، پینکاته‌ی بایۆلۆژی مرۆڤ کۆمه‌لایه‌تیبوون (کۆمه‌لگابوون) ی ده‌کات به‌ ناچاریه‌ک. ناچاری به‌ کۆمه‌لگابوونیک کراوه‌ که له‌ هیچ بوونه‌وه‌ریکدا نابینریت. وه‌چه‌ی مرۆڤ ته‌نیا له‌ پانزده‌ سالی به‌ دواوه‌ له‌ قۆناخی مندالیتی ده‌رده‌که‌ویت، ئه‌م ماوه‌یه‌ش پارچه‌یه‌کی زه‌مه‌نی ئه‌وتویه‌ که بێ بوونی کۆمه‌لگا تێیه‌رناکریت. مندال زۆر به‌ لاوازی له‌ سکی دایکییه‌وه‌ له‌ دایک ده‌بیت. وه‌چه‌ی ته‌واوی نازله‌کانی دیکه‌ له‌ میانیه‌ی ماوه‌یه‌کی رۆژانه‌یدا ژیانی خۆیان مسۆگه‌ر ده‌که‌ن. کۆمه‌لگابوونی مرۆڤ زۆر تیکه‌لاوه‌ و پێویستی به‌ تینگه‌یشتنی قوول هه‌یه. ئه‌و جۆره‌ی مرۆڤ که کۆمه‌لگابوونی خۆی له‌ ده‌ستداوه‌ یان ده‌بیت وه‌کو جۆریکی نزیک به‌ مه‌یمون سه‌رله‌نوێ ده‌ست به‌گه‌شه‌کردن بکاته‌وه‌، ئه‌مه‌ش گه‌شه‌کردنیکه‌ بۆ دواوه‌ و ده‌رفه‌تی هه‌یه، یاخود له‌ناو ده‌چیت. ته‌واوی بوونه‌وه‌ره‌کان هه‌م وه‌ک جۆر، هه‌م وه‌کو یه‌که‌پارچه‌یی جۆره‌کان پێویستیان به‌ یه‌که‌وه‌بوونیکه‌ تایبه‌ت به‌خۆیان هه‌یه. کۆمه‌لگا که تایبه‌ت به‌جۆری مرۆڤه‌، زۆر له‌ سه‌رووی به‌یه‌که‌وه‌بوون مه‌رجی هه‌بوونی مرۆڤ له‌خۆیدا هه‌لده‌گریت.

به‌ناوکردنی کۆمه‌لگا به‌ دووه‌مین سروشت هه‌لوێستیکه‌ی قوولتره‌. خودی کۆمه‌لگابوون ده‌رکه‌وتنی ژیرییه‌ له‌ دۆخی ماته‌وه‌زیی و به‌شیوه‌یه‌کی به‌هێز هه‌نگاوانانیتی بۆ قۆناخی کارابوون. جفات به‌رده‌وام پێویستی به‌ هزره‌. په‌ره‌سه‌ندنی کۆمه‌لگا له‌ بنه‌ره‌ندا پیشکه‌وتنی هزره‌. به‌مجۆره‌ به‌ کۆمه‌لگابوون له‌ ریگای هزره‌وه‌ ده‌رفه‌تی بۆ ده‌ره‌خسیت. به‌خێوکردن (تیربوون)، زۆربوون و ئاسایش له‌گه‌ل زیادبوونی به‌کۆمه‌لگابووندا زیاتر پێشده‌که‌ون. به‌شیوه‌یه‌کی راشکاوانه‌تر ناماژه‌ به‌م خاله‌ بکه‌م: فاکته‌ره‌کانی تیربوون، زۆربوون و ئاسایش که تایبه‌ت به‌ ته‌واوی زینده‌وه‌ره‌کانه‌ جۆریک له‌ ئه‌قله‌. ئه‌مانه‌ توندترین شیوازی ره‌مه‌که‌کانی فیربوون. جموجۆله‌کانی زینده‌وه‌ر، جووله‌کانی فیربوون. ئه‌گه‌ر گه‌شتگیری بکه‌ین، ته‌واوی پیشکه‌وتنه‌ گه‌ردوونیه‌کان ژیری و فیربوون به‌بیری مرۆڤدا دینیت. کۆمه‌لگا که وه‌کو سروشتی دووه‌مه‌، جۆریک له‌ قۆناخی ژوویری سروشتی یه‌که‌م و دۆخی ره‌نگدانه‌وه‌یه‌تی.

تا کۆمه‌لگابوون شیکار نه‌کریت که سروشتی دوومه، له‌و بپروایه‌دام که لادانیکى مه‌ترسیدار له‌ بونیادی ئه‌و هزر و کرداره‌دا هه‌یه که له‌پیشینه‌یی به‌ سروشتی یه‌که‌م ده‌به‌خشیت. مادام مرۆف به‌ره‌میکی سروشتی دوومه، له‌ حاله‌تیکى وه‌هادا پێویسته سه‌ره‌تا ده‌رک به‌م سروشته بکریت بۆ ئه‌وه‌ی له‌ مرۆف تییگه‌ین. هه‌ر بۆیه له‌م باره‌یه‌وه هه‌شتا ئیقناع نیم که زانستی تایبه‌ت به‌ سروشتی یه‌که‌م بابته‌ی بیته و له‌ سروشتی دووم جیاواز به‌شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆ په‌یره‌و بکریت. لای من وه‌کو لادانیکه. له‌و بپروایه‌دام که زانستی فیزیاء، کیمیا، ته‌نانه‌ت زینده‌وه‌رزانی‌ش ناتوانن له‌ زانستی سروشتی دووم و زانستی مرۆف جیا و سه‌ره‌به‌خۆین. ئاگادارم که له‌ که‌ناره‌کانی یاساگه‌رایى ئایینی نزیك بوومه‌ته‌وه. به‌لام کیشه‌ی سه‌ره‌کی که پێویسته رۆشن‌بکریته‌وه، له‌کاتێکدا ته‌واوی یاسا‌کانی تایبه‌ت به‌ سروشتی یه‌که‌م له‌میان‌ه‌ی سروشتی دوومه‌وه له‌ مرۆفدا ئامازه‌ی پێده‌کریت، ئایا جیاوازی ئۆبژه - سو‌بژه هه‌چ واتایه‌کی هه‌یه؟ چه‌نده ده‌توانریت جیاوازی له‌نیوان ئه‌وه‌ی ده‌زانیت و بابته‌ی زانراودا بکریت؟ په‌رسیاریکی وروژینه‌رت، دوالیزمه‌کردنی که‌سی زانا و بابته‌ی زانین به‌شێوه‌ی ئۆبژه - سو‌بژه نایته لادانیکى بنه‌په‌تی؟ به‌بپروای من چیکرکردنی سروشتی یه‌که‌م و دووم به‌شێوه‌ی ئۆبژه و سو‌بژه بناخه‌ی ته‌واوی ئاراسته چه‌وته‌کانی تایبه‌ت به‌ مرۆف و ته‌واوی قوناخه‌کانی کۆمه‌لگایه که ئازاره‌کانی چه‌شتره‌وه. سیسته‌می ئه‌م لۆژیکه (راهاتنه‌کانی هزر) له‌ ریگای سیسته‌می سه‌رمایه‌دارییه‌وه ته‌واوی کۆمه‌لگا ده‌خاته ژێر چه‌وسانه‌وه و دیلیته‌یه‌وه. لایه‌نی ترسناکتریش ئه‌وه‌یه که هه‌مان لۆژیکى فشار و چه‌وسانه‌وه به‌رامبه‌ر ته‌واوی فاکته‌ره‌کانی سروشتی یه‌که‌م به‌کار دینیت، له‌مه‌شدا نیکه‌ران نایته.

کۆمه‌لگابوون که وه‌ک ریگاچاره‌یه‌ک بۆ ره‌وشی تراژیدی جۆری مرۆف که‌وته گه‌پ، له‌ قوناخه به‌رچاوه‌کانی ئه‌م مه‌ودایه‌ی بپرویه‌تی هه‌م له‌ بونیادی کۆمه‌لگادا هه‌م له‌سه‌ر ژینگه‌ی سروشتی ده‌بیته به‌ کیشه. دواتر هه‌ولی ته‌واوکردنی باسی کیشه‌کان و فاکته‌ره سه‌ره‌کییه‌کانیان ده‌ده‌ین، له‌سه‌رووی هه‌مووشیا‌نه‌وه ئابووری، ئیستا با‌جینه سه‌ر

شەرقە کردنى پېشكە وتتەكانى رەھەندى زھنىيەت.

دەستنىشانکردنى ئەم خالە گىرنگە كە ھىزى ئەو زھنىيەتەى لەمىانەى گەشەى بايلۆژىيەى ھەم بە مېشكى مرۆف گەيشتوۋە لە رىگاي پەرەسەندنى كۆمەلگاۋە ھەم ئاكتىف بوۋە، ھەم جىياۋتەۋە. پېشتەر ئاماژەم پىنكرد كە خۇدى كۆمەلگاۋون رەوشىكى زھنى رەخساندوۋە ھەرۋەكو بلىتى بىداربۇتەۋە و بەردەوام كاردەكات. دۇخى كارکردنى بەردەوامى زھنىيەت، بەشئوۋەپەكى ھاۋبەرامبەر رىخۇشکردنى بۇ پېشكەوتنى پىنكەتەى مېشك، پىۋىستىيەكى پەرەسەندەنە. ھەرچەندە پىۋىستى بەماۋەپەكى درىژخايەنىش بىت، ژيانىكى كۆمەلايەتى چالاكانە ھۆكارى سەرەكى پىشخستى زھنىيەتە. روونكردنەۋەى ئەمە بەھەبوۋنى ژىرى سوپەر لەھەندىك كەسدا ھىندە جىگاي باۋەر نىيە. تايبەتمەندىتەىكى كۆمەلگايى لەبناخەى ھەر رەوشىكى ژىرىدا شاراۋەپە.

لەمىانەى زانبارىيە ئەنترۆپۆلۆژىيەكانەۋە بۇمان دەرەكەۋىت كە بەشىكى ھەرە زۇرى ژيانى كۆمەلايەتى مرۆف بەشئوۋەى نىچىروانى و كۆكردنەۋەى خواردەمەنى تىپەر بوۋە، لە رىگاي زمانىكى ئىشارەتەۋە پەيوەندىيان لەگەل يەكتىرى بەستوۋە كە لەھى جۇرەكانى نىزىك بە خۇى دەچىت. لەم قۇناخەدا ناتوانرەيت باس لە پرسىيارىكى جىدى ئەۋتۇ بىكرەيت كە كۆمەلگاۋون سەرچاۋەى بىت. ھىشتا پەرەسەندنى سىروشتى ھوكمىرانى خۇى دەكات و ھاۋسەنگى خۇى دەپارىزىت. ئاستى ژىرى سۆزدارىيە. راستەر بلىين، كارەكتەرى سۆزدارى ژىرى زالە. خەسلەتى سەرەكى ژىرى سۆزدارى ئەۋەپە كە لەمىانەى پەرچەكردارەۋە كاردەكات. رەمەكە ناۋاخنىيەكانىش ژىرى سۆزدارىين. بەلام كۆنترىن جۇرى ژىرىيە (دەشىت بۇ يەكەمىن خانەى زىندوۋ بگەرپتەۋە). شىۋازى كارکردنى، پىشاندانى پەرچەكردارى لەناكاۋە بەرامبەر بە ئاگادارىيەكان. سىستەمىكى ئۆتوماتىكى كارکردن جىگاي باسە. ئەم شىۋازە بە باشترىن شىۋە رۆلى بەرگرى (پاراستن) جىيەجىدەكات. تەنانت بەئاسانى لە روۋەكەكانىشدا دەبىنرەيت. لەجۇرى مرۆفدا بە بەرەكەمالتىرىن شىۋەى خۇى دەكات. گەيشتن بە ژىرى پىنچ ھەستىارىيەكە و ھەماھەنگى نىۋانىان لە ھىچ

بوونه وهه ریکدا به ئەندازهی مرقوف نییه. بئگومان ههستیاری له جۆری بیستن، بینین و تامکردن له چه نۆدین زینده وهه ردا له مرقوف پیشکه و توتوهره. به لام جۆری مرقوف له وهدا ئاقانه و سه رکیشه ههر پینج ههستیارییه که تیندا که پشتۆته رهوشیکی گشتگیر و هه ماههنگ.

گرنگترین خهسلهتی ژیری سۆزداری په یوههستیوونیتی به ژیا نه وه. بهرگریکردن له ژیا ن ئه رکی سه رهکییه تی. له بواری پاراستنی ژیا ندا زۆر پیشکه و توهه. هه رگیز نابیت ئه م لایه نهی بچوک بکریته وه، به ریژهی له سه دا سفر هه له کردن کار ده کات، به واتای وه لامدانه وهی له نا کاو ئاماژهی پینده که م. بیهه شیوون له م ژیرییه، ئاوا لایوونی ژیا نه به رووی مه ترسییه کا ندا. به هادارکردن و ریزگرتنی ژیا ن، گریدراوی ئاستی پیشکه و تنی ژیری سۆزدارییه. په یه وهی هاوسهنگی ده کات. ده شیت به و ژیرییه ش ناوی بههین که ژیا نی سروشتی ده ره خسینیت. بۆ جیهانی هه ست ته وا و قه رزدا ری ئه م جۆره ژیرییه یین.

به شینوهیه کی گشتگیر پیشکه و تنی ژیری سۆزداری له جۆری مرقوفا، شانسیکی زیاتری داوه تی بۆ پینکه وه به ستته وهی ههستیارییه کا ن. له سه رووی هه موویانه وه دهنگ، بینین و تامکردن، به و ئاگا دارییه ده ماریا نهی به یه کتری ده دن و جوله کانی ژیری له مرقوفا پینشده خه ن. جقاته کانی مرقوف که ماوه یه کی دریزی له میانهی زمانی ئیشاره ته وه به سه ر برد، له گه ل ره خسانی هه لومه رچی فیزیۆلۆژیانهی قسه کردندا توانیوه تی به زمانی "هیمما" بگات. له بنه ره تدا، له میانهی وشه کا نه وه په ریوته وه بۆ هزی ئه به ستراکت. له جیاتی ئیشارهت، تیگه یشتن له ریگای به کارهینانی زا را وه کا نه وه، شوهرشیکی گه وهی میژووی مرقوفا یه تییه. ئیتر ئه وهی پیویسته بکریت ناو لیتانی ئه و شتومه کا نه یه که ژیا نیترین پینداویستییه کانی جیه جیه ده کن. ناو لیتان پرۆسه و قوناخیکی گه وه یه. به زا را وه کردنی په یوه ندی ئیوان ناوه جیاوازه کا نیش له گه لیدا پینشده که ویت. خه سله تی ئه و شتانهی به ناو ده کرین و ئه و رۆلهی له نیاواندا هه یه ریگا له پینش فرمان و ئامرازه کانی په یوه ندی ده کاته وه. له گه ل هه نا گاونان بۆ سیسته می رسته دروستکردن، ئیتر شوهرشی زمانی سه ره ده که ویت.

ئەمەش بە واتای شێوهیەکی نوێی ھزر دیت، جیگیرکردنی وشە لە زھندا، بەو واتایە دیت کە بەبێ ئەوێ شتوومەک و رووداوەکان لە ئارادابن، دەرھەتی ھزراندن لە بارەیانەوہ رەخساوہ. لە سەرھەتای ژیری گریمانەیی یان ژیری تیۆریداین. پێشکەوتنیکی زۆر گرنگە. ئەگەر بەھەلەدا نەچوویم بەشی پێشەوہی دالانی چەپی مێشک بە تەواوی تەرخانە بۆ ئەمجۆرە ژیریە. رووبەرووی جوړیکی ژیرین کە بە ئەندازەي سوودەکانی دەشیت رینگا لەپیش رەوشی زۆر زیانبەخش و مەترسیداریش بکاتوہ. کارکردنی بەشێوہیەکی داہراو لە ھەستیارییەکان خەسلەتی سەرھەکیەتی. دەشیت وەک ئەو ژیریەش پێناسە بکریت کە رینگا لەپیش ھزری ئەنالیٹیک یان گریمانەیی دەکاتوہ. گرنگترین خالی بەھیزی ئەقل یان ژیری ئەنالیٹیک ئەوہیە کە بەبێ خۆماندووکردنیکی زێدە، کانتیک پتویست بکات دەتوانیت لەبارەي تەواوی گەردوونەوہ بیربکاتوہ. بێ سنوور خەیاڵکردن بەھرەي سەرھەکیەتی. جیھانکی سەرسوڤھیتەری لە تارمايیەکان ئاوادەکات. توانای دانانی پیلان، تەلەزگە و پیلانگیری پێشکەوتوہ. لەمیانەي لاسایکردنەوہي سروشتەوہ دەتوانیت ھەموو جوړە داھینانیک پێشبخات. ئەو بەھرەي کە لە رینگای پیلان و تەلەزگە و ھەموو جوړە پیلانگیرپەکەوہ توانای گەیشتن بەھەموو شتیکی ھەيە کە خوازیاریتی، دەیکات بە سەرچاوەي سەرھەکی کیشەکانی ناوہوہ و دەرەوہي کۆمەلگا.

بەناویەکداچوونی ھەردوو رەھەندی ئەنالیٹیک و سۆزداری ژیری بۆخۆي شانازییەکی تایبەت بە مۆڤە. بەلام گرنگتر ئەوہیە بەکامە ئامانج بەکاردەھێنریت. کۆمەلگا لەیەکەم قوناخەکانی خۆیدا ھەستی بەم دوالیژمە کردوہ. ئەو وەلامەي داویەتیوہ، بە بنەماگرتنی ئەخلاق بووہ وەک پەرنسیپیکی سەرھەکی خۆریکخستن. ئەگەر ئەخلاق کۆمەلگا نەبیت دەرھەتی ژیری ئەنالیٹیک نایەین. بۆ نمونە یەکیک کەوتبیتە ناو ھەستی توپەبوونەوہ کەمیک ژیری ئەنالیٹیک خۆي بخاتە گەر، بەبێ داخوازی، دەشیت ھەر بوونەوہر و جقاتیکی مرقۆی لەناو بیات کە لە بەرامبەریتی. بەرامبەر بەم ھەرەشەي کۆمەلگا ئەخلاق کردوہ

به پره‌نسیپکی ئه‌وتو که کۆمه‌لگا به‌بێ ئه‌و ناییت، به‌مجۆره ده‌خوازیت سنووری بۆ دابنیت. هه‌ر کۆمه‌ل و جقاتیک پینگه‌یانندی ئه‌ندامه‌کانی خۆی به‌شێوه‌یه‌کی ئه‌خلاقیانه به‌ ئه‌رکی یه‌که‌م ده‌ستنیشانکردوه. دوالیزی سه‌ره‌کی 'باش و خراپ' ی ئه‌خلاق په‌یوه‌ندی به‌ رۆلی ئه‌م ژیرییه ئه‌نالیتیکه‌وه هه‌یه. ئه‌گه‌ر به‌شێوه‌یه‌کی سوودبه‌خشانه کاربکات له‌لایه‌ن ئه‌خلاقێ باشه‌وه خه‌لات ده‌کریت. ئه‌گه‌ر زیانبه‌خش بیت وه‌کو ئه‌خلاقێ خراپه مه‌حکوم ده‌کریت. راستتر، وه‌ک ئه‌و شته‌ی پێویسته له‌ ئه‌خلاقدا نه‌بیت، وه‌ک خراپه سه‌رکوت و سزا ده‌دریت. ئه‌مه‌ش تا ئه‌و کاتیه که ئه‌خلاقێ باشه ده‌بیت به‌پیشه‌نگ.

به‌لام ئه‌م چاره‌یه‌ی کۆمه‌لگا دۆزیویه‌تییه‌وه به‌هیزیکی ره‌های رینگریکردن ناگات. له‌ درزه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا به‌رده‌وام ئه‌و فیلبازانه جیگای باسن که به‌دوای نانه‌وه‌ی ته‌له‌زگه و پیلانگێریدا وێن. خۆی له‌خۆیدا کلتووریکی زۆر کۆن رۆلی له‌ بناخه‌ی ئه‌مه‌دا هه‌یه: ئه‌ویش نیچيروانییه. پره‌نسیپی کلتووری نیچيروانی نانه‌وه‌ی ته‌له‌زگه و پیلانه به‌رامبه‌ر زینده‌وه‌ره‌کانی دیکه. کلتووریکه، ریشه‌که‌ی له‌ جیهانی ئاژه‌ل ته‌نانه‌ت له‌ دونیای رووه‌کیشدا ده‌بینریت. ئه‌م ره‌گانه له‌ هه‌مانکاتدا ریشه بایلۆژییه‌کانی ژیری ئه‌نالیتیکیشه: ئه‌م کلتووره‌ی نیچيروانی که له‌ کۆمه‌لگای مرۆفدا جیاوازتره، کاتیک له‌گه‌ل پێشکه‌وتنی ژیری ئانالیتیکی ده‌بیته‌ یه‌ک و سه‌نتیزیک دروستده‌کات، له‌ بونیادی کۆمه‌لگا و ژینگه‌ی ده‌ورو به‌ردا، به‌هره‌ی گه‌یشتن به‌چینیک و ئاواکردنی پله‌داری یاخود هه‌یزه‌که‌ی به‌ده‌ست دێنیت. به‌مجۆره کاره‌سات ده‌ستی پێکردوه. جیاوازی به‌هه‌شت - دۆزه‌خ شانبه‌شانی هه‌یزی ئاواکردنی پله‌داری کۆمه‌لگا به‌یه‌که‌وه له‌لایه‌ن ژیری ئه‌نالیتیکه‌وه پێشده‌خریت. له‌کاتیکیدا له‌ کۆمه‌لگای پله‌داریدا تاقمیکی 'پیاوی به‌هه‌یز' خۆیان به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا ده‌سه‌پێتن و رینگه‌ له‌پێش خه‌یالی ژیانی به‌هه‌شتی ده‌که‌نه‌وه، بۆ کۆمه‌لگای ژیریش رینگای دۆزه‌خ ده‌کریته‌وه که پێه‌په‌ن قوولده‌بیته‌وه، هۆکار و په‌یدا بوونیشی ده‌رکی پێناکریت.

به‌رامبه‌ر به‌ پیاوی به‌هه‌یز یه‌که‌مین قوربانی ژن بووه. به‌شێوه‌یه‌کی



سروشتی لەبەرئەوهی ژن پەيوەندییەکی بەهیزی بەژیانەوه هەیه ژیری سۆزداریانەهی لەپێشتره. وهک دایکی مندالان لەمیانەهی رهنجیکی پڕ لەئیش و ئازارەوه بەرپرسانی سەرەکی ژانی کۆمەلایەتییه. بە ئەندازەهی دەرککردن بە ژیان، باشتر دەزانیت که چۆنیش بەسەر ببری. کۆکەرەوهی خوار دەمەنییه، ئەمەش هەم ئەنجامیکی ژیری سۆزدارییه، هەم وهک پتویستییهکی ئەو وانەیه که لە سروشت فیزی بووه. یهکتیک لە پێدراوه ئەنتروپۆلۆژییهکان ئەوهیه که بۆ ماوهیهکی درێژخایەن ئەزمون و که لەکه بوونی کۆمەلگابوون لە تەوه رەهی دایک - ژن کۆبۆتەوه، رۆلی جۆریک لە دەوله مەندیقی و ناوهندی بەهاکانی بینوه. ئیتر دەتوانییت مەزەندەهی ئەوه بکریت که دایکی زیدە - بەهاکانیشه. چاوتیبری نی ئەم بەهایانە لەلایەن پیاوه بەهیزه کهوه که نیچیروانی بە رۆلی سەرەکی خۆی زانیوه، شتیکی نییه مایه تیگەیشتن نه بی. لە حاله تیکدا دەسلاتی خۆی ئاوابکات دەتوانییت ئەوه نئاژی مەزن بە دەست بیینی. لە کردنی ژن بە بابەتیکی زایەندی تا دهگاته باوکایه تیکردنی مندالان، گەیشتن بە جۆریک لە پێگهی خاوهنداریتی لەسەر کلتوری مەعنهوی و ماددییهکانی دیکه چەندەهی بلنی ئارەزووهکان دەورۆژینی. رهوشی ریکخستەیی ئەوهیزهی لە نیچیروانی بە دەستی هیناوه، شانسی دەسلات و ئاواکردنی یه کهمین پله داری کۆمەلگای پێده بهخشی. لەم جۆره دیارده و گۆرانیکارییانە دا بۆ یه کهمین جار دەبینین که ژیری ئەنالیکیکی بە ئامانجی خراپه له بونیادی کۆمەلگادا بەکاردهیتری و به دۆخیکی سیسته ماتیک دهگات.

لە باوه رپی دایکی پیروزهوه پەرینه وه بۆ باوه رپی باوک ده بیته هۆی به بەردا کردنی قه لغانی پیروزی بۆ ژیری گریمانە (ئەنالیکیکی). ده شیت به م شتیه یه ریشه دا کوتانی سیسته می باوکسالاری به ئەگه ریکی به هیز دا بنین. له روهی میژوو ییه وه له میانەهی به لگه ی به هیزه وه ده توانین بسه لمینین که سەرهلدانه شکۆداره که ی زهنیه تی باوکسالاری له چه وزی دیجله - فوراندا بووه. له نزیکه وه سالانی ٥٥٠٠-٤٠٠٠ پ.ز دوا ی سەرهلدانی له میژوو تامیای خواروو له ته وای میژوو تامیا بلا بوته وه، بووه به کلتوریکی کۆمەلایه تی پێشه نگ. له ریگای تۆماره شوینه واراناسیه کانه وه

روون دهبیته وه که بهر له په پینه وه بۆ ئەم کلتور، له چاخه کانی میزۆلیتیک و نیولیتیکدا و به زۆریش له میزۆپۆتامیای سهروو و بناری چیا - پندهشته کاندای کۆمه لگای دایکسالاری پێشنگ بووه. له کلتوری نووسراویشدا چه ندين سه ره داوی ئەم راستییه ده بیژیت. فاکته ره ئایینی و زمانه وانیه کانی پشت به ستوو به ژن چه ندهی بلتی پیشکه وتوو.

ده توانین بلتین بۆ یه که مین جار له ئاستیکی جدیدا کیشه کۆمه لایه تییه کان له جقاته باوکسالارییه کان سه ریه لدا که له گه ل تنپه ربوونی کاتدا له دهوری پیاوی به هیز بوو به باوه ریه یک. ئەم سه ره تابه ی کۆیلایه تی ژنان، له مندا لانه وه ده ستپنده کات و زه مینه ی کۆیلایه تی پیاویش ئاماده ده کات. ژن و پیاوه کۆیله کان چه نده ئەزموونی کۆکردنه وه ی به ها به ده ست بینن له سه رووی هه مووشیا نه وه زیده - به ره م، به و راده یه ده خرینه ژیر کۆنترۆل و بالاده ستییه وه. چه نده ی ده چیت ده سه لات و ده ستپۆیی بایه خدار ده بیته. ریککه وتی پیاوی به هیز

۱ پیاوه ته مه نداره به ئەزمونه که + شامان پیکه وه وه ک توژیکی خاوه ن جیاکاری ناوه ندیکی ده سه لات پیکدینن که رووبه پوو بوونه وه ی ئاسته مه.

له م ناوه نده دا بۆ به ده سه ته ی تانی هوکمرانی زه نی، ژیری گریمانه یی چیرۆکی میتۆلۆژیانه ی ئاوارته پێشده خات. ئەم دونیا میتۆلۆژییه ی له میژووی کۆمه لگای سۆمه ردا ده یناسین له ده وره به ری پیاوی ئیلاهی کراودا تا ئاستی خولقینه ری نه رز و ئاسمان شکۆدار ده کريت. له کاتیکدا پیرۆزی و ئیلاهی بوونی ژن تا ده کريت بچووک ده کريت وه و ده سرپیتته وه، پیاوه وه کو خاوه ن هیزیکی موته له ی بالاده ستی ده چه سپینریت و له میانه ی توپریکی سه رسوپه تینه ری ئەفسانه وه هه موو شتیک بۆ په یوه ندی هوکمران - هوکمران، خولقینه ر- خولقینراو ده گۆریت. ئەم دونیا میتۆلۆژییه ی به سه ر ته ی کۆمه لگادا ده سه پینریت و وایان لیده کريت قبولی بکه ن دوا ی ئەوه ی وه ک گیرانه وه یه ک به های سه ره کی به ده ست دینیت ده بیته به ئایین. ئیتر رووبه پوو ی شیوه یه کی زه نییه تی گریمانه یی خاوه ن ده زگا بووینه ته وه که سنوور نانا سیت.

ژیری میتۆلۆژی که به بنه رته باوکسالارانه یه و قاله زه نییه کانی

دواى بە دەستەپێتانی مەشروعییەت یەكەمین شت كە سەر كەوتنیان تێدا بە دەست هێناوه سیستەمى داگیركاری و چهوسانەوه و دەستپێی بە دەزگابووه. لە قوناخە جۆر بە جۆرەكاندا لە چەندین جقاتدا ناشانی ئەم پێشكەوتنە دەبین، هەرچەندە لە شێوه و چەرى جیاوازیشدا بێت. ئەو ژیریەى دەرفەت بە فشار و چهوسانەوه بەدات ناشیت سۆزداری بێت. تا بە ئاستى ئەنالیتیك نەگات و لە گەل یارییەكانى تەلەنەوهى كلتورى نێچىروانىدا یەك نەكریت، بێر لە زەننیه تیك ناكړیتەوه كە رێخۆشكەرى كێشە كۆمەلایەتییهكانە. ئەم زەننیه تەلەپێناو شارەدنه‌وهى رۆل و ئەركى سەرەكى خۆیدا ناچارە ئەفسانەى ساخته بئافرێت.

بێگومان دەتوانریت بگوتریت بەناویەكدا چوونى ژیری ئەنالیتیكى و ژیری سۆزداری بە دەزگابوون و نەریتیكى ئەرتى هزره. گێزانەوهى تەواوى دونیای زەننیهت بۆ دەسەلاتە پلەداریه‌كان راست نییه. هەرلەبەر ئەم ھۆكارانە، بە ئەندازەى شەپە گەورەكان، لەم قوناخانەدا قالبى زەنى و شەپى هزرى بێ ئامان دەبینن. بەمجۆرە دەتوانین بە ریشەى ئەو رووداو و دیاردانە بگەین كە بە شێوهى ئایینى، فەلسەفى، ئاكارى و ھونەرى رۆبەرپروومان دەبنەوه و شەپى ئایدیۆلۆژى پێدەلێن. ئەو پێكدادانەى بە فراوانى لە میتۆلۆژى و ئایینەكاندا دەبینن لە ناو پۆكى خۆیدا تێكۆشانىكى ئابوورى و سیاسیه. تا سەر دەمى زەننیهتى سەرمايه‌دارى شەپەكانى دەسەلاتى سیاسى و ئابوورى بەر دەوام لە ژێر پەردە و رووخسارى ئایینى و میتۆلۆژیدا رەنگیان داوئەوه. دەولەت نوێنەرایەتى بە دەزگابوونى ھەمیشەى پێكھاتە پلەداریه‌كان دەكات. وەرچەرخانى پێكھاتەكانى دەسەلات لە نوێنەرایەتى تاكەكەسییەوه بۆ نوێنەرایەتى دەزگایى پەيوەندى بە كۆمەلگای چینیایەتییهوه ھەیه كە لە گەل ئەو شارنشینیدا پێشكەوت كە لە میژوودا شارستانی پێدەلێن.

شار و جیاوازی چینیایەتى زیاتر لە میانەى سیستەمى سەرمايه‌داریه‌وه دەكرێن بەزاراوه. بەلام روونكردنه‌وهى رەگەكانیان گرنگتره. ھەر پەيوەندییهكى كۆمەلایەتى (كۆمەلگا) كە پەیدا بوون و رەگەكەیان روون نەكړیتەوه، بەگوێرەى پتویست و اتاكەیان نادۆزێتەوه. تاكو

ئێستاش پێکهاته‌ی شار دووره له په‌یوه‌ندییه‌کی چ‌ر که چاره‌سه‌ری بۆ ده‌وێژێته‌وه. به‌لانی که‌م هینده‌ی ده‌رکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری گ‌رنگه و پتووستی به‌ روونکردنه‌وه هه‌یه. من خۆم له‌و ب‌ر‌وایه‌دام که ناوبردنی شار به سه‌رمایه‌دارییه‌کی به‌رای (PROTO CAPITALISM) له‌جینگای خۆیدا ده‌بێت. هه‌روه‌کو چۆن بازار گۆر‌ه‌پانیکی په‌یوه‌ندییه‌کانه که له‌ ریگایه‌وه سه‌رمایه‌داری سه‌ره‌له‌ده‌دا و گه‌وره‌ده‌بێت، ده‌شیت شاریش وه‌کو شوینی هه‌میشه‌یی و پێشکه‌وتووی بازار پیناسه‌ بک‌رێت. په‌یوه‌ندی شار به‌ بابه‌ته‌که‌مانه‌وه ئه‌وه‌یه که به‌هێزترین شوین و بازارێ ژیری کرمانه‌یه. شار به‌هۆی خه‌سه‌له‌تی بازاریه‌وه دامه‌زراوه و بونیا‌دیکه زیاتر پتووستی به‌ زه‌نی ئه‌بستراکتی و ئه‌نالیتیکی هه‌یه و ئامرازیکی خه‌ستی به‌ کۆمه‌لگابوونه. زه‌مینه‌که‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانه که له‌گه‌ل زیاتر ئه‌قلانیکردنی دونیای ئایینی و میتۆلۆژیدا، به‌ ئه‌ندازه‌ی خیراکردنی زانست چه‌واشه‌شی کردووه، به‌ وێنه‌ی ر‌یخۆشکردن بۆ فه‌لسه‌فه پێشکه‌وتنه میتروویه‌کانیشی خیراتر کردووه. زیاتر له‌ ریگای ژیری ئه‌نالیتیکیه‌وه کارده‌کات.

ره‌نگدانه‌وه‌ی جیهانی ئه‌بستراکتی زا‌راوه‌کان له‌ هونه‌ردا شار جوان و ره‌ونه‌قدارتر ده‌کات. له‌ناو زه‌مینه‌یه‌کی په‌یوه‌ندی سوودوه‌رگرتندا که له‌ ژیری سۆزدارێ داب‌ر‌یتراوه و سنوور نانا‌سیت، جیهانیکی خه‌یال به‌سه‌ر زه‌نییه‌تی کۆمه‌لگادا ده‌سه‌پینرێت که هه‌موو جزه‌ ته‌له‌زگه و پیلانیک ئیندا ته‌راتین ده‌کن. له‌زه‌مینه‌ی شاردا ئه‌قل پێشده‌که‌وێت. به‌لام ناوه‌پۆکه‌کی چیه‌؟ ر‌وشنایی یان تاریکی کامه‌یان له‌گه‌ل خۆی دینیت؟ تائێستا وه‌لامیکی راست بۆ ئه‌م پرسیارانه نه‌دراوه‌ته‌وه. شه‌ر و چه‌وسانه‌وه، ده‌سه‌لات و جیابوونه‌وه‌ی چینه‌یه‌تی گ‌لۆله‌ی ئه‌و په‌یوه‌ندییه سه‌ره‌کیانه‌ن که کۆمه‌لگای شاریان ئافران‌دووه. له‌ ناوه‌خۆیدا به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ی ریگا له‌پێش ئالوده‌بووانی چینه‌یه‌تی ده‌کاته‌وه که به‌شی زۆرینه‌ی کۆمه‌لگایه، به‌رامبه‌ر به‌ ژینگه‌ش ته‌واو پێکهاته‌یه‌کی کۆمه‌لگۆژییه. هه‌رچه‌نده گوزارشتی ئایینی و میتۆلۆژی جفا‌ته‌کانی ده‌ره‌وه‌ی شار په‌یوه‌ندییه‌کیان له‌گه‌ل ژیری ئانالیتیکی‌شدا هه‌بێت، زیاتر له‌ چوارچۆیه‌ی ر‌ۆلیکی ئه‌رینیدا‌یه.

دونیای باوه‌پریان و له‌سه‌رووی هه‌مووشیان‌وه خوداوه‌نده‌کانیان، دنیا دروسته پر له‌سۆزه‌کانیان پیشانده‌دات. دۆست و میهره‌بان و به‌خشنده‌ن. که‌مه‌که‌ره‌وه‌ی ئازار و ئاسانکاری زه‌حمه‌تییه‌کانن. چه‌نده‌فۆرم (شیوه) ه‌میتۆلۆژی و ئاینیه‌کانیان ببن به‌شارنشینی، خوداوه‌نده‌کانیشیان ده‌بنه‌خاوه‌ن خه‌سه‌له‌تی ئه‌بستراکت، سزاده‌ر، تاقیکه‌ره‌وه‌ی مرقف و ناچاری ره‌وشی پارانه‌وه‌یان ده‌کات. ئازارده‌ره و زیاتر چه‌زی به‌به‌حوکه‌مپانی کردنه. له‌بنه‌ره‌تا ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و شتانه‌یه‌که‌له‌دونیای مولکدا که‌وتۆته‌ناو ئالوگۆری بازاره‌وه. خوداوه‌نده‌کانی بازار و شار له‌ناو یه‌کتردان.

جیابوونه‌وه‌ی چینایه‌تی له‌میانیه‌ی پارچه‌بوونی په‌یوه‌ندی کلان، تیره، بنه‌ماله - خێلی ئه‌و گروه‌پله‌داریانه‌وه‌پیشده‌که‌وت که‌به‌په‌یوه‌ندی خوین به‌یه‌که‌وه‌به‌ستراونه‌ته‌وه. له‌کاتی‌کدا گروه‌په‌کانی سه‌روو ده‌بن به‌ده‌وله‌ت، گروه‌په‌کانی ژیر بۆ خه‌لکه‌به‌په‌یوه‌براه‌ه‌کان ده‌گۆرین. ئه‌مه‌ش پرۆسه‌یه‌کی نامۆکردن و بی‌به‌زه‌بیه. په‌یوه‌ندی به‌دواکه‌وتنی ژیری سۆزداریه‌وه‌هیه. به‌و راده‌یه‌ی کلۆل و چه‌وساوه‌کان گری‌دراوی گروه‌په‌کانی چینی به‌په‌یوه‌به‌ربن بالاده‌ستی زه‌نیان ره‌وا (مه‌شروع) ده‌بیت و پشتگیری بۆ ریسواییه‌کانیان به‌ده‌ست دینن. ئه‌مه‌ساتی تیخزانی کلۆله‌کانه‌بۆ نه‌عه‌له‌تکراره‌ترین ره‌وش. ئه‌ری‌کردنی چه‌وسانه‌وه‌ی زۆرداره‌کانی سه‌رخۆت، خالی هه‌ره‌ژیری بیته‌ریبوونه‌له‌هه‌ردوو ژیری. بیته‌شبوون له‌زه‌نیه‌ت له‌ناو کۆمه‌لگادا گوزارشت له‌ره‌وشی هه‌ره‌خراب و په‌راویزکراوی ده‌کات. چه‌نده‌له‌سه‌روه‌ه‌ژیرییه‌کی گریمانه‌یی ئه‌بستراکت هه‌بیت که، کۆپله‌کردن و قوربانیکردن پیشده‌خات، به‌و واتایه‌دیت که‌له‌خواره‌وه‌ش به‌و راده‌یه‌گیل، که‌مژه، سواکه‌ر و کۆپله‌پینکه‌اتوون.

کاتی‌ک له‌بواری زه‌نیه‌ته‌وه‌میژوو بۆ چه‌ند قوناخیک پۆلین بکه‌ین ده‌توانین به‌مجۆره‌جیای بکه‌ینه‌وه: چاخه‌یه‌که‌مینه‌کان (۵۰۰-۵۰۰ پ.ز. - ۵۰۰ زاین) که‌به‌قورسای قوناخی میتۆلۆژی و ئاینیه‌کانه، چاخ ناوین (۵۰۰ - ۱۵۰۰ زاین) قوناخی تیۆلۆژییه‌که‌سه‌نتیزی ئاین و فه‌لسه‌فه‌یه، چاخ مؤدیرن (له‌۱۵۰۰ زاینه‌وه‌تا رۆژگاری ئه‌مرمان) که‌فه‌لسه‌فه‌

و زانست له‌یه‌کتر جیابوونه‌ته‌وه.

به‌دۆگمابوونی میتۆلۆژیا ئایین پینکدینیت. ته‌واو ناتوانریت میتۆلۆژیا به‌ئایین به‌ناوبکریت. ئایین پیوستی به‌شێوه‌ی په‌رستن و باوه‌ری نه‌گه‌ر به‌یه. ته‌واو گریمانیه‌یه، باوه‌رکردن به‌و گریمانانه‌بنه‌مای ئایینه. تاکه‌ لایه‌نی ته‌رینی: له‌کاتی په‌رینه‌وه‌دا بۆ هزری ته‌بستراکت ریگا له‌پیش درزیکی قوولی ناو کۆمه‌لگا ده‌کاته‌وه، هزری زانستی و فه‌لسه‌فی ده‌کات به‌ناچاریه‌که، به‌داخواری خو‌شی نه‌بیت زه‌مینه‌ی بۆ ئاماده‌ ده‌کات. هزری زانستی و فه‌لسه‌فه‌ له‌میان‌ه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی دیالیکتیکیانه‌وه‌ له‌گه‌ل هزری ئاییندا پینده‌که‌ون، شوێنپه‌نجه‌ی قوولی ئایین له‌خۆوه‌ ده‌گرن.

هه‌رچه‌نده‌ فه‌لسه‌فه‌ به‌ قورسای سه‌رچاوه‌که‌ی بۆ ژیری گریمانیه‌ی (ئه‌نالیتیک)ی بگه‌رپه‌ته‌وه، به‌لام به‌رده‌وام شته‌کان ده‌به‌ستپه‌ته‌وه به‌چاودیرییه‌کی به‌رچاوه‌وه. به‌ته‌واوی په‌یوه‌ندی خو‌ی به‌ ژیری سۆزداریه‌وه‌ نابریت. فۆرمیکی هزراندنه‌ که‌ خاوه‌ن به‌رزترین توانای ته‌بستراکت کردنه. کۆمه‌کی بۆ زانست له‌ ئایین زۆر له‌پیشتره.

له‌ راستیدا زانست جیاوازییه‌کی ئه‌وتۆی له‌گه‌ل فه‌لسه‌فه‌دا نییه. ده‌شیت وه‌ک ئه‌و فه‌لسه‌فه‌یه‌ شروقه‌ بکریت که‌ بنه‌مای تاقیکردنه‌وه‌ی به‌هینزتره. له‌میان‌ه‌ی تیزوانین و تاقیکردنه‌وه‌ هه‌ولی واتاپێدانی هه‌ردوو سروشت ده‌ده‌ن. ه‌ی راستیش ئه‌مه‌یه. به‌لام گرنگترین که‌موکۆری نه‌بوونی وه‌لامه‌ بۆ په‌رسیاری 'بۆچی' که‌ ئایین ده‌پیرسیت. وه‌لامدانه‌وه‌ی 'چۆن سروشتیک' نابیته‌ وه‌لامیکی ته‌واوی ژیان. مه‌زه‌نده‌کردنی گه‌ردوونیکی زه‌به‌لاحی به‌ بێ هۆ و بێ ئامانج هه‌یج نابیته‌ هه‌لوێستیکی شایسته‌ و جیگای چاوه‌پوانی. ئه‌و زانسته‌ی وه‌لامی په‌رسیاری 'بۆچی ژیان'ی پینته‌بیت، له‌ ئه‌نجامدا ده‌بیته‌ ئامرازی ده‌ستی ده‌سه‌لاتی به‌کۆیله‌کردن. وه‌ک تیزیکی به‌هینز ئه‌وه‌ پینشه‌خه‌م که‌ جیاکردنه‌وه‌ی زانست له‌ فه‌لسه‌فه‌ و ئایین (سه‌باره‌ت به‌ په‌رسیاره‌کانی بۆچی و ئامانج) زۆر له‌ نزیکه‌وه‌ گریدراوی زه‌نیه‌تی سه‌رمایه‌دارییه.

به‌مجۆره‌ ده‌توانم بیسه‌لمینم: ئایین و فه‌لسه‌فه، ته‌نانه‌ت میتۆلۆژیاش هیزی پاراستنی زهن، ناسنامه‌ و یادگای کۆمه‌لگایه. هه‌رچه‌نده‌

به رده وام بشپویندریت، ته نانهت بکریت به دژی خوشی (واته بکریت به دژی کومه لگاش)، راستیه کی کومه لناسیه. کومه لگایه ک په یوه نندی به میژوو و یادگایه وه پچرینرابیت، زانستی کومه لگایه کی به مجوره ته نیا ده که ویته خزمهت نه و دهسه لاتهی هه یه، که نه ویش سهرمايه داریه. له سهرمايه داریشدا میتولوزی، ئابین و فلهسه فه به رهوشیک گه په نراون ته نانهت هیچ به هایه کی نییه، بچی؟ وه لام ناشکرایه. له بهر نه وه ی به هه زاران سال میتولوزی، ئابین و فلهسه فه به رده وام فاکتوره (ئه ندماه) کانی سهرمايه داری (سوخوره کان و ئه وانهی سوویدیان له یاریکردن به نرخ وهرگرتوه) په راویزکردوه، رهوا (مه شروع) یه تیان پینه داون که له درزه کانی کومه لگا بۆسه یان دانا بووه وه. تا ئابین، فلهسه فه و ئه فسانه جیگای خزی له ناو هزی کومه لگادا بپاریزیت، ژیری سۆزداری له ناو کومه لگا به رده وامی به قورسای خوی دهدات و مه حاله سهرمايه داری بیت به هیزی سهره کی. هیچ دهسه لاتیک له ناو ئه م کهش و زه مینه ی زه نییه (ئه خلاق) دا ناتوانیت مه شروع ییه ت بۆ سهرمايه داری به دهست بیتیت. ناتوانیت وهک حاله تی سیسته میکی ئابوری کومه لایه تی بپاریزیت.

کومه لناس ماکس و بیه ره زه به ی پرۆستانتی ئابینی کرسیانی وهک جیهانیکی زه نییه ت پیتاسه دهکات که زه مینه ی زه نی بۆ سهرمايه داری ره خساندوه. له بواری ئه خلاقیشه وه ریگای به سهرمايه داری داوه. ئه م نرخاندنه که لایه نی راستی هه یه، ده شیت له دوو لایه نه وه ره خنه ی بکه ین.

١- خودی پرۆستانیتی به واتای لاوازترین ئابین دیت. زۆر نزیک شپۆزی زانستی سهرمايه داریه. گرنگریش، سهرده می ئابینه میلییه کان دهست پیده کات. به جۆریک له جۆره کان قوناخی ئاماده کاری میلییه راییه. هه رچی میلییه رای (نه ته وه په رستی) یه ئایدیۆلۆژیای سافی سهرمايه داریه. له م روانگه وه ته ماشاکردنی شه ره ئابینه گه وره کانی ئه وروپا ریگا له پیش واتایه کی ته واکارتر دهکاته وه.

سهرمايه داره کان بۆ یه که مین جار دهرفته تی به دهسته یانی

سه‌رکه‌وتنیان له‌و جوگرافیا‌یانه (هۆله‌ندا، ئینگلته‌را، ئەمریکا) به‌ده‌سته‌یتنا که ئایینه‌په‌رستی تیدا زۆر لاوازیبوو یاخود تازه‌بوون به‌مه‌زه‌یی پرۆتستانی. له‌هه‌مانکاتدا ئەم ولاتانه‌و شوپنه‌نه‌ن که هه‌موو جۆره‌ گومراییه‌کی مه‌زه‌یی په‌نایان بۆ بردوون. لێره‌دا مه‌زه‌یی ئۆرتۆدۆکسی ئایین ناپاریژم. ئەوه‌ی خوازیاری ئاماژه‌پێکردنیم، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئەخلاق‌ی پرۆتستانی لاوازترین ئەخلاق‌ی کرستیانییه، بووه‌ به‌برده‌بازیکی ئاسان. جیاوازییه‌که‌م له‌گه‌ل ماکس ویبه‌ر له‌م خاله‌دایه. ئەوه‌ی ئەو به‌ئهرینی ده‌بیینیت من وه‌ک نه‌ریتی شروقه‌ی ده‌که‌م.

ب- ئەگه‌ر وه‌کو پارادۆکسیس دیارییت، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی زهنیه‌تی سه‌رمایه‌داری له‌قوناخی هه‌ره‌دوایی کاروانی درێژخایه‌نی زهنیه‌تی ئایینی یان له‌قوناخه‌هه‌ره‌لاوازه‌که‌یدا مه‌شروعیه‌تی به‌ده‌سته‌یتناوه. مسۆگه‌ر من زانست وه‌کو به‌ره‌میه‌کی پیشکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری نابینم. ئەوه‌ی روویداوه، زانست هاوکاتی قوناخیه‌کی بێهه‌ختانه‌ی پیشکه‌وتن هاتووه. ئەو بێهه‌ختیه‌ش ئەوه‌یه‌که‌ شۆرشی زانستی و شۆرشی ئابووری سه‌رمایه‌داری ئه‌وروپای رۆژئاوا له‌هه‌مان سه‌ده‌دا روویانداوه. ئەم هاوکاتبوونه‌ش به‌درۆیه‌کی گه‌وره‌ی بونیاده‌رانی زهنیه‌تی سه‌رمایه‌داری ئەنجامگیر بووه، گوايه‌ سه‌رمایه‌داری ئافرینه‌ری زانسته، ئەم درۆ گه‌وره‌یان له‌جیگای راستی داناوه. بێگومان ئەو تاکانه‌ی رۆلیان له‌زانستدا هه‌بووه، له‌هه‌مان ئەو کۆمه‌لگایانه‌دا ده‌ژیان که به‌خه‌یرایی سه‌رمایه‌داری تیدا پێشده‌که‌وت. به‌لام ئەم ره‌وشه‌ مسۆگه‌ر ریگا له‌پیش تیز و تۆتۆلۆژییه‌کی<sup>١</sup> له‌مجۆره‌ناکاته‌وه‌ که سه‌رمایه‌داری ئافرینه‌ری زاناکانه. زاناکان ناکوکییان له‌گه‌ل هه‌زی ئایینی هه‌بوو، به‌لام زۆربه‌یان له‌په‌نگه‌یه‌کی وه‌هادا بوون ته‌نازولیان بۆ زهنیه‌تی سه‌رمایه‌داری نه‌کردوه.

ئەوه‌ی پێویسته‌ بگوتریت سوودوه‌رگرتنی سه‌رمایه‌دارییه‌ له‌هه‌موو شێوه‌کانی هه‌ز، هه‌روه‌کو چۆن له‌ریگای ده‌لالیه‌تی ئالوگۆرکردنی مولک

١- زلاره‌یه‌کی یۆنانی کۆنه‌ به‌ولتای (گوتنه‌وه‌ی هه‌مان شت) دیت؛ به‌بێی لۆژیکی کلاسیک ئەو گوزارشنه‌ بوون و جیگیره‌به‌ که‌ ناگرتت ره‌نگرتنه‌وه. له‌ لۆژیکی سیمبۆلیشدا به‌و ئەنجامه‌ ده‌گوترت که زانباریه‌ جیاجیاکان وه‌ک به‌ک پشته‌راستی ده‌که‌نه‌وه.



و دراوه وه قازانچ - سهرمايه به دهست دینیت. ته وای قورمه هزریه کان له ترازوو ددهات، شهوانه ی له خزمهت و بهرزه وهندی خویدا ده بیینیت به شتیه ی قوتابخانه ی نایینی یان هه لسه فه ی نوب پوانیان دهکات، له ژیر ناری لیبرالیزم و پوزیتیفیزمدا سه ره له نوب ده یانخاته بازاره وه. شه وه ی خه مناکتره، توانیویه تی له میانه ی رهوشی شاره زای یاخود فیلبازییه وه وهک قوماشیک ی نوب به قازانجیک ی سه رسوپهینه ره وه بیفروشیت، واته به دۆخی زهنیه تی بالادهستی بگه یه نیت.

له زۆر لایه نه وه ده توانریت پیناسه ی زهنیه تی سهرمايه داری بکریت. یه که مین پیناسه ی شه وه یه وهک پوزیتیفیزم و لیبرالیزم پیناسه بکریت که پارچه پارچه یه، ده که ویتته ناو هه ر قالییکه وه، ریسکی فریودانی زۆر بهرزه، له لایه که وه له وشکترین دۆگما نایینه کان دۆگماتره، له لایه کی دیکه شه وه له شه بستر اکترین هه لسه فه کان ناما قو لتره، سوود په رسته، هینده بته په رسته که هه رگیز خودی بته په رسته یه کان بۆ خویان به وپاده یه نه بورن. له کاتیکدا له ریگای پوزیتیفیزمه وه زانست ده خه سینیت و دژ به جیهانی شه خلاق و باوه ری به کاری دینیت، له میانه ی لیبرالیزمیشه وه رۆحی کومه لگا ده کیشیت، تاکر ه ویتی بۆ خودا وهندی ده ولت - نه ته وه گورپوه که تا ناستی پاکتاری نه ژادی هه لکشاه. هه چ زهنیه تیک ی نایینی هینده ی زهنیه تی سهرمايه داری شه پرو فشار و چه وسانه وه ی له گه ل خویدا نه هیناوه. هه چ کومه لگایه ک به شه ندازه ی زهنی تاکی کومه لگای سهرمايه داری، تاکی نابه رپرسیار، ئالوده ی قازانچ، زۆردار، کومه لکوژ، تویتنه ره وه و دیکتاتوری نه ئافرانده وه.

سهرمايه داری وه کو سیسته میکی پوانخوازی جیهانی دراو و مولک، له رۆژگاری شه مرپواندا له کاتیکدا زهنیه تی فینانسگه رای خوی ئاواده کات، کومه لگای مرؤفایه تی به و قالبه زهنیانه وه ده به سستیه وه که ته نانه ت نه مرود و فیرعه ونهش بیران لینه کردۆته وه، مرؤفایه تی له سه ره به ری جیهاندا به رامبه ر به داته پیوترین بته کانی ده خاته کړنوشه وه، له مه شدا ته نیا ده توانریت باس له پووکانه وه و ئیفلاسی زهنی بکریت.

له نزیکه وه لیکولینه وه ی ناوه رۆکی زهنیه تی سهرمايه داری جیگای

گرنگی پێدان و بایه‌خینکی مه‌زنه.

پیش‌هه‌مووشتیکی پتویسته ئاماژه به‌وه بکهم: به‌شێوه‌یه‌کی تاکره‌هه‌ندی پیناسه‌کردنی سه‌رمایه‌داری ئه‌نجامیکی ئه‌و کاره‌ زه‌نیه‌انه‌یه که له‌ژێر کاریگه‌ری قورسی سیسته‌مدان. ته‌ناته‌ مارکسیست و ئانارشیه‌سته‌کانیش که دژی سه‌رمایه‌دارین و بانگه‌شه‌ی په‌رپه‌وکردنی کۆمه‌لناسی زانستی ده‌کن، که‌وتوو‌نه‌ته‌ ناو ئه‌م جۆره‌ شروفا‌نه‌وه.

به‌تایبه‌ت چینگیرکردنی ژێرخانی ئابووری له‌سه‌رچاوه‌ی روونکردنه‌وه‌ی ته‌واوی فۆرمه‌ حه‌قوکی، سیاسی و ئایدیۆلۆژییه‌کاندا له‌لایه‌ن خودی مارکسه‌وه، له‌وانه‌یه‌ به‌کیک بیه‌ته‌سه‌ره‌که‌یتێن هۆکاره‌کانی سه‌رنه‌که‌وتنی سۆسیالیزم، که‌ شه‌ری هه‌ره‌ مه‌زن له‌پیناویدا به‌رپاکرا. پتویسته ئه‌م بابته‌ باش بزانه‌یت که هیچ جفا‌تیکی مرۆف تا ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن ئاشنای شێوه‌ی زه‌نیه‌ت نه‌یه‌ت و تاقینه‌کاته‌وه، ناتوانیته‌ شتوازی ژێانی ماددی (ژێانی ئابووری) ئاوا بکات و بیکاته‌ سیسته‌میک. ئه‌و ئه‌نالیزکردنه‌ی سیسته‌م که‌ دوورن له‌ روونکردنه‌وه‌ی پێشکه‌وتنه‌ زه‌نیه‌یه‌کان، له‌ خزمه‌تکردنی هه‌ژموونگه‌راییی خودی ئه‌م سیسته‌مانه‌ رزگاربان نابێت. هه‌رچه‌نده‌ له‌سه‌ربه‌نه‌مای دژایه‌تیش پێشبخاریت، به‌م شێوه‌یه. سیسته‌مه‌ ده‌سه‌لاتداره‌کانی له‌سه‌ر بنه‌مای پیدراوه‌کان پێش هه‌مووشتیکی ده‌سه‌لاتداریتی خۆیان له‌میان‌ه‌ی به‌ده‌زگابوونی سیاسی و زه‌نیه‌یه‌وه‌ گه‌ره‌نتی ده‌کن. ته‌نیا له‌م چوارچێوه‌یه‌دا ده‌شیت ژێانی ماددی رێکبخاریت. بانگه‌شه‌ی مارکس که‌ ده‌لیت: 'دیالیکتیکی هیکل راست ده‌که‌مه‌وه'، به‌په‌نچه‌وانه‌ی مه‌زنده‌کانه‌وه‌ راستکردنه‌وه‌ نییه، به‌لکو به‌هه‌له‌دا چوونێکی گه‌وره‌ی مارکسه. ئیتر باش ده‌رک به‌م راستیه‌ی کراوه: ئایدیالیزمی هیکل که‌ وه‌ک لووتکه‌ی هزری میتافیزیکییه‌ به‌کیک له‌ به‌رده‌ سه‌ره‌کییه‌کانی بناخه‌ی ئه‌و ریکایه‌یه‌ که‌ به‌ره‌و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی ئه‌لمان رویشته. پێشتر مارتن لۆته‌ر<sup>١</sup> (دامه‌زرێنه‌ری ئایدیۆلۆژیای پروتستانتی) و ئه‌مانوئیل کانت<sup>٢</sup> (به‌رامبه‌ر به‌ ئۆبژه‌کتیفیزمی ره‌ها، سۆبژه‌کتیفیزم،

١ Martin Luther، فه‌شه‌پکی ئه‌لمانییه (١٥٤٦، ١٤٨٣). دامه‌زرێنه‌ری بزووتنه‌وه‌ به‌ناواینگه‌کی ریفۆرمی تاینه‌ که‌ به‌ بزووتنه‌وانیته‌یه‌وه‌ ده‌ناسرێت.

٢ - ئه‌مانوئیل کانت، فه‌له‌سوفیکی ئه‌لمانه‌، له‌نێوان ساڵانی (١٧٢٤ - ١٨٠٤)دا ژیاوه.

تاراده‌یکیش ئەخلاق گهریتی ره‌چاو ده‌کات) جینگای باسه. هه‌رچه‌نده وه‌کو پارادۆکس دیاریت، به‌لام کارل مارکسیس ئەم رییازه‌ی له‌ژیر ناری پڕولیتار و سیسته‌می دژه سرمایه‌داریدا به‌ریوه بردووه. ئەنجام، گه‌یشتنی ئایدیۆلۆژیا (زه‌نییه‌ت)ی ئەلمانه به فاشیزم و رییه‌رایه‌تی شیوازی هیتلر. ئەوه‌ی به‌باشترین شیوه دهرکی به مه‌ترسی ئەم کیشه زه‌نییه کردووه فه‌یله‌سوفی ئەلمانی نیچه' بووه.

خه‌باتی زه‌نی له‌جۆری شیوازی دژایه‌تیه‌کی راسته‌قینه‌ی مۆدیرنیته‌ی سرمایه‌داریه. پێشنه‌خستنی و وه‌رنه‌چه‌رخانی بۆ فه‌لسه‌فه و پراکتیکی سیاسی که موکوپییه‌کی مه‌زنه. هه‌وله درهنگ وه‌خته‌کانی فه‌یله‌سوفه‌ره‌نسییه‌کان (دیلیزا، گاتاری، میشل فۆکۆ و هتد) و

۱- Fredric Nietzsche فه‌یله‌سوفیکی ئەلمانییه له‌سالی ۱۸۴۴ له‌دایک بووه. به هاوریتی زه‌ره‌شت دهناسرت. به‌بۆی نیچه تاین چاره‌سیری نییه. هه‌ربۆیه لێهرسینه‌وه و لیتوویژینه‌وه‌ی له‌باروه ئەنجامدووه. له‌فکر: ژیان و نووسینه‌کانیدا دژایه‌تیه‌کی توندی له به‌رامبه‌ر نه‌توه‌به‌رسی نازی ئەلمانی نیشاندووه، هه‌روه‌ها رکابه‌رایه‌تی نه‌وی ئه‌و ئایدیۆلۆژیانه‌شی کردووه که سووگاپه‌تی به‌تاک ده‌که‌ن؛ کۆسپی بۆ دانه‌نن و سرۆشته‌گه‌ی به‌ره‌ست ده‌که‌ن. ئایدیالیزی ئه‌لمانی به‌تکولیکرین له‌ژان تارانبار کردووه؛ بانگه‌شی دامه‌زراندنی فه‌لسه‌فه‌یه‌کی کردووه که پێشوازی له‌ژان ده‌کات. هه‌روه‌ها مۆژی بالای هه‌ک نموونه‌یه‌کی به‌ری مۆژیایه‌تی زرگاربوو ده‌ستنیشان کردووه. بانگه‌شی فه‌لسه‌فه‌یه‌کی کردووه که له‌باش و خرابه ده‌که‌وتایه‌وه، مۆژف له وه‌مه‌ دروستکراوه‌کان و هزیریش له ساویلکایی زرگار ده‌کات. له‌سالی ۱۹۰۰ کۆچی بۆایی کردووه.

۲- گالین دیلیزا فه‌یله‌سوفیکی فه‌رنسییه ۱۹۲۵ له‌دایک بووه و له ۱۹۹۵ له فه‌ره‌نسا خۆی کوشتووه و کورتایی به‌ژیانی خۆی هێناوه. له بۆله‌کانی سابلۆژی، فه‌لسه‌فه‌ی زۆژناو، میتافیزیک و ئینتیکای کولیوه‌ته‌وه. به‌کێکه له ناوه‌پێشه‌نگه‌کانی فه‌لسه‌ی بۆنیادگه‌راییی ئۆی. له‌فه‌لسه‌فه‌که‌یدا له‌هه‌بۆنیک جینگیر ده‌پێچینه‌وه و ئه‌و بیرووگانه روت ده‌کاته‌وه که له‌سه‌ر بنه‌مای په‌یوه‌ندی تۆبه - سوۆژه دنازان و هه‌رلێزه‌وه ره‌خنه له‌مێژووی، فه‌لسه‌فه ده‌گه‌رت و چه‌مکی باو له‌مێژووی فه‌لسه‌فه‌دا ده‌رووخێنێت. به واتابه‌کی تر هه‌ک فه‌یله‌سوفی فه‌لسه‌فه‌ی رووداو یان پینکهات خۆی ده‌کاته جینی باسی. له‌جیاتی بیرووگه ئه‌بستراکته‌کان زیانی لایه‌نگیری بیرکردنه‌وه‌یه له خولقکاریه‌یه‌کانی پینکهات. بۆیه ره‌خنه‌کردنی ئەه‌لگه‌راییه‌ک که به‌ره‌و وشکایی و به‌سته‌له‌کێکی گریمانه‌بیانه ده‌چیت، تابه‌تمه‌ندی سه‌ره‌گی بیرکردنه‌وه‌یه‌کانی ده‌ستنیشان ده‌کات. گه‌نگه‌ترین به‌ره‌مه‌کانی "شیروۆ ئانالیز و زۆژم" و "هه‌رتکی ئاوڵه".

۳- فه‌لیکس گاتاری فه‌یله‌سوفیکی فه‌رنسییه له‌نێوان سالانی (۱۹۲۰ - ۱۹۹۲)دا ژیاوه. بۆچوونه‌کانی زیاتی له‌بۆری سیاسی و چاککردنه‌وه‌ی زۆجیدیا، خۆی به‌جیا کاری نه‌کردووه به‌لکو هه‌موو کاره‌کانی به‌هاوێش له‌گه‌ل دیلیزادا کردووه. به‌ژۆری له‌کاره‌کانی‌یدا له‌سه‌ر لێکدانه‌وه‌ی سرمایه‌داری و هه‌ک بۆنیایه‌کی شیروۆنییانه که نه‌واری کۆمه‌لگا و کۆمه‌ل و خێزان...هتد. هه‌موو پینکهات کۆمه‌لایه‌تیه‌کان یه‌ نیشتمان ده‌کات. بۆ ئەمه‌ش کۆمه‌لگا له به‌ها کۆمه‌لایه‌تی و بیروونه‌کانی هه‌ک دابه‌رنیت، ئەخلاق و باوه‌رییه‌کان یه‌ بیری ده‌کات و له‌ناویان ده‌بات. هه‌روه‌ها هه‌موو کاره‌کانی له‌سه‌ر تاک به‌رنه‌وه‌یات و تاکیکی سه‌رمایه‌دارانه‌ی هه‌های دروستکردووه که پیتی و له‌ناکه خاوه‌نی جه‌سته و ره‌نج و ژانی تابه‌تی هه‌ر خۆیه‌تی.

۴- میشل فۆکۆ نووسه‌ر و ره‌خه‌نگه‌ریکی فه‌ره‌نسی سه‌ده‌ی بیسته‌مه. له‌فه‌لسه‌فه، مێژوو، ژانسی سیاسه‌ت، کۆمه‌لناسی و ئەده‌ب و زۆر بۆری تردا نووسینی هه‌یه. له‌سالی ۱۹۸۴ له‌پاریس کۆچی بۆاییکردووه. به‌به‌کێکه له‌خاوه‌ریه‌کانی نیچه له‌قه‌لم ده‌نرێت. له هه‌لوێستی تیز و راسیکالانه‌یدا به‌رامبه‌ر سیسته‌می مۆدیرنیته به‌ ئانۆرۆت ده‌چوێنرێت. له ناوه‌ڕۆکی کاره‌کانی‌دا هه‌لگری سوۆزی ئەوه‌که‌ی تر (هه‌موو شتیگ که خود به‌شتیگه به‌ده‌ر له‌خۆی دانه‌نێت) که به‌وێتی نیچه ئەمیش به‌شیوه‌ی جیاجیا وێنه به‌رجه‌سته‌که‌ی پێشان ده‌دات. ئەوه‌که‌ی تر به‌لای (میشل)ه‌وه هیز و سوۆزگه له ناخیدا، شتیگه

گرامسی ئیتالی زۆر ناتهواوه و نهگهیه نراوه ته ده زگابوونی سیاسی. ئەوهی له ریگای سۆسیالیزمی بونیاد نراوه وه سه رکه و قتی تیدا به ده ست هینراوه، هاو به شیتی بابتهی تاوانباری سه دهوپه نجا سه له ی مۆدی رنی ته ی سه رمایه داریه له ژیر ناوی چه پیتیدا. ئەزموونی چین و رووسیای سۆقیت به لگه ی سه له مته رری ئەم داوه ریه مه نه. ئومیده وارم له به شه په یوه نه دی داره کاندایا به به رفراوانی تاوتویان بکه ین.

ره خنه ی ئەنارشیسته له پیتشه کانی وه کو پرۆدۆن، باکوین و کرۆپۆتکین ده ره ق به له دایکبوونی سه رمایه داری له چه ندین بو اردا رۆشنگه ره وه تره. توانیویانه باشتر ره ه نه دی ئایدیۆلۆژی و سیاسی

که رنگه نه وه ی گو رانی به ره دوام و نا کۆتا ده دانه رووخساری کاره کانی و شیوه به مه موویان ده دات. نووسره و کانی به های مانیفیستیه یکیان هه به بۆ ئه ی ده رجۆله ی به رامبه ر به کۆمه لگا شه رده کهن. له مان هاش سه برته نه وه ی که هۆکاری لیکۆلینه وه ی سه باره ت به پیتاسه و نمونه و هز و هه مووشتیکی له سنوور به ده ره سه رهن راکیشی ئەم شتانه یه به لایه وه.

۱- ئەتۆنۆیۆ گرامسی سیاسی ته دار و بیرمه ند و بیردۆزه نه دتکی ئیتالییه، له نیوان سه لانی (۱۸۹۱ - ۱۹۳۷) دا زیاهه. ئەندامی ده ستی دامه زۆرته یی پارتی کۆمۆنیستی ئیتالی بووه و سه ره ده مێشکیش پۆرخۆی سه رۆکی پارتیه بوو. له سهالی ۱۹۲۶ له لایان رۆتی قاشیستی مۆسۆلۆنییه وه زیندانی ده کړت. له ماوه ی ۸ سهالی زیندانی بوونیدا ۳۰۰۰ لایه ره شۆقه و نووسی وه ی مێژوو ده نووست له رووی زۆلی جیهانگی ر: کۆمه لگای مه نه ی، په یوه نه ی سه رخان - زرخان و زۆلی رۆشینی رانی کۆمه لگا وه کۆمه لگی گرنگی خستۆته سه ر ئە جێته ی مارکسی. به تابه تیش ده راره ی تۆری ده ولت پۆجۆنی زۆر بابته ی پیتشه کۆمۆنیست و بناخه ی مارکسیزمی رۆژئاوا ی داناهه. ده ولت به وانا ته سه که ی حکومه ت ناگرتنه ده ست، به لکو وه کو نا ئیته یکی سیاسی ده یکتا به یوو به شه وه: پ کۆمه لگای سیاسی ب. کۆمه لگای ده وه ی ده ولت باخۆد کۆمه لگای مه نه ی. په که مبان به گۆره پانی زۆلم و زۆری و نووه مین به گۆره پانی ملدان و رازی بوون دا ده نیت. هه ره ها پتی وایه ئەم دابه شیوه نه نا زاره وه و له واقیعه دا زۆر جار هه ربه وریکیان تیک هه لکێشن و لیک ده گریزن.

۲- لیبیر جو ژێف پرۆدۆن بیرمه ند و ئابووری زانیکی فه ره نسییه له نیوان سه لانی (۱۸۰۹ - ۱۸۶۵) دا زیاهه. په که م که سه خۆی وه ک ئانارشیست ناسانوهه. هه رگیز ئەم باخیبوونه ی به ره و نه هیلیزمی نه بره ووه. به پتجه واته وه بۆ داکۆکی کرۆن له و دابونه ریتانه ی گه ل باخیبووه که کۆمه لگای هاو په رخ هه ولی شێواندنی دان. به م شۆه یه ش لایه نی شۆرشگێرانه و نه ریشانه ی بیژن که گه ی خستۆته گۆڕی لیکۆلینه وه که ی له ژیر ناوی "مولکایه ی جیها" به هۆی و له مه که یوه که گه کووتیه تی: "مولکایه ی زویه نه بیه ته مایه ی زۆریونی خویته رانی شاکاره کانی. گرنگترین شاکاره کانی داد له شۆرش و کهنیسه دا و دانپێدانانه کانی شۆرشگێرێک".

۳- هه شیل باکوین: ئانارشیستیکی روسه له نیوان سه لانی (۱۸۱۴ - ۱۸۷۶) دا زیاهه. به باوکی په که مین پیتشه ی ئانارشیستی له ته له ده نریت. به خۆدانه وه هه موو سیسته مێکی ده ستۆزی و ده سه لانی ره تکرۆتیه وه. له شاکاره به ناوایه گه ییدا به نازی "ده ولت و خودا" ئاماژه ی به ره کرۆبه که ئازادی مۆق و ابه سه بووه به م نووانه وه، چونکه مۆق ناچاره په پیره یی ساکانی سه رش ت بکات، نه ک له به ره وه ی له لایه ن ئیاده یه کی ده ره کیه یه وه به شۆه یه کی مۆزی بیت یان خودایی، باخۆد تاکه راته یان هه ره وه زانه به سه ریدا ده سه پیتیریت، په لکو له به ره وه ی خۆی وه ها لێیان تیده گات. هه ره له به ره وه ش که پتجه واته ی باسا سووشته ی کانه گه شتۆته داوه ی ده رحال نه هیشتن و هه لگرتنیان. به هه مان شێوه ی جیاواری جیهانی تیش ره نه دکاته وه و ده لیت: "مۆشکی جیا کرۆبه جا له رووی ئابوورییه وه بیت یان سیاسی، هه یج گرنگ نییه ئه مۆقه له زه ن و دلایدا شۆه یتراره". هه ره ها له رووی گه شتته وه به کۆمه لگایه کی ئازاد به کسانێ بێ چین و ده ولت، له گه ل مارکسییه کانی وه که هه موو ئانارشیسته کانی تر له وه دا جیا ده بیه ته وه، که نایه ت به رزگای دامه زاره وه یکی وه کو ده ولت، به لکو ده بیه ت له رزگای به رتیه به رپه یی خۆی. ره جنده رانه وه و به بێ تبه ی رۆی و به قۆناخیکی وه که دیکتاتۆری پرۆلیتاریادا بکړت.

مه‌سه‌له‌که ببینن. به‌لام سه‌رنه‌که‌وتنیان له فه‌لسه‌فه‌ی سیاسی و به‌ده‌زگا‌رنی راستیدا و بی‌ئا‌گاییان له باب‌ته‌کانی ئه‌خلاق و می‌ژوو، له دو‌ا شیکاردا له‌بوون به‌کالا‌یه‌کی ئایدیۆلۆژی سه‌رمایه‌داری رزگاربان نه‌بووه. دیسان ده‌بی‌ت ئاماژه به‌م خاله‌ بکه‌م: خه‌باتیکی زه‌نی له‌گه‌ل خه‌باتیکی به‌هیزی سیاسی، ئه‌خلاق، می‌ژوو و پراکتیکی نه‌کرین به‌یه‌ک، له ری‌گای توانه‌وه یاخود له‌ناوبردنه‌وه بی‌ت، له بی‌کاری‌گه‌رکردن و به‌کاره‌ینان له‌لایه‌ن دژه‌که‌یه‌وه رزگاری نابیت. چه‌نده جیتی داخه ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر خه‌باته زه‌نییه‌کانی دژه - سه‌رمایه‌داری هاتوو، هه‌مان چاره‌نووس بووه که له می‌ژوودا نمونه‌کانیانمان بینوه (له‌سه‌رووی هه‌موویانه‌وه کرس‌تیانی، بودیزم، زه‌رده‌شتی، مانیکه‌رایی). پتویسته یه‌کسه‌ر روونی بکه‌مه‌وه: بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ناکه‌م که ئه‌م بیروباوه‌رانه به‌فی‌پو‌چوون و که‌سیش ناتوانیت له‌قه‌ده‌ر رزگاری بی‌ت. ئه‌گه‌ر به‌مجۆره‌ بوايه، نه‌ ئه‌م دپه‌رانه ده‌نووسران، نه‌ واتایه‌کی‌ش به‌ئه‌خلاق‌ی ئازادی ده‌درا. ئه‌وه‌ی من ته‌نیا ره‌خنه‌یه‌که.

ئه‌گه‌ر له‌ رۆژگاری ئه‌م‌پۆمان، راسته‌ر له‌ناو یه‌کپارچه‌یی می‌ژوودا خوازیا‌ری گه‌یشتن به‌سیسته‌مینک بین که ئه‌لته‌رناتیفیکی سه‌رکه‌وتووبیت به‌رامبه‌ر دو‌اقوناخی شارستانی سه‌رمایه‌داری (ئه‌و خۆی وه‌ها پیتاسه‌ ده‌کات) و کۆله‌که می‌ژووییه‌کانی، پتویسته به‌شێوه‌یه‌کی گشتگیر فه‌لسه‌فه‌ی سیاسه‌ت، به‌ده‌زگابوونی سیاسه‌ت و چالاکییه‌کانی ژیا‌نی ماددی له‌میا‌نه‌ی رپه‌رنامه‌یه‌ک به‌ئه‌شقه‌وه له‌ناویه‌کتیدا بناخه‌ ریژ بکری‌ن.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی پینگی توندوتیژی سه‌ربازی و سیاسی له‌ هه‌ژموونگه‌رایی سیسته‌می سه‌رمایه‌داریدا گرنگه، به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ بنه‌ره‌ندا له‌سه‌ر پینانی ده‌هیلئیته‌وه چه‌ککردن، ته‌نانه‌ت ئیفلیجکردنی کۆمه‌لگایه له‌ ری‌گای به‌پیشه‌سازیکردنی کلتووره‌وه. ده‌کریت بگوتری‌ت زه‌نییه‌تی ئه‌و جفاتانه‌ی له‌ژێر کاریگه‌ری سیسته‌مدایه‌ خراوته‌ دۆخیکه‌وه له‌و مه‌ی‌موانه‌ دواکه‌وتووتره‌ که‌ نزیک به‌مرو‌فن، به‌مجۆره‌ش له‌ ره‌وشیکدان یاریان پیده‌کری‌ت. سیسته‌می باخچه‌ی ئاژه‌لان له‌ راستیدا نمونه‌یه‌کی زۆر رۆشنکه‌ره‌ویه بۆ ئه‌و دۆخه‌ی که‌ ته‌وا‌ری کۆمه‌لگا به‌شێوازی

، اذخچی نازهلان ریخراوه. ههروهکو چون گیانله بهرانی باخچی نازهلان  
 بو ته ماشاگردنه (فاکته‌ری نمایشکردنن)، له لایهن چهن دین فهیله سوفه وه  
 گووتراوه و دهست نیشانکراوه که کومه لگاش بق کومه لگایه کی ته ماشا  
 (نمایش) کردن گورپاوه. ههرسی پیشه‌سازیه که: پیشه‌سازی سینکس  
 (زایه‌ندی) پیشه‌سازی سپور (وهرزش) و پیشه‌سازی هونه‌ر - کلتور له  
 ریگای کامپینیکی بهر فراوانی ریکلامه وه به شیوه‌یه کی خهست و بهرده وام  
 زبری نه‌نالیتیک و سۆزداری بۆمباردومان ده‌کن، به ته‌واوی بی رۆلیان  
 ده‌کن، به مجوره‌ش فه‌تحرکردنی زهنیه‌تی کومه لگای نمایشکردن ته‌واو  
 بیت.

ئهمه کومه لگایه که له چه‌ککردن خراپتر سیسته‌م چۆنی بیه‌ویت  
 به‌وشیوه‌یه به‌رپۆه‌ی ده‌بات. له راستیدا یه‌که‌مین ئه‌زمونی فاشیزم  
 سه‌بارته به کومه لگای نمایشکردن شکستی نه‌خوارد، به‌لکو سه‌رکیشه‌کانی  
 پاکتاو کران. به‌لام له سه‌رده‌می شه‌ری سارد و قوناخی دواتردا له ریگای  
 به‌ته‌وه - ده‌وله‌ت و کۆمپانیاکانی فینانس‌ه‌وه سیسته‌م له‌سه‌ر ته‌واوی  
 جفا‌ته‌کان سه‌پیترا. ئه‌وه‌ی له‌م قوناخه‌دا روویداوه چهن دین قات فه‌تحتی  
 سیسته‌می ئیمپراتوریه‌ته به‌هیزه‌کانی له‌جۆری سۆمه‌ر، میسر، هیند،  
 چین و رۆمای له‌سه‌ر جفا‌ته‌کان تیه‌پکردوه. قوناخی ئیمپراتوریه‌تی  
 سهرمایه‌داری - که قوناخه‌کانی پینشتی داگیرکاری و ئیمپریالیزمه -  
 لووتکه‌ی هه‌ژمونه‌گه‌راییه، هه‌رچه‌نده به‌شیوه‌یه کی بابته‌ی و به‌ر فراوان  
 له‌ناو نیشانه‌کانی کائپوس و پووکانه‌وه‌دا بژی، به‌لام بق به‌رت‌ه‌ره‌فکردنی  
 ئه‌م راستینه‌یه‌ی خۆی، زۆر یاری به کومه لگا ده‌کات، واتا هه‌ژمونه‌گه‌رای  
 زهنی ده‌خاته ره‌وشیکه‌وه که ده‌رکه‌وتنی بق نییه.

له‌گه‌یشتن به‌م خاله‌دا، هه‌روه‌کو ئاماژه‌مان پینکرد به پیشه‌سازیکردنی  
 سینکس و به‌مجۆره پینشکه‌شکردنی یه‌کینک له فاکته‌ره دیاریکه‌ره‌گانه.  
 مرۆف خراوه‌ته ره‌وشیکه‌وه سه‌رکه‌وتن له‌هیزی سینکسکردندا ببینیت.  
 که‌چی له ته‌واوی زینده‌وه‌ره‌گانددا له هه‌ستکردن به‌ژیان و ئه‌به‌دیکردنیدا

۱- پیشه‌سازی به‌مه‌به‌سته ده‌گورتیت که هه‌رسێکیان له ناوه‌ڕۆکی خۆیان ده‌رکه‌وتوون؛ وه‌که کارگه‌ داها‌ت و قازانج بۆ  
 سه‌رمایه‌داری به‌ده‌ست نین.

سینکس رۆلی فاکته ریکی فیزکردن ده بینیت. له زینده وه ره تا کخانه کانه وه تا ده گاته جوری مروف ده شیت به مجوره رۆلی زایه ند پیناسه بکریت. له م سونگه یه وه واتاداره، تهنانهت پیروزی شه. به درژیایی میژوو جفاته کانی مرقایه تیش شروفه یه کی به مجوره یان بۆ خویان به بنه ماگرتوه. ته وای لیکولینه وه ئەنترۆپۆلۆژییه کان ئەم شروفه یه ئەریده کهن. ئەگەر په یوه ندییه ک، یان چه ندین په یوه ندی جیگای باسبن که ناکریت بکریت به کال (نابیت بکریت به پیشه سازی) پتویسته په یوه ندی سینکسی له سه رووی ئەمانه وه بیت. چونکه په یوه ندی به پیروزی، شکوداری و به رده وای ژیانته وه هه به. زیاتر به به پرسیاریتی به لاریندا نه چوون و هه ره شه نه کردن له ژیانته کانی دیکه رازاوه یه.

ده کریت بگوتریت که به کاره یئانی زایه ندی یه کیک له سه ره کترین ئامرازه کانی هه ژمونگه رای سیسته مه. ته نیا له ریگای به کالاکردنییه وه بۆ پیشه سازییه کی زه به لاح وهرنه چه رخیئراوه: له ناو کۆمه لگادا هه م ئیلاهییه تی فالوس' ی هیند تیکدراوه، هه م به جۆریک که چل جار ئه وی له دواى خۆی به جته یشتوو ه کراوه به ئایینی ره گه زه رستی بالاده ستی پیاو. به تاییه تیش له هه ر پیاویکدا ئەم نمایشه ئایینییه نوئییه به وه ی له گۆشه ی سه ره وه ی هونه ر و له سه رووی هه مووشیانه وه له ئەده بده، جیگیرکراوه ته وای کراوه به ئامرازیکی بیتهۆشکه ر. به رامبه ر به م ئایینه نوئییه ی زایه ند په رستی ماده ده کیمیاوییه بیتهۆشکه ره کان وه ک سفری پاش فاریزه ن. له ریگای کاهینه ریکلامیه کانی میدیا کانه وه ته وای تاکه کانی کۆمه لگا ده کرین به گو مرایی و لاده ری زایه ندی. لاو، پیر، تهنانهت مندالیش جیاوازی نییه، هه موو که سینک به کار ده هیئرتیت. ژن کراوه به به هیئرتین بابیه تی سینکس. هه ر تۆز قالیک (شوتینیک) ی سینکس نه وروژینیت مه حکومی زهنیه تی ک کراوه هه ره وکه ر بلنی پاره ناکات. لانه ی پیروزی خیزان بۆ ته کییه ی سینکس گۆراوه. "پیره ژنه کان" وه ک پاشماوه ی خوداوه نده ژن و نایکی پیروژ ماونه ته وه، که فریئدراونه ته قوژبنیکه وه. رهوشیکی

۱- تۆرگانی زایه ندی پیاوه، له هیندی کۆن ده په رسترا. ئایینی قیدی هیندی نه عله تی له و که سانه ده کرد که فالوس ده پارسن.

خه‌مناک و پر به‌ئیشه. له ریگای دووگیانی دروستکراو (پیتانندی مندال له‌ناو لولو له‌کان) هوه پرۆسه‌ی بوونی ژن به ئامرازی سینکس به لووتکه که‌یه‌نراوه.

ره‌وش و پیگه‌یه‌کی پیچه‌وانه‌ش پیووستی سیسته‌م وه‌های لیکردوه ته‌حه‌مول نه‌کریت. داخوازی وه‌چه‌خسته‌وه‌ی زۆر و به‌تایبه‌تیش کرپ که له ناوه‌رۆکدا نه‌ریتیکی کۆمه‌لگای پیاوسالارییه، له ریگای خسته‌گه‌ری ته‌کتۆلۆژیای ته‌ندورستییه‌وه له ژنای چینی خواروودا بۆ رۆلی ئامیزی مندالبوون گۆراوه. به‌مجۆره به‌خێوکردنی مندالان که کاریکی قورسه ده‌خړیته ئه‌ستۆی هه‌ژاران، له‌لایه‌ک پیووستی کرێکاری لاو دابین ده‌کریت، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه خراپبوونیکی ئه‌وتۆ له‌خیزاندا پێشده‌خړیت که ده‌رکه‌وتن لێی زه‌حه‌مه‌ته. به‌به‌ر‌دیک چه‌ند چۆله‌که‌یه‌ک ده‌کوژیت. ژن و پیاوی چینی سه‌ره‌وه له ریگای مندالی (لولو له‌کان) دروستکراو، هه‌لگرته‌وه‌ی مندال و به‌خێوکردنی ئاژه‌له‌وه زاراوه‌ی مندالی‌شیان شیواندوه و به‌مجۆره هه‌ولێ قه‌ره‌بووکردنه‌وه‌ی ناته‌واویه‌کانیان ده‌ده‌ن، هه‌ولده‌ده‌ن تا دوا‌یی به‌ سینکسی بمیننه‌وه، ئابینی نوێی سینکس ده‌که‌ن به‌ مه‌راسیم و له‌هۆش خۆیان ده‌چن. ئه‌نجام، ژماره‌یه‌کی ئیجگار زۆری بیواتای دانیش‌توان، بیکارییه‌ک که له‌هیچ قوناخیکی میژوودا نه‌بینراوه، له‌گه‌ل قه‌یرانی ژینگه، باریکی وه‌های مرقۆبیان هیتاوه‌ته کایه‌وه که هه‌لناگیریت. زیاتر له‌به‌شی کۆمه‌لفاسی ئازادی‌دا هه‌لوه‌سته له‌سه‌ر چۆنییه‌تی به‌ره‌نگابوونه‌وه‌ی ئه‌م کیشه‌یه‌ ده‌که‌ین.

به‌ پێشه‌سازیکردنی کلتور، به‌گه‌وته‌یه‌کی دیکه به‌ره‌مه‌تیانی به‌رفراوانی به‌شیوه‌ی کالا دووه‌مین ئامرازی به‌کاریه‌گری کویلیا‌یه‌تییه. کلتور به‌واتا ته‌سه‌که‌ی گوزارشت له‌ جیهانی زهنیه‌تی کۆمه‌لگاکان ده‌کات. بیکردنه‌وه، زه‌وق و ئه‌خلاق سه‌ی بابته‌ی سه‌ره‌کی کلتوره. که‌مارۆدانپان، کرپن و فرۆشتنیان له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتی سیاسی و ئابووری ناو سیسته‌مه‌وه کاری سه‌دان سا‌له. له‌ ته‌واوی میژووی شارستانیدا به‌سته‌وه‌ی فاکته‌ره‌کانی هونه‌ر به‌خۆیانوه بۆ مه‌شروعیه‌ت به‌ده‌سته‌نیانی خۆیان ناچاریه. هیزی ئابووری و ده‌سه‌لات هه‌ر زو



ههست بهم بابه ته دهكهن و ههركگيز له وههركرتنی ته گيبري پتويست درهنگ ناكهون. كلتور له لايهن دهسه لاته وه بق سهردهمی دهركه و تنی پله داريهه كان دهگه پيته وه. ئامرازه سهره كيهه كانی به پړپوه به رايه تين. ئه گهر ههيمه نهی كلتوري نه بيت، مؤنۆپۆله كانی دهسه لاتی سياسي و ئابووری ناتوانن كومه لگاكان به پړپوه بيهن. ئه و سيسته مانه ی پشت به چه وسانه وه و سته مكارى ده به ستن هه بيت و نه بيت له ميانه ی تالانكاريهه وه بق ماوه يه كى كورتخايه ن ده توانن له سهر پى بمپنه وه، كاتيک شتيك نه مينيت تالانى بكهن، يان به رده بنه گيانى يه كترى يا خود ده پروخين و په رته وازه ده بن.

له شارستانی سهرمايه داريبدا رۆلى كلتور ژيانيه. كلتور كه كۆى زهنيه تى ته واوى گۆره پانه كومه لايه تيهه كانه، سهره تا ده يتوينا تيه وه (به گۆيره ی دهسه لاتی سياسي و ئابووری ده گونجندریت) دواتر به ئامانجى گواسته نه وه ی بق ته واوى جفاته كانى دونيا (نه ته وه كان، گه لان، ده ولت - نه ته وه، كومه لگای مه ده نی و كۆمپانياكان) ده كريت به پيشه سازى. گۆره پانى له جۆرى ئه ده بيات، زانست، فه لسه فه، بواره كانى ديكه ی هونه ر، ميژوو، ئايين و حقوق ده كرين به ئۆبژه يه ك وهك كالا مامه له يان پتوه ده كريت. ئامرازه كانى له جۆرى په رتووك، فيلم، رۆژنامه، ته له فزيون، ئه نته رنيت و راديۆ وهك كالا كانى ئه م پيشه سازيه رۆل ده بينن. ليره دا شانبه شانى ئه وه ی كالا كلتورييه كان ريگا له پيش قازانجيكى مه زنى ماددى ده كه نه وه، رۆلى سهره كى تيكده رانه ی خۆيان له بواری به ندردنى زهنى ئه نجامده دن، كه له ئاستيكدايه له ميژودا هاوتاكه ی نه بينراوه، له ريگای نواندنه كانيانه وه له ناو هه موو جۆره گروپ، خيل، نه ته وه و چينيكدا چه ماوه ريگ دروستده كهن كه له مانگا خرابتره، واتای خۆى له ده سته داوه، بى بجمه و خاوه ن ئيشته نهايكى مه يموانه يه . ئه نذازياره سهره كيهه كانيان ده ولت - نه ته وه، كۆمپانيا جيهانگيرييه كان و پاوانه كانى ميديايه. جگه له به ده سته تان و خه رچكردنى پاره هه چ شتيكى ديكه ی كومه لگا ئه وان په يوه نديدار ناكات. ته نانه ت توپژه هه ره

۱- ميمون ئيشته نهايكى زۆرى هه به و زوو به زوو تير نابيت له م روانگه يه وه به كارماتووه.

هه‌زاره‌کانیش به دۆخیک گه‌یه‌نراون ته‌نیا بیر له‌وه ده‌که‌ته‌وه رۆژیک پاره‌یه‌کی زۆر به‌ده‌ست بێنن و چۆنیان بویت به‌و جۆره‌ بزین. ده‌بیت سه‌رنجی ئه‌و لایه‌نه‌ به‌دین که هه‌زارکردن (نه‌دارکردن) وه‌ک دیاردیه‌کی کلتووری به‌کارده‌هینریت. ته‌نانه‌ت چاخه‌کانی ناوینیش که په‌سه‌ندی ناکه‌ین کاتیک هه‌ژاری به‌هۆکاری یاخیبوون داده‌نیت، له‌ژێر سایه‌ی هه‌ژموونی کلتووری فه‌رمیدا گه‌یشتن به‌مووچه ده‌کاته‌ ئامانج، ئه‌وا سه‌رکه‌وتنی کلتووری سیسته‌م پێشانده‌دات.

مه‌ترسیدارترین لایه‌نی ئه‌و دیلیتییه‌ی به‌هۆی بالاده‌ستی تیکه‌له‌کیشی پێشه‌سازی کلتووری و پێشه‌سازی سیکسه‌وه به‌ده‌ست هاتوه، ئه‌وه‌یه که دلخوازانه به‌دیدیت و ته‌نانه‌ت به‌ته‌قینه‌وه‌ی ئازادی به‌ناو ده‌کریت. هیچ گومانی تێدا نییه که ئه‌م به‌هێزترین پالپشتی به‌پێوه‌به‌رایه‌تی و ئامرازێ مه‌شروعییه‌تییه‌تی. قوناخی ئیمپراتۆریه‌تی سه‌رمایه‌داری ته‌نیا له‌میان‌ه‌ی پێشه‌سازی کلتووریه‌وه به‌دیدیت. هه‌رپۆیه تیکۆشان به‌رامبه‌ر هه‌ژموونگه‌رای کلتووری پێویستی به‌زه‌حه‌مته‌ترین تیکۆشانی زه‌نی هه‌یه. بۆ تیکۆشان به‌رامبه‌ر شه‌ری کلتووری ئه‌م سیسته‌مه که کلتووری فه‌تحرده‌وه، تواندووتیه‌وه و کردوویه‌تی به‌پێشه‌سازی، تاچ له‌رووی ناوه‌پۆکه‌وه چ له‌رووی فۆرمه‌وه تیکۆشان پێشینه‌خه‌ین و به‌پێک‌خستنی نه‌گه‌یه‌نین، هیچ تیکۆشانیک ئازادی، یه‌کسانی و دیموکراسی شانسی نییه. له‌ 'کۆمه‌لناسی ئازادی' دا به‌شێوه‌یه‌کی به‌رفراوان هه‌ولی گفتوگۆکردنی ئه‌م جۆره‌ کێشانه‌ ده‌ده‌ین.

هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه وهرزش له‌ناو کۆمه‌لگادا رۆلی یاری ئاماده‌کاری بۆ به‌شداریکردن ده‌بینیت. یارییه‌ وهرزشییه‌کان بۆ به‌شداریکردنیک سهرکه‌وتوانه له‌ ژياندا رینگه‌خه‌رین. به‌جۆریک له‌ جۆره‌کان رۆلی راهینان بۆ به‌کۆمه‌لگابوون ده‌بینیت. به‌تایبه‌تیش له‌ قوناخی پووکانه‌وه‌ی ئیمپراتۆریه‌تی رۆما به‌دواوه ورده‌ وهرزش (سپۆر) ده‌کریت به‌پێشه‌سازی. ده‌زگای زۆرانبازی 'گلا‌دیاتور' بریتییه له‌مه.

سه‌رمایه‌داری هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه وهرزش له‌گه‌ل ده‌سه‌لات ده‌کاته یه‌ک (پروفیشیونالی ده‌کات) ناوه‌پۆکه ئه‌ماتۆره‌که‌ی ده‌پوو‌خینیت و به‌

پیشه‌سازیکردنی ده‌سه‌پینیت. گۆرپه‌پانیکه‌ی دیکه‌ی گرنکی بیته‌وشکردنه که کراوه به‌کالا. له‌جیاتی به‌شداریکردنی کۆمه‌لگا له‌سه‌ر بنه‌مای مۆرالی به‌رز و جه‌سته‌یه‌کی ته‌ندورست و خۆپاگر، قازانجکردنی پاره به‌بنه‌ما ده‌گیریت، له‌م پیتاوه‌شدا به‌شینوه‌یه‌کی شیتانه هانی کتیرپکی ده‌دات و کۆمه‌لگاش ده‌کات به‌بینه‌ریکی پاسیف. کلتوری ئارینا (بوون به‌خواردنی شیره‌کان و تاوانی گلا‌دیاتوری) له‌ته‌واوی گۆرپه‌پانه‌کانی وهرز‌شدا بلا‌بووته‌وه. شکاندنی پیتاوه و چه‌پله‌ریزان دوو‌خه‌ون و خه‌یالی زالن. بوون به‌خاوه‌ن یان لایه‌نگری تیپ، له‌بوون به‌خاوه‌ن فه‌لسه‌فه و ئایین گرنکتر ده‌بیریت. لایه‌نگریکردنی تیپیک ته‌واو بووه به‌نه‌خۆشیه‌ک. به‌مجۆره به‌پیتوه‌به‌ره‌کان ئامرازیکه‌ی دیکه‌ی ئاسانکردنی به‌پیتوه‌بردنیان ده‌ستکه‌وتوه. بۆ نموونه ئه‌و رۆله‌ی توپی پین بۆ به‌پیتوه‌به‌رایه‌تیه‌کانی ده‌بیینیت کامه ئایین یاخود فه‌لسه‌فه ده‌توانیت ئه‌م رۆله‌ی بگیزیت؟

ئه‌گه‌ر له‌میان‌ه‌ی نرخاندنیکه‌ی گشتی و قه‌به‌وه‌ جاریکه‌ی تر دووپاتی بکه‌ینه‌وه ئه‌وا ده‌لێن: له‌رتی به‌پیشه‌سازیکردنی سپۆر، سینکس و هونه‌ر به‌لووتکه‌ی هونه‌ری به‌پیتوه‌به‌رایه‌تی ده‌گن. تا هه‌رسیکیان نه‌کرین به‌پیشه‌سازی، به‌پیتوه‌به‌رایه‌تی سه‌رمایه‌ی جیهانگیری و ده‌سه‌لاتی ده‌ولت - نه‌ته‌وه به‌دینایه‌ت. دیسان ئاماژه‌ی پیتده‌که‌م وه‌ک دیارده‌ زایه‌ند، کلتور و سپۆر به‌خرابی پیشاننده‌م و ره‌خنه‌یان ناکه‌م، به‌لکو وه‌ک ژیانیتترین گۆرپه‌پانه‌کانی به‌رده‌وامی و هه‌بوونی کۆمه‌لگا خراپکردن و پیشه‌سازی کردنیان ره‌خنه‌ ده‌که‌م.

دونیای ناواقعی (وه‌همی) که له‌بنه‌مادا له‌لایه‌ن ئۆرگانه‌کانی میدیاوه به‌پیتوه‌ ده‌چیت ئامرازیکه‌ی دیکه‌ی گرنکی زه‌نی هه‌ژمونوگه‌رایه‌ی زه‌نییه‌تی سه‌رمایه‌دارییه. گۆرینی ژیان بۆ ژیانیکه‌ی وه‌همی - شاشه‌یی، گه‌یشتنی ئه‌قلى ئه‌نالییتیکه‌ به‌ترۆپیکه‌ی سنووره‌کانی خۆی. رووداویکی هه‌ره‌ مه‌ترسیداری وه‌کو شه‌ر کاتیک به‌شینوه‌یه‌کی وه‌همی - شاشه‌یی پیتشکه‌ش بکیریت، ته‌نیا سه‌ره‌به‌خۆ زۆر به‌ ئاسانی ده‌توانیت ئه‌خلاق

١- ئارتنا ناری گۆرپه‌پانیکه‌ی گه‌رپه‌ که له‌سه‌رده‌می زۆمانا له‌شینوه‌ی باره‌گاکانی ئه‌مژنیا دوست کران و وه‌ک باره‌یه‌ک له‌به‌رده‌م ئیمبراتۆریا نیاباندا مۆرف ده‌رخواردی شیردروین و گلا‌دیا توره‌کان (ئه‌و که‌سانه‌ی جه‌نگاره‌ری شه‌پوون) به‌بکتر به‌کوشت دروین.

ویرانبکات. ژیانیک که جهسته و زهنی مروف تاقی نه‌کردبیته‌وه، هر له زووه‌وه ژیانی ساخته‌ی پیگووتراره. به‌وه‌ی ناوی وه‌همی - شاشه‌یی (SANAL) لێنراوه له ساخته‌یی رزگاری نابیت. ناکریت ته‌نیا ته‌کنۆلۆژی دابراو له هه‌موو هه‌ستیکی تر به‌وه تاوانبار بکه‌ین که ده‌رفه‌تی بۆ ژیانیکی وها وه‌همی - شاشه‌یی ره‌خساندوه. له‌میان‌ه‌ی ئه‌و خه‌سه‌له‌ته‌وه هه‌له‌سه‌نگینریت که قۆستنه‌وه‌ی له به‌رامبه‌رماندا قووت کردۆته‌وه و زهنی تاکی ئیفلج کردوه. ته‌کنۆلۆژیای بێ کۆنترۆل مه‌ترسیدارترین چه‌که. بالاده‌ستی سه‌رمایه‌داری له‌سه‌ر ته‌کنۆلۆژیا و پێویستی سه‌رمایه‌داری بۆ به‌رپۆه‌بردنی به‌میلاران که‌س، هۆکاری سه‌ره‌کی سه‌پاندنی جیهانی وه‌همی - شاشه‌یه. ئیتر له‌ناو خودی ژیان خۆیدا ناژین، به‌رده‌وامکردنی ژیان به‌ ژیانیکی وه‌همی - شاشه‌یی جێگای باسه. ئه‌مه‌ش ده‌بیته‌ جۆریک له‌ مردنی سه‌ر پێیان. سیمیلارک (لێچواندن) به‌رجه‌سته‌ترین دۆخی ژیانی وه‌همی - شاشه‌یه. له‌میان‌ه‌ی لاساییکردنه‌وه‌ی هر رووداو، به‌ندی و شاکاریک مروف هۆشیار نابیته‌وه، به‌لکو ده‌کریت به‌گه‌مژه. یگای لاساییکردنه‌وه‌ی ته‌واوی شاکاره‌کانی شارستانی پێشکه‌وتن ینایه‌ت، به‌لکو هه‌ژموونگه‌رای کلتوری لاساییکردنه‌وه به‌رقه‌رار بیت. ئه‌و جیاوازییه‌ی له‌ ناوه‌پۆکی ژیاندا شارویه هه‌رگیز دووباره نه‌وه په‌سه‌ند ناکات. لاساییکردنه‌وه دژی پێشکه‌وتنه. ژیانی وه‌همی شاشه‌یه‌یش پشت به‌ لاسایی کردنه‌وه‌یه‌کی بێ سنور ده‌به‌ستیت. رکه‌سه و لاسایی به‌کتر ده‌کاته‌وه، به‌مجۆره هه‌موویان له‌یه‌کتر هه‌چن. به‌م چه‌شنه‌ میگه‌لی مه‌ر ده‌خولقیندریت. به‌بێ ژیانی وه‌همی - شاشه‌یی چاخی فینانس ناتوانیت بژی. ته‌نیا له‌ ریگای خولقاندنی گیلی و گه‌مژه‌یه‌یه‌کی، بێ سنوره‌وه ده‌توانیت به‌رپۆه‌بچیت، ئه‌ویش له‌میان‌ه‌ی ژیانیکی ساز و وه‌همیه‌وه به‌دیدیت.

ئه‌و وه‌لامه‌ی له‌به‌رامبه‌ریدا بدریته‌وه ئه‌رکی سه‌ره‌کی ژیانی ئازاده. پێتاسه‌کردن و ریکخستنی ژیانی ئازاد بۆ له‌سه‌ر بێ مانه‌وه‌ی کومه‌لگاکان پێویستییه‌کی ژیانیه. ئه‌و په‌رسیاران‌ه‌ی پێویسته کومه‌لناسی ئازادی وه‌لامیان بداته‌وه زۆر به‌یان له‌م گۆره‌پانه‌دان.



- ئۆبژه ره‌گیکی هه‌یه که بۆ سهرده‌می ئەفلاتون ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. دوالیزمی جیهانی "فایدیا"‌کانی ئەفلاتون و ره‌نگدانه‌وه ساکاره‌کانیان بناخه‌ی ته‌واوی جیاوازییه هاوشیوه‌کانن. بناخه میتولۆژییه‌که‌شی، به‌شیوه‌یه‌کی قه‌شه‌نگ له کۆمه‌لگا‌کانی سۆمه‌ر و میسرنا ده‌بیزیت. هه‌لگشان و شکۆدارکردنی په‌داریه‌کانی سه‌روو و به‌کۆیله‌کردنی ئەوانه‌ی خواره‌وه بنه‌چه‌ی راسته‌قینه‌ی ئەم دوالیزمه‌یه. گوزارشتی زه‌نی دوالیزمی خولقیته‌ر- خولقیتراو، به‌پێوه‌به‌ر- به‌پێوه‌براو به‌شیوه‌ی خودا- به‌نده، فه‌رموو ده - شت و ئایدیا به‌رکه‌ماله‌کان - ره‌نگدانه‌وه ساکاره‌کان هیدی هیدی پێشده‌که‌وێت و تا ده‌گات به جیاوازی ئۆبژه - سۆبژه. جیاوازی رۆح - جه‌سته‌ش له‌م چوارچێوه‌یه‌دایه. واتا سیاسیه‌که‌ی: نکۆلیکردن له‌ دیموکراسی و ریکردنه‌وه‌یه له‌پیش ئۆلیگارشی و مۆنارشیا.

پێویسته باش له‌و راستیه‌ تینگه‌ین که له‌میان‌ه‌ی سهرمایه‌دارییه‌وه زه‌نی ئەنالیتیک به‌ته‌له‌که‌بازترین و پیلانگه‌رتین شیوه‌کانی گه‌یشتوه. سه‌ زه‌ه‌رتین گوزارشتی ئەم راستیه‌یه. گۆرپه‌پانکی سه‌رسوره‌په‌ته‌ری سه‌سته‌پانانی قازانجی ژیری گریمانیه‌ی (قه‌بلاندن)ه. قه‌بلاندن و ژیری ریمانیه‌ی له‌سیسته‌مدا وه‌کو دوو برای جمکیان لیدیت. له‌ گۆرپه‌پانی یاسی و سه‌ربازیشدا به‌م شیوه‌یه. شه‌ر له‌سه‌ر بنه‌مای فیلبازی و ،له‌که‌بازی بونیادنراوه. لووتکه‌ی کلتوری نیچیروانیه‌یه. ژیری ئەنالیتیک گریمانیه‌ی) له‌ بواره‌کانی بۆرسه، سیاسه‌ت و سه‌ربازی به‌جۆریک کراوه به‌ ئامرازی چه‌واشه‌کردن و پیلانگه‌رتی که‌ خه‌یال ناگریت. تۆزقالیک ریکا به‌ ویزدان و سۆز نادات. له‌لایه‌که‌وه له‌ ئان و ساتیندا له‌ رینگای بۆمبا ترسانکه‌ ناوکی و هه‌مه‌ جۆره‌کانه‌وه جه‌سته‌ی مرۆف گه‌رده‌گریت و ده‌برژیت، له‌ گۆرپه‌پانکی دیکه‌شدا به‌بێ هه‌چ ئاره‌ق رژانندیک به‌چه‌ند رۆژیک به‌م. ان دۆلار قازانج ده‌گریت. ده‌گریت بگورتریت له‌ بواره‌حای

١- له‌و جۆره‌ رۆمه‌یه که‌ هه‌زی سیاسی و ده‌سه‌لاتی به‌رپه‌بردن له‌ده‌ستی گرپینکی نه‌سکنا کۆ ده‌بیتاره که له‌ چه‌ند که‌سیگه‌په‌که‌ناره‌وه.

٢- واتا رۆژی پادشایه‌تی، که‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی ده‌وله‌ت هه‌مووی له‌ ده‌ستی ئاکه‌که‌سینکایه و حوکمی ولات پشناو‌پشت بۆ وه‌چه‌کانی ده‌مبینه‌وه.

٣- شوینی گۆرپه‌ه‌وه‌ی درلو و شتومه‌ک

بۆرسە، سیاسەت و شەڕ بەهەموو رووتییەکیەرە سەرمایەداری زەھنییەتی خۆی ئاشکرا دەکات. هیچ سۆز و بەهایەکی مرقفایەتی نییە لەپێتاو بەدەستپێنانی قازانج پیشیلی نەکات.

مەرجی ژیانی و دەست لێبەرنەدراری ژیان ژیری سۆزدارییە. چەندەدی دابراڤان لەم جۆرە ژیرییە پیشبکەوێت، بەو رادەییە واتای ژیان نامینیت. کارەساتە ژینگەیی (ئیکۆلۆژی)یەکان کە بەوینەیی هەوالی هاتنی رۆژی قیامەتن، مەترسییەکانی سەر ژیان دیاری دەکەن. بەرپر سيارەکەیی بە خراپی بەکارهێنانی ژیری گریمانەییە، بە هیدی هیدی بەخێوکردنی لە رینگای زمان، دەسەلات، شار، دەولەت، زانست و هونەرەو بەوتە لێقی ئەتھانئیککی جیھانگیر (ئیمپراتۆریەتی جیھانی سەرمایەداری جیھانگیری). وەستاندنێ ئەم دڕندەییە پێویستی بە هەول و کۆششیککی بەرفروانی ژیری سۆزداری هەییە. بۆ ئەوێ بخریتە دۆخیککی بێ زیانەو پێویستە فشارەکانی بۆ سەر ژیاڤی ئازاد کپ بکریت و بڕەوینریتەو. بەرلەوێ هەسارەکەمان بخاتە رەوشیکەو دەرفەتی ژیاڤی تیدا نەمینیت، پێویستە بیخەینە دۆخیکەو چیتر توانای ژیاڤی نەمینیت. ئەرکی سەرەکی کۆمەلناسی ئازادی، گەیاندنێ ئەم چالاکییە ژیاڤییە بە تیزوانینیککی تیوری و ئاواکردنی پیکھاتەکەیی بەشێوہییەکی راست.

## ب - ئیکۆنۆمیزم (ئابووریخوازی)

ئهو بۆچوونانهی سه ره له دانی سهرمایه داری وه کو نه نجامیکی سروشتی پیشکه وتنی ئابووری ده بینن ده که ونه ناو ئهم گروپه وه. به تابه تیش مارکسیزم بۆ جۆریک له ئیکۆنۆمیزم بچوک کراوه ته وه. ههروه کو بلیتی سهرمایه داری مۆدیلتیکی ئابوورییه به مجۆره هه ولی تیگه یشتنی دراوه. ئابووری - سیاسی (Economic and Political) له بناخه و گۆشه ی سه ره کی زانسته کۆمه لایه تییه کاندای چتگی ر کراوه. هه ره له سه ر ناوه که ی خۆی، له ئاوا کردنی ده وله تی مۆدی رندا ئهو بریارانه ی سه باره ت به ژیا نی ئابووری ده درین کراون به لقیکی زانست.

له میانه ی پشت به ستن به به کاره ی تانی نرخ ی بازاره وه به ده سه ته ی تانی سهرمایه یه ک که قازانج و داهاتی هه یه، رۆلتیکی مه زنی له پیشکه وتنی ئهم بۆچوونه دا بینوه. مه یلیکی وه ها ده رکه وتوه، ههروه کو بلیتی جیاواز له پیشکه وتنیکی میژووی، کۆمه لگا، ده سه لات و ته وای شارستانی ده شیت پیشکه وتنی سهرمایه داری به دیبیت. هه ربۆیه، ئه وانه ی هه ره زیده خۆیان به دژی سهرمایه داری له قه له مده دن له پارادۆکسیکان، چونکه سهرمایه داری به پیگه یه ک ده گه یه نن که شایسته ی نییه، پشیمان وایه که شه پریان له به رامبه ر سهرمایه داری کردوه.

سیاسه ته دار- ئابوورینه سه به رپیشه ئینگته راییه کان مایه ی تیگه یشتن. وه ک ولاتیک که سهرمایه داری تیندا به سه رکه وتن که یشتوه، چاوه روانی به مۆدیلتکردنی ئابووری نوێیان لیده کریت. قالدوونه وه ی کارل مارکس له سه ر ئهم مۆدیله، سه باره ت به ره خنه کردنی سیاسه ته دار - ئابوورینه سه ئینگلیزه کان گرنگه و چه نده ی بلیتی رۆشنکه ره وه یه. ئه وه ی چیکای بی شانسییه، شاکاری مارکس به نیوه چلی ماوه ته وه و مارکسیسته کانی دوا ی ئه ویش ته وای ئه ویان کاریکاتیریزه کردوه. ده شیت شیکار نه کردنی سیسته ماتیکانه ی په یوه ندی سهرمایه داری به ده سه لات و ده وله ته وه وه ک که موکۆپی سه ره کی مارکس ده ست



نیشانبکریت. هەولی دەستدیشانکردنی رۆلی ئایدیۆلۆژیای داو. جی جی هەلۆیستەکانی بەرامبەر بە زەھنیەتی سەرمایەداری بەھێژن. بەلام بەھەلەداچوونە بنەرەتیەکی بەبنەماگرتنی پۆزیتیفیزمە که لەمیز بوو مۆری خۆی لە ناوەندی رۆشنیری داوو و ئایدیۆلۆژیای بەرچاوی سەردەمی رۆشنگەری بوو. لەو بڕوایەداوە که هەرۆکو زانستی فیزیا مرقف دەتوانیت زانستی کۆمەلایەتیش پیکبیتیت. باوەری پێھیناوە. هیچ گومانیکێ ئی نییە. ئەم هەلۆیستە وایکردووە که کارە هەرە بەھادارەکی (پەرتووکێ سەرمایە) نەزۆک بمیتیت، لە لیتۆزینەوہ زیاتر، وەکو پەرتووکێکی ئایینی شرۆفە بکریت. هەلیەتە ئەو کارە موریدەکانیش بیکەن دیارە. شرۆفەکانی لینین دەرھەق بە ئیمپریالیزم، سەرمایەداری پاوانخواز و دەولەت - شۆرش هەلێکن فەلسەفەیی رۆشنگەرییان نەبەزاندووە. سەرباری ئەوہی چەندین بۆچوونی هەیە که رۆل و کۆمەکی هەبوو، بەلام پیشانەدانی ئەو توانایەتی تیکەپشتن که مۆدیریتتە سەرمایەداری تێپەربکات، فاکتەری سەرەکی سەرنەکەوتنی ئەزمونی سۆفیتە.

شرۆفە ئەنارشیستەکان لەبارە سەرمایەدارییەوہ بە قورسی بواری ئابووری دەگریتەوہ. لەناو مەیلێکدان: پێیان وایە ئەگەر لە رووی ئابوورییەوہ مەحکوم بکریت، دەپووخیت. ئەو چەمکانە لەمیانە پۆزیتیفیزمەوہ بە ناتەواوی ماونەتەوہ: 'زانست یاسای خۆی هەیە، ئابووریش زانستیکە، هەربۆیە ئەویش یاسای خۆی هەیە. بەگۆیرە ئەم یاسایانە، سەرمایەداری قەیرانی لێدەکەوێتەوہ، هەربۆیە سیستەمیکە ناتوانیت بەردەوام بیت. ئەوہی پێویستە بکریت خێراکردنی کاری ئەم یاسایانە. لە ئەنجامدا سەرمایەداری دەپووخیت، کۆمۆنیزم ئاوادەکریت.' پێناسەکردنیکێ چەوتی راستینە کۆمەلگا لەژێر ئەم بۆچوونانەدا شاراوہیە. بەشێوہیەکی گشتی کۆمەلگا خاوەن سیستەمیکە که زۆر لە دەرەوہی ئایدیۆلۆژیاکانی رۆشنگەری کاردەکات، تەنانەت خاوەن کائیوسە. بەو چەندە لە رووی ناوەرۆکەوہ بە ئابووریشەوہ هەموو پیکھاتە زەنی و دەزگاکانی لەو زانستانە جیاوازترە که بە

پۆزیتیف ناوده‌برین، به‌و ئەندازه‌یه‌ش له‌به‌رئەوه‌ی دۆخه‌ کردارییه‌که‌ی زیاتر ناوه‌پۆکی کائۆسی هه‌یه، له‌ رێگای هه‌لوێستی زۆر جیاوازه‌وه چاره‌سه‌ری و چالاک‌ی ده‌کات به‌ پێوستیه‌ک.

له‌ژێر روشنایی ئەم ره‌خانه‌دا ده‌توانین په‌یوه‌ندییه‌کانی نێوان ئابووری و سه‌رمایه‌ زیاتر روونبکه‌ینه‌وه. یه‌که‌مین ده‌ستنی‌شانکردن که‌ پێوسته‌ بکریت، هه‌رچه‌نده‌ وه‌ک پارادۆکسیش دیاریبیت، نه‌ژماردنی سه‌رمایه‌دارییه‌ به‌ ئابووری. شیکارکردنی وه‌ک رژیمیکی سیاسی زیاتر ئیتمه‌ له‌ تیگه‌یشتنی زاراوه‌ی قازانج نزیکه‌کاته‌وه‌ که‌ له‌ناو‌خنی‌دا هه‌یه. لێره‌دا گرنگه‌ که‌ نه‌که‌وینه‌ نێو میتۆدی بچووککردنه‌وه‌ بۆ ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لات. واته‌ ناییت له‌ ئیکۆنیزمه‌وه‌ به‌ره‌و ده‌سه‌لاتپه‌رستی یان ده‌سه‌لاتخوازی بچین. ئەگه‌ر کۆمه‌لناس ماکس ویبەر له‌جیاتی هه‌لسه‌نگاندنی ئەخلاقی پرۆتستانی و سه‌رمایه‌داری، سه‌رمایه‌داری وه‌کو ته‌ریقه‌تیک شروقه‌ بکرده‌یه، شانسی روونکردنه‌وه‌ی زیاتر ده‌بوو. فرناند براودل خوازپاره سه‌ره‌لدانی سه‌رمایه‌داری له‌میانه‌ی دانانی پاو‌انخوازی له‌سه‌ر ئەو نرخانه‌ روونبکاته‌وه‌ که‌ له‌ بازاردا هه‌یه. به‌مارکسیشه‌وه‌ سه‌رباری ئەوه‌ی هه‌موویان شیکردنه‌وه‌ی گرنگ، به‌لام که‌موکۆری سه‌ره‌کیان ئەو هه‌لوێسته‌یانه‌ که‌ روونکردنه‌وه‌ی ئابووریانه‌ وه‌کو ناچاریه‌ک ده‌بینن.

به‌بڕوای من هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ سه‌رمایه‌داری له‌ رووی سه‌ربازی - سیاسی - کلتووری‌وه‌ خۆی ریکخستوه، نه‌ریتیکی کۆنه‌ که‌ ته‌له‌که‌بازی زه‌وتکردنی به‌هاکانی کۆمه‌لگا و له‌سه‌رووی هه‌مووشیانه‌وه‌ توانا ماددیه‌یه‌کانی ریکخستوه، له‌سه‌ده‌ی شازده‌هه‌م به‌دواوه‌ له‌ ئەوروپای رۆژئاوا بووه‌ به‌ شیوه‌گرتنیکی زالی کۆمه‌لگا. ده‌توانین ئەم له‌ دایکبوونه‌ وه‌ک ئەلقه‌ی هاوچه‌رخ‌ی نه‌ریتی زه‌وتکردنی به‌ها کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌کانی ده‌وروبه‌ری دایک - ژن پێناسه‌ بکه‌ین که‌ له‌لایه‌ن یه‌که‌مین پیاری به‌هیز و ده‌ست و پێوه‌نده‌کانیه‌وه‌ ده‌ستی به‌سه‌ردا گیرا. کرده‌وه‌ی ئەو گروپانه‌یه‌ که‌ ژیری گریمانه‌ییان له‌پێش بووه‌ و وه‌ک سه‌رمایه‌داره‌ به‌رایه‌کان له‌ ئینگلته‌را، هۆله‌ندا و پێشتریش له‌شاره‌کانی جه‌نه‌وا، فلۆرانسا و ئیتسیا که‌ سه‌رکێشی ده‌وله‌تشاره‌کانی ئیتالیا‌یان ده‌کرد، له‌گه‌ل ده‌وله‌ت له‌ناو

یه‌کتردا بوون و شیوه‌یه‌کی ژیانی له‌جۆری ته‌ریقه‌تیان هه‌بوو، له‌ ریگای ئە‌نجامدانی تازه‌گه‌ریه‌وه‌ بوو بوون به‌وه‌ستای رووتاندنه‌وه‌ی پاره، له‌ ریگای یاریکردن به‌نرخ‌ی بازاره‌کانی جیهانه‌وه‌ به‌هایه‌کی سه‌رسوره‌ینه‌ریان زه‌وتکردبوو و له‌ کاتی پێویستیشدا توندوتیژیان به‌کارده‌هینا. له‌هه‌ندیک شوین ئە‌مانه‌ به‌خانه‌دان، ئە‌رستۆکرات یاخود بۆرژواش به‌ناوده‌کرین. تاکه‌ جیاوازی گرنگی ئە‌مانه‌ له‌گه‌ل دزه‌کانی چاخ‌ی ناوین ئە‌وه‌یه: زیاتر له‌شاره‌کان چیکیریبون، له‌گه‌ل ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت تینکه‌لن، له‌کاتی پێویستدا به‌شیوه‌یه‌کی په‌رده‌پۆشکراو و به‌ پله‌ی دووم توندوتیژی به‌کاردینن. له‌ رووخساردا ریساکانی ئابووری ده‌که‌ونه‌ به‌رچاو. ئە‌وانیش به‌گۆیره‌ی ئە‌م ریسایانه‌ له‌ میانه‌ی ژیری و ئە‌و پارانه‌ی له‌سه‌ره‌تاوه‌ هه‌یانه‌ قازانج ده‌کن. کاتیک به‌شیوه‌یه‌کی راست میژووی سه‌رمایه‌ تاوتوئی بکریت، ئە‌و کاته‌ ده‌بینریت که ئە‌م هه‌لوێسته‌ ته‌واو وه‌ک ئە‌فسانه‌یه‌که‌.

له‌شه‌ره‌کانی داگیرکاریدا که یه‌که‌مین که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه‌ی لیوه‌ به‌ده‌ست ده‌هینریت هه‌چ ریسایه‌کی ئابووری بوونی نییه‌. پورتوگال، ئیسپانیا، هۆله‌ندا، ئینگلته‌را، فه‌ره‌نسا، پێشتریش شاره‌کانی له‌ جۆری قینسیا وجه‌نه‌وا راسته‌ راست به‌ ته‌واوی له‌ ریگای پشتبه‌ستن به‌ توندوتیژییه‌وه‌ یه‌که‌مین که‌له‌که‌بوونی سه‌رمایه‌یان له‌ کۆلۆنیه‌کانیان به‌ده‌سته‌ینتاوه‌. ده‌ستنیشانکردنی ئە‌م راستیانه‌ هه‌م له‌بازاری ولاته‌ نزیکه‌کان، هه‌م له‌ گۆره‌پانه‌کانی داگیرکاریدا زه‌حمه‌ت نییه‌. چل جه‌رده‌کانیش دواتر ئە‌هه‌ندیان لیکه‌وتۆته‌وه‌، بوونه‌ته‌ به‌گ. ناوزه‌دکردنی چل حه‌رامیه‌ هاوچه‌رخه‌کانیش به‌ بۆرژوا ئە‌هه‌ندییه‌کان، جگه‌ له‌ مۆده‌، هه‌چ قورسایه‌یه‌کی دیکه‌ی نییه‌. ئە‌و دسپلینانه‌ی به‌ زانستی ئابووری ناوده‌برین، رۆلی سه‌ره‌کیان درێژه‌دانه‌ به‌په‌رده‌پۆشکردنی ناوه‌رۆک و راستی مه‌سه‌له‌که‌، کامه‌ تیۆری له‌م بابه‌یه‌وه‌ سه‌رکیشیه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووانه‌ بکات، وه‌ک به‌ره‌می سه‌ره‌کی ده‌بیته‌ بابه‌تی خویندن و خه‌لات ده‌کریت. هه‌چ زانستیک به‌ ئە‌ندازه‌ی زانستی دیارده‌ی ئابووری یاری به‌راسته‌یه‌کان نه‌کردوه‌، سه‌راوبنی نه‌کردوه‌. گه‌وره‌ترین له‌ ری

لادانی ئه‌قلی گریمانه‌یی له‌گۆرپه‌پانی سیاسه‌تی - ئابووری سه‌رمایه‌داریییدا ده‌بینریت. مؤدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری تاکه‌ سیسته‌مه‌ که له‌سه‌ر بڤه‌مای زانستی ساخته‌کاری خاوه‌نی که‌شخه‌یی به‌رزبوته‌وه‌یه.

داینگردنی ئابووری یان بابه‌ته‌کانی ژیا‌نی ماددی سه‌ره‌کێترین گرفت‌ی زینده‌وه‌رانه. که‌ره‌سته‌کانی به‌پێوه‌چوونی گه‌شه‌ن. سیسته‌می زینده‌وه‌ران له‌ رێگای زینده‌چالاکیه‌وه‌ له‌ و پێویستیانه‌ی له‌ ده‌وروبه‌ر به‌ده‌ستی دینیت و به‌گۆیره‌ی سیسته‌می هه‌رسکردنی، درێژه‌ به‌ هه‌بوونی خۆی ده‌دات. رێسایه‌کی گه‌ردوونیه‌. په‌ره‌سه‌ندن له‌ رێگای جیاوازییه‌کانه‌وه‌ به‌رده‌وامی ژیا‌ن به‌رقه‌رارده‌کات. بۆ به‌ربه‌ستکردنی زۆربوونی بێ سنووری جۆریک و ئه‌و ده‌ست به‌سه‌رداگرتانه‌ی به‌رامبه‌ر جۆره‌کانی دیکه‌ به‌پێوه‌ده‌چیت، واته‌ بۆ به‌ربه‌ستکردنی له‌ناو‌چوونیا‌ن، به‌رده‌وام هاوسه‌نگیه‌کی ره‌چاوکردووه‌ یان ره‌خساندووه‌. زۆربوونی بێ سنووری مشک که‌ ده‌بیته‌ مایه‌ی له‌ناو‌چوونی ته‌واوی رووه‌که‌کان به‌ به‌ربه‌ستی مار هاوسه‌نگی کردووه‌، هه‌مان مه‌یلی مه‌ر، بز، چیل و میگه‌له‌ هاوشیوه‌کانی به‌ ئاژه‌له‌ گۆشت خۆره‌کان هاوسه‌نگ کردووه‌، ده‌رفه‌تی بۆ ره‌خساندوون، رێگای به‌ گه‌شه‌ی جۆره‌که‌یا‌ن داوه‌. ته‌نیا له‌میان‌ه‌ی ته‌ماشاکردنی ئه‌نجامه‌کانیه‌وه‌ ده‌کریت وه‌لامی پرسیا‌ری 'په‌ره‌سه‌ندنی سروشتی بۆچی واده‌کات؟' بدریته‌وه‌. به‌گۆیره‌ی من هۆی سه‌ره‌کی ئه‌مه: هه‌میشه‌ییکردنی سیسته‌می زینده‌وه‌رانه‌ له‌ رێگای پێشکه‌وتنه‌وه‌. ئایا ئه‌مه‌ به‌ هۆقیتی سروشت، یان دادوه‌ریه‌که‌ی ناو بیریته‌؟ ئه‌مه‌ بابه‌تیکی جیاوازی گفتوگۆکردنه‌. هه‌روه‌ها ئایا به‌ره‌می ژیریه‌کی قووله‌، یان گریدراوی ره‌وشی سه‌ره‌تایی بوونه‌؟ و ئایا ده‌کریت ئه‌مانه‌ بخزینه‌ چوارچێوه‌ی بابه‌تی میتافیزیکه‌وه‌؟ به‌گۆیره‌ی من کومه‌له‌ پرسیا‌ریکی واتادارن ده‌ره‌ق به‌گه‌ردوون که‌ له‌میان‌ه‌ی ژیری ئه‌نالیتیکه‌وه‌ بیریا‌ن لێبکریته‌وه‌. ده‌شیت به‌بوونگه‌راییشه‌وه‌ په‌یوه‌ندیدا‌ر بکریته‌.

گرنگترین وه‌لامی که‌ ده‌توانریت بدریته‌وه‌ ئه‌وه‌یه: گه‌شه‌ به‌رده‌وام کاملبوون ره‌چاو ده‌کات. به‌جۆریک له‌جۆره‌کان له‌ناو ره‌وتی کاتدا په‌یره‌وی کاملبوون و لێگه‌پینی به‌رکه‌مالی گه‌ردوون ده‌کات، هه‌روه‌که‌

بلیی خۆزگه‌ی بۆ ده‌خوازیت. له‌ره‌وشیکی پێچه‌وانه‌دا ئه‌و گه‌شه‌یه‌ی تا گه‌یشتن به‌ ئاستی مرقوف هاتوو، هه‌روه‌ها په‌ره‌سه‌ندنی مرقوف به‌شپوه‌ی کۆمه‌لگایه‌کی به‌رته‌سک چۆن روونده‌کریته‌وه؟ ئه‌گه‌ر ته‌نیا شیر و مانگا هه‌بووانه‌، ده‌ستیان به‌سه‌ر ده‌ورو به‌ردا بگرتایه‌، به‌رده‌وامکردنی ژیان ئاستی قه‌وزه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی تێپه‌ر نه‌ده‌کرد. گه‌شه‌ی سه‌رسوره‌یتنه‌ر، له‌میانه‌ی ئه‌و په‌ره‌سه‌ندنه‌وه‌ تا ئاستی مرقوف هاتوو، ریگای به‌ دروستبوونی پێکهاته‌یه‌کی وه‌ک ویژدان و ئه‌خلاقیش داوه‌، واتای چیه‌؟ به‌زه‌یی و دادوه‌ری! پوخته‌ی ئه‌م په‌ره‌نسیبه‌ش به‌مجۆره‌ گوزارشتی لێکراوه‌: ئه‌گه‌ر فکر یه‌ک بوايه‌، گورگ و مه‌پ به‌یه‌که‌وه‌ ده‌ژیان. لێزه‌شدا گه‌ردوونییوون شاراوویه‌. ئایا ده‌شیت گورگ و مه‌پ ببه‌ برا؟ کرده‌وه‌ی مرقوف سه‌لماندوویه‌تی که‌ ده‌بیت. واته‌ بیرکردنه‌وه‌ و پراکتیزه‌کردنی: مرقوف نابیته‌ گورگی مرقوف، ئامانجی هه‌ره‌ ژیانی مرقوفبوونه‌. خۆی له‌خۆیدا سه‌رده‌مانیک مه‌پ و گورگ یه‌ک بنه‌چه‌یان هه‌بووه‌، دواتر جیابوونه‌وه‌ پێشکه‌وت. بۆچی دیسان به‌لانی که‌م به‌ره‌و براهیه‌تی هه‌نگاو نه‌هاوین؟ به‌لانی که‌م له‌بواری تیۆرییه‌وه‌ ده‌رفه‌تی هه‌یه‌ و زۆر له‌ نمونه‌کانیشمان بینوه‌.

ئه‌م خالانه‌ بۆ ئه‌وه‌ ئاماژه‌ پێده‌که‌م: چیتز وه‌ک ئامرازیک له‌ له‌دایکبوونی سهرمايه‌داریدا به‌کارهێنانی ئه‌و نمونه‌ سنووردارانیه‌ په‌ره‌سه‌ندن که‌ ده‌کریت به‌درنده‌ ناویان به‌بین، هه‌یج واتایه‌کی نییه‌. په‌رسیاری هه‌ره‌ زه‌ق و به‌رچاوتر ئه‌وه‌یه‌، په‌ره‌سه‌ندن له‌ قه‌وزه‌کانی سه‌ره‌تاوه‌ تا قه‌وزه‌ ره‌شه‌کان، له‌وانه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ ده‌خسته‌ شکۆداره‌کان، که‌ له‌م نێوانه‌دا زهی بۆ ده‌رکه‌وتنی ملیۆنان سیسته‌می ئاژهل خۆشکردوه‌ که‌ گیاخۆرن (ئه‌و ئاژه‌لانه‌ی یه‌کتری ناخۆرن) ئایا ئیمه‌ ئه‌مانه‌ به‌ نمونه‌ وه‌رنه‌گرین و ئه‌وانه‌ بۆ ژیانی مرقوف به‌ نمونه‌ وه‌ر بگرین که‌ ده‌کریت به‌ هه‌ریه‌که‌یان بلیین شیر په‌نجه‌یه‌کی په‌ره‌سه‌ندن؟ به‌مه‌به‌ستی پێشاندانی ئه‌و راستیه‌ی که‌ له‌ ریگای په‌ره‌سه‌ندنی سروشتیه‌وه‌ جیگای تیۆرییه‌کانی سه‌ره‌لدانی سهرمايه‌داری نابیته‌وه‌، وه‌ک روونکردنه‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی ئاماژه‌م به‌م خالانه‌کرد. ئه‌مه‌ به‌و په‌ره‌نسیبه‌ چه‌وت و دژه‌شه‌وه‌ که‌ بریتیه‌ له‌ به‌رده‌وام

گه وره کردنی سوپای بینکاران بۆ به زیندوویی ههشتنه وهی که می کری، زانستی بایۆلۆژی دهستنیسانی کردووه که جۆری مرۆف له کاتیگدا له سهه بنه مای کۆمه لگا بوون به رده وامی به هه بوونی خۆی ده دات، ته وای قوناخه کانی په ره سه ندنی له خۆیدا هه لگرتووه و پراکتیزهی ده کات. ئه گه زانست به بی تیکه لکردنی به ئایینی پۆزیتیفیزم شرۆفه بکه ی، ده بیته باش دهستنیسانی بکه ی که یه کیک له جوانترین چه سپاندنه کانیشی ئه مه یه. چ ئه م تاییه تمه ندیه ی جۆری مرۆف، چ تاییه تمه ندی بژاری ئه خلاق و دادوهری (ده رفه تی بژاری ئازاد) یانه ی له کۆمه لناسی ئازادیدا تاوتویان ده کم، کاتیک پوخته ی ئه وه داده نیم که گه شه کردنی ئاوازیانه ی پیشکه وتنی کۆمه لگا پینچه وانه ی په ره سه ندنی سروشتی نییه، هه ولده دم ئه وه ش روون بکه مه وه که بۆچی پتیوسته زیده پۆیی شارنشین و ژیانی شارستانی پشتبه ستوو به ده ولت و ناوه نده کانی ده سه لات که له گه ل په داری و جیا بوونه وه ی چینه یه تیدا به شیوه ی لویه کی ناو میتش که وره بووه، پتیوسته بخریته ناو پۆلێنه ندی 'ئه وه پیری به شیر بوون' یان پینچه وانه که ی 'ئه وه پیری به چیل بوون'.

پیش هه موشتیک ده بیته ئاماژه به وه بکه م: ئه گه به شیوه یه کی سنوورداریش بیته ده شیته ره کی ئه م جۆره پیشکه وتانه له گه شه دا بدۆزینه وه، و هه بوونیان له په ره سه ندنی جۆری مرۆفیشدا وه ک پاشماوه، لادان، چه شنه نه خۆشییه ک شرۆفه بکه ی، ده بیته به پوونی ده رکی پینکه ی که ئه م شیوازه ئاوازی سروشتیانه ی په ره سه ندن نییه. هه ر په یوه ست به مه وه به شیوه یه کی گه شتی له شارستانی و به تاییه تیش له قوناخی سه رمایه داریدا سیسته می کۆمه لگا به واتایه کی تر سروشتی دووه م به سوود وه رگرتن له تاییه تمه ندیه یه کی وه ک پاشماوه ئاوانا کریت، ئه مه ش ته نیا وه ک دهستنیشان کردنیکی روون نا، به لکو مه رجه که وه کو په ره نسپیککی بنه رته ی ژیا ن شرۆفه بکریت. له ره وشیککی پینچه وانه دا هه ره سه ره تاوه شرۆفه کانمان ده ره ق به کۆمه لگا ده شیوتین.

فرناند براوئل کاتیک ده رکه وتنی سه رمایه داری شرۆفه ده کات، ده لیت پشت به هیزیکی به رفراوانی چاودیری و ده رفه تی به راوردکاری

ئەنجامدراوه. ھەروەھا لە کاتیگدا میژوو، کۆمەلگا، دەسەلات، شارستانی - کلتور لە ناو یەكپارچەیی پیشکەوتنی شوین (جوگرافیا)دا شروۆفە دەکات، کێشەیی پەپرەویش رووندەکاتەوہ. بەرامبەر ھەلوێستە پۆزیتیفیستەکان بەمەودایە. کارل مارکس لەژێر کاریگەری قوولی روشنگەریدا لە رینگای بەبنەماگرتنی پۆزیتیفیزمەوہ سوورە لەسەر کردنی ئابووری بە زانستیک. پینووستە بەشی ئەوہش رەچاوەکەین کە ئەو کاتە کۆمەلناسی لە قوناخی گالگۆلکی کردندا بووہ. مسۆگەرییە زانستیەکان و پیشەوہچوونە راستەھێل ئاساکان لەمیز بووہ وەک باوہپییەک لە زھندا جیگیر بوون. لەکاتیگدا رۆمانتیزم ھەولی رووخاندنی ئەم رێبازەیدەدا، بە پێچەوانەوہ کەوتە ناو لادانی ئیرادەگەرابی و کێشە زھنیەکانی قورسترکرد. ھەلوێستی ریزەیی و خولگەبیانەیی نێچە کە لایەنی ژیری سۆزدارییان قورسە ھێندە پێشناخرین، لەناو ئەم ئالۆزییە زھنیەدا لیبرالیزم تەراتین دەکات. لەکاتیگدا سەرمایەداری زانستی فیزیۆلۆژی (کیمیا و بیرکاری و بە زیندوہرزانیشەوہ) لە رینگای پۆزیتیفیزمەوہ دەیکات بە فەلسەفە، راستر بلتین دەکات بە ئایین، لەسەر ھەمان ئاراستە راستینەیی کۆمەلایەتیش لە رینگای لیبرالیزمەوہ دەکات بەفەلسەفە یان ئایین. لەسەر ئەم بنەمایە لەشەپی ئایدیۆلۆژیدا سەرکەوتن بەدەست دینیت، ئیتر لە سەدەیی نۆزدەھەمیشدا جیھانگیری سیستەم روون دەبیقەوہ. ھەرچی شەپی ئابووریشە پێشتر سەرکەوتنی تێدا بەدەست ھینابوو. کەمیکتر ئەم رەخنە و شروۆخانە روون دەکەینەوہ.

جفاتەکان لەناوخنێ زھندا بەردەوام بەدوای ئۆبژەیی پێداویستیە ماددیەکاندا گەپاون و خواستوویانە پێشی بخەن: خواردن، ھەوانەوہ، زۆربوون و پاراستن نیکەرانییە سەرەکیەکانیان بووہ. لەسەرەتادا بەھۆی ئەم پێداویستیانەوہ رازیبوون بەو خواردنەیی دۆزیوانەتەوہ، لە ئەشکەوتەکاندا ھەوانەتەوہ، لە کەنارئاو و ناو دارستانەکاندا باشتەر خۆیان پاراستووە و لەپێشینیەیان بەدایک داوہ کە وەچەیی خستۆتەوہ. پێبەپن نیچیروانیش دەکەوتیە گەر. ھەم پاراستن، ھەم گۆشتخواردن پەرە بەم کلتورە دەدات. بەلام ھەر لەسەرەتای بە کۆمەلگابوونەوہ

ئهو گرژییی له نیوان خواردهمەنی کۆکردنەوهی ژن و نیچیروانیتی پیاو دا ههیه، نیشانماندهدات که پهرهسهندنێ کلتوری جیاوازیان جینگای باس بووه. له ههر دوو لایه نیشهوه پیشکەوتنیکێ یهک لایه نه به دیدیت، یهکیکیان 'شیره پیاو' نهوی دیکهشیان 'چیله ژن' وهکو کلتور ههنگاو ههنگاو به رهو پیشهوه دهچن. بهمجۆره بناخه یهکه مین چه مکی ئابووری جیاواز دانه نریت. له چاخێ نیولیتیکدا کلتوری ژن دهگاته لووتکه. پاش دوا قوناخی سههۆلیه ندان، له سالانی ۱۵۰۰ پ.ز به دواوه، به تایبه تیش له بناره کانی زاگروس - تۆروسدا، جۆره دهوله منده کانی رووهک و ناژهل که به هۆی ئەم کلتوروه کۆکراوه تهوه، ریگا له پیش گریمانه ی ژینیکێ هاوشیوه ی به ههشت دهکاتهوه.

ئەم قوناخه وهک رووباری دایکی پیشکەوتنی کۆمه لگا که تا رۆژی ئەمپۆمان به ردهوام بووه، له میانه ی شارستانی و میژووی نووسراوه وه دهگۆریت و بهمجۆره مۆرکی خۆی له جیهانگیری ده دات. ئەو پیشکەوتنه ی تا رۆژگاری ئەمپۆمان پشت به گروپه کانی زمان به دیدیت به ره مە ی ئەم قوناخه یه. تاکه خالیکێ گرنگ که له م میژووه درێخایه نه ی مرۆفایه تیدا ده تانریت بۆ سهرمایه داری بگوتریت ئەوهیه که، کلتوری نیچیروانی پینه پێ پیاوی کرد به هه ژمونگه را. هینده ی ده ستنیشانکراوه له سالانی ۱۰۰۰ پ.زدا کلتوری نیولیتیک که قورسای ژنی پینه دیار بووه بۆته هه میشه یی. له قوناخی کۆکردنەوه ی خوارده میندا له ئەشکه وته کان دهرده که ون و دهربازی جۆریک له سابات (نزیکێ ئەشکه وته) دهن، تۆوی رووهک و دانه ویله کان ده چین، زۆربوونی دانه ویله ههنگاو به ههنگاو ریگا له پیش شوپشی کشتوکال و گوند دهکاته وه. له میانه ی ئەو هه لکۆلینه شوپنه وارناسیانه وه که له رۆژگاری ئەمپۆماندا ئەجام دراون، دهرکه وتوووه که ئەم کلتوروه له تهوای میژۆپۆتامیای سهروو، به تایبه تیش له کهوانه ی ناوه وه ی زنجیره چیاکانی زاگروس - تۆروس (برادۆست، گارزان، ئەمانۆس و بناره کانی ناوه وه ی چیا ی تۆروس، نه والی چۆری، چایۆنۆ، کلتوری چه م خه لان) پیشکەوتوووه. ئەگه ره به شیوه یه کی زۆر سنوورداریش بیت زیده به ره م



کە لە کە دەبێت.

ئەگەر وەک زاراوەش نەبێت، بەلام وەک ناوەرۆک دەشیت یە کە مین ئابووری بۆ ئەم شینواری کۆکردنەوه بگە پینریتەوه. هەر وەکو دەزانیت وشە ی ئیکۆ- نۆمۆس بەزمانی لاتینی واتای یاسای خیزان و خانە دەبەخشیت. لەگەڵ پەیدا بوونی یە کە مین خیزانە کشتوکالییە جینشینەکانی دەورووبەری ژن و ئەگەر بە شینواری یە کە مین بە شاردنەوه و عەمبارکردنی خۆراکە خۆراگرەکان، ئابووری لەدایک بوو. بەلام ئەم کۆکردنەوهیە بۆ مالهەویە، ئەک بۆ بازار و بازرگانان. ئەوهی مرقییه و ئابووری راستەقینەیه، دەبیت ئەمەیان بیت. لە رینگای کلتووریکی بەربلاوی بەخشینی دیارییهوه ئەم کە لە کە بوونە لەرهوشی مەترسی چاوتیپین دەردەخریت. لەوانەیه پره‌نسیبی "مولک تەماع دینیت" لەم قوناخەوه مابیتەوه. کلتووری دیاری شینواری یە کە مین ئابوورییه. تا دواپادە لەگەڵ ئیقاغ و ئاوازی پەرەسەندنی مرقیشدا دەگونجیت.

دەشیت کلتووری قوربانیش لەم قوناخەوه دەستی پینکردیت. بابەتیکێ دەرکی پیندەکریت ئەوهیه: ئەو زاراوهی بە خوداوەند بەناو دەکریت لە راستیدا یە کە مین شینواری گوزارە ی ریزگرتنی جقاتەکانە بۆ ناسنامە ی خویان بەرامبەر ئەو بەروبوومە ی زیادیکردووه. بەپیتی بەرهەمداری شوکرانەکردن لەگەڵ خۆیدا دینیت. بەگوێزە ی ئەوهی سەرچاوهکە ی بۆ گەشەکردنی شینواری جقات دەگە پیتەوه، بوون بە خاوەن ناسنامە، شوکرارکردن، نزاکردن، عیبادهت و پینشکە شوکرانی وەک زیادبوونی پینشکەوتنەکانی دونیای زه‌نی، ئەو فاکتەرە کلتووریانەن کە بە قوولی گریدراوی شوپشی کشتوکالین. دۆزینەوه شونەوارناسیەکان بە شینواری یە کە مین زەق ئەم بۆچوونە دەسەلمینن. بە شینواری یە کە مین کۆنکریتی زاراوهکانی دایکە - خوداوەند و دایکی پیرۆز فاکتەری سەلمینەرن. بەربلاوی و پیتە و پەیکەری بچووی ژنان لەسەر ووی فاکتەر و بەلگە سەلمینەرەکانەوه دین.

بەلام ئەو هەر پەشەیهی لیتی دەترسن، دواتر بەسەریاندا دەتەقیتەوه. کاتیک ئەو کە لە کە بوونە ی زیندە - بەرهەم کە لە میانە ی ئەزموون و

پێشکه‌وتنی زهنه‌وه زیاد ده‌کات له‌ رینگای به‌خشینی دیاری کۆتایی نایه‌ت، دیسان شیمان‌ه‌ی له‌پیش ئه‌وه‌یه، پیاوی نیچیروان که له‌ بۆسه‌دایه، جگه له‌ پیشه‌ی خۆی بازرگانیکردن به‌و که‌له‌که‌بوونه‌وه له‌میشک و کلتوری خۆیدا ده‌چه‌سپێت. که‌له‌که‌بوونی به‌رهمی جیاوازه‌ ناوچه جیاوازه‌کاندا، ئه‌و دیارده‌یه ده‌خاته‌گه‌ر که بازرگانی پێده‌گوتریت. ماهیه‌تی دابینکردنی دوولایه‌نه‌ی پێویستی به‌ به‌روبوومه‌کان، وه‌ک پیشه یاخود دووه‌مین دابه‌شکردنی کاری کۆمه‌لگا بازرگانی و بازرگان ده‌ئافرینێت. هه‌رچه‌نده پڕ له‌ شه‌رمه‌نده‌بیش بیت هه‌نگاوه‌هه‌نگاوه‌ شروع ده‌کریت. چونکه به‌رهمی هه‌لگیراوه‌ دابه‌شکردنی کار به‌ره‌و پیشه‌وه ده‌بات. ئه‌ویش ده‌رفه‌ت به‌ژیان و به‌رهمه‌پێنانیکی به‌پێتر ده‌بات. کاتیکی له‌لایه‌که‌وه خۆراک و به‌رهمه‌کانی رستن، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه کاته کانزاییه‌کان زۆر ده‌بن، بازرگانی و اتاداره.

میژوو پیشاننده‌دات که له‌سالانی ٤٠٠٠ پ.ز به‌ولاوه بازرگانی بلاوبۆته‌وه. گریدراو به‌و شارستانییه‌ی له‌سالانی (٤٠٠٠ - ٣٠٠٠ پ.ز) له‌ ده‌ورووبه‌ری یه‌که‌مین ده‌وله‌تشاری میزۆپۆتامیای خواروو که له‌ ئوروک پێشکه‌وت، له‌ ناوچه‌ی ئیلامی باشووری رۆژئاوای ئێران تا ده‌گاته ناوچه‌کانی ئه‌لازخ و مه‌لاتیای میزۆپۆتامیای سه‌روو کۆلۆنیه (مۆلگه)کانی بازرگانان ده‌بینین. به‌مشیه‌یه یه‌که‌مین ده‌رگای داگیرکاری ده‌کریته‌وه. پێشتریش له‌سالانی ٥٠٠٠ - ٤٠٠٠ پ.ز به‌ر له‌ ئوروک ده‌بینه شاهیدی کۆلۆنیه‌کانی بالاده‌ستی کلتوری ئه‌لعوبیته‌ بازرگانی و کۆلۆنی له‌ناو یه‌کتردان. به‌رامبه‌ر به‌ ده‌فر و دیزه و به‌رهمه‌کانی رستن، به‌زۆری کانزا و ته‌خته‌دار ده‌گوازیته‌وه. له‌گه‌ل په‌یداوونی بازرگان، بازپیش ئیوه ده‌گریته‌وه. ناوه‌نده کۆنه‌کانی به‌خشینی دیاری و قوربانی په‌یتا په‌ی بۆ بازار ده‌گورین. ئه‌و بازرگانانه‌ی له‌کاتی ئالوگه‌رکردنی به‌رهمی ناوچه جیاوازه‌کاندا، جیاوازییه‌کی وه‌ک دانانی نرخه‌ی به‌رای به‌ده‌ستدین، ده‌شیت به‌سه‌رمایه‌داری به‌رای به‌ناوبه‌کریته‌وه. چونکه له‌ رینگای ده‌رفه‌تی ده‌ستنیشانکردن و دانانی نرخه‌وه به‌جۆریک توانای کۆکردنه‌وه‌ی سامانیان هه‌یه که تا ئه‌و کاته هه‌یج که‌سیک سه‌رکه‌وتنیک

وه‌های نه‌بووه.

هه‌لێزه‌دا ده‌بیت ئاماژه به‌و خاله‌ش بکه‌م که بق یه‌که‌مین جار له ریگای ئالوگۆرکردنی مولک و چالاکای بازرگانیه‌وه ریگا له‌پیش قوناخی به‌کالاکردن ده‌کرێته‌وه. له ئابووری دیاری پیشکه‌شکردنه‌وه هینستا بق به‌های گۆرینه‌وه (ئالوگۆرکردن) نه‌په‌ریونه‌ته‌وه. ئه‌وه‌ی بق کومه‌لگاکان گرنگه به‌های به‌کاره‌یتانی مولکه. به‌های به‌کاره‌یتانی مولکه که ئه‌و تاییه‌تمه‌ندی‌یه‌ی پیشانده‌دات که چ پتویستییه‌ک پر ده‌کاته‌وه. ئه‌وه‌ی بق مرو‌فیش بنه‌ره‌تیه‌ی ئه‌م به‌هایه‌یه. به‌های ئالوگۆرکردن زاراوه‌یه‌که گفتوگۆیه‌کی زۆر هه‌لده‌گریت. بنگومان به‌شێوه‌یه‌کی راست پیناسه‌کردنیش زۆر گرنگه، به‌گۆیره‌ی من ته‌نانه‌ت له‌لایه‌ن مارکسیشه‌وه جیگیرکردنی ره‌نج له‌ بناخه‌ی به‌های گۆرینه‌وه‌دا بابه‌تیکێ پر به‌ گفتوگۆیه. ئینجا چ ئه‌بستراکتانه، چ کۆنکریتیانه له‌ ریگای ره‌نجه‌وه پیناسه‌ بکریت، به‌های گۆرینه‌وه به‌رده‌وام لایه‌نتیکێ قه‌بلاندن و سوود وه‌رگرتن له‌خۆوه ده‌گریت. با وای دابنێن که یه‌که‌مین بازرگانه‌کانی ئوروک له‌ یه‌کتیک له‌ کۆلۆنیه‌کانی که‌ناری رووباری فوراتدا هه‌ستان ده‌فر و دبیزه‌کانی خۆیان به‌ پارچه‌کانزایی و به‌ردینه‌کان گۆرپیه‌وه، کاتیک بپرسین: کێ سه‌ره‌تا به‌های گۆرینه‌وه ده‌ستپیشانده‌کات؟ له‌ وه‌لامدا ده‌توانین بلێین یه‌که‌میان ئاستی پێداویستی دوولایه‌نه‌یه، دووه‌میان ده‌ستپیشخه‌ری بازرگان خۆیه‌تی. ئه‌گه‌ر وه‌ک پتویستی خواستی زۆری له‌سه‌ر بیت، بازرگان، چۆنی بویت ده‌توانیت وه‌ها نرخێ بق دابنیت. له‌جیاتێ دوو به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک، به‌ ئاسانی ده‌توانیت چوار به‌رامبه‌ر به‌ یه‌ک دابنیت. هه‌چ فاکته‌ریک جیگای باس نییه‌ که له‌م بواره‌وه به‌ره‌ستی بکات جگه له‌ وێژدانی خۆی، راستتر بلێین جگه له‌ هه‌یزی خۆی. ئه‌وکاته رۆلی ره‌نج له‌ کوێیه‌؟

لێزه‌دا به‌ ته‌واوی فاکته‌ری ره‌نج له‌ده‌ره‌وه ناهێلمه‌وه. به‌لام له‌و بره‌ویه‌دام که فاکته‌ری دیاریکه‌ری سه‌ره‌کی نییه. له‌ ته‌واوی ئالوگۆرپه‌کانی مولک له‌ میژوودا ده‌شیت ئه‌م خاله ره‌چاو بکریت. گرێدراو به‌و پێشبرکێ ئازادانه‌ی له‌ ئالوگۆرکردنی مولکدایه، ئاوه به‌ناوه ده‌شیت هه‌ندیک

گۆرپینه‌وه‌ی نزیک به‌یه‌کسانی به‌های رهنج پیتشکه‌وێت. به‌لام ئه‌مه زیاتر ئالوگۆرپنکی تیۆری رهنج - به‌هایه. ئه‌وه‌ی له‌یواری کرداریدا یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه قه‌بلاندنه. له‌هه‌ندیک حاله‌تیشدا که‌له‌که‌بوونیکه‌ی زنده‌ی مولک جینگای باسه. ئه‌وکاته به‌هاکه‌شی ده‌که‌وێته ژێر سفره‌وه. له‌و ره‌وشانه‌دا بۆ له‌ناوبردنی کالاکان پتووستی به‌ره‌نجی زیاده‌هیه، به‌گۆڕه‌ی ئه‌وه‌ی ناتوانین ب‌لێین به‌های رهنج له‌ناوچووه، ئه‌وکاته ئه‌وه ده‌میتێته‌وه که ب‌لێن رهنج پتوانه‌یه‌کی ب‌نه‌رتی نییه. دووباره‌هیزی بازرگان که‌شانسی ره‌خساندنی هه‌رزانی و گرانی هه‌یه خۆی ده‌ستنیشانکه‌ره. خۆی له‌خۆیدا مولکیش به‌مولک به‌ره‌م ده‌هینرێت. به‌دریژی مێژوو به‌هیزی بازووی هه‌زاران رهنجده‌ری بێ ناو و نیشان سامان به‌ره‌م هینراوه. که‌واته کامه میکانیزم مافی شایسته‌ی ئه‌م سه‌هۆل گرتوانه‌ی رهنجی پنده‌دریته؟! کاتیک پیشه‌کاره‌ داهینه‌ره‌کان، ته‌نانه‌ت ته‌واوی چالاکیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه پتووسته‌کانیش ده‌خه‌ینه سه‌ر ئه‌مه، ئه‌و کاته بێر له‌وه ناکرێته‌وه که ئه‌م جوړه رهنجی به‌ره‌نجی زیندوو ناو ده‌بریت نرخیکه‌ی واتادار یان کرته‌یه‌کی هه‌بیت.

ناته‌واوی یان ساخته‌کاری ئابووری - سیاسی ئینگلیزه‌کان لێره‌دا خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌دات. هه‌روه‌کو ده‌زانریت یه‌که‌مین شوێن که سه‌رمایه‌داری سه‌رکه‌وتنی خۆی تیدا به‌ده‌ست هینا نیمچه‌ دورگه‌ی ئینگلته‌را و هۆله‌ندا بوو. بۆ به‌ده‌سته‌پێتانی مه‌شروعیه‌تی سه‌رمایه‌داری بیانویه‌کی تیۆری مه‌رجه. به‌تایبه‌تیش بۆ شارده‌نه‌وه‌ی راستینه‌ی قازانجی قه‌بلاندن، تیۆرییه‌ک که جینگای ره‌زامه‌ندی و په‌سه‌ندکردن بیت، گرنگیه‌کی مه‌زنی هه‌یه. هاوشیوه‌ی یه‌که‌مین ئایینی بازرگانه‌کانی ئوروک، پیتشکه‌شکردنی فیرسیۆنی<sup>۱</sup> نوێی چیرۆک و باسی میتۆلۆژی، که‌وته سه‌رشانی به‌ناو بیره‌مه‌نده ئابووری - سیاسیه‌کان که له‌ کرۆکدا داهینه‌ری ئایینی نوێی سه‌رمایه‌دارین. ئه‌وه‌ی ئاواکراوه ئابووری - سیاسی نییه، ئایینیکه‌ی نوێیه. هه‌روه‌کو له‌ هه‌ر ئایینیکدا بینه‌راوه، ئه‌ویش په‌رتوکی پیرۆز و چه‌ندین (لق) مه‌زه‌به‌ی هه‌یه. ئابووری - سیاسی ناقۆلاترین شاکاری

۱. له‌ ئینگلیزیدا به‌ واتای وه‌رگرتن یان چاپ دێت، به‌لام له‌ تورکیدا به‌ واتای وه‌رگرتنی نمونه‌ له‌شتیک به‌ده‌ستکاریه‌وه‌ دێت.

ساختەکاری و تالانکاری ژیری گریمانەییە و بۆ شاردنەوێ کارەکتەری سوود - قەبلاندن (کۆکردنەوێ مولک لە پێناو یاریکردن بە نرخەکان، بە بەکارهێنانی جیاوازی ناوچەکان) ی سەرمایەداریدا پیشخراوە، کە تالانی چل جەردەکانیشی تێپەرکردووە. سەبارەت بەم بابەتە تیۆری رەنج - بەها تەواو نامرازکی راوکردنە. بەراستیش مەراق دەکەم چۆن هەلبژێردراوە. لەو بپروایەدام کە سەرەکیترین ھۆکارەکانی خەریککردنی رەنجدرانە. تەنانەت یەکیکی وەکو کارل مارکسیش نەیتوانیوە بەشداری خۆی وەک ھەلگری ئالف بۆ ئەم نیچیرە بەر بەست بکات. کاتیک ئەم رەخنەییە دەکەم ھەست بە ئازاریکی زۆر دەکەم. بەلام بەلانی کەمەوہ نامازەکردن بە گومانەکانمان پێویستیئەبێکی ھەرە بچووکێ ریزگرتنمانە لە زانست.

ئەگەر تۆزیکێ تر ئەم بابەتەنە روون بکەمەوہ:

لەسالانی ۲۰۰۰ز. بەولاوہ لەکۆلۆنی ئاشوورییەکاندا دەتوانین دووھەمین قەلەمبازی بازرگانان لە میژوودا ببینین. دەتوانرێت بگوترێت ھیچ دەسپۆتیزمیک (لە بەشەکانی دیکەدا پەیوہندی سەرمایەداری بەدەسلاتەوہ گفتوگۆ دەکەین) ھێندەئێ ئاشوورییەکان لەمیانەئێ پشت بەستتەوہ بە بازرگانێ و کۆلۆنیەکانی سەردەمی خویان (۲۰۰۰ - ۶۰۰ز). ھوہ شارستانیان لە ئاستی جیھانگیری (جیھانگیری ئەو سەردەمە)دا ئاوانەکردووە. ھەرچەندە بازرگانە فینیقییەکانیش کە لەھەمان سەردەمدا بوون و بە شارستانی میسر پشت ئەستوور بوون لەبواری بازرگانێ و کۆلۆنیادا تادوارادە لێھاتوو بوون، بەلام دیسان لەپلەئێ دووھەمدا ماونەتەوہ. ئینگلتەراش کە ھۆلەندا یان پورتوگالی لەپالدا بووہ، بەجووتە لەریگای ئەو بازرگانییەئێ شانبەشانی دژوارترین زۆرداری بەرپۆئەدەچوو، بەرادەییەکی خەیاڵوێ بەھایان زەوتکردووە. کاتیک لیکۆلینەوہ لەبارەئێ میژووی دەولەمەندیئێ ئاشووری و فینیقییەکان بکریئێ کە بەشیوہییەکی تیکەل لەریگای بازرگانێ و ستەمکارییەوہ بەدیئانھێتتاوہ، پیموایە بەباشترین شیوہ جووری سەرەتای کۆلۆنیەکانی ئەوروپا (ئیسپانیا، پورتوگال، ھۆلەندا، ئینگلتەرا، فەرەنس، بەلجیکا. ھتد)یان تێدا دەبیینرێت. بەشانازییەوہ باسی ئەوہ دەکەن کە قەلاو شورایان لە کەللەسەری

مروّف دروستکردووه. ئەم کلتور و ئەخلاقەى ژيان که له‌سه‌ر بنه‌مای زه‌وتکردن و دەستبە‌سه‌رداگرتن بونیادیان ناوه تا ئیستاش یه‌خەى ئیراق و لوبنانى به‌رنه‌داوه، هه‌شتا بابەتى دژوارترین و به‌نازادترین شه‌پن. کۆماری رۆما له‌خۆرا قه‌رتاجه (کۆلۆنى بازرگانى فینیقییه‌کان)ى ته‌خت نه‌کرد. هه‌روه‌ها ماده‌کان (میدییه‌کان) له‌خۆرا نه‌ینه‌وایان ته‌خت نه‌کرد و نه‌یانکرد به‌ وێرانه.

پێویسته به‌وریاییه‌وه ناگاداری شارستانییه بازرگانه‌کان بین. له‌میژوودا له‌پیشینه‌ترین هۆکاره سه‌ره‌کییه‌کانى شه‌پ و به‌ده‌زگابوونى ده‌وله‌ت بۆ ئاسایشى بازرگان و کۆلۆنیه‌کان، راسته‌ر بلین بۆ پاراستنى به‌رژه‌وه‌ندى و داهاته‌کانیان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. باش ده‌زانریت که هۆکاری سه‌ره‌کی شه‌په‌کانى ئەم‌پرووی رۆژه‌لاتى ناوین (چه‌نده به‌ نازاره یه‌که‌مین شه‌په‌کانى بازرگانى تیدا به‌رپابووه، - ئیراق له ئوروک‌وه دیت - دوا شه‌پیشى به‌ دژوارترین شیوه به‌رده‌وامه) له‌ناوه‌پۆکی خۆیدا بازرگانى نه‌وته. ده‌توانریت چه‌ندین نمونه‌ی دیکه باس بکړیت، به‌لام پێویست نییه.

له‌سه‌رده‌مینکدا که به‌ره‌و سه‌رمایه‌داری هه‌نگاو ده‌هاوێژرا و ناوه‌ندى شارستانی بۆ ئەوروپا گوازرایه‌وه، دیسان سه‌رکیشى هى بازرگانى بوو. شارستانی بازرگان و بازرگانى که ناوه‌نده‌که‌ی رۆژه‌لاتى ناوینه، له چاخى ناویندا له‌ ریگای ئیسلامه‌وه هه‌لمه‌تیکى نوێ نه‌نجامه‌دات. به‌تایبه‌تى خه‌دیجه و حه‌زه‌تى محمه‌د له‌ ئەنجامى ئەو کتێپه‌کێه‌ی له‌گه‌ل بازرگان و مالداریکاره به‌پیشه‌ سه‌ریانى، ئاشوورى و یه‌هودیه‌کانه‌وه تێی که‌وت، دیسان له‌سه‌ر بنه‌مای توندوتیژی و به‌پشت به‌ستن به‌ هه‌ردوو شاری مه‌که‌ه و مه‌دینه بناخه‌ی شارستانی بازرگانیان دانا. له‌ژێر په‌رده‌ی ئایینی ئیسلامدا، شاره‌ کۆنه‌کانى رۆژه‌لاتى ناوین له‌ ده‌ورو به‌رى بازرگانى زیندووبوونه‌وه یه‌که‌ى نوێیان به‌خۆیان‌وه بینی. له‌گه‌ل ژێرکه‌وتنى بیزه‌نت و ساسانییه‌کان له‌سه‌رووی هه‌موویانه‌وه حه‌له‌ب، به‌غداد، قاهیره و شام به‌ توپیکى مه‌زنى شار و بازاڤ ده‌گات. له‌چینه‌وه تا زه‌ریای ئەتله‌سى، تا ده‌گاته ئەنده‌نوسیا و ناوه‌وى ئەفریقا توپه‌هه‌کانى بازرگانى

ته‌اوو به ئاستیکی جیهانگیری ده‌گات. بازاریکی به‌ربلاوی کالا و دراو پیکدیت. پارهی‌کی زۆر له‌ژێر دهستی یه‌هودی، ئه‌رمه‌نی و سریانیه‌کان کۆده‌بیته‌وه.

ئه‌وروپا به ته‌واوی پشت به‌و میراسه ده‌به‌ستیت. میژوو شاهیده کلتوری بازارگانی که به‌دهستی بازارگانه موسلمانه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوین هه‌لمه‌تیکی دیکه‌ی به‌خۆیه‌وه بینه‌وه، له‌سه‌ده‌ی سیزده‌هه‌م به‌ولاوه به‌پیشه‌نگایه‌تی شاره‌کانی جه‌نه‌وا و فلۆره‌نسای ئیتالیا بۆ ئه‌وروپا گواستراوه‌ته‌وه. پاره و بازارگانی هۆکاری سهره‌کی ده‌وله‌مهن‌دیتی ئه‌م شارانه‌ن. تا سالانی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م پیشه‌نگایه‌تی بازارگانی نێوان ئه‌وروپا و رۆژه‌لاتی ناوینان کردووه. له‌وانه‌یه بۆ یه‌که‌مجار بیت له‌ میژوودا هه‌م له‌ روه‌ی زاراوه، هه‌م کرداره‌وه له‌ ئاستی شاردا سهرکه‌وتنه‌ بچوکه‌کانی سهرمایه‌داری به‌دی دیتن. چه‌ته‌کانی ده‌ریای سه‌ی ناوه‌راست و کینپکیتی پاوانکردنی نرخ له‌نێوان که‌ناره‌کانی رۆژه‌لات - رۆژئاوای ده‌ریای سه‌ییدا رۆلی سهره‌کی له‌مه‌دا ده‌بینن. هه‌روه‌ها قه‌بلاندنیش شانبه‌شانی و له‌ژێر سه‌یبه‌ری زۆرداریدا به‌پێوه‌ده‌چیت. بازارگانی رینگا له‌پیش سهرمایه‌ ده‌کاته‌وه، سهرمایه‌ش رینگا له‌پیش شارده‌کاته‌وه، شاریش بازار له‌گه‌ل خۆیدا دینیت، بازاریش رینگا له‌پیش به‌رفراوانبوونی قه‌بلاندن و سوود ده‌کاته‌وه، به‌مجۆره‌ش به‌ره‌به‌یانی سهرمایه‌داری هه‌لدیت. جۆریکی به‌رای ئه‌م قوناخه‌ش له‌سه‌رده‌می رۆما - ئه‌سینای کۆن (۵۰۰ پ.ز - ۵۰۰ زاینی) روویداوه. به‌لام له‌و قوناخه‌دا سه‌رنه‌که‌وتنی سهرمایه، بۆ قورساییه‌ گه‌وره‌که‌ی کشتوکال و ژیرکه‌وتنیا له‌شه‌ره‌ ئاینیه‌کاندا ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. ئه‌زموونی سهرکه‌وتووانه‌ی سهرمایه‌داری ده‌وله‌تشاره‌کانی ئیتالیا له‌ سالانی ۱۳۰۰ - ۱۶۰۰ زاینی له‌ بلاو بوونه‌وه‌دا به‌ره‌و باکووری رۆژئاوا و باکووری ئه‌وروپا دره‌نگ نه‌که‌وت. ئیسپانیا هه‌ر پێشتر فه‌تحکرا بوو. له‌سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م به‌ولاوه بۆ یه‌که‌مین جار چیرۆکی رینگا درێژه‌که‌ی بازارگانان سنووری شاره‌کانی ده‌ربازکرد و له‌ئاستی ولاتاندا سهرکه‌وتنی خۆیان کرد به‌ ناچاری.

له‌ ئاستی جیهاندا بازاریک پیکهاتووه. ئه‌فریقا و ئه‌مریکا خراوه‌ته‌ ژێر

چه‌پۆکی داگیرکه‌رییه‌وه. ئیمپراتۆرییه‌تی عوسمانی په‌راویز ده‌که‌ن، له‌ رینگای زه‌ریای نه‌تله‌سی و باشووری نه‌فریقیاوه‌ گه‌یشتوننه‌ته‌ هیندستان و چین. نه‌وروپا خراوته‌ ژێر کاریگه‌رییه‌کی خه‌ستی ئاواکردنی شاره‌وه. بۆ یه‌که‌مین جاره‌ شاره‌کانی له‌ کشتوکال بالاتر ده‌بن. پادشایه‌تییه‌ ده‌ربه‌گه‌کان بۆ ده‌وله‌تی هاوچه‌رخێ مۆنارشی گۆراون. دوا ئیمپراتۆرییه‌تی ئیسلامی عوسمانییه‌کان دووچاری شکست به‌دوای شکست دیت. هه‌روه‌ها رینسانسێش که‌ له‌سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌م له‌ ئیتالیا ده‌ستی پیکرد، له‌ ته‌واوی نه‌وروپا بلاوبۆته‌وه. بزووتنه‌وه‌ی ریفۆرمی ئایین له‌ ولاته‌کانی باکووری نه‌وروپا به‌ سه‌رکه‌وتن گه‌یشتوه. بۆ یه‌که‌مین جار شه‌ره‌ ئاینیه‌کان سه‌رده‌می خۆیان ته‌واوکردوه. گرنگتریش نه‌وه‌یه‌ که‌ ته‌واوی به‌ها شارستانی و کلتوورییه‌کانی چین، هیند، ئیسلامی و ته‌نانه‌ت نه‌فریقا و نه‌میکاش بۆ نه‌وروپا براون. له‌لایه‌که‌وه‌ ده‌وله‌تی مۆدێرن، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ نه‌ته‌وه‌کان سه‌ریانه‌لداوه.

کاتیکی سه‌رمایه‌داری به‌ره‌و سه‌رکه‌وتن ده‌چیت پشتی خۆی به‌م میژوه‌ دێزینه، کلتوره، توانا بازرگانیه، شارستانییه، هێزه سیاسییه و یه‌که‌پارچه‌یی دونیای هه‌راجکراو قایمه. ئایا تاوه‌کو ئه‌م هه‌لومه‌رجه‌ له‌پیشینه‌ بۆ ئابووری سه‌رمایه‌داری پێکنه‌یه‌ت و پشت به‌م هه‌لومه‌رجه‌ نه‌به‌ستیت ده‌شیت قه‌له‌مباز نه‌نجامبدات؟ له‌ ره‌خساندنی ده‌رفه‌تیش به‌ولاوه‌تر، ئایا ده‌توانریت بیر له‌خودی سه‌رمایه‌ خۆیشی بکریته‌وه؟ میژوو هه‌روه‌کو چۆن له‌ میژوپۆتامیای خواروودا یه‌که‌مین هه‌نگاوی شارگه‌رای، چینه‌یه‌تی و به‌ ده‌وله‌تبوونی له‌ رینگای شاری ئوروکه‌وه‌ ده‌ستپیکرد، دووه‌مین هه‌نگاوی مه‌زنی له‌میانه‌ی شارگه‌رای و بازرگانیه‌وه‌ له‌ رینگای ئیژونا و فینیقیاو هه‌واویشته، نه‌مجاره‌ سێیه‌مین هه‌نگاوی گه‌وره‌ی خۆی له‌شوینی جوگرافی ئیتالیا و هۆله‌ندا و ئینگلته‌رادا هه‌واویشته که‌ له‌ده‌رته‌نجامی ته‌واوی هه‌لومه‌رجه‌ ئاماژه‌ پیکراوه‌کان به‌ ره‌وشیکی نمونه‌یی گه‌یشتبوون، و له‌سه‌ر بنه‌مای بازرگانیه‌کی مه‌زن، شارگه‌رای، و نه‌و بازاره‌ی له‌سه‌ر ئاستی دنیا فراوانبووه‌ سه‌رکه‌وتنی جیگیری بۆ دژبه‌ره‌که‌ی که‌ ئابووری سه‌رمایه‌دارییه‌ به‌ده‌ست هیناوه.



ثروهی تا نیستا ولاته به کگرتووه‌کانی ئەمریکا رێبه‌رایه‌تی بۆ ده‌کات ئەم راستینه‌یه.

فرناند براودل کاتیک به‌سووربوونه‌وه ده‌لیت: 'ئابووری سرمایه‌داری دژی بازاره و شیوه‌یه‌کی ئابوورییه که پشت به یاریکردن به‌نرخ‌ی بازار و قه‌بلاندنی پوانخوازه‌کانی گۆره‌پانی بازارگانه مه‌زنه‌کان ده‌به‌ستیت' سه‌باره‌ت به‌و باب‌ه‌ته‌ی به‌ ئابووری ناوده‌بریت له کارل مارکس زیاتر نزیک‌ی راستی بۆته‌وه.

له‌ناوه‌ند و زهمینه‌ی پیشکه‌وتنیکی کۆمه‌لایه‌تیدا که له‌ ئاوینه‌ی میژوودا بووه به‌ ده‌سه‌لات، له‌ ژێر بونیادی خۆیدا چه‌نده‌ی بلن‌ی بازاری پوره‌پیداوه، له‌ شاره‌وه به‌سه‌ر لادیدا زالبووه و په‌یوه‌ندی خۆی به‌ ئابین و ئەخلاقه‌وه خستۆته‌ پله‌ی دووه‌مه‌وه، شیوه‌یه‌ک یان جوړیک له‌ کرداری ئابووری ده‌بینین که پشت به‌ ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی کالا که له‌ که‌بووه‌کان و تالانیک ده‌به‌ستیت که به‌ په‌رده‌یه‌کی ورده‌کارانه و ده‌مامکیکی ئایدیۆلۆژی داپۆشراوه. بیگومان له‌م شیوه‌ نوینه‌ی ده‌ست به‌سه‌رداگرتندا به‌په‌ش‌ه‌ی که نرخ له‌لایه‌ن خواست - خستنه‌پووی بازاره‌وه شیوه‌ی پیده‌دریت و له‌ریگای دراوه‌وه رهنگه‌داته‌وه، له‌چا و قوناخه‌کانی پیشتردا پیشکه‌وتنیکی مه‌زن یاخود به‌هره‌ی یاریکردنی به‌ده‌ست هه‌تاوه. له‌جیات‌ی یه‌که‌مین سلفه‌کاری و پاره‌گۆرینه‌وه (صیرفه)، یه‌که‌م بانک، ده‌ستاویز، دراوی کاغه‌ز، بیمه، ژمیریاری و کۆمپانیا چه‌نده‌ی بلن‌ی پیشکه‌وتووه. ئەمانه‌ ئه‌و باب‌ه‌ته سه‌ره‌کیانه‌ن که ره‌وشی زانستی ئابووری سه‌رده‌می مؤدیرنیان پینکه‌یناوه. ئەوه‌ی ناته‌واوه روونکردنه‌وه‌ی زانستیه. ئەمه‌شیان له‌لایه‌ن ئابووریناسه - سیاسیه ئینگلیزه‌کانه‌وه و هه‌رچه‌نده وه‌ک پارادۆکسیکیش بیت له‌لایه‌ن سۆسیالیسته‌کان و له‌سه‌رووی هه‌مووشیان‌وه کارل مارکس ئەنجامدراوه، که دواتر ئەوان به‌ره‌و خۆیان که مه‌ندکیشیان کردن.

سیسته‌می تالان که به‌ ئابووری سرمایه‌داری ناوده‌بریت له‌ کاتیکدا له‌ ته‌واوی دونیای کۆن و نوێ کۆمه‌لگاو جوغرافیاکان داگیرده‌کن و سه‌ره‌له‌نوێ ده‌یانکه‌ن به‌ کۆیله، ته‌واوی ده‌سه‌لاته‌کانی هیز (له‌ده‌وله‌ته‌کانی سه‌رده‌م له‌ ریگای قه‌رزدارکرنه‌وه ده‌خه‌نه ژێر ده‌ستی خۆیان)

به خۆبانه وه ده به ستنه وه، خۆبناو یترین شه ره کانی میژوو به پیره ده به ن، یاری به هه موو شتیکی بونیادی کۆمه لگا ده که ن و به مجۆره هه یمه نه ی خۆیان ئه ری ده که ن، به گۆیره ی من ئه وانیه ی سهرمایه داری به رامبه ر به کۆمه لگای کۆن وه ک شۆرشگێڕ راده گه یه ن، واته کارل مارکس و شوپنکه وتۆره کانی و قوتابخانه هزرییه هاوشیوه کانی، زانست ئاوا نا که ن. (DOS COPITAL) په رتووکیکی هه ره ناته واوه که به رامبه ر سهرمایه نووسراوه، له م سۆنگه وه بۆ شۆقه ی چه وت کراوه یه. لیره دا مارکس تاوانبار نا که م. ته نیا ئاماژه به وه ده که م که شاکاره که ی ره هه ندی میژوو، ده ولت، شۆرش و دیموکراسی تیدا نییه. رۆشنییرانی ئه وروپا وه ک سروشتی پیکهاته یان که خۆیان به 'زانستی' داده نین، ئه گه ر به شیوه یه کی سۆبژه کتیف و ئه نقه سستیش نه بیت، وه ک پۆیستییه کی پێگه بابه تیه که یان، له میانه ی لیکۆلینه وه و لیتۆیژینه وه ی سهرمایه وه بۆ دژه سهرمایه داری و ئه و توێژانه ی (زهحمه تکێشان) یان پێده لێن زانست و ئایدیۆلۆژیایان نه ئافرانده. ههروه که لیبیرالیزمیش زۆر به باشی ده رکی به مه کرد و شیکردنه وه کانبانی سه باره ت به سهرمایه که هه ر له دایک بوونییه وه به شۆرشگێڕیان له قه له مه ده دا، به شیوه یه کی به رکه مال بۆخۆی به کاری هینا. هه ریۆیه دواتر سه ره تا سۆسیال دیموکرا ته کانی ئه لمانیا، دوا ی ئه وانیش سیسته می سۆسیالیزمی بونیادنرا و - به روسیا و چینیش وه - هه ره دوا ییش سیسته مه کانی رزگاری نیشتمانی تونده وه - له ریگای هیزی مۆدیرنی ئایدیۆلۆژیانه ی ده ولت - نه ته وه و پیشه سازیه وه شه ری چینایه تیشی برده وه که له پێتاویدا شه ریکی زۆر کرا. دۆراندنیکی ئاشکرا جیگای باسه، به لام به داخه وه تا کو ئیستا ره خنه دانێکی روون پێشنه خراوه.

گۆوته یه کی به مجۆره هه یه: زوو یان درهنگ زانست قسه ی خۆی به سه رده خات. ئه گه ر به راستی ده قه نووسراوه کانی رۆشنییران سه باره ت به سهرمایه داری (له راستیدا سهرمایه داری شه ریکه به رامبه ر به کۆمه لگا و میژوو هه کی، له سه رووی هه مووشیان وه به رامبه ر چینی کارکه ر چارده راوه) ناوه رۆکیکی زانستییان هه بوایه به مجۆره به رامبه ر

سیستەمی دژ تیکنە دەشکان. خراپتیش، میراسە که یان بەم ھەرزانیە بەفیرۆ نە دەچوو و بەکار نە دەھینرا. لە کۆمەڵناسی ئازادیدا ئەم گفتوگۆیانە فرە رەھەندتر دەکەین، ئەو راستیانەیی بە 'ئابووری سەرمایەداری' بەناو دەکریت باشتر پێناسە دەکەم و لەناو رۆل و کارابوونەکەیی خۆیدا ھەولی شیکارکردنی دەدەم. پێویستی روونکردنەوی زمانی ئابووری نابینم کە سەبارەت بە کۆکردنەوی سەرمایە بەشێوەی بەرھەمی - زێدە، زێدە - بەھا، رەنج - بەھا، کرێ، قازانج، نرخ، پوان، بازار و دراو بەکارھاتوو. ئەم بابەتانە کە لیتوژیئەویەکی زۆریان لەبارەو ھەکرێوە، ھەک پێویستیەکی ھەلوێستە ئەخلاقییەکانم لەناو سادەیی خۆیدا بەجێ دیلم، لەگەڵ ئەو فاکتەرە درێژە بە بابەتەکانمان دەدەین کە بەراستی پێویستییان بەروونکردنەو ھەیە. بەلام ئەمەش پشتگوێ ناخەم کە بەپێی پێویست دەستیان بۆ ببەم.

لەبواری ئابووریدا ھەرکەوتنی زاراوھە قازانج - کرێ، بواری کۆمەڵایەتیش بەشێوەی بۆرژوا- پرۆلیتار یەکەمین ھەنگاوەکانی بەزانستیکردنی سیستەمیکە بەشێوازی پۆزیتیڤیستانەو: کە لەلایەن سەرمایەدارییەو تەواوی توانا میژوووییەکانی مەرفایەتی پێن پارچەپارچە دەکریت و بەپەپرەو ھەرد و بێرەحمەکانی دەتوێنرێنەو، تا دواجار لە رینگای کۆمەڵکوژی و مەترسی چەکە ناوکییەکانەو تەنگ بەھەسارەکەمان ھەل دەچنریت. دەستنیشانکردنیکە وەک: 'ئەو فاکتەرەیی بە پرۆلیتاریا بەناو دەکریت بەرھەمی تەنیا خۆی بەھا دەئاڤریتیت، دواتر ئەو سەرمایەدارەیی بە جۆریک لەجۆرەکان خاوەنیتی پارەو ئامرازەکانی دیکە وەک قازانجیک لەم بەھایە بۆخۆی دادەبەرت' وەک دەستنیشانکردنیکە زانستیانە پێشکەش دەکریت. ھەر ئەمەش بناخەیی ھەلوێستی ئۆکوئۆمیزمە. ئەمەیی ئەو چەمکەیی بە میتۆدی بچووککردنەو بۆ ئابووری بەناو دەکریت. تەنانەت بێرکردنەو لە پێناسەیی بەھایەک کە ھێندە لە میژوو، کۆمەڵگا و دەسەلاتی سیاسی دا براو بیت بۆخۆی زۆر بە کێشەیی. ئەگەر تاک بەشێوەی سەرمایەدار و کریکار بکەین بە ئیلاھیش، لە میانەیی ئەم چەمکەو ناتوانن بەھا بئاڤرینن. ناوھەرکی میژوویی

- کومه‌لایه‌تی به‌ها ئابوورییه‌کان زۆر روون و ناشکرایه. هه‌لبه‌ته له سه‌ره‌تای ده‌رکه‌وتنی ئالوگۆپ‌کردندا ته‌ماشاکرنی وه‌ک عه‌یبیک، و وه‌ک دیاری پێشکه‌شکردنی به‌رهمه‌ زیاده‌کان، واتایه‌کی پیروژه که به‌به‌ها دراوه. تا ئێستاش هیچ جووتیاریک نالیت: 'من به‌رهم دیتم' ده‌لێت: 'مولکی باپیرانم ده‌کێتم و به‌شی خۆم وه‌رده‌گرم'. ته‌نانه‌ت ده‌لێت: 'سوپاس بۆ نیعمه‌تی خودا، به‌شێوه‌یه‌کی ساده‌ ده‌یخاته‌پوو، له‌سه‌رچاوه‌ تیکه‌یشتوه، له‌به‌ناو 'زانست'که‌ زۆر واتادارتره.

لیزده‌دا چۆن ره‌نجی ئه‌و دایکه‌مان پێ پێناسه‌ ده‌کری‌ت که‌ نۆمانگ پرۆلیتاره‌که‌ له‌سکی خۆیدا هه‌لده‌گری‌ت، به‌هه‌زار و یه‌ک زه‌حمه‌تیه‌وه‌ که‌ وره‌ی ده‌کات تا ده‌بیت به‌کارکه‌ر (هیزی کار)؟ چۆن به‌شی خاوه‌نی ئه‌و ئامرازانه‌ی به‌رهمه‌مه‌ئانمان پێ ده‌ستنیشان ده‌کری‌ت که‌ ئه‌نجامی توانای که‌له‌که‌بووی هه‌زاران سه‌له‌ و سه‌رمایه‌دار هاتوه‌ دزیویه‌تی و ده‌ستی به‌سه‌ردا گرتوه‌؟ نابیت له‌بیر بکه‌ین که‌ به‌های هیچ ئامرازیکه‌ به‌رهمه‌مه‌ئان ئه‌و نرخه‌ نییه‌ که‌ له‌ بازاردا پێی ده‌فرۆشریت. ته‌نیا دۆزینه‌وه‌ی ته‌کنیکی کارکه‌یه‌ک به‌رهمی توانای دۆزینه‌وه‌ی به‌هه‌زاران مرو‌فی دا‌هینه‌ره. چۆن به‌های ئه‌مانه‌مان پێ ده‌ستنیشان ده‌کری‌ت و به‌کێتان بده‌ین؟ تا نکۆلیکردن له‌ ئه‌خلاق له‌ ئارادا نه‌بیت، ده‌شیت بیر له‌به‌شی کومه‌لایه‌تی ئه‌مانه‌ نه‌کری‌ته‌وه‌؟ دابه‌شکردنی ئه‌م به‌ها میژوویی - کومه‌لایه‌تیانه‌ ته‌نیا له‌نتوان دووکه‌سدا له‌گه‌ل دادوه‌ریدا ده‌گونجیت؟ خۆی له‌خۆیدا ئه‌م دوو که‌سه‌ش خێزان و ده‌ورو به‌ری کومه‌لایه‌تی خۆیان هه‌یه. ئایا ئه‌م به‌هایانه‌ که‌ له‌ سایه‌یدا پارێزراون و ئامیزی بۆ کردوونه‌ته‌وه، هیچ مافیکیان به‌سه‌ر ئه‌م دوو که‌سه‌وه‌ نییه‌؟ ده‌توانین پرسیاره‌کان زیاد و قوولتریش بکه‌ین. به‌لام ئه‌مه‌ به‌سه‌ بۆ پێشاندانی ئه‌و راستیه‌ی که‌ ماهیه‌تی دو‌الیزمی قازانج - کرێ چه‌نده‌ به‌کێشه‌یه.

با ئه‌مجاره‌ خاوه‌نه‌کانی قازانج و کرێ وه‌کو بۆرژوا - پرۆلیتار به‌یه‌کتره‌وه‌ په‌یوه‌ندی‌دار بکه‌ین. ئه‌و بانگه‌شه‌یه‌ چه‌نده‌ له‌گه‌ل راستیه‌کان ده‌گونجیت که‌ ده‌لێت: ئه‌م دوو چینه‌ له‌ قوناخی په‌یدا‌بوونیاندا وه‌ک دوو چینی شو‌رپشگێز به‌رامبه‌ر به‌ کومه‌لگای کۆن کومه‌لگای نوێیان

ثايراندا؟ ئەم جۆره ريككه وتنه بهرامبه رهكەي له ميژوودا نيينه. نموونهي سهلمينهري ئەوهش زۆر دهگمەنه كه دواتر وهك پيوستيبهكي ناكۆكي سه رهكي رووبه پرووي يه كتر دهبنه وه و قوناخيكی بنچينهیی پيكادان رووهدات. ئەوهی ئەمانيش هەر بهردهوامی نهريتي پيكادانی كونه. ئەوهی زهقه و له ناو ژيانی بهرجهستدا دهيينريت، ههروهكو چۆن كۆيله پارچهيهكي زيادی جهستهی فيرعهونه، رهوشي كريكار بهرامبهر به بۆرژواش هاوشيرهيه. له ميژوودا كۆيله كان بهرامبهر به خاوهنه كانيان، هيج چالاكيبهكي سهركه وتووانه يان نيينه. ته نانهت سپارتاكوسيس كه زۆر جار ناوی دههئيريت، ياخييونيك بوو دهخواست بيبيت به كۆيله داريك. چاك دهزانين كه پرۆگراميكي له وه جياوازترين نه بوو.

ناييت له بيري بكهين په يوهندي خاوهنكار - كاركر كه ميراسي هه زاران سهاله ي په يوهندي كۆيله - كۆيله داری وهرگرتوه به هه زار و يهك گري به يه كتره وه به سترانه ته وه، جگه له دانه يهكي ناوازه، ياخييون و به دهسته يانی سهركه وتن جيگای باس نيينه. تاراده يهكي مه زن په يوهنديه كان له سه ر بنه ماي وابهسته بوون به خاوهنكاره وه دريژه ي پيدراوه. ههروهكو ده زانين و ئاگادارين ئەو رووداوانه ي به سه ره لدانی كريكارانش به ناو دهكريت زياتر له لايه ن نيو لادتييه كان و ئەو كه سانه وه ئەنجامدراوه كه دژي بيكارين. سه ره لدانه كان په يوهندي به كاريگه ريبه گشتيه كانی كۆمه لگاوه هه يه. ئەوهی له په يوهندي نتيوان كاركر - خاوهن كاردا رهنگه داته وه ئەم كاريگه ريه يه. ئەوهی گرنگتره تيكوشانی مافی بهرامبهر به خاوهنكار نيينه، تيكوشانتيكه له بهرامبهر بوون به پرۆليتار و دۆخی كريكاری و بيكاری. نه بوون به پرۆليتاریا و په سەند نه كرندي كريكاری و بيكاری تيكوشانتيكي واتادار و ئەخلاقى كۆمه لايه تيبه. كۆيله و جووتيار و كريكار هه ريه كه يان وهك چه وساو هيه كه هه رگيز ناييت شكوداريان بكهين. به پينچه وانه وه ئەو كردار و په يوهنديه يي كه دهبيت شكودار بكریت، پيوسته به شيوهی نه بوون به كۆيله، نه بوون به جووتيار و كريكار فۆرميله بكریت. سه ره تا ئەفهنديه كان ده ناسيتي و پيتاسه يان ده كه يت، دواتر پيشينازي تيكوشان بۆ خزمه تكاره كانيان ده كه يت، ئەمه مه يلي هاوبه شي

ته‌واوی هه‌له‌په‌رسته‌کانه. به‌دریژایی میژوو ئه‌م جۆره زهنیه‌تانه تیکۆشانی ماف و ره‌نجیان مایه پوچ کردووه. به‌کورتی له‌میانهای ئه‌و زاراوانه‌ی سه‌ره‌تای زانست هه‌و نه‌ده‌توانریت کۆمه‌لناسیه‌کی واتادار پیشبخریت، نه تیکۆشانیکێ کۆمه‌لایه‌تی سه‌رکه‌وتووانه پیشده‌خریت! کاتیک ئاماژه به‌م خالانه ده‌که‌ین نکۆلیمان له ره‌نج، به‌ها، قازانج و چین نه‌کردووه، به‌لکو ده‌لێین شیوازی به‌کارهێنانیان له ئاواکردنی زانستدا راست نییه. خوازیارم ئاماژه به‌وه بکه‌م که کۆمه‌لناسیه‌کی چه‌وت ئاواکراوه.

له ژبانی ئابووری کۆمه‌لگادا شوینی سه‌رمایه‌داری له نهۆمی هه‌ره سه‌روو دانراوه. هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه پشت به‌کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رمایه‌ی بازرگان ده‌به‌ستیت که له‌سه‌ر بنه‌مای پاوانکردنی نرخه‌کانی بازار به‌دییه‌تاوه. وه‌ک پێویستییه‌کی پێناسه‌که‌ی، سه‌رمایه ئه‌و به‌هایه‌ی پارهی که به‌رده‌وام خۆی گه‌وره ده‌کات. به‌تاییه‌تیش به‌رامبه‌ر به‌و بازاره‌ دوورانه‌ی جیاوازییه‌کی زۆری نرخ له‌نێوانیاندا هه‌یه کۆکردنه‌وه‌ی به‌هایه‌کی ئیجگار گه‌وره‌یه. ریگای دووهم گه‌وره‌بوون له‌میانهای ئه‌و سووده‌یه که ده‌خریته سه‌ر ئه‌و بیمانه‌ی به‌شیوه‌ی فینانس به‌ده‌وله‌ت ده‌دریت. ده‌رخستنی کانزا، قوناخه‌کانی قات و قبری و شه‌ر ئه‌و سه‌رده‌م و گۆپه‌پانه‌کانی تره که سه‌رمایه‌داری تێیدا دره‌وشاوه‌ته‌وه. جگه له بازرگانی، کاتیک قازانج له کشتوکال، پیشه‌سازی و گه‌یاندندا ببینیت جیگای خۆی تێدا ده‌کاته‌وه. له‌گه‌ل سه‌ره‌لدانی شۆڕشی پیشه‌سازی گۆپه‌پانی قازانجی سه‌ره‌کیان ده‌بیته که‌رتی پیشه‌سازی. له‌هه‌ردوو قوناخیشدا له ریگای یاریکردن به‌خواست - خستنه‌پووه‌وه، هه‌ولی ده‌ستبه‌سه‌رداگرنتی به‌ره‌مه‌پێتان و به‌کاربردن (استه‌لاک) ده‌دات. به‌رزبوونه‌وه‌ی قازانجی به‌سه‌راوه‌ته‌وه به‌پاده‌ی یه‌کلایی که‌ره‌وه‌یه‌وه. له‌کاتیکدا له‌سه‌رده‌می سه‌ره‌تا و پێگه‌یشتنی سه‌رمایه‌داریدا پیشه‌سازی و بازرگانی مه‌زن گۆپه‌پانی قازانجی سه‌رمایه‌داری بوو، به‌لام ئه‌وه‌ی له روژگاری ئه‌م‌ڕوماندا ده‌رکه‌وتۆته پیش که‌رتی فینانسه. پاره، ده‌ستاویز، بانک، بیمه که ئامرازه سه‌ره‌کییه‌کانی فینانسن ئابووری سه‌رمایه‌داری خێرا ده‌کات، سووپی قازانج کورت ده‌کاته‌وه، چ‌ر و به‌ره‌راوانی ده‌کات.

به‌مجوره له راده‌ی قازانجا هه‌لاوسانی قه‌بلاندن (سوود)ی مه‌زن دیته‌کایه‌وه. به‌مجوره قوناخه‌کانی قه‌یران ده‌بیته پارچه‌یه‌کی دانه‌بپراوی ئەم ئابوورییه.

داخستنی کرڤ له ریگای زیادکردنی ژماره‌ی کرڤکاران و گواستنه‌وه‌ی وه‌به‌ره‌یتان بۆ ئەو ولاتانه‌ی هیزی کاری هه‌رزانه، به‌کیکی تره له‌و ریبازانه‌ی که قازانج ده‌ئاوسینیت. ئەم شیوه ئابوورییه که سه‌رچاوه‌که‌ی له کۆنترین کلتووری راو و بازرگانیدا ده‌دۆزیته‌وه، له ریگای به‌ده‌سه‌ته‌یتانی هیزی پاریکردن به نرخ شانسی پیشکه‌وتنی بۆ خۆی فه‌راهه‌م کردوه، له ریگای خاوە‌کردنه‌وه‌ی ئابین و ئەخلاق له کۆنترۆلی کۆمه‌لگا رزگاری بووه، له ریگای بیمه‌وه ده‌سه‌لاتی به‌خۆیه‌وه گریداوه و له‌میان‌ه‌ی قۆرخکردنی بازاره‌وه پیشکه‌وتوه، له ئەنجامدا له بوون به ئابووری تالان رزگاری نابیت. له‌به‌رئه‌وه‌ی به نامانجی قازانج ده‌ستی به‌سه‌ر پیشه‌سازیدا گرتوه، به‌گوێره‌ی ئاسته‌کانی قازانج به‌ره‌مه‌یتان و به‌کاربردن به‌بنه‌ما ده‌گریت، کۆمه‌لگا و ژینگه به‌باری ئیجگار قورس بارده‌کات که هه‌لگرتنیان زه‌حمه‌ته: هه‌ر له‌سه‌رده‌می له‌دایکبوونییه‌وه قه‌یران، هه‌ره‌س و پوو‌کانه‌وه له‌گه‌ل خۆی دینیت. بیگومان ته‌واوی ئابووری بریتی نییه له‌مه. نه‌بازرگانی، نه‌کشوکال و پیشه‌سازی، نه‌هه‌لسوپان، نه‌ ئامراز و بازار دا‌هیتانی سه‌رمایه‌دارین، به‌پێچه‌وانه‌وه ئەو ده‌زگا ئابوورییه سه‌ره‌کیانه‌ی کۆمه‌لگان که دووچاری تالانکاری و قۆستنه‌وه‌ی قورسی سه‌رمایه‌داری هاتوون. ئەم ده‌زگایانه خاوه‌ن ژیانیکن که له‌میان‌ه‌ی میژوو و شارستانییه‌وه چه‌سپینراون و له‌گه‌ل سیاسه‌تدا تیکه‌له‌کشین.

به‌مجوره هه‌ولمدا روونی بکه‌مه‌وه که ئیکۆنۆمیزم سه‌باره‌ت به پیناسه‌کردنی ئابووری سه‌رمایه‌داری مه‌یلیکی هزری و چه‌مکیکه تارا‌ده‌یه‌کی مه‌زن راستییه‌کان ده‌شاریته‌وه و چه‌واشه‌یان ده‌کات. له‌و بپروایه‌دام که‌میکیش بیت له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم ره‌خانه هه‌ولمدا گریداو به میژوو - کۆمه‌لگا، سیاسه‌ت و شارستانی - کلتوو له‌میان‌ه‌ی هیله گشتییه‌کانه‌وه پیناسه‌یه‌کی راست پێشبخه‌م.

### ج - دهسه لاتی سیاسی و په یوه ندیبه کای به حقوقه وه

سه رجهم تیروانینه کان ئه و راستییه دهسه لمینن: کاتیک سهرمایه داری هینستا له دۆخی ناوکدا بوو له لایین دهسه لات و حقوقه وه وهک نه مامیک پیگه یه نرا. هه ره وه کو چۆن سوودی له هه موو دهسه لات و حقوقیک بینیه، کاتیک له خزمه تیدا بووه به شیوه یه کی هه ره مه حافه زه کارانه به رگری لیکردوه: کاتیک زیانی به به رژه وه ندیبه کانی شی گه یاندروه، له میانه ی هه موو جۆره په یه وه یکی پیلانگیزییه وه - ته نانه ت که پنیوستی بینیه به شداری چالاکیه شوپشگیزییه کانی شی بووه - له رووخاندیدا دوو دل نه بووه، هه ندیک جار به شداری له دژوارترین یاری شوپشگیزییدا کردوه. له کوده تایی فاشیستییه وه تا دهکاته کوده تایی کۆمونیزمی دروستکراو - به تایبه تی له قۆناخه کانی کانیوس و قه یراندا - هه موو جۆره شه ریکی دهسه لاتی کردوه. گه وره ترین و به رفراوانترین شه ره کانی داگیرکاری، ئیمپریالیزم و ئمپراتۆریه تی میژووی به رپه و به ردوه.

به بایه خه وه ئامازه ی پیده که ین که هیچ شیوه یه کی ئابووری هینده ی سهرمایه داری پنیوستی به قه لغانی دهسه لات نه بینیه، به ین دهسه لات ئاوانابیت. که چی ئابوورینه سه - سیاسیه کانی شی بانگه شه ی ئه وه ده که ن که سه ره کترین تایبه تمه ندیتی سهرمایه داری ئه وه یه: بۆ یه که مین جاره له میژوودا له دهره وه ی دهسه لات، له میانه ی په یه وه ی ئابووری و یه کیتی ئاره زوومه ندانه ی سهرمایه - رهنج، قازانج و زیده - به ره م و زیده - به ها پیکه اتوه. هه م وهک ئه گه ریکی سه ره کیش ئه مه ده لێن. روو به رووی گووته یه کین به لانی که م هینده ی تیۆری رهنج شیوینراوه. که م و زیده چیرۆکه که به مشیوه یه ده نووسریت: له شوینیک به شیوازیکی ناشتیخوازانه سهرمایه کۆکراوه ته وه، هه ره ها له ئه نجامی په یوه ندیبه ناشتیخوازییه کانه وه لادینی، جووتیار و پیشه کاران له ئامرازه کانی به ره مه هیتان دا براون و هاتوونه ته لای یه کتر، هاوشیوه ی جۆریکی هاوسه رگیری به خته وه ر و شوپشگیزانه، وهک فاکته ره کانی به ها



سه‌نتیزیکیان پیکه‌پناوه و شیوه‌ی نویی ئابوریان هیتاوه‌ته سه‌ر شانوی میژوو. ئەمه بانگه‌شه‌یه‌که له ده‌قه نووسراوه‌کانی بپیارگا راستره‌و. چه‌په‌وه‌ه‌کانی ته‌واوی سیاسه‌تمه‌داره ئابوریناسه زه‌به‌لاحه‌کاندا ده‌بینزیت، به واتای 'ئه‌شه‌ه‌دو پێهتێان' دیت. ئەم بانگه‌شه‌یه نه‌بیت ئابوری - سیاسیش نابیت. کاتیک کیتیرکیتی بازارپیشی بخه‌يته سه‌ر، واته په‌رتووکیکی به‌رکه‌مالت ده‌ره‌ق به‌ بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی سیاسه‌تی - ئابوری نووسیوه.

من بۆخۆم پێویستی بانگه‌شه‌کردنی شتیک نابینم. په‌رتووکی 'شارستانی ماددی' کۆمه‌لناس و میژووناس فرناند براوئل (که شاکاریکی سن به‌رگیه و ره‌نجی سی سالییه‌تی) تیبینییه به‌رفراوان و هه‌لوێسته به‌راوردکاریه‌کانی به‌شیوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا ئەمه به‌درۆ ده‌خاتوه. یه‌که‌مین بانگه‌شه‌شی ئەوه‌یه که سه‌رمایه‌داری دژی بازاره. دووه‌میان، تا قورگ گریدرای هیژ - ده‌سه‌لاته. سێه‌میان، هه‌ر له سه‌ره‌تاوه، پیش له‌پیشه‌سازی و دوا‌ی ئه‌ویش پاونکاره. چواره‌میان، سه‌رمایه‌داری له‌ژێره‌وه‌ ناوه‌وه له‌ریکای پیشبرکێوه نه‌هاتوه، له‌ ده‌ره‌وه‌وه له‌سه‌ره‌وه له‌میان‌ه‌ی تالان و پاونکاریه‌وه سه‌پیتراوه. واتا بۆچوونی بنه‌په‌تی په‌رتووکه‌که به‌مجۆره‌یه. هه‌رچه‌نده هه‌ندیک لایه‌نی ناته‌واوه‌وه له‌گه‌ل هه‌ندیک بواریدا هاو‌پا نیم، به‌لام لایه‌نی باسکردن و ناوه‌پۆکه‌که‌ی واتادارترین شروقه‌ی میژوو - کۆمه‌لناسیه. نه‌گه‌ر سنوورداریش بیت، سه‌ره‌تایه‌کی باشه بۆ راستکردنه‌وه‌ی ئەو لادان و شیواندانه‌ی سیاسه‌تمه‌دار - ئابوریناسه ئینگلیزه‌کان، سۆسیالیسته فه‌ره‌نسابی و میژووناس و فه‌یله‌سوفه ئەلمانیه‌کان ده‌ره‌ق به‌ زانستی کۆمه‌لایه‌تی ئەنجامیانداوه.

له‌ ناوه‌ندی‌کدا که پیشبرکێه‌کی سه‌ره‌به‌ست و ئاره‌زوومه‌ندانه له‌ ئارادا بیت، سیسته‌میکی ئابوری جیکای باس نییه که به‌یه‌ک‌خسته‌نی هیژ و توانا‌کانی ره‌نج له‌لایه‌ن سه‌رمایه‌دار و کریکاره‌وه بونیادنرایت. ته‌نانه‌ت داستان و چیرۆکه‌کانیش تا ئەو راده‌یه له‌ راستیه‌کان دور نه‌که‌وتوونه‌ته‌وه. دانه‌ دانه‌ یان وه‌ک گروپ و چین، ته‌واوی ئەو فاکته‌رانه‌ی

ده‌توانین به سه‌رمایه‌دارییان له‌قه‌له‌مبده‌ین و ئه‌و هیزه‌ ئابووریانه‌ی خاوه‌نداریتی ده‌کن، بۆ ساتنیکیش پاراستنی ده‌سه‌لات نه‌بیت له‌سه‌رین نامینن و ده‌سه‌لاتیان به‌ده‌سته‌وه‌ نامینیت. دیسان ئه‌گه‌ر گه‌ماروی به‌رفراوانی ده‌سه‌لات نه‌بیت، له‌بازاری هیچ شارنکدا، له‌میانه‌ی کئیبڕکئی سه‌ربه‌سته‌وه‌ نه‌کڕین و فرۆشتنی مولک، نه‌کڕینی هیزی کار جیکای باس ده‌بیت. له‌مه‌ش گرنگتر: تا ناوه‌ندیکی بیدادی و بێ به‌زه‌بیانه‌ی توندوتیژی نه‌ره‌خسیت دابرا‌نی جووتیار، لادیی و پیشه‌کاران له‌زه‌وی و ده‌زگاکانیان پیتشناخریت، ئه‌نجامگیر نابیت. هه‌وله‌کانی دابرا‌نی زه‌حمه‌تکیشان له‌زه‌وی و وه‌رشه‌کانیان که وه‌ک دایکیان پێیانه‌وه‌ گریډراو بوون له‌ئهوروپا به‌دریژی سده‌ی چوارده‌هه‌م تا ده‌گاته‌ سده‌ی نۆزده‌هه‌م له‌میانه‌ی راپه‌رین و یاخیبونه‌وه‌ وه‌لامدراوه‌ته‌وه‌. به‌هه‌زاران مرۆف له‌سیناره‌ دراون، به‌ملیۆنانیان له‌شه‌ره‌ ناوخۆیه‌کاندا کوژراون، له‌زیندان و نه‌خۆشخانه‌کاندا رزبون. ئه‌مانه‌ش به‌س نه‌بووه، له‌ئاکامی شه‌ره‌ مه‌زه‌بی و نه‌ته‌وه‌یه‌کانی نێوانیانه‌وه‌ ده‌ریای خوین هه‌ستاوه‌. شه‌ره‌ داگیرکاری و ئیمپریالیستییه‌کان خسته‌ی ئاماره‌که‌یان دژوارتر کردوه‌.

زۆر به‌روونی په‌یوه‌ندی ئه‌م فاکته‌رانه‌ی توندوتیژی له‌گه‌ل کاره‌کته‌ری پوانکاری و تالانکاری داسه‌پاندنه‌ ده‌ره‌کییه‌کانی سه‌رده‌می سه‌ره‌لدانی سه‌رمایه‌داری ده‌بینریت. کامه‌ ره‌وانیژی ئابووری - سیاسی ده‌توانیت ئه‌م راستیانه‌ سه‌راوین بکات؟

بۆ ئه‌وه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رجه‌سته‌تر راستییه‌کان ببینن، پتویسته‌ له‌نزیکه‌وه‌ بپروانینه‌ شه‌ره‌کانی سده‌ی شانزده‌هه‌م که سه‌رمایه‌داری به‌ره‌و سه‌رکه‌وتن برد. فاکته‌ره‌ سه‌ره‌کییه‌کانی شه‌ره‌ و ده‌سه‌لاتی سده‌: ئیمپراتوره‌کانی لقی سولاله‌ی هابسبورگ له‌ ئیسپانیا، پادشاکانی بنه‌ماله‌ی فاللیس له‌ فه‌ره‌نسا، بنه‌ماله‌ی شتوارتی ئه‌نگلۆ - ساکسون له‌ ئینگلته‌را که جیکای پادشا به‌ بنه‌چه‌ نۆرمانه‌کانیان گرتوه‌، هه‌ره‌ سه‌یریش میرنشینی (ئورانج) له‌ هه‌له‌ندا که ته‌نانه‌ت هیشتا ناوی بۆ دانه‌نراوه‌ و تازه‌ پیده‌گات، ده‌ست به‌ کاردانه‌وه‌ی یه‌ک له‌دوا‌ی یه‌ک ده‌که‌ن.

پادشا و ئیمپراتوره‌ هابسبورگه‌کان که به‌ بنه‌چه‌ ئه‌لمانن و

له‌گه‌ل ده‌رکردنى موسلمانه‌كان له ئيسپانيا (له‌سالانى به‌ره‌و ۱۵۰۰دا) به‌هيزبوون و به‌خيراى به‌ره‌و ئيمپراتورييه‌ت به‌رز بوونه‌ته‌وه خويان وه‌ك ميراگرى رۆما بينيوه. به‌تاييه‌تيش كاتيك له‌سالى ۱۴۵۳دا دواى ئه‌وه‌ى كۆستانتۆپۆليس (ئه‌سته‌نبول) ده‌كه‌ويته ژيژده‌ستى بنه‌ماله‌ى عوسمانى سه‌ركيشى كردنى هابسبورگه‌كاني نه‌مسا له شه‌پى دژ به‌ عوسمانيه‌كان، وه‌ك بيانويه‌كى ئه‌م بانگه‌شه‌يه به‌كارده‌هينريت. بنه‌ماله‌ى ئاليۆسى پادشاي فه‌ره‌نساش توشى خه‌يالى ئيمپراتورييه‌ت هاتوه. خويان وه‌ك ميراگرى راسته‌قينه‌ى رۆما بينيوه. پادشايه‌تى ئينگلته‌را و ميرنشيني هۆله‌ندا بۆ ئه‌وه‌ى له‌لايه‌ن ئه‌م دوو ئيمپراتورييه‌ته‌وه قووتنه‌درين جوړيك له‌شه‌پى سه‌ره‌تاي رزگارى نيشتمانبيان به‌پۆيه بردوه. يه‌ك له‌دواى يه‌ك پادشايه‌تى سويد، ميرنشيني بروسيا و ته‌نانه‌ت ميرنشيني مۆسكۆش كه به‌شيوه‌ى هه‌لكشانى قه‌يسه‌ر بووه، ئه‌وانيش خويان به‌مجۆره راگه‌ياندوه. پادشايه‌تى ئينگلته‌را و ميرنشيني ئۆرنج له‌سه‌ره‌تاكاني هه‌ده‌ى شازده‌هه‌مدا له‌لايه‌ن پادشايه‌تى ئيسپانيا و فه‌ره‌نساوه رووبه‌پووى مه‌ترسييه‌كى راسته‌قينه‌ى قووتدان بوونه‌وه. ئه‌گه‌ر ئه‌مه سه‌رى بگرتايه شيمانه‌يه‌كى له‌پيش بوو كه پيشكه‌وتنى سهرمايه‌دارى باكوورى رۆژئاواى ئه‌وروپا له‌سه‌رووى هه‌مووشيانه‌وه ئينگلته‌را و هۆله‌ندا، بكه‌ويته هه‌مان دۆخى شاره‌كاني ئيتسيا، جه‌نه‌وا و فلۆره‌نساى ئيتاليا.

هۆكارى سه‌ره‌كى سه‌رنه‌كه‌وتنى ئه‌م شاره سهرمايه‌داريه به‌هيزانه‌ى ئيتاليا له‌جتيگرکردنى سهرمايه‌دارى له‌سه‌رانه‌سرى ئيتاليا بۆ لاوازى سياسييان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. راسته‌ر شه‌پى فه‌تحكارى و بالاده‌ستى كه پادشا و ئيمپراتوره‌كاني نه‌مسا و فه‌ره‌نسا به‌پۆيه‌يان ده‌برد، به‌ملكه‌چكردى ئه‌م شارانه ئه‌نجامگيربوو. ناچاربوون له‌ئاستيكى سنووردارى هيزى سياسى و ئابووريدا بميننه‌وه. هه‌ربۆيه هه‌م يه‌كيتى ولاتى ئيتاليا دره‌نگ كه‌وتوه، هه‌م ئه‌زموونى سهرمايه‌دارى ئيتاليا نيوه‌چل ماوه‌ته‌وه و له‌ته‌واوى ولاتدا بلاونه‌بۆته‌وه. ئه‌گه‌ر به‌شيوه‌يه‌كى كاتيش بيت، ليزه‌دا توندوتيزى

۱- ئه‌وه‌ناوه‌يه كه جاران به‌ناره‌چه‌كاني باكوور و رۆژئاواى ئه‌لمانيا ده‌گورترا. به‌ميزترين هه‌رنه‌ى به‌ر له‌بگه‌رتن بوو.

رۆلی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی بېنیوه. هه‌روه‌کو ته‌واوی فاکته‌ره سه‌رمایه‌دارییه‌کان که تڤی که‌وتوون، سه‌رمایه‌داره‌کانی شماره‌کانی ئی‌تالیاش به‌رامبه‌ر ده‌سته‌به‌دانیان له‌سه‌روه‌ری سیاسیان، ئەم ده‌وله‌تانه‌یان له‌ریگای فینانس‌ه‌وه به‌خۆیان‌ه‌وه گرێداوه، بوونه‌ته ئامرازی سیاسه‌تی به‌رژوه‌ندی خوازان‌ه‌ی 'بارت بگره و باجت بده'. چونکه ئایینی نوێی سه‌رمایه‌داری له‌ده‌وره‌به‌ری پاره < پاره شینوه‌ی گرتوه‌وه.

پادشایه‌تی ئینگلته‌را و میرنشینی ئۆره‌نج تینکه‌شکان. هه‌م قه‌رزدا‌ن به‌ ده‌وله‌ت له‌لایه‌ن فاکته‌ره‌کانی سه‌رمایه‌دارییه‌وه، هه‌م پېشخسته‌تی پېشه‌سازی که‌شته‌یوانی که له‌که‌ل ده‌وله‌ت به‌یه‌که‌وه پینکیان هینا له‌م تینکه‌شکانده‌یاندا رۆلی سه‌ره‌کیان بینی. له‌جباتی هیزی زه‌مینی قالبوونه‌وه‌یان له‌سه‌ر هیزی ده‌ریایی ده‌رفه‌تی سه‌رکه‌وتنی ره‌خساند. له‌م قۆناخدا دوو پېشکه‌وتنی ستراتیژی گرنگ روویاندا.

۱- پادشایه‌تی ئینگلته‌را و ئە‌یه‌اله‌ته‌کانی هۆله‌ندا قورسایاندا‌یه سه‌ر مۆدیلتیکی ده‌وله‌ت که به‌شێوازیکی سه‌رمایه‌داریانه سه‌ر له‌نوێ رینکه‌ه‌خرايه‌وه و ده‌کرایه‌ خاوه‌ن چالاکي. بوونه‌یه‌که‌مین نموونه‌ی ئە‌و ده‌وله‌ته‌ی له‌میان‌ه‌ی باجی سیسته‌ماتیک به‌رێوه‌ده‌چیت و بودجه‌ی خزی هاوسه‌نگ ده‌کات، پشت به‌بیروکراسییه‌کی عه‌قلانی و سوپایه‌کی پروفیشنال ده‌به‌ستیت. له‌ریگای هیزه‌ ده‌ریاوانییه پېشکه‌وتوه‌که‌یان‌ه‌وه هیزی ده‌ریایی ئیسپانیا و فه‌ره‌نسیان تینکه‌شکاند. بالاده‌ستیان به‌سه‌ر زه‌ریای ئە‌تله‌سی و دواتریش ده‌ریای سپیدا چاره‌نووسی شه‌په‌کانی داگیرکاریشی دیارکرد. که‌وتنی ئیسپانیا و فه‌ره‌نسا به‌مجۆره‌ ده‌ست پینده‌کات. سه‌رکه‌وتنه‌کانی ئیسپانیا و فه‌ره‌نسا له‌ شه‌پری زه‌مینیدا، به‌هۆی قه‌رز زۆره‌کانیان‌ه‌وه، بوو به‌سه‌رکه‌وتنی پیروس. ئە‌و شرۆڤه‌یه‌ی به‌گشتی په‌سه‌ندده‌کریت: ئە‌وه‌ی چاره‌نووسی ئابووری سه‌رمایه‌داری ده‌ستنیشانکرد، ئە‌و نوژه‌نییه‌ بوو که له‌ پیکهاته‌ی ده‌سه‌لاتی ئینگلته‌را و هۆله‌ندا دا روویدا. چاریکی دیکه‌ش بۆمان ده‌رده‌که‌ویت که له‌ خالیکی هه‌ستیا‌ری وه‌رچه‌رخاندا توندوتیژی سیاسی رۆلی یه‌کلاکه‌ره‌وه له‌ شیوه‌گرتنی ئابووریدا ده‌بینیت. ئە‌وه‌ی شماره‌کانی ئی‌تالیا تیندا سه‌رنه‌که‌وتن،

لەندەن و ئەمستردام تێیدا سەردەکەون.

۲- پێشکەوتنی دژ بە دەسەلاتی سیاسی ئینگلتەرا و ھۆلەندا، لە دەولەتە ئیمپراتۆرییەکانی نەمسا، فەرەنسا و ئیسپانیای ئەم سەردەمەدا روودەدات. ئەم سەدە دەولەتە زیاتر بەدوای ئارەزووی ئاواکردنی ئیمپراتۆرییەتیکی ھەک ھی رۆماوە بوون. ھەم خزمایەتیەکی بەھێز لەنێوانیاندا ھەبوو، ھەم ناکۆکی. پادشایەتی ئینگلتەرا زوو لەم ئەشقە رزگاری بوو. لەجیاتنی ئیمپراتۆرییەتی ئەوروپا چاوی خۆی بڕیە ئیمپراتۆرییەتی جیھان. بە پشتمەستن بەسەرکەوتنی سیستەمی سەرمایەداری، ھەرچەندە رژیماکانی دەولەتی ئیسپانیا، فەرەنسا و نەمسا بەرەو مۆنارشى ھاوچەرخ چەندین ریفۆرمیان بەخۆیانەوہ بینوہ، بەلام لەناوہ پۆکدا ئەو نامرازە سیاسیانە بوون کە بەگوێرەى کۆمەلگا کۆنەکان شیوہیان گرتوہ. دووربوون لەپیکھێنانی سوپایەکی پروفیشنال، بیرۆکراسی و باجیکی مۆدێرن. بودجەکەیان ھاوسەنگ نەبوو، بەردەوام قەرزیان دەکرد. لە چارەسەرکردنی ئەو نیکەرانیاندا کورتیان ھینا کە پێشکەوتنی شارستانی رینگای لەپیش کردبۆہ. ئەوہ لەولاوہ بھتیت کە سەرمایەدارەکانیان پشتگیریان لیتکەن، بەھۆی قەرز و گریدانەوہ ناکۆکییەکی زۆر لەنێوانیاندا دروستبوو. بەھۆی ھەلمەتی پادشایەتی مۆنارشى، ناکۆکی نێوان ئەرستۆکراسی دەرەبەگایەتی و ناوہندیبوون زیاتر بوو. بەھۆی ناکۆکی شار - لادیش تەواوی کۆمەلگا ھەستابوہ سەرپێیان. تەنانەت یاخیبوونەکانیش بەسبوون بۆ ئەوہی ھەناسە لەبەر ئەم مۆنارشیانە بپەن. بەشیوہیەکی نھینی پشتگیریکردنی ئینگلتەرا و ھۆلەندا بۆ رکا بەرەکان رینگای لەپیش تەقینەوہی چەندین شۆرش دەکردوہ. ھەلبەتە ئامانج و ئەنجامەکان ھەندیک جار زۆرجیاواز دەبوون. ھەرۆھو لە شۆرشى گەرەى فەرەنسا شدا روویدا.

ھەمان ئەو ھیزانەى سەرکەوتنی کۆمەلایەتی - سیاسی ئابووری سەرمایەدارییان لە ئیتالیا بەرەستکرد، مۆنارشییەکانی نەمسا، ئیسپانیا و فەرەنسا: بەرامبەر بەو مۆدیپلەى دەولەت کە لەلایەن سەرمایەدارەکانى (شارەکانى ئینگلتەرا و ھولەندا فینانس دەکران چەندین جار تووشى

شکست بوون. جارێکی دیکه به‌شێوه‌یه‌کی روون ده‌بینین که ئه‌نجامه ستراتیژییه‌کان په‌یوه‌ندی نێوان شێوه‌ی ئابووری و سیسته‌مه‌کانی توندوتیژی رۆلێکی یه‌کلاکاره‌وه له‌سه‌ره‌لدانی سه‌رمایه‌داریدا ده‌بینن. بۆ تیگه‌یشتنی په‌یوه‌ندی نێوان توندوتیژی، ده‌سه‌لات و ئابووری، ئه‌وروپای سه‌ده‌ی شانزه‌هه‌م ته‌واو رۆلی تاقیگه‌یه‌ک ده‌بینیت. هه‌روه‌کو بۆلێ ته‌واوی میژووی شارستانی له‌گۆرێ خۆی هه‌لده‌ستیه‌وه و باسی چیرۆکی خۆی ده‌کات. هه‌روه‌کو بۆلێ ده‌لیت: چهنده له‌خۆت (ئه‌وروپای سه‌ده‌ی ۱۶) تیگه‌یت ئه‌وه‌نده له‌منیش تیده‌گه‌یت!

پوخته‌یه‌کی پێشکه‌وتنی میژوویی - کۆمه‌لایه‌تی په‌یوه‌ندی نێوان توندوتیژی و ئابووری باهه‌ته‌که‌ باشتر روون ده‌کاته‌وه.

۱- له‌ چاخه‌کانی کۆمه‌لگای به‌ر له‌ شارستانییدا یه‌که‌مین ریکخستنی توندوتیژی "پیاوی به‌هیز" ته‌نیا ناژه‌له‌کانی نه‌خسته‌ ته‌له‌زگه‌وه. هه‌مان ریکخستن بوو که چاوی خۆی بپه‌یه‌ توانا‌کانی خیزان - کلان که به‌ره‌می ره‌نجی ژیری سۆزداری (رووناکی چاوی) ژن بوون. یه‌که‌مین ریکخستنی جددی توندوتیژییه. ئه‌وه‌ی ده‌ستی به‌سه‌ردا گه‌را خودی ژن، منداله‌کانی و خزمه‌کانی دیکه‌ی خۆینی بوون. کۆی توانای کلتووری ماددی و مه‌عنه‌وی هه‌مووان بوو. تالانکردنی یه‌که‌مین ئابووری مال بوو. له‌ ته‌واوی کۆمه‌لگاکانی هه‌مان قۆناخدا ده‌بینین که له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه شامانی شێوه‌ی سه‌ره‌تایی راهیب، ریش سه‌پی (شیخ) خاوه‌ن ئه‌زمون و ریکخستنی توندوتیژی پیاوی به‌هیز ده‌ست ده‌خه‌نه ناو ده‌ستی یه‌ک. یه‌که‌مین و درێژخایه‌تترین هیزی په‌لداری (به‌رێوه‌به‌رایه‌تی پیرۆز) باوکسالاری پێکدینن. ئاشکرایه تا قۆناخی جیابوونه‌وه‌ی چینه‌یه‌تی، ئاواکردنی شار و ده‌وله‌ت ئه‌م په‌لدارییه‌ رۆلێکی دیاری له‌ ژبانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییدا بینیوه.

ب - ئه‌و شێوه‌گه‌رتنه ئابوورییه‌ی که له‌ قۆناخی شارستانییدا له‌گه‌ل ئاوابوونی چین - شار - ده‌وله‌تدا ده‌ستی پێکرد، ئه‌و هیزی ده‌توانین به‌شێوه‌ی راهیب - پادشا - فه‌رمانده له‌ که‌سه‌تییه‌کاندا به‌رچه‌سته‌ی بکه‌ین ده‌وله‌تی پێده‌گه‌وتریت. وه‌کو ده‌زگاش کاتیک به‌شێوه‌ی ئاین ۳

سیاسەت - سەربازی بەناویە کتردا دەچن دەسەلات پینکدینن. سەرهکیتیرین خەسلەتی ئەم سیستەمە ی هیز: ئابووری خۆی بەشێوەی کۆمۆنیزمی دەولەت ریکدەخات. بەرلەوهی ئاگاداری بەکارهێتانی ئەم زاراوهیە بێ لەلایەن ماکس ویبەرەوه، منیش ئەم ئابوورییەم بە 'سۆسیالیزمی فیرعهون' بەناوکردبوو. وەک پاشماوهیە کیش بیت ئابووری دایکانە لەناو ئابووری خێلەکی باوکسالاری - دەرەبەگایە تیدا درێژە بەهەبوونی خۆی دەدات. لە سۆسیالیزمی فیرعهونیدا مرۆف وەک چینیکی کۆیلە ی پەتی بەکاردهینرین. مافەکە یان تەنیا قاپیک شۆربایە، هیندەیه کە تەنیا نەمرن. دۆزینەوهی هەزاران کەللەسەری کۆیلەکان لەژێر ئاسەواری کۆشک و پەرستگا دیرینهکاندا بەلگە ی سەلمینەری ئەم راستییەن.

ئەو توندوتیژییە لەشێوەی دەولەتدایە، تالانکردنی هەرشێکی ئابووری لەو گۆرەپانانەدا کە دەچیتە ناویان، وەک مافیکی خۆی دەبینیت. بەجۆرە قەرەبووکردنەوهیەکی توندوتیژی دەزانریت. توندوتیژی ئیلاهی و پیرۆزە، هەرچیەک بکات هەقی خۆیەتی و حەلالە. بەتایبەتیش لە شارستانیەکانی رۆژەلاتی ناوین، چین و هیندستان کە ناوەندی شیوهگرتنی بنەرەتین، سەرخانی سیاسی یاخود چین ژیرخان وەک ئابووری هەلدەسەنگینن و هەموو جۆرە هیزیکی بەپێوەبەرایەتی لە خۆیاندا دەبینن. هەر وەک چۆن هیشتا بازار و پیتشپرکی سەریانەلنەداوه، زاراوهیەکی لەشێوەی کەرتی ئابووری بە واتای رۆژی ئەمپروشان جیگای باس نییە. هەرچەندە بازرگانی جیگای باس بیت، بەلام ئەم چالاکیە تەنیا یەنیک لە رۆل و کارە سەرەکییەکانی نیوان دەولەتەکانە. بازرگانی لە تاییبەتیوون دوورە. پاوانی دەولەت لە هەمان کاتدا پاوانی بازرگانییە. ئەو شارانە ی رۆلی بازار دەبینن بەشێوەیەکی شاز تەنیا جاربەجار لەناوچە سنوورییەکان (تامپۆن)ی دەولەتانداندا سەرەلەدەن. ئەوانیش لەناو ماوهیەکی کورتدا دەبن بە دەولەتشار. لەبەرئەوهی لەو قوناخدا بازرگانی بەکاروان ئەنجامدەدرن، دزی و تالانی 'پیاوی بەهیز' دواتریش 'چل جەرەد'، 'چەتەکانی دەریا' و 'ریگرەکان' بەلانی کەم هیندە ی ستالانکارییەکانی دەولەت جیگای باسە.

ج - له شارستانی گریک - رۆمادا بازرگانی، بازار و شارى ئۆتۆنۆم ره‌وشىنكى چۆ و به‌ربلایى به‌خۆیه‌وه بىنى. ده‌سه‌پۆتیزمى بابل و ئاشوور كه میراسى ئوروک و ئوربان وه‌رگرتبوو، بۆ یه‌که‌مىن جار نوێته‌رایه‌تى (به‌ناویه‌کدا چوونى زاروه‌کانى بازار - قازانج جینگای باسه) ئابوورى و بازرگانىیان کردۆته‌وه، به‌مجۆره‌که‌مى کىكى نوێیان پيشکەش به‌ شارستانی کرد. هه‌لبه‌ته‌ کۆلۆنیه‌ بازرگانیه‌کان بۆ سه‌رده‌مى ئوروک و پيشتریش دريژ ده‌بیته‌وه. زيادبوونی ئالوگۆپ و دروستبوونی بازار، ئاماده‌کارى ئه‌وه‌ ده‌کات كه ده‌ولەتى ئاشوور وه‌ک یه‌که‌مىن ئیمپراتۆرییه‌تى شکۆدار ده‌رکه‌وێته‌ سه‌ر شانۆى میژوو، به‌شێوه‌یه‌کى سه‌ره‌کى ئیمپراتۆرییه‌ته‌کان وه‌لامى پنیوستى ئارامى و ئاسایشى ژيانى ئابوورییه. له‌به‌رئه‌وه‌ى به‌رپه‌رى پشتمى ئابوورى ئاشوورییه‌کان بازرگانى بوو، بازرگانى و نوێنه‌رایه‌تیه‌کانیان ریکه‌ستنیکی سیاسى به‌شێوازی ئیمپراتۆرییه‌تى کردوه به‌ پنیوستیه‌ک. میژوو ئیمپراتۆرییه‌تى ئاشوور وه‌ک زۆردارترین و سه‌ره‌رۆترین نمونه‌ى ئیمپراتۆرییه‌ت هه‌لده‌سه‌نگینیت، هه‌ربۆیه‌ وه‌ک که‌لاله‌نامه‌ى ئه‌و سه‌رمایه‌دارییه‌ى ئه‌مپۆیه‌ که‌ به‌ پاونکارى سه‌ره‌کى بازرگانى به‌ناوى ده‌که‌ین. سه‌رمایه‌داری بازرگانى پاونخوازی ئاشوور له‌سه‌رخاندا زۆردارترین به‌رپۆه‌به‌رایه‌تى ئیمپراتۆرییه‌تى له‌گه‌ل خۆیدا هیتاوه.

ده‌سه‌لاتى سیاسى گریک - رۆما، کاتیک میراسى کۆلۆنى شاره بازرگانیه‌کانى فینیقییه‌کانیشیان خسته‌ سه‌ر میراسى ئاشوورییه‌کان، توانییان ژیرخانیکى ئابوورى و سه‌رخانیکى سیاسى به‌هیزتر ئاوابه‌کن. ئالوگۆپکردن به‌رفراوان بووه، به‌شێوه‌یه‌کى سنوورداریش بێت بازرگانى، بازار و شارى ئۆتۆنۆم و پيشبۆکى که‌وتوونه‌ته‌ گه‌پ. ئیترشاهیدی ئاواکردنى شارین به‌جۆریک که‌ لادى هاوسه‌نگ ده‌کات. ئیتر لادیکان به‌ ئامانجى ئالوگۆپکردن به‌روبوومیکی زیاتر بۆ شاره‌کان به‌ره‌مدینن. بازرگانى كانزاکان، خۆپاک و به‌ره‌مه‌کانى رستن و چنن پيشکەوتوه. به‌تایبه‌تیش تۆپه‌کانى ریگا له‌ چینه‌وه تا ده‌گاته‌ زه‌ریایى ئه‌تله‌سى ئاماده‌کراوه. ده‌سه‌لاتى سیاسى ئیتران به‌هۆى بازرگانى رۆژه‌لات و



رۆژئاوا، بووه به ئيمپراتورييه تېكى هه‌ميشه‌يى بازرگانى، گريک و رۆماي تا ئه‌و ئاسته‌ ته‌نگه‌ تاوگر دووه که بيانخاته ژير هه‌يمه‌نه‌ى خۆيه‌وه. ئيزان له‌مپه‌ريکى سهره‌کيه‌يه له‌پيش په‌لامار و بزاولته داگيرکارىيه‌کانى چين، هيندستان و قه‌ومه‌کانى ئاسياى ناوين و ده‌سه‌لاته‌ سياسىيه‌کانيان به‌ره‌و رۆژئاوا. به‌رامبه‌ر به‌ داگيرکارى رۆژئاواش سه‌باره‌ت به‌ رۆژه‌لات هه‌مان رۆلى له‌مپه‌ر ده‌بينت. به‌لام ئه‌سکه‌نده‌ر و شوينکه‌وتووه‌کانى له‌ماوه‌يه‌کى کورتدا (۲۳۰ - ۲۵۰ پ.ز) ده‌توانن ئه‌م له‌مپه‌ره‌ برپووخينن و ده‌رگاي به‌نده‌ره‌کان بکه‌نه‌وه.

شارستانی گريک - رۆما له‌ هه‌مان کاتدا نوينه‌رايه‌تى ئه‌و شوينه‌ ده‌کات که هه‌ره‌ زنده‌ يه‌که‌مىن نمونه‌کانى ئابوورى سهرمايه‌دارى تيدا ده‌بينن. ئاستى ئۆتۆنۆمى شاره‌کان، ئالوگرکردن و ده‌ستنيشانکردنى نرخ له‌بازاردا و ده‌رکه‌وتنى بازرگانه‌ گه‌وره‌کان پيشاننده‌ات که سهرمايه‌دارى گه‌يشتۆته‌ به‌ر ده‌رگا. چ هيزى ناوچه‌کانى ده‌ره‌وه‌ى شار (لادى) به‌رامبه‌ر به‌ شار، چ ريکخستنى شيوه‌ى ئيمپراتورييه‌ت (له‌ ريشه‌دا پشت به‌ ئابوورى لادى ده‌به‌ستن) ده‌به‌نه‌ کۆسپ له‌به‌رده‌م ئه‌وه‌ى سهرمايه‌داره‌کان ببن به‌ سيسته‌مىکى کۆمه‌لايه‌تى بالاده‌ست. له‌ ئاستى بازرگانه‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌کاندا ده‌مىننه‌وه. ده‌ستوه‌ردانيان بۆ به‌ره‌مه‌يتان و پيشه‌سازى زۆر سنوورداره. هه‌روه‌ها رووبه‌رپووى کۆسپه‌ به‌رده‌وامه‌کانى ده‌سه‌لاتى سياسى ده‌به‌نه‌وه. کۆيلايه‌تى گريدرار به‌ کۆيله‌داره‌وه‌ هه‌يشتا دريژه‌ به‌ پينگه‌ى به‌هيزى خۆى ده‌دات، شانسى ژيانى سه‌ره‌به‌ستانه‌ى هيزى کار هه‌نده‌ که‌مه‌ که‌ ده‌توانين بلين نيه‌. ژنان وه‌ک که‌نيزه‌ک، پياوانىش وه‌ک کۆيله‌ به‌ته‌واوى جه‌سته‌يانه‌وه‌ ده‌گردين و ده‌فروشرين. راستىيه‌کى حاشا هه‌لنه‌گره‌ که‌ تاکه‌ هيزى په‌کلاکه‌ره‌وه‌ى ئابوورى کۆيله‌ توندوتيزيه‌. هه‌بوونى کۆيله‌کان ته‌نيا وه‌ک به‌هايه‌کى ئابوورى، هه‌نده‌ ئاشکرايه‌ که‌ ريگاي گه‌توگرکردن به‌ په‌يوه‌ندى نيوان ئابوورى - توندوتيزى (ئابووريه‌ک که‌ پشت به‌ پياوانکردنى به‌ره‌مى زياته‌ ده‌به‌ستت) نادات. له‌ ده‌زگاي چينه‌ سه‌ربازى و سياسىيه‌کانى سيسته‌مه‌کانى چين و هيندستانى سه‌رده‌مى کۆنه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ داگيرکارى

سه‌رمایه‌داری ته‌واویان کۆمه‌لگا‌کانی ژیره‌وه‌یان وه‌ک که‌رتی ئابووری بینیه‌وه، به‌کاره‌یتانیان و به‌رپه‌وه‌بردنی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌یان وه‌ک ئه‌رکی سه‌ره‌کی و مافی سه‌روشتی خۆیان بینیه‌وه. راسته‌ر ته‌نانه‌ت به‌ مافیکی ئیلاهی خۆیان زانیوه.

وه‌ک وشه‌ ئابووری (ئۆکۆنۆمی) تاییه‌ت به‌ دونیای گریک - هیلین ی چاخ‌ی کلاسیکه. پیناسه‌کردنی وه‌ک یاسای خیزان، له‌لایه‌که‌وه‌ ئاماژه‌ به‌ په‌یوه‌ندییه‌که‌ی له‌گه‌ل ژندا ده‌کات، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ پینگی ده‌سه‌لاتی سیاسی باو ئاشکرا ده‌کات. ئه‌وانیش هه‌روه‌کو ئه‌و رۆله‌ی پاو‌انکاریه‌کان له‌سه‌رده‌می سه‌رمایه‌داریدا ده‌بینن، وه‌ک پاوانی سیاسی هه‌مان رۆل له‌سه‌ر ئابووری ده‌بینن. به‌ بایه‌خه‌وه‌ ئاماژه‌ به‌م خاله‌ ده‌که‌م، گریدانیکی به‌هیز له‌نیوان پاوانکاری سیاسی و پاوانخوازی ئابووریدا هه‌یه‌ و په‌کتری ده‌که‌ن به‌ پتویستییه‌ک. به‌شپه‌وه‌یه‌کی پارادۆکس له‌به‌رئه‌وه‌ی هیزی سیاسی ئه‌سینا و رۆما له‌ واتایه‌کدا زۆر گه‌وره‌یه، به‌رامبه‌ر سه‌رمایه‌داری داخراوه. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر لادی (ئابووری کشتوکال) زۆر بچوکه، ده‌ره‌قه‌تی پینکه‌وه‌نانی ئابووریه‌ک نایه‌ت که‌ بناخه‌که‌ی شاره. هه‌رچه‌نده‌ ئه‌م سه‌رده‌می شارستانی دان به‌ سه‌رمایه‌داران داده‌نیت، به‌لام هیشتا بق پینشکه‌وتنی سیسته‌مه‌که‌یان له‌بار نییه.

د- له‌ شارستانی ئیسلامی چاخ‌ی ناویندا بازرگانی رۆلێکی له‌پینش و قورسی هه‌یه. چه‌زهرتی محمه‌د و ئایینی ئیسلام له‌ رووی ئابووریه‌وه‌ چه‌نده‌ی بلتی گریدا‌روی بازرگانین. پینشکه‌وتنی ئه‌رستۆکراته‌ عه‌ره‌به‌ به‌ ریشه‌ بازرگانه‌کان که‌ که‌وتبوونه‌ نیوان به‌رداشی بیزه‌نتی و ساسانییه‌کانه‌وه‌ فاکته‌ریکی سه‌ره‌کی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی سه‌ره‌لانی ئیسلامیه‌ته. لای هه‌مووان ده‌زانریت که‌ هه‌ر له‌سه‌رده‌می په‌یدا‌بوونیه‌وه‌ ئیسلام شمشیری به‌ بنه‌ماگرتوه‌وه. ده‌سه‌لاتی سریانییه‌کان به‌سه‌ر پاره‌ و بازرگانی که‌ له‌ په‌ودی و ئاشووریه‌کانه‌وه‌ بۆیان ما‌بووه، به‌ شپه‌وه‌یه‌کی ئاشکرا هۆکاری نا‌کۆکیه‌کانیان له‌گه‌ل ئه‌واندا ده‌خاته‌پوو. ناهێتیت بیزه‌نتی و ساسانییه‌کان هه‌ناسه‌ بده‌ن که‌ دوو پاوانکاری سیاسین. له‌م قوناخ‌ی

میژوو و شوینە دێزینەیدا پەویەندی نیوان ئابووری و توندوتیژی بەزەقی دەخاتەپوو. چاخی ناوین بە جۆریک لەجۆرەکان سەردەمی ئیسلامە. ئاگاداری ئەو راستییەیه که چەندە پاراستنی ئاسایشی بازرگانی شیتواری ئیمپراتورییەت دەکاتە پتویستییهک، لەبەر هەمان هۆکاریش رینگاکەیی بەر بەست دەکات. بەردەوام وەرچەر خانی سەرمایەیی بازرگانی بۆ شیتو بەر هەمەیتانی سەرمایەداری بەر بەست دەکات. پیکهاتە کۆمەلایەتییهکانی ناوچه لادیتییهکان لەژێر کۆنترۆلی توندی ئابووری و ئەخلاقدا بوو. ئەو سەربەستییه سنوورداری له شارەکان بە دەستی هیتاوه، ناتوانیت بۆ هیژی سیاسی بگۆریت. سەرەرای ئەوهی تۆریکی بەرفراوانی شار- بازار پیکهاتوو و شارەکانیش زۆر گەورە بوون، هیژیکی ئەوتویان نییه شارەکانی ئیتالیا ئەم رەوشە تێپەر بکەن. مسۆگەر کیشەکه مەسەلەیی تەکنۆلۆژی نییه، سەرچاوهکەیی بۆ پوانی سیاسی و ئابووری دهگەریتەوه. بەردەوام دەست بەسەرداگرتنی سامانی بازرگان پتویستییهکی سیستەمه. ئەنافراندنی سەرمایەداری لەلایەن ئیسلامهوه، خالیکه لەبەرژۆهەندی ئیسلامدایه. تا ئێستاش رۆلی جددیتترین کۆسپی بەردەمی سەرمایەداری دەبینیت، ئەگەر لەلایەنە ئەرتییهکیهوه هەلسەنگیتیت (لایەنی لەجۆری: چەمکی ئوممەتی ئیسلام - ئەنتەرناسیۆنالیزمی قەومەکان، دژایەتیکردنی سوود، هاوکاریکردنی هەژاران..هتد) دەشیت کۆمەکیکی گرنگ پیتشکەش بەپەرژۆهەکانی نازادی کۆمەلگا بکات. بەلام دەبیت زۆرباش ببینیت که ئەو رادیکالیزمه ئیسلامییهی لەئارادایه سەرمایەدارییهکی ئیسلامی نوێ له ناواخی خۆی دهگرت که به میلیگه راییهکی ئابووری و راستپه و بارگای کراوه.

ئەوانەیی بەشیتوہیەکی کلتووری ئیسلامیان بۆ ئەوروپا گواستەوه بەر بەرەکان و عەرەبەکانی ئەندەلوس بوون که ئەمەوییهکان ریبەرایەتی دەکردن. ئەوانەیی بەشیتوہی ئابووری - بازرگانی گواستیانەوه بازرگانەکانی شارەکانی ئیتالیا بوون. هەرچی عوسمانییهکانن تەنیا لە رووی پوانی سیاسیەوه بەشیتوہیەکی سنووردار گواستوویانەتەوه. هەرچی کاریگەری عوسمانییهکانە، بەشیتوہیک بوو: پالی بەهیزه

سیاسی و ئابوورییه‌کانی ئه‌وروپاوه ناوه بۆ به‌ده‌سه‌ته‌یتانی سه‌رکه‌وتن به‌رامبه‌ر به‌عوسمانییه‌کان، خۆیان زیاتر له‌سه‌رمایه‌داری بئالێن. گه‌ر عوسمانییه‌کان نه‌بوونایه له‌وانه‌یه‌ پ‌اوانه‌ ئایینی و سیاسییه‌کانی ئه‌وروپا هێنده‌ ناچاری ریکخستنی ئابووری، سیاسی و سه‌ربازی سه‌رمایه‌داری نه‌بوونایه. جاریکی دیکه‌ ده‌بینین که هیز هیز ده‌ئافرینیت، ئه‌ویش گه‌ران به‌دوای شیوه‌ی ئابووریدا خیرا ده‌کات.

رۆلی دیاریکەری رۆژه‌لاتی ناوین له‌ ئا‌فراندنی سه‌رمایه‌داری ئه‌وروپادا په‌یوه‌ندی به‌ ئایینی کرس‌تیانییه‌وه‌ هه‌یه. ئومیده‌وارم له‌ کومه‌لناسی ئازادیدا به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان تاوتوێ بکه‌ین، هه‌ربۆیه‌ لێزهدا ته‌نیا به‌ ئامازه‌کردن بۆ شاکاری 'ئه‌خلاق‌ی پرۆتستانی و سه‌رمایه‌داری' ماکس وی‌بەر به‌بیر خۆمانی دینینه‌وه. جگه‌ له‌مه‌ش ده‌توانریت بگوت‌ریت تا سه‌ده‌ی ده‌یه‌م رۆژه‌لاتی ناوین ده‌سه‌ت‌نیشان‌کردنی ئه‌خلاق‌ی ئه‌وروپای ته‌واو‌کرد، رۆلیکی سه‌ره‌کی (هه‌م سیاسی، هه‌م ئایینی) له‌ له‌دایکبوونی ئه‌وروپای ده‌ره‌به‌گایه‌تیدا بینی، له‌ ئاکامی شه‌ره‌کانی کرس‌تیانی (خا‌چ‌په‌رستی)‌ش جاریکی دیکه‌ رۆژه‌لاتی ناوین بۆ ئه‌وروپا گواسترایه‌وه. ته‌واوی ئه‌م خالانه‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کن به‌بێ ئه‌و نابیت.

ئه‌گه‌ر پوخته‌ی ئه‌م کورته‌ میژووه‌ی - کومه‌لگا له‌گه‌ل هه‌لسه‌نگاندنه‌کانمان ده‌ره‌ق به‌سه‌ده‌ی شازده‌هه‌م بک‌ریت به‌یه‌ک، ئه‌و کاته‌ باشتر ده‌رک به‌ کاریگه‌رییه‌که‌ی ده‌کریت له‌سه‌ر له‌دایکبوونی سه‌رمایه‌داری و ده‌سه‌لاتی سیاسی. راشکاوانه‌ ده‌توانریت بگوت‌ریت هه‌ندیک جار رۆلی ده‌ره‌نگ‌ستن و کۆسپ‌نانه‌وه، هه‌ندیک جاریش رۆلی خیراکردن ته‌نانه‌ت رۆلی پیتاندنیشیان ده‌بینیت. هه‌ره‌ زنده‌ له‌سیسته‌می سه‌رمایه‌داری له‌فۆرمی 'پاوانخوازی ده‌وله‌ت' = پاوانخوازی سه‌رمایه‌داری' نزیک ده‌بیته‌وه.

به‌کورتی له‌چه‌ند لایه‌نیکه‌وه‌ باس‌کردنی په‌یوه‌ندی حقوق له‌گه‌ل سیسته‌می نوێ سوودبه‌خش ده‌بیت. حقوق ده‌زگایه‌که‌ چه‌نده‌ به‌گشتی په‌یوه‌ندییه‌کانی بازرگانی، بازا‌ر و شار پێشبه‌ک‌ویت خۆی ده‌سه‌پینیت. ئه‌و کومه‌لگایانه‌ی حقوقی تیدا که‌وت‌ته‌گه‌ر، کومه‌لگایه‌کن ئه‌خلاق‌ی تیدا

به لاره نراوه، رۆلی توندوتیژی تیندا زیادبووه و ریگای له پیش کانیوس کردۆتهوه، و به شتویه یه کی به رفراوان و به هیز ههست به کیشه کانی نه بوونی یه کسانی ده کریت. له بهر نه وهی گه وره ترین کیشه نه خلاق و کیشه کانی تاییهت به یه کسانی له ده وره به ری بازار و جیا بوونه وهی چینه تیندا پینکدیت که له شار ئاواده بن، له ریکخستنی دهوله تدا حقوق ده بیته به ناچاری. به بن حقوق نه گه به ریره به رایه تی دهوله ت مه حالیش نه بیته، تا دوا راده ده که ویته ناو زه حمه تییه وه. وه کو پیناسه، ده شیت وهک نه و هیزه سیاسییه ی دهوله ت شروقه بکریت که چالاکییه که ی شتویه ده زگایی و ریسایی و هه می شه یی وه رگرتوه. جۆر یک له وه دهوله تیه که وه ستاوه، ئارامه و جینگیری به ده سه ته یئاوه. ده زگایه که هه ره زیده په یوه ندی به دهوله تیه وه هه یه. وابسته بوونی بازرگانی - دهوله ت هه ره له سه رده می سه ره له دانییه وه تا سه رده می سهرمايه داری، به رده وام پیشکه وتوه و ئالۆز تر بووه. له کومه لگای بابلیه وه تا رۆما چه ندین دهقی یاسایی نووسراون که ده شیت به حقوق ناو ببرین. به شتویه یه کی زیاتر زیانه مادی و گیانییه کان رینکه خات. حقوق هه م خزمه ت به سوو ککردنی کیشه کانی سیاست ده کات، هه ندیک جاریش به پینچه وانوه خزمه ت به زیاد کردنی ده کات. نه رکه که ی، پینچه وانهی مه زنده کان له هه لویتستیکی یه کسانیه خواز به رام بهر به هه ر هاوولاتیه ک زیاتر، نایه کسانیه کردارییه کان مه شروع ده کات، له ئاستیکدا مسۆگه ر و ده ستلییه رنه دراوی ده کات که په سه ند بکریت. به پوختی پیناسه کردنی حقوق وهک ریکخستنی هه می شه یی پاوانی ده سه لاتی سیاسی، شروقه یه که زیاتر نزیک به راستیه.

په یوه ندیه که ی به نه خلاقه وه گرنگی و بایه ختیکی زیاتری هه یه. نه خلاق وهک چیمه نتۆی کومه لگایه. هه یچ کومه لگایه ک له ئارادا نییه نه خلاق نه بیته. نه خلاق یه که مین پره نسبی ریکخستنی کومه لگای مروقه. رۆلی سه ره کی په یوه ندی به م پروسه یه وه هه یه که: ژیری سوژداری و ژیری نه نالیتیکی چون له پینتاو خیری کومه لگا ریکبخریت، و بکریت به پره نسپ و هه لویتست. له ئاستیکی یه کساندا رهفتار له گه ل ته واوی کومه لگا ده کات،

به‌لام رۆل و مافی جیاوازییه‌کان ره‌چاو ده‌کات. له‌سه‌ره‌تادا نوێنه‌رایه‌تی و یزدانی کۆمه‌لکاری کۆمه‌لگا ده‌کات. به‌ده‌زگابوونی پله‌داری و ده‌سه‌لاتی سیاسی به‌شێوه‌ی ده‌وله‌ت، یه‌که‌مین زه‌بر له‌کۆمه‌لگای ئه‌خلاقى ده‌دات. پارچه‌بوونی چینیایه‌تی بناخه‌ی پارچه‌بوونی ئه‌خلاقى ده‌دات. کێشه‌ی ئه‌خلاقى به‌مجۆره‌ ده‌ست پێده‌کات. له‌کاتی‌که‌دا ده‌سته‌بژێری سیاسی له‌ رینگای حه‌ق‌وه‌هه‌ولی چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م کێشه‌یه‌ ده‌دات، راهیبه‌کانیش ده‌یکه‌ن به‌ئایین و به‌مجۆره‌ له‌ وه‌لامیک ده‌گه‌رین بۆی، له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ چ حه‌ق و چ ئایین ئه‌خلاق وه‌کو سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌بینن. هه‌روه‌کو چۆن میکانیزمه‌ هه‌میشه‌یی و ده‌زگا و رێسا‌کانی سیاسه‌تی هێزی سیاسی حه‌ق بێک‌دینیت، داھێنه‌رانی ئایینیش له‌میان‌ه‌ی پێکهاته‌یه‌کی دیکه‌ی خاوه‌ن ده‌زگا و رێسای هه‌میشه‌یی که‌ سه‌رچاوه‌که‌ی ئه‌خلاقه‌، واته‌ له‌ رینگای ئایینه‌وه‌ خوازیارن قه‌یرانی ئه‌خلاقى چاره‌سه‌ر بکه‌ن. جیاوازییه‌که‌ی نیوانیان، حه‌ق هێزی جێبه‌جێکردن (سزادان)ی هه‌یه، هه‌رچی ئایینه‌ ئه‌م خه‌سه‌له‌ته‌ی نییه‌، و یزدان و ترس له‌ خوداوه‌ند به‌ بنه‌ما ده‌گریت.

له‌به‌رئوه‌ی ئه‌خلاق په‌یوه‌ندی به‌ توانای بژاری مرقه‌وه‌ هه‌یه‌ له‌ نزیکه‌وه‌ گریندراوی ئازادییه‌. ئه‌خلاق پێویستی به‌ ئازادی هه‌یه. له‌ بنه‌ره‌تدا کۆمه‌لگایه‌ک له‌ رینگای ئه‌خلاقى خۆیه‌وه‌ ئازادی ده‌ستنیشانده‌کات. له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ ئه‌وه‌ی ئازادی نه‌ییت، ئه‌خلاقى ناییت. به‌کاریه‌گرترین رینگای دا‌رووخاندنی کۆمه‌لگایه‌ک، دا‌برانی په‌یوه‌ندییه‌که‌یه‌تی به‌ ئه‌خلاقه‌وه‌. لاوازکردنی کاریگه‌ری ئایین، هێنده‌ی ئه‌خلاق رینگا له‌پیش دا‌رووخان ناکاته‌وه‌. شێوه‌ی ژیا‌نه‌ ئابوورییه‌کان، فه‌لسه‌فه‌ سیاسی و ئایدیۆلۆژیا هه‌مه‌جۆره‌کانی که‌ وه‌ک جۆریک له‌ ئایینیان لێها‌توه‌، ده‌توانن بۆشایی ئایین پرېکه‌نه‌وه‌. هه‌رچی ئه‌و بۆشاییه‌یه‌ که‌ ئه‌خلاق جێی هێشتوه‌، ته‌نیا مه‌حکومبوون و نه‌بوونی ئازادی ده‌توانیت پری بکاته‌وه‌. وه‌ک تیۆری ئه‌خلاق، ئاکار (ئه‌تیک) یان ئه‌خلاقیات، ئه‌ره‌که‌ی لیتویژینه‌وه‌ی هه‌بوونی ئه‌خلاق و سه‌رله‌نوێ گه‌رانه‌وه‌یه‌تی بۆ رۆلی بنچینه‌یی خۆی که‌ وه‌ک کێشه‌یه‌کی سه‌ره‌کی فه‌لسه‌فی ئه‌م‌ڕۆ ژیا‌نییه‌. تا به‌شێوه‌یه‌کی راست رۆله‌که‌ی ده‌ستنیشان نه‌کریت و نه‌کریت به‌ بناخه‌ی

ژیان، به‌بن ئه‌وه‌ی بایه‌خی خۆی له‌ده‌ست بدات وه‌ک کێشه‌یه‌ک پینگی خۆی له‌ناو کۆمه‌لگادا ده‌پاریزێت.

گرێدراو به‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی ئه‌م پیتناسه‌ کورته‌ی سه‌باره‌ت به‌حقوق و ئه‌خلاق پینشخران، کاتیک له‌دایکبوونی ئابووری سه‌رمایه‌داری جیگای باس بیت بایه‌خیکێ زۆریان ده‌بیت. چونکه تا ئایین و ئه‌خلاق ته‌نانه‌ت حقوقی دره‌به‌گایه‌تیش لاواز نه‌کړین و له‌هه‌ندی شوتندا تیک نه‌شکیندرین، ئاسته‌مه ئابووری سه‌رمایه‌داری بتوانیت له‌ناو کۆمه‌لگادا جیگیر بیت. لێرده‌ا وه‌ها شروقه‌ نه‌کریت که به‌رگری له‌ ئه‌خلاق و ئایینی کۆنی چینی سه‌رده‌ست ده‌که‌م. ئه‌وه‌ی بانگه‌شه‌ی ده‌که‌ین: زۆر ئاسته‌مه سیسته‌م و رژیمیکی وه‌کو سه‌رمایه‌داری له‌گه‌ل پره‌نسیپ و بنه‌ماکانی ئایینه‌ مه‌زنه‌کان، باوه‌رییه‌ ئه‌خلاقیه‌ گه‌وره‌کان و نه‌ریته‌کان کۆک و گونجاو ببینریت. له‌م بابه‌تانه‌دا ته‌نانه‌ت هیزی سیاسیش کاریگه‌رییه‌کی سنوورداری هه‌یه. رووخانی ئایین و ئه‌خلاق کۆتایی به‌ ده‌سه‌لات (هیز) ی سیاسیش دینیت.

ئاشکرایه ئه‌و گفتوگۆیانه‌ی له‌سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مدا سه‌باره‌ت به‌ ریفۆرم، حقوق و فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌خلاق کراون، په‌یوه‌ندی به‌ده‌رکه‌وتنی سه‌رمایه‌دارییه‌وه هه‌یه. له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌کورتی پیتناسه‌ی مملانیسی سیاسی و پینگی هیزمان کرد، دووباره‌ی ناکه‌مه‌وه.

ریفۆرمی پرۆتستانی و ئه‌نجامی ئه‌و گفتوگۆ و پینکادانه‌ گه‌ورانه‌ی له‌گه‌ل خۆی هینای، له‌پیشه‌وه‌ی ئه‌و هۆکاره سه‌ره‌کیانه دیت که چاره‌نوسی ئه‌وروپای چاخی نوینی ده‌ستیشانکرد. کاتیک ماکس ویبهر ئه‌خلاقێ پرۆتستانی هه‌لسه‌نگاندوه له‌وېروایه‌دام که گرنکترین خالی پشتگۆی خستوه. له‌دایکبوونی سه‌رمایه‌داری ئاسانکردوه. به‌لام گورزیکێ به‌کاریگه‌ری به‌گشتی له‌ ئایین و ئه‌خلاق، به‌تاییه‌تیش له‌ مه‌زه‌بی کاسۆلیک سه‌ره‌واندوه. پرۆتستانییش به‌رامبه‌ر به‌ ته‌واوی گوناح و خه‌تاکانی سه‌رمایه‌داری به‌رپرسیاره. به‌مه‌به‌ستی پاراستنی ئایین و مه‌زه‌بی کاسۆلیکی ئاماژه به‌م خاله‌ ناکه‌م. له‌به‌رئه‌وه ده‌یلیم که کۆمه‌لگای بێ به‌رگری (پاراستن) هیشقوته‌وه. له‌کوئ پرۆتستانی

پیتشکه‌وتوو، له‌ویدا سه‌رمایه‌داری قه‌لمبازی هاویشتوو. به‌جۆریک له جۆره‌کان رۆلی ئەسپی ته‌رواده‌ی سه‌رمایه‌داری بینوه.

هه‌ندیك له‌بیرمه‌نده‌کانی ئەو سه‌رده‌مه به‌رامبه‌ر به‌وخراپه‌کاریانه و لیقی ئەته‌انه نوێکە‌ی ریفۆرمی پرۆتستانی رێگای له‌پیش کردۆته‌وه، یه‌که‌مین ئاگاداری جدی خۆیان ده‌ده‌ن. له‌ناو ئەم بیرمه‌نداندا هه‌لسه‌نگاندنی نیچه وه‌ک یه‌که‌م که‌س که به‌رامبه‌ر مۆدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری هه‌لوێستی نیشانداهه واقیعی و بابه‌تی ده‌بیت. وه‌ک که‌سانیکێ دژه - سه‌رمایه‌دار که به‌دوای کۆمه‌لگاو تاکێ ئازادا ویلن، تا رۆژگاری ئەمرۆشمان گرنگی و بایه‌خه‌که‌یان به‌رده‌وامه.

له‌ گه‌فتوگۆکانی سه‌باره‌ت به‌ حقوق که تۆماس هۆبز<sup>۱</sup> و گرۆتیوس<sup>۲</sup> سه‌رکێشیان ده‌کرد، بۆ ئەوه‌ی رێگا بۆ لیقی ئەته‌انی نوێ (ده‌وله‌تی سه‌رمایه‌داری) بکه‌نه‌وه سه‌رله‌نوێ تیۆری حقوقیان نووسیه‌وته‌وه. پیتشکه‌شکردنی سه‌رجه‌م پاوانی توندوتیژی به‌ ده‌وله‌ت، واتای بی چه‌ککردنی کۆمه‌لگایه. ئەنجام گه‌یشتنی هیزی نه‌ته‌وه - ده‌وله‌تی ناوه‌ندییه به‌ ئاستی فاشیزم که ناتوانرێت له‌گه‌ل هه‌چ قۆناخیکێ می‌ژوویدا به‌راورد بکری‌ت. ئەو رێسایه‌ی که ده‌لیت: سه‌روه‌ری پارچه‌ناکریت، تیۆری بێکاریه‌گه‌رکردنی ته‌واوی هه‌تزه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ده‌وله‌ته‌. به‌شێوه‌یه‌ک نموونه‌که‌ی له‌می‌ژوودا نه‌بینراوه، به‌رامبه‌ر به‌ سه‌رمایه‌داری درنده، بێهه‌شکردنی کۆمه‌لگایه له‌ ئامرازه‌کانی به‌رگری ره‌وا. به‌کورتی ئەم دوو بیرمه‌نده مرۆف وه‌ک گورگی مرۆف راده‌گه‌یه‌نن، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا به‌شینه‌وه‌ی مژده‌ی پێگه‌ی هیزی پاوانکاری مۆنارشی، له‌هه‌موو

۱- فه‌یله‌سوفیکێ ئینگلیزه له‌نیوان سالن (۱۵۸۸ - ۱۶۷۹) نا ژیاوه به‌ په‌رتوکه‌که‌ی به‌ناوی 'لیقی ئەته‌ان' ۱۶۵۱ زکای سیاسه‌تی ئەوروپای نه‌خشانوو. هه‌رچه‌نده ئەمبۆ وه‌ک فه‌یله‌سوفیکێ سیاسی ده‌ناسرێت: به‌لام به‌رۆی بواری تری وه‌ک می‌ژوو، پێوان، ئەخلاق و فه‌لسه‌فه‌ی گه‌شتیه‌ره سه‌رقال بووه. هه‌موو پیتشکێ هه‌ی به‌ماده‌ره و جۆله‌ی ماده‌ره به‌ستۆته‌وه. جیهانی وه‌ک کۆتله‌یه‌کی ئەو ماده‌نه وه‌سف کردبووه که‌له‌لایه‌ن یاسا‌کانی جۆله‌ره به‌رێوه‌ده‌برێن. مرۆف و زینده‌ره‌رانی تریبیش به‌ پارچه‌یه‌کی ئەم کۆتله‌یه دانه‌نت که ژبانی رۆحی و لێزۆکوژییان له‌لایه‌ن یاسا میکانیکه‌که‌کانه‌وه به‌رێوه‌ده‌برێت، بۆیه گوتوووه‌تی: شتتک به‌ناوی رۆح و فریشته و خوداره له‌م جیهاندا بوونیان نییه و هه‌موویان به‌ره‌می سیمبۆلیزه‌کری‌ن. به‌پێشی هۆبز چه‌وه‌ری گه‌ریوون که به‌تێز ده‌ژمێرێت ته‌نها و ته‌نها ماده‌یه، ئەوه‌ی له‌م ماده‌یه‌ره شێوه‌هه‌گرێت ته‌نیگه و به‌رچاو ده‌بینرێت و ده‌کرێت تاقیکردنه‌وه‌ی له‌سه‌ر بکری‌ت. رۆح و خوداش به‌شیتکێ له‌ده‌ره‌وه‌ی ماده‌ ده‌ژمێرێت که تالیبه‌ت به‌ تێلوژین.

۲- بیرمه‌ند و فه‌یله‌سوفیکێ هۆلنده‌ی به‌ناوی‌بانگه (۱۵۸۳، ۱۶۴۵)، نووسینه‌کانی له‌بۆری سیاسه‌ت و فه‌لسه‌فه‌ی حقوقه. له‌ دامه‌زرێنه‌رانی قوتابخانه‌ی یاسای سوشییه.



لايه نيكه وه رۆلى ريخۆشكردن بۆ پاوانكارى سهرمايه داری ده بينيت. نه گهر دووباره ی بگهينه وه پاوانى سياسى يه كسانه به پاوانى ئابوورى. 'ماكيا فيلى' اش بيرمه ندىكى ديكه ی گرنكى سه ده ی شازده هه مه به بين ئه وه ی پيويستى به پۆشيني پرده و ده مامك ببينيت، بۆ گه يشتن به سه ركه وتنى سياسى مۆله ت ده دات له كاتى پيويستيدا وابسته ی هه چ ريسايه كى نه خلاقى نه مينيت. به مجۆره ش سه دان سال پيشتر نامازه به و پرهنسيپه ده كات كه به فاشيزم ده گات.

بۆ ئه وه ی نه بيته مايه ی هه له تيگه يشتن به پيويستى ده زانم بلنم: نابيت بانگه شه ی ئه وه بكریت كه ته واوى هه وه له كانى ريفۆرم تاوانبار و ره خنه ده كم. لايه نگرى ئه وه م نه ك ته نيا يه كجار ريفۆرمى ئاين نه جامبردیت به لكو به رده وام بيت. به تايبه تيش سالانتيكه پيداگرى له سه ر ئه و خاله ده كم له ريفۆرمى ئاينى كرستيانى زياتر، پيويستى به ريفۆرميكي قوول و هه ميشه یى ئاينى ئيسلام هه يه. ئاشكرايه ئه م هه وه پيويستى به توانای تيگه يشتن و كه سايه تى هه يه. به لام سه باره ت به تنيه پاندى سته مكارى له رۆژه لاتی ناويدا ئه ركيكى چه تميبه. له به شى 'كونفيدراليزمى ديموكراتيانه ی رۆژه لاتی ناوين' كه وه ك به ركيكى جياوازی ئه م به رگرينامه يه بيرى ليده كه مه وه، ئه م بابه ته و چه ندين بواری ديكه ی هاوشيوه ی تيدا گفتوگۆ ده كين.

روونكرده وه ی بزووتنه وه كانى رينسانس و روشنگه رى ئه ركيك نيبه ئه م ديرانه پييه وه به يوه نديدار بيت. چونكه بزاقى سه ده ی جياوازن. هه روه ها نه گهر به يوه ندييه كيشى به سهرمايه داريبه وه هه بيت، ده شيت په يوه ندييه كى ناراسته وخۆ بيت. هه روه ها گشتگرکردنى بابه ته كه ش راست نايت. به ئه ندازه ی ئه وانه ی خوازيارن ريگای سهرمايه داری بكرپته وه، ئه وانه ش هه ن كه ده خوازن ريگاكه داخه ن. له ريگای هيزى پارهى سهرمايه داريبه وه په پره وكردنى سياسه تى تواننده وه له سه ريان

۱- نيكۆلا ماكيا فيلى بيرمه ند، پياوى ده ولت، ستراتيژگه رى شه ر، شاعير و شاتۆنووسىكى ئيتاليبه. به به كتيك له ده ره زرينه رانى زانستى سياسى و ميژووبى، ئه نداهى به رجاوى رينسانسى ئيتالى ده ژميردريت. له نيوان سالانى (۱۶۶۹، ۱۶۲۷) يا ژياوه. بۆ به كخستنى ئيتاليا و گه باندى به ده وله تيكي به كيارچه تنيكۆشاوه. هه رليژه شه وه له شاكاره به ناوپانگه كه بيدا به نارى برينس= مير مه و ليكۆلبنه وه كانى له سه رگرته ده ستى ده سه لات و پاراستنى هه چ سنوورتيكى ئاينى و نه خلاقى نااستيت. هه رليژه شه وه گه شتۆته گروته به ناوپانگه كى كه ده ليت: ئامانج نامراز پاساو ده دات.

بابه‌تی‌که ده‌رکی پێده‌کری‌ت.

به‌هه‌مان شیوه داخوازی ده‌سه‌لاته که ده‌یه‌وێت به‌خۆیه‌وه بیه‌سته‌یتیه‌وه. به‌لام ته‌واوی فه‌یه‌سه‌وف، ریفۆرمخوازه‌کان (برۆنۆ، ئاراسمۆس) یۆتۆپیایه‌که‌ره‌کان، کۆمۆنخوازه‌که‌ره‌کانی ئهم قوناخه به‌پاده‌یه‌ک که ئاماده‌بوون بشسوتینترین له‌خزمه‌تی ته‌واوی مرۆفایه‌تیدا بوون. پێویسته‌ دیسان دووباره‌ی بکه‌مه‌وه: له‌چاخی رینسانس، ریفۆرم و رۆشنه‌گریدا ته‌واوی شارستانییه‌کان هه‌ستانه‌ سه‌ریه‌ن، سه‌ره‌له‌نوێ زیندوو بوونه‌وه، خۆیان کرد به‌ گۆرانی، تابلۆ و ئاواز. بوون به‌ خوداوه‌ند، بوون به‌ بنده، شه‌ریانکرد، ئاشتبوونه‌وه. سه‌رکه‌وتن، ژێرکه‌وتن. به‌لام له‌ ده‌رئه‌نجامدا ئهو ئه‌ندامانه‌ی سه‌رمایه‌داری که سه‌دان ساڵه‌ له‌ که‌لێن و گۆشه‌ بیکاریه‌که‌ره‌کانی کۆمه‌لگا له‌ بۆسه‌دان، وه‌کو ئاماده‌ترین ریکخستن و هیزی ماددی له‌ناو ئالۆزی ئهم سه‌دانیه‌ی مه‌حشه‌ردا، له‌ رێگای پاره، کاره‌ زه‌ینیه‌یه‌کان و توندوتیژییه‌وه ره‌وشیان قۆسته‌وه‌و وه‌ک خۆیان لیکرد، کاتیکی پێویستی بیه‌نیه‌ به‌ زه‌بر خستویه‌تییه‌ ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی و سیسته‌مه‌که‌ی خۆی به‌سه‌رکه‌وتن تاجدار کردوه. تا رۆژگاری ئه‌مرۆشمان کاروانی ئهم سه‌رکه‌وتنه‌ به‌رده‌وامه.

۱- فه‌یه‌سه‌وف، ئه‌ستێزه‌ ناس، راهبێتی ئیثالییه، له‌نیوان سالانی (۱۵۴۸ - ۱۶۰۰)دا ژیاوه. په‌تی‌که له‌ فه‌یه‌سه‌وفه دامه‌زرێنه‌ره‌ گۆنگه‌کانی فه‌لسه‌فی رینسانس و به‌هۆی شاعیرییه‌وه به‌نزیکتین فه‌یه‌سه‌وف ده‌ژمێردرێت، ئه‌ ئه‌ به‌وه. وه‌ک هه‌زه‌مه‌تیکی جۆشی سروشت به‌روره‌ریش به‌ناوده‌کۆرت. په‌که‌م که‌س بووه که‌ گوتویه‌تی که‌ ده‌یون بێ سه‌ر و جۆنیه‌که و ژۆره‌سه‌اره‌ی تر له‌ شیوه‌ی زه‌ویدا هه‌ن. هه‌ره‌له‌به‌رئه‌وه‌ش له‌ ئه‌نگیزاسیۆنی که‌نیه‌ی کاتۆلیکی، ژماره‌ی ده‌کۆرت و به‌ له‌رێ ده‌رجوویه‌ک راده‌که‌به‌نریت و به‌ زیندوویی ده‌سووتینریت. کاتیکی حوکه‌مه‌که‌ی راهبه‌که‌ به‌ن له‌ لێ: کاتیکی ئێوه حوکه‌مه‌که‌م راده‌که‌به‌ن له‌من زیاتر ترس له‌ داناندا له‌.

## د - شوينى سەرمايه‌دارى

کيشه‌ى شوينى کۆمه‌لگا بابەتیکە شايه‌نى لیتويزينه‌وه‌يه. هه‌ولى تينگه‌يشتنى په‌يوه‌ندى کۆمه‌لگای مرۆف به‌ شوينى جوگرافى و چۆنیه‌تى په‌ره‌سه‌ندنیه‌وه‌ ده‌دات. بابەتە‌که‌ به‌رفراوانه. ده‌توانين له‌ پينکها‌تى سيستمى خۆره‌وه‌ ده‌ستى پينگه‌ين. ده‌شیت لیسته‌يه‌كى دريژى پرسيار و وه‌لام بخريته‌ ناو بابەتى جوگرافياوه: ئەويش له‌ جۆرى له‌ کامه‌ ئەلقه‌ى زنجيره‌كانى په‌ره‌سه‌ندن: پريماته‌كانى جۆرى مرۆف شيوه‌يان گرت كه‌ دواتر بوون به‌ مرۆف، له‌ قوناخه‌كانى پينکها‌تى هه‌ساره‌ى زه‌مينا كه‌ سينيهمين ئەلقه‌ى ده‌ورى خۆره: يان له‌كاتى پينکها‌تى چينه‌كانى ئاتمۆسفر، ده‌ريا، زه‌ريا، پينکها‌تى باران و ئاوه‌ به‌ته‌وه‌ژمه‌كان، ده‌رکه‌وتنى چينه‌ به‌ردينه‌كان، چينه‌كانى زه‌وى، ناوه‌ندى زيندوو و يه‌كه‌مين خانه زيندوووه‌كانى زه‌رياكان، يان له‌سه‌رده‌مى پينکها‌تى جيهانى رووه‌كه‌كان كه‌ به‌قه‌وزه‌ ده‌ستى پينكردووه، ياخود له‌سه‌رده‌مى پينکها‌تى جيهانى ئاژه‌لان كه‌ به‌يه‌كه‌مين به‌كتريا ده‌ستى پينكردووه، له‌سايه‌ى په‌يوه‌ندى نيتوان ئاژه‌ل - رووه‌ك، ياخود به‌شيوه‌يه‌كى گشتى له‌ميانه‌ى په‌ره‌سه‌ندنى جيهانى رووه‌ك و ئاژه‌لان و زنجيره‌ى گه‌شه‌وه‌ بووه.

ئاشكرايه‌ كه‌ په‌يوه‌ستبوونىكى توند به‌يه‌ له‌نيتوان هيله‌ پان و ئەلقه‌ پينچاو پينچه‌كانى ئەو شيوه‌ په‌يوه‌نديه‌ى له‌نيتوان مرۆف - جوگرافيايه. بۆ نمونه‌ روژتيك له‌ روژان ئاتمۆسفر، رووه‌ك، ئاژه‌ل، خاك و سه‌رچاوه‌كانى ئاوى خواردينه‌وه‌ وشك بكات و نه‌مپن شتيك به‌ناوى جۆرى مرۆف نامينيت. هه‌روه‌كو بلى شاكارى ژيرييه‌كى ورد و سه‌رسۆرهيته‌رانه‌يه، ته‌نانه‌ت تينگچوونىكى له‌ناكاوى ئەم كه‌ش و زه‌مينا نه‌ له‌وانه‌يه‌ كۆتايى به‌ژيانى مرۆف بينيت. هه‌ربۆيه‌ به‌شيوه‌يه‌كى گشتى پيوسته‌ به‌رده‌وام په‌يوه‌ندى نيتوان مرۆف - جوگرافيا ره‌چاو بگريته. به‌بى ئەمه، ليكۆلينه‌وه‌و لیتويزينه‌وه‌ له‌باره‌ى زانستى كۆمه‌لگاوه‌ ناكريت، كه‌ چى تا ئەم قوناخانه‌ى

دواییش بۆ جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌رئه‌وه‌ی که به‌پۆژه‌فکردنی ئەم په‌یوه‌ندییه پهیوست ناکات: زانست، فه‌لسه‌فه و ئایین پێشخران و به‌هزاران شاکار نووسران. سه‌یره‌ئو میتۆلۆژییانه‌ی هه‌ره‌ زینده‌ به‌ ناواقیعی و دوور له‌ راستی داده‌نرین زیاتر په‌یوه‌ندییان به‌رامبه‌ر ئهو بابه‌تانه‌ پێشانداوه که به‌ په‌یوه‌ندی جوگرافیا - مرقوف ناوی ده‌به‌ین. ده‌بیت ئەمه‌ ئه‌نجامیکی دابهرانی ژیری ئه‌نالیتیکی بیت له‌ژیری سۆزداری.

بۆ 'ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن' له‌ تێپه‌رنه‌کردنی ئاستی یه‌که‌مین کلاندا<sup>۱</sup> له‌لایه‌ن جفات‌ه‌کانی مرقوفه‌وه، کاریگه‌ری شوین، واته‌ کاریگه‌ری هه‌لومه‌رجه جوگرافیه‌کان زه‌قتره. تا چواره‌مین قوناخی سه‌هۆله‌ندان ئه‌نجامه‌دانی قه‌له‌مبازیک له‌لایه‌ن کۆمه‌لگای کلانه‌وه، له‌ناته‌واوی گه‌شهی ناوخز زیاتر، به‌ستنه‌وه‌ی به‌ناله‌باری زه‌مینه‌ی جوگرافیه‌وه‌ شرقه‌یه‌کی راسته. ئه‌وچه‌ند ملیۆن سه‌له‌ی شیمانانه‌ ده‌کریت ته‌مه‌نی کۆمه‌لگای کلانه، ماوه‌یه‌که بۆ په‌رسه‌ندنه‌کانی ناوخۆ به‌سه‌ و تێرده‌کات. که‌واته هه‌لومه‌رجه زه‌مینه‌ی ده‌روه ده‌رفه‌تی به‌پێشکه‌وتن نه‌داوه. جوگرافیاناسه‌کان هاوهران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی له‌ کۆتاییه‌کانی قوناخی سه‌هۆله‌ندان چواره‌م (له‌سالانی ۲۰۰۰ پ.ز به‌دواوه) هوه زه‌مینه‌یه‌کی جوگرافی ره‌خسا که به‌هێله‌ گه‌شتیه‌کانی له‌ هه‌لومه‌رجه‌کانی رۆژگاری ئه‌مپۆمان ده‌چوو. له‌م قوناخه‌دا جۆری مرقوف دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌م جوگرافیه‌دا (له‌ ده‌روه‌ی به‌شیکی زۆری ئه‌مریکا و دوورگه‌کانی ناو ئوقیانوس و ده‌ریاکان) که دواتر به‌ ئاسیا، ئه‌وروپا و ئه‌فریقا به‌ناوکه‌را، به‌چه‌ندین قوناخی جیاوازا تێپه‌ری، له‌ کۆتایی قوناخی چواره‌مین سه‌هۆله‌ندان له‌میانه‌ی بزاونته‌کانی جۆری هه‌م‌سپه‌یانس (ئهو مرقوفی ئیتر بیره‌کاته‌وه) هه‌نگاوی بۆ قوناخی نوێ هاویشتوو.

به‌گۆیره‌ی به‌راوردکاری مرقوفناسی و شوینه‌وارناسی ده‌بینین که: دوا‌ی سالانی ۲۰۰۰ پ.ز سه‌ن گروپی کلتوری به‌رچاو که‌وتوون. گروپی یه‌که‌م: سامیه‌کان، که دوا ئه‌لقه‌ی شه‌پۆله‌ به‌رده‌وامه‌کانی دابهران له

۱- یان کلان: یه‌که‌مین هۆلبون و به‌کۆمه‌ل ژانی مرقوفه که ژماره‌یان ۲۰ - ۳۰ کسه‌ی تێپه‌ر نه‌کربوه، نیره‌ی به‌ریبشی بینه‌لین.

کیشوهری ئەفریقیا که رهنگی پێستیان نزیک به رهشه (ئه‌سه‌رن). ئەمانه توانای په‌له‌او‌یشتن‌یان بۆ باکووری ئەفریقیا، عه‌ره‌به‌ستان، ناوه‌ناوه‌ش بۆ بناره‌کانی چیاى زاگرووس - تورووس پيشانداوه. تا قوناخی شارستانی ئەم په‌له‌او‌یشتنه‌یان به‌ربلاوه، به‌لام دواتر به‌راوه‌ی هیزه‌که‌يانه‌وه سنووردار ده‌بیت. گروپی دووهم: له‌بناره‌کانی سیریا دابراون، له‌ریگای گه‌رووی بێرینگه‌وه به‌ره‌و کیشوهری ئەمریکا رویشتون، دووهمین لقی بنه‌ره‌تیشی له‌که‌ناره‌کانی رۆژئاوای زه‌ریای مه‌زنه‌وه، به‌ره‌و دوورگه‌کانی و ئاسیای ناوین و ناوه‌ناوه‌ش به‌ره‌و رۆژه‌لاتی ئەوروپا (فین - ئویگور) توانای په‌له‌او‌یشتن‌یان هه‌بووه. به‌نه‌ژادی زه‌رد و سوور پێسته‌کان (هینده‌ سووره‌کان) یش ناوده‌برین. چین، ژاپۆن و تورکه‌کانی ئەم‌ڕۆ گه‌وره‌ترین گروپه‌کانی پێکدێن. ئەوه‌ی له‌نتوان هه‌ردووکیاندايه، گروپی هیندۆ - ئەوروپیه‌ی که‌ جۆری سپیشیان پێده‌گوترتیت و ده‌که‌ونه‌ گۆره‌پانیکي به‌پیت و فراوانتره‌وه. ئەمانه‌ ئەو گروپه‌ سه‌ره‌کیه‌ن که‌ ژيار و چاخی کشتوکالی به‌ردینی نوێیان ده‌ست پێکرد که‌ قوناخی به‌ر له‌ شارستانی بوو. هه‌رچه‌نده‌ زه‌رد پێست و ره‌ش پێسته‌کان جۆری باکوور و باشوور به‌ دره‌نگه‌ وه‌خته‌وه‌ تێپه‌ری نیولیتیک و شارستانی بووبن، به‌گۆیره‌ی شروقه‌ی من، تا کاریگه‌ری سه‌ی پێسته‌کان نه‌بیت که‌ چیکای خویان له‌ ناوه‌راستدا گرتوه‌ ئەم په‌رینه‌وه‌یان ئاسته‌مه.

بۆچوونی هاوبه‌شی ته‌واوی مرۆفناس، شوینه‌وارناس، زه‌ویناس و زینده‌وه‌رناسه‌ له‌پێشینه‌کان ئەوه‌یه‌ بناره‌کانی چیاکانی زاگرووس - تورووس وه‌ک شوینی ده‌ستپێکردنی نیولیتیک له‌بارترین هه‌لومه‌رجی په‌رینه‌وه‌ی بۆ شوهرشی نیولیتیک و شارستانی هیندۆ - ئەوروپی پێشکesh کردوه. شانه‌به‌شانی رۆلی دیاریگه‌ری به‌رگی رووه‌ک و ده‌وله‌مه‌ندیتی جیهانی ئاژه‌لان، ره‌وشی باران و رووباره‌کان، که‌ش و زه‌وی، ئەم شوینه‌ (بناره‌کانی زاگرووس - تورووس) چیکه‌وته‌که‌شی که‌ له‌نتوان ئەفریقیا، ئاسیا و ئەوروپادا وه‌کو چیکای په‌رینه‌وه‌ و کاروانسه‌رای سه‌ره‌کیه‌، پێگه‌یه‌کی نموونه‌یی داوه‌تی. ئەو گروپه‌ی تووی گروپی هیندۆ - ئەوروپی پێکدێن و له‌لایه‌ن به‌که‌مین ده‌ستپێکه‌رانی شارستانییه‌ته‌وه‌ به‌ گروپی

ئاریان ناو ده‌برین (شیمانە دەکریت کلتوری سۆمه‌زییه‌کان یه‌که‌مین که‌سن که وشه‌ی ئاریان - ئیرانی رۆژی ئەم‌پرومان - یان بۆ ئەو که‌سانه به‌کاره‌یتابیت که کلتوری کشتوکالیان په‌یره‌وکردوه و له به‌رزاییه‌کاندا بوون) سه‌ره‌تا رۆلێکی سه‌ره‌کیان له ده‌ستپێکردنی نیولیتیک - کشتوکال، دواتریش له‌چاخی شار - ده‌وله‌ت - شارستانی له‌م شوینه‌دا هه‌بووه و له جیهاندا بلاویان کردۆته‌وه. دووباره‌ی ناکه‌مه‌وه چونکه یه‌که‌مین په‌رتووی به‌رگرینامه‌که‌م بۆ ئەم بابته‌ ته‌رخان کراوه.

رۆژه‌فی سه‌ره‌کیمان لێکۆلینه‌وه‌یه له‌سه‌ر رۆلی ئەو جوگرافیا‌یه‌ی رۆلی له سه‌رکه‌وتنی ئابووری سه‌رمایه‌داریدا هه‌یه، واته دوورگه‌ی ئینگله‌ترا و هۆله‌ندایه که هه‌نده ناویان له دیرۆکیشدا ناخویندریته‌وه.

زانا کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی رۆژگاری ئەم‌پرومان رۆلی جوگرافیا له‌ژێر ناوی جیۆپۆلیتیک و جیۆستراتیژیدا ته‌سک ده‌که‌نه‌وه و له‌میان‌ه‌ی پشتگوێ خستنی ناوه‌ڕۆکه سه‌ره‌کیه‌که‌یه‌وه هه‌ولی شروقه‌کردنی ده‌ده‌ن. ئەمه له‌کاتی‌کدا‌یه که په‌یوه‌ندی نیوان کۆمه‌لگابوونی میژوویی و جوگرافیا پێویسته به‌شێوه‌یه‌کی بنه‌رته‌ی و به‌ر له‌لایه‌نه‌کانی دیکه تاوتوێ بکریته. به‌هه‌رحال له‌جیاتی لقه‌کان خه‌ریکبوون به‌ ره‌گه‌وه واتادارته‌. به‌شێوه‌یه‌کی گشتی لیتۆئۆینه‌وه‌ی جوگرافیا‌ی سه‌رده‌م و شارستانیه‌کان بۆ زانیاری میژوو و مرفه‌ناسیه‌کی واتادار مه‌رجه. میژوو بێ شوین نابیت. هه‌ر وه‌ک ئەوه‌ی که دو‌الیزمی کات - شوینی گه‌ردوونیش وه‌ک سه‌ره‌کیت‌رین ره‌ه‌ند به‌رده‌وام خۆی ده‌کاته جینگای سه‌رنج. کاریگه‌رییان له‌سه‌ر یه‌کتەر، ته‌نانه‌ت توانای وه‌رچه‌رخان و په‌کبوونیان، به‌رده‌وام له‌لایه‌ن زانسته‌کانه‌وه گه‌توگۆ و نرخاندنی له‌باره‌وه ده‌کریت.

دیسان بگه‌رینه‌وه سه‌ر چیرۆکی "پیاوی به‌هیز و فیل‌باز". کاتیک باسی ئەم بابته ده‌که‌ین خوازیارم سه‌رنج بخریته سه‌ر ئەم خاله: باوه‌ریم به‌ پێویستی په‌یوه‌ندی چیرۆک له‌گه‌ل زانیاری - زانسته‌دا هه‌یه، له‌و‌ب‌ه‌ر‌وا‌یه‌ دانیم که به‌بێ چیرۆک (ئه‌فسانه) زانست واتای ته‌واوی خۆی به‌ده‌ست بێتیت. هه‌ر‌بۆ‌یه‌ چیرۆکی "پیاوی به‌هیز و فیل‌باز" یه‌کیک له‌و زاواوه سه‌ره‌کیانه‌یه که پێویسته بکریته به‌ردی گل‌شه‌ی (بناغه‌ی) زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان.

بۆ باشتر شرۆفه‌کردنى چەندىن پەيوەندى كۆمەلايه‌تى پيويسته. خۆى له‌خۆيدا له‌و بوار و گۆرەپانانەدا كە چەندىن رووداو و پەيوەندى له‌ژمار نەهاتوو جىگايى باسن، شىتوازى چىرۆك بەهادارتىن ئامرازى كۆمەك پيشكەش بە زانست دەكات. بەگوێرەى ئەوەى ئەو ئايينى پۆزىتيفىزمى پيەه‌گووترىت، ناتوانىت له‌ژىر ناوى دياردەگەراييدا ئەو هەموو پەيوەندى و رووداوه دەست نيشان نەكراوه و له‌ ژمار نەهاتوو دەست نيشان بكات، تەنها ريگايەك كە دەمىنپتەوه پەنا بردنەبەر ئايين، ئەخلاق و جۆرەكانى ديكەى هونەرە كە له‌شىتوازى چىرۆك دەچن، بەمجۆرە پيشخستنى زانست دەشىت ريگايەكى راستر بىت. پياوى بەهيز و فېلباز، له‌هەنگاونان بۆ پياوى بالادەسته‌وه دەست پيەدەكات، تا دەگاتە ئەوانەى ئەمرۆ لەناو ناوه‌ندەكانى هيزى سوپەردا جىگىربوون ريگايەكى دريژ، پەر پىچوپەن و پيلانگىزى دەگرىتە بەر. پشكىنى ئەو شوپىنانە گرنگە كە ئەم پياوانە هەندىك جار بەئاشكرا جارانيكىش بە نەپنى خۆيان تيدا حەشارداوه. بەر دەوام بەشىوہى هيزىكى ستراتيژى ويناكردنيان لەناو تەكتىك و هەلمەتەكانى كۆمەلگا (ئابوورى، سياسى، سەربازى)دا ئىمە زياتر له‌ زانيارىيەكانيان نزيك دەكاتەوه.

پياوى فېلباز و بەهيز وەك دزيك كەوتە ناو ئابوورى ماله‌وهى ژن. تەنيا بەتالانەوه نەوهستا. لەو‌ش مەترسیدارتەر، ژنى خستە ژىر لاقەکردنى بەر دەوامى خۆيه‌وه، لانەى پىروزی خىزانى كرد بە پىنخەفى چل جەردەكان. هېچ كاتىك دەستبەردارى رەوشى رۆحى ئەو خائىنە نەبوو كە دەزانىت چيەدەكات. بۆ يەكەمىن جار تووى كە لەكەكەکردنى سەرمايه لەم دوو شوپتە چىندرا. بەكەمیان، لەنزيكى ئابوورى مال، بەتايبەتیش داگىرکردنى مال. دووهەمیان، لەناوه‌ند يان نزيك بارەگاكانى ئەو چل جەردانەى بەشىوہى پاوانى تايبەت بەرامبەر بە پاوانى مەشروع و فەرمى دەولەت شوپىنيان گرت. لەبەرئەوہى له‌ژىر چاودىزى كۆمەلگا و دەولەت رايدەكرد، هەر له‌ زووه‌وه بەشىوہىيەكى شاراوه و دەمامكدار لەم شوپىنانەدا گەرا. بۆسەى دانا، كاتىك هەلى بۆ رەخسا وەك شىر خۆى بۆ نىچىرەكەى فرىدا. هەندىك جاريش بە فېلبازى رۆپوانە نىچىرەكەى خۆى

ده‌ستگیرکرد. هه‌روه‌کو بوقه‌له‌موون به‌گوێزهی هه‌رزه‌مینه‌یه‌ک ره‌نگ و شێوه‌ی خۆی گۆپی. له‌خاڵه‌ مارژیناله‌کاندا خۆی کرد به‌په‌سپۆری بازرگانی. گۆره‌پانی ئه‌و شار و لادینانه‌ی شارستانی پیتی نه‌گه‌یشت، له‌ژێر چاودێری توندی ئه‌ودایه. له‌جیگیربوون له‌ناو درزه‌کانی کۆمه‌لگادا وه‌ستایه. رۆلی هاوسه‌نگی ده‌بینیت و ده‌زانیت چۆن هه‌ردوو لایه‌نیش رووت بکاته‌وه. زۆرباش ئاگاداره که له‌بازرگانی نزیک قازانجیکی که‌م، هه‌رچی له‌بازرگانی ریگا دووره‌کانه قازانجی هه‌ره‌ زۆر به‌ده‌ست دینیت. هه‌روه‌کو بۆنی بۆن ده‌کات، ناسینی گۆره‌پان و بواره‌کانی قازانج و چوونه ناویان، یه‌کێک له‌ریسا سه‌ره‌کییه‌کانی پیشه‌که‌یه‌تی. هه‌لسه‌نگاندنیان وه‌ک جه‌رده‌ی ستراتیژی سه‌ر ئه‌م ریگایانه ئه‌زموونه‌خه‌شتره. کاتیک ده‌لێن سه‌رمایه‌ ولاتی نییه، ده‌خوازن ئاماژه به‌م راستیه‌ بکه‌ن.

له‌وانه‌یه‌ بگوترتیت مادام شار- بازار- بازرگانی مه‌رجی له‌په‌شینه‌ی سه‌رمادارین ئه‌ی بۆچی هه‌رزوو سه‌رکه‌وتنی خۆی له‌م شوینانه رانه‌گه‌یاند؟ له‌م خاڵه‌دا به‌بایه‌خه‌وه پێویسته ئاماژه‌ی پێبکه‌م، وه‌ک سیسته‌م سه‌رمایه‌داری په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به‌ته‌کنۆلۆژیا و زانستی پیشه‌که‌وتوووه‌ نییه. هه‌روه‌کو چۆن گریدراو به‌شاری ئه‌مستردام له‌دایکبوونیکی سه‌رکه‌وتوووانه‌ی ئه‌نجامدا، ده‌بوو له‌شاری ئوروکیش سه‌ره‌له‌بدات. له‌جیاتای ئه‌وه‌ی رۆلی ده‌سه‌لاتی ته‌واوی سیسته‌م ببینیت، ده‌شیت مانه‌وه‌ی به‌شێوه‌ی بازرگانیکی نوکه‌ریان سه‌رۆکی وه‌رشه‌یه‌ک، یاخود خاوه‌ن کیلگه‌یه‌ک زیاتر به‌که‌لکی هاتبیت. به‌لام هۆکاری سه‌ره‌کی له‌وانه‌یه‌ ئه‌وه‌ بیت که راهیب و پاوانی سه‌ربازی و سیاسی چینگایه‌کی وه‌های پته‌بیت که بتوانیت بالاده‌ست بیت. ئه‌م ناوه‌ندانه‌ی هیز که تاقیکراوه‌ته‌وه و مه‌شروعیه‌تیان به‌ده‌ست هه‌تئاوه، له‌وانه‌یه‌ چواره‌مین ناوه‌ندیان به‌زیاد ببینیت، یاخود به‌هۆی پێکهاته‌که‌یان وه‌کو مه‌ترسییه‌ک بۆسه‌ر هه‌بوونی خۆیان له‌قه‌له‌میان دابیت.

وه‌ک چواره‌مین پاوان، جێبه‌جێ ده‌بینین خوازیاره‌ رۆلی سیسته‌م

1- بوقه‌له‌موون: عه‌ره‌بیه‌که‌ی (حربایه). جۆره‌ ئازهلێکه ده‌توانیت به‌حه‌رت جۆره‌نگی خۆی بگریت و چوه‌ سه‌ر هه‌ر شتێک ره‌نگی ئه‌و به‌ده‌گریت.



ببینت. به‌لام بهره‌وام تیکده‌شکیت. مه‌زننده ده‌کم له‌و جوگرافیانه‌دا که چاوه‌پوانی ناکریت ویزانبوونی چه‌ندین شار، تنیا له‌میان‌هی ئه‌م جوړه پیشکه‌وتتانه‌وه روویداوه. له‌چاخه‌کانی یه‌کم و ناویندا له‌ناکاو گۆرانی شاره‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی بازرگانی و بوونیان به‌ ویزانه‌یه‌ک ده‌شیت گری‌دراوی به‌رخ‌ودانی سیاسی و سه‌ربازی چواره‌مین پوانکاری (سه‌رمایه‌داری سه‌ره‌تایی) بیت. هر زوو سپینه‌وه‌ی شاری هاراپای جوگرافیای هیندستان - پاکستان له‌میژوودا (شاریکی ده‌وله‌مه‌ند و پیشکه‌وتوو بووه، بیناسازییه‌که‌ی ریکوپیک بووه، ته‌نانه‌ت نووسینیشی به‌کاره‌یتاوه)، ده‌شیت به‌هۆی کیتیرکی و سه‌ره‌لدانی ئه‌مه‌وه بیت به‌رامبه‌ر پوانکاری ستیانه‌ی راهیب - سیاسه‌ت - سه‌ربازی جوگرافیای دراوسی. شیمان‌یه‌کی به‌مجۆره به‌هیزه: سه‌ره‌تا کۆلۆنیه‌کی بازرگانی شارستانی به‌پیشه‌ سو‌مهری بووبیت، دواتر به‌دوای سه‌ره‌خۆیی خۆیدا چووبیت، له‌م پیتاوه‌شدا سه‌ره‌لدانی کردبیت. ئه‌گه‌ر سه‌ره‌بکه‌وتایه، له‌به‌ره‌ئوه‌ی ره‌قییه‌کانی هه‌مان هه‌لومه‌رجیان نه‌بووه، وه‌ک ئه‌مستردامی یه‌کم ده‌یتوانی سیسته‌میک (یه‌که‌مین ئه‌زموونی سه‌رمایه‌داری) ئاوابکات.

نمونه‌یه‌کی دیکه‌ی به‌کاریگه‌ر چیرۆکی قه‌رتاجیه. ئه‌م شاره‌ی له‌سه‌ده‌ی هه‌شته‌مین پینش زاین له‌لایه‌ن فینیقییه‌کانه‌وه له‌خاله‌کانی ئه‌وپه‌ری ده‌ریای سپیدا ئاواکراوه، شاریک بوو ته‌واو لایه‌نی بازرگانی قورس بوو. هه‌روه‌کو بلتی نوینه‌رایه‌تی رۆژئاوای ده‌ریای سه‌ی و ئه‌فریقیای باکووری ده‌کرد و له‌ ره‌وشیکدا بوو که وه‌کو ناوچه‌یه‌کی ئه‌وبه‌ری ده‌ریا به‌کارده‌هیترا. ئاشکرایه که زۆر پیشکه‌وتبوو، به‌لام وه‌ک پئویستییه‌کی هه‌لومه‌رجه‌کان لاوازییه‌کی له‌جۆری ئاوانه‌کردنی ئیمپراتورییه‌تی هه‌بوو. ده‌بووه کۆسپ له‌به‌رده‌م ئه‌وانه‌ی خوازیاری ئاواکردنی ئیمپراتورییه‌تیش بوون. له‌وانه‌یه‌ هۆکاری ناکۆکییه‌کانی له‌گه‌ل رۆما بق ئه‌م خاله‌ بگه‌ریته‌وه. به‌هۆی نیمچه‌ دوورگه‌ی ئیتالیاوه، رۆما توانای تپه‌پکردنی ده‌وله‌تشار و ئاواکردنی کۆمار یان ئیمپراتورییه‌تی له‌سه‌ر گۆره‌پانکی فراوان هه‌بوو. تاکه مه‌رجی رزگاربوونی قه‌رتاجه، هاویشتنی ئه‌و هه‌نگاوه بوو که ئه‌مستردام به‌رامبه‌ر ئیمپراتورییه‌تی فه‌ره‌نسا و ئیسپانیا ئه‌نجامیدا بوو.

واته له جوگرافیایه‌کی به‌رفراواندا یه‌کگرتن و به‌هیزکردنی کاره‌کته‌ری پوانکاری به‌هیزی بازرگانی شار له‌گه‌ل ئامیزیکی سه‌رمایه‌داریانه‌ی ده‌ولت (بۆ نموونه ته‌واوی باکووری ئەفریقا، یان هاوشیوه‌ی ئەوه‌ی که بنه‌ماله‌ی ئەمه‌وییه‌کان له ئیسپانیا ئاوايانکردبوو، ئاواکردنی پوانیکی ده‌ولت) جگه له‌مه‌شانسى دیکه‌ی رزگاربوونی له‌کۆماری رۆما نه‌بوو. رۆماش جگه له تیکشکاندنی قه‌رتاجه‌ هیچ شانسىکی دیکه‌ی نه‌بوو. چونکه له‌ته‌نیشتیوه‌ ئەلته‌رناتیفیک دروست ده‌بوو که ده‌توانیت کۆتابی پینینیت. چه‌نده له‌ په‌یوه‌ندی کوبا - ئەمریکا ده‌چیت! تا ئیستاش وه‌ک گووته‌یه‌کی به‌ناوبانگ ده‌گووتریته‌وه: سه‌ناتۆره‌کانی رۆما له سه‌ره‌تای هه‌ر کۆبوونه‌وه‌یه‌کدا هه‌لده‌ستانه سه‌رپێ و یه‌که‌مین قسه‌ی ده‌یانکرد ئەوه‌بوو ئەم قه‌رتاجه‌یه چی لێیکه‌ین؟.

قوربانیه‌کی دیکه‌ی رۆما له‌نیوه‌ی دووه‌می سینه‌مین سه‌ده‌ی زاینی که ئیمپراتۆریه‌ت دووچاری یه‌که‌مین قه‌یرانه‌کانی هه‌ره‌س هاتبوو، ئەوه بوو که به‌سه‌ر شاری پالمیرا (ته‌دمور)ی به‌ناوبانگی رۆژه‌لاتی سووریدا هات. کاتیک له سووریا بووم زوو به‌زوو سه‌ردانی پاشماوه‌ی ئەم شاره‌ ئەفسووناوییه‌م ده‌کرد. شاریکی سه‌رسوره‌ینه‌ره که سه‌رچاوه‌ی ئاوه‌که‌ی له‌چۆله‌وانیه‌وه هه‌لده‌قولیت، دارستانی خورما ده‌وری ئاوه‌که‌ی داوه، به‌لێ به‌قه‌لاکه‌ی، شوراکانی، بازاره‌که‌ی، په‌رستگاکه‌ی (په‌رستگای ده‌لفی به‌ناوبانگ)، ته‌لاری سه‌ناتۆ، کۆرستانه‌کانی دۆل، بازاره‌ درێژه‌کانی و کلۆشکه‌ زۆره‌کانی شاریکی ئەفسووناوییه. ته‌واو سه‌مه‌ره‌یه‌کی هه‌لگۆلینی به‌رده. ئەو شاره‌ی موقوف له‌ناو سه‌رسورمان و نه‌وازشی خۆیدا جێده‌هیلت.

گرنگیه‌که‌ی بۆ ئەوه ده‌که‌پیته‌وه که ده‌که‌ویتته ناوه‌ندی تۆپی بازرگانی رۆژه‌لات - رۆژئاوا، باکوور- باشوور، و رۆلی ده‌وله‌تشاری سنووز (تامپۆن)ی نێوان ئیمپراتۆریه‌تی رۆما- ساسانی ده‌بینیت. چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک له‌سه‌ر بنه‌مای پوانکاری بازرگانی چه‌نده‌ی بۆی بکریت گه‌وره و ده‌وله‌مه‌ند ده‌بیت. له‌بۆاری گه‌ردوونیه‌وه، لیکچواندنی به‌ ئەمستردامی قۆناخی خۆی و نیویۆرکی رۆژگاری ئەم‌رۆمان، به‌گۆیره‌ی من هه‌یشتا

که‌مه! ئیمپراتورییه‌تی رۆما به‌وێنه‌ی قه‌رتاچه زۆر له‌م نموونه‌یه‌ش نیکه‌رانه. میژوو پیشانیده‌دات که له‌دوا قوناخی خۆیدا (۲۷۰ی زاینی) ئەم شاره به‌وه رازی نه‌بووه که وه‌ک قه‌واره‌یه‌کی پادشایه‌تی پشتبه‌ستوو به‌هیزی بنه‌ماله و گرێدراوی رۆما بمینیته‌وه، به‌تایبه‌ت خواستوویه‌تی بییت به‌ئه‌لته‌رناتیفی رۆما.

ئه‌وه‌ی قه‌رتاچه تیندا سه‌رنه‌که‌ت، ده‌شیت ته‌دمور سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست بینیت؟ ئەمه کێشه‌که‌یه، ئاشکرایه ماته‌وزه‌یه‌کی مه‌ترسیدار له‌خۆوه ده‌گریت. ده‌گێرئه‌وه کاتیک ئاریالیۆسی ئیمپراتۆری رۆما دوا‌ی شه‌پو پیکادا‌نیکێ درێژخایه‌ن ده‌ستی به‌سه‌رداگرت خواستوویه‌تی شار وه‌ک خۆی له‌ژێر ده‌سه‌لاتی زه‌نوبیای شارنی به‌هیزی ئه‌و قوناخه‌دا به‌هیلیته‌وه. دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌خۆیه‌وه ده‌به‌ستیته‌وه، وه‌ک ئه‌یاله‌تیکێ گرێدراو شار بۆ زه‌نوبیا به‌جیدیلیت. له‌کاتی گه‌رانه‌وه‌یدا کاتیک هه‌یشتا له‌نیوه‌ی ریگایه زانباری پێده‌گات که دیسان شار راپه‌رپوه و به‌دوا‌ی سه‌ربه‌خۆیی خۆیدا ده‌گه‌ریت، به‌رق و نه‌فره‌تیکێ زۆره‌وه په‌لاماری شاره‌که ده‌دات. ته‌نیا وێزانه‌که‌ی له‌ دوا‌ی خۆیدا جیدیلیت. زه‌نوبیاش که راده‌کات و ده‌به‌وێت په‌نابه‌ریته به‌ر دراوسێ ساسانییه‌کانی له‌که‌ناره‌کانی روبراری فوراتدا ده‌یگریت و له‌گه‌ل خۆی به‌ره‌و رۆمای ده‌بات. باسکی دیکه‌ی میژووش ئه‌وه‌یه که به‌هموو ده‌وله‌مه‌ندییه‌که‌یه‌وه وه‌ک دیلیک له‌لای گه‌لی رۆما ریسوا ده‌کریت.

زمانی رۆمای تایبه‌ت به‌ ژنان به‌رده‌وام کاریگه‌ری له‌ من کردوه. دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌ چیرۆکی زه‌نوبیا تینگه‌یشتم، هه‌روه‌کو بلتی به‌نه‌پتییه‌که‌ی گه‌یشتووم. رۆما ته‌نیا ئه‌و شاره نییه که هه‌موو ریگاگان له‌ویدا به‌یه‌کتری ده‌گن، به‌لکو شاریکه که سه‌رجه‌م پادشا و شاژنه‌کان، ته‌واوی به‌هره‌مهنده‌ خاوه‌ن هه‌زه‌کانی بۆ گواستراوه‌ته‌وه. هه‌لبه‌ته ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر منیش هات ده‌بیته له‌نزیکه‌وه په‌یره‌ندی به‌م دیرۆکه‌وه هه‌بیته (کاروانه نیو کومیدی - نیو تراژیدییاکه‌ی رۆما). ئەگه‌ر به‌شێوه‌یه‌کی باشتر ده‌رکم به‌ راستینه‌ی سپار تاکۆس، ساینه‌ت پاول<sup>۱</sup> و برونق بکردایه، ئاشکرایه وریا و

۱- ساینه‌ت پاول: به‌کێکه له‌ نوازه‌ه‌ حوارییه‌که‌ی عیسا. له‌سه‌ده‌ی به‌که‌می زاینینا ژیاوه. له‌زۆر لابه‌نه‌وه بۆ ئابینی کرسنابانی

و شیارتر ده بوم. ههروهها ده بوايه باش گرامسێم بخوێندبايه ته وه. ناخ  
سۆسیالیسته کان!

تاكه رێگای رزگاری ته دموریش رێگای ئەمستردام یان له ندهن بوو.  
به رخودانی كرد، به لام سه رنه كه وت.

وهكو نمونه باسكردنی ئەسینای چاخى كلاسیكیش ده شیت  
ئه زموونبه خش بیت. ئەم شارهى به ره می بازرگانی ده ریا بوو ( 500  
- 350 پ.ز) له قوناخی خۆیدا وهك ئەستیره ی شارستانی بوو. ده توانین  
ده ستیشانی بکهین كه سهرمایه داری سه ره تایی هه ره زیده له ئەسینا  
پیشكه وتبوو. پاوانه مه زن و تاییه ته كان (ده ولت نییه ی) بازرگانی  
له دووری سه دان میل و کیلۆمه تره وه له رهوشیکی چالاكدا بوو.  
ده وله مه ندیتیه كان به رهو ئەسینا ده چوون. له رۆژه لاتى ده ریاى  
سپیه وه تا ماریسیلیا، له ئەفریقیاى باكووره وه تا مه كه دۇنیا، له رێگای  
ته وایى تۆره كانی بازرگانی ئەنادۆل و ده ریاى ره شه وه زیده - به ره م  
و پاره بۆ ئەسینا ده پۆیشت. فه لسه فه ی ئافراندوه، پیشه به ده روازه ی  
كارگه گه یشتوه: هونه رى دروستكردنی كه شتى له لووتكه دایه، پاره  
كه وتۆته گه ر. له هه موو شوپێنك كۆلۆنى خۆى هه یه. له هه ر لایه كه وه  
ده وله مه ند و خاوه ن پاره كان دینه ئەسینا. یه كه مین جار ده بیته خاوه ن  
ناوه رۆكێكى تێكەل. شرۆفه ی شه خسى خۆم، تاكه كه موكوپیه كه ی  
به ده سته هێنایی یه كێتى ناوخۆى نیمچه دوورگه یه، ئەمه ش تاكه كۆسپى  
به رده م سه ركه وتنى سهرمایه داریه. كێشه ی هیزی كاریش له ئارادا  
نه بوو، له بازاړ كۆپله كان له ئاویش هه رزانتربوون. له و قوناخه ی پنى  
گه یشتبوو یان ئەسینا پێكهاته كونه كه ی كۆیلايه تى به لاوه ده نا و له ناستى  
نیمچه دوورگه دا وهك ده وله تنكى (نه ته وه ی) هه نگاوى ده هاوئیش و

له وای هه زه نى عیسا به كه سی سووم نه ژمێرێت. به ره چه لك مندالی خێزانتكى یه مودی هاوولاتی رۆمايه. سه ره تا  
هه روهك له خێزانه كه به وه بۆی ماره نه وه درزمنی تایینى كرستیانی بووه. لواجار بۆ وه رگرتنى به پوره ده ی تایینى خێزانه كه ی  
ده بیژته قوس. وهك ده گزېرێته وه و تومارگراوه: رۆژنك ده كه رفته سه ر رۆك كه ده جێت له شام سزای كرستیانه كان بدات،  
له وێنا په رچوو یه كى به سه رنېت و هه زه نى عیسا خۆى پيشان ده دات. لێزه وه تایینى كرستیانی په سه ند ده كات و ده كه وتیه  
بلاكرێده وه له رۆژ جێی حیهان و به تاییه تیش له رۆژه لاتى ناویندا. گرنگترین خه مزته كه بۆ تایینى كرستیانی كرديووه تى:  
به رته مسك مانه وه ی تایینى كرستیانی له ناو یه هودیه كاندا به ی باوه رى كه نوێگه ریه كه له یه هودیه ندا و هچى تر، نێك  
شكانووه و له جیاتى یه هودیه كان بلاكرێده وه ی تایینى كرستیانی له ناوگه لاتى پاگان نا به بنه ماگرتوه، شیوه یه كى نوێى  
داوه به تایینى كرستیانی و رێساكانى به رمستن و بنه ماكانى باوه رى دناوه، هه ره ها رۆژیکى كرنگی هه بویه له شیوه كرتنى  
نه ر ئیجنیه لئا كه ئه مۆز به بنه ما ده گيرت.

به‌شیوه‌ی‌کی پیش‌وه‌خت ده‌بوو به هۆ‌له‌ندا، یاخود له‌لایه‌ن ره‌قیبه‌کانیه‌وه تیک ده‌شکینزا و له‌ره‌وشیکی بی‌بایه‌خدا ده‌مایه‌وه. پادشایه‌تی سپارتا وه‌ک هیزی زه‌مین، ئیمپراتوریه‌تی پارسیش که له‌وبه‌ری ده‌ریاوه هاتبوو سه‌د سال زیاتر به‌رده‌وام زه‌بریان له‌م شاره‌وه‌شاند. به‌لام له‌ریگای دیموکراسیه‌وه به‌رده‌وام هه‌ولی له‌سه‌ره‌پن مانه‌وه‌یدا. چه‌پۆکی فیلیپی باوک و نه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دۆنی کوری نه‌سینایان دووچارای تیکشکانیکی ستراتیژی کرد. له‌سالانی دوا‌ی ۳۰۰ پ.ز به‌رامبه‌ر به‌هه‌لکشانی رۆما و پادشا هیلینییه‌کانی ئانادۆل شانس‌ی نه‌جامدانی هه‌لمه‌تی نه‌ما‌بوو.

پیشه‌که‌شکردنی نمونه‌کانی سه‌رمایه‌داری به‌رای‌ی شارستانی ئیسلامی چاخی ناوین و نمونه‌کانی له‌ده‌روازه‌ی نیمچه‌دوورگه‌ی هیند ئاواکران ده‌بیته‌دووباره‌بوونه‌وه‌یه‌کی قه‌به. به‌کارگه‌رت‌ترین نمونه‌کانی نه‌م قوناخه‌ شاره سه‌رمایه‌داریه‌ به‌ناوبانگه‌کانی نیمچه‌دوورگه‌ی ئیتالیا. ئینسیا، چه‌نه‌وا و فلۆره‌نسا که له‌لایه‌ن ئاشقانی شیوازی کۆنی ئیمپراتوریه‌تی ئیسپانیا، فه‌ره‌نسا و نه‌مساوه هه‌روه‌کو ته‌واوی نیمچه‌دوورگه‌ تیکشکینزان و سه‌روه‌ریان له‌ده‌ست ده‌ره‌یترا، شانس‌ی پیش‌وه‌خت بوون به‌نه‌مستردام و له‌نده‌نیان له‌ده‌ستدا.

شاره‌کانی ئیتالیا هه‌موو شتیکی پیوستیان بۆ سه‌رمایه‌داری هاوچه‌رخ ئافرانده‌بوو. نیمچه‌دوورگه‌ی ئیتالیا‌ی قوناخی سالانی ۱۳۰۰ - ۱۶۰۰ به‌کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رمایه، بانک، کۆمپانیا، بیمه، ده‌ستاویز که ئامرازی فینانس، بازرگانی نزیک و دوور، مانیفاکتور، نه‌زمونه‌کانی ئیمپراتوریه‌ت و کۆمار، ئابین و هه‌موو چۆره مه‌زه‌به‌کانیه‌وه، شیوه‌ی سه‌ره‌تایی و تاقیگه‌ی نه‌و نه‌وروپایه‌یه که دواتر له‌دایک ده‌بیته. هه‌روه‌ها ولاتی رینسانسیشه. بیگومان نه‌مه‌ش گریدراوی ره‌وشی پیشه‌نگایه‌تی په‌یوه‌ندیه‌که‌یه‌تی له‌گه‌ل جوگرافیاکانی رۆژه‌لات و میراسه میژووبیه‌که‌ی. کاتیک ده‌لتین ئیتالیا‌ی نه‌م قوناخه، به‌واتای رۆژه‌لاتی ناوینی ئیسلامی، چین، هیندستان و ته‌نانه‌ت روسیاش دیت که تازه به‌رزده‌بیته‌وه. توانا‌کانی نه‌م جوگرافیا‌یه له‌لایه‌ن پاوانه‌کانی بازرگانی شاره‌وه له‌سه‌رووی هه‌مووشیا‌نه‌وه ئینسیا، فلۆره‌نسا و چه‌نه‌وا به

ئاره‌زوویه‌ک که تیزبوون نانسیت به‌ره و نیمچه دورگه گواستراوه‌ته‌وه. کرنگریش نه‌وه‌یه، بزووتنه‌وه‌کانی ئاواکردنی شار که بویه‌که‌مین جار بوو به‌پیشه‌نگایه‌تی شاره‌کانی ئیتالیا پیشکه‌وت، به‌نده‌ریکی سهرسورپه‌ینه‌ری کۆکردنه‌وه‌ی سهرمايه‌بوون. ده‌شیت له ههر شارینکی ئه‌وروپادا شوینپه‌نجه‌ی بازرگانینکی ئیتالیا‌یی بیینریت. بیگومان کلیسای کاسولیکى له‌میژبوو زه‌مینه‌ی شارستانی دانا‌بوو. ریتسانس ده‌بوو به‌ دواترین و مسۆگه‌رت‌ترین گروته‌ی پیشه‌نگایه‌تی.

تا‌که هۆکاری نه‌بوونی ئیتالیا به‌ ئینگلته‌را و هۆله‌ندا جوگرافیا‌که‌ی بوو. به‌شپوه‌یه‌کی پارادۆکسانه هه‌مان جوگرافیا له‌سهرمايه‌دارى شاردا ده‌یکات به‌پیشه‌نگ، له ئاستی نیمچه دورگه‌دا به‌ ده‌روازه‌ی سهرکه‌وتنی ده‌گه‌یه‌نیت، به‌لام نه‌یده‌توانی هه‌نگاوی سهرکه‌وتنی دوا‌یى به‌هاوینژیت. کاتیک هه‌نگاوی هاوینشت هه‌چ به‌لایه‌ک نه‌ما دووچارى نه‌بیت. هۆکاره‌که‌ی زور ئاشکرایه. ئه‌گه‌ر ئیتالیا ئینگلته‌رای پیشه‌وخت بووایه، تاجی ئیسپانیا، فه‌ره‌نسا و نه‌مسای به‌سهری‌اندا بپووخاندایه‌ که خاوازیاربوون داگیرى بکه‌ن، هه‌روه‌کو‌قه‌له‌مبازی رۆما بۆ ئیمپراتۆرییه‌ت، ئه‌وکاته ده‌بووه دووه‌مین هه‌یزی ئیمپریالی جیهان. به‌لام له‌سهربنه‌مای ئابووری کۆمه‌لایه‌تی سهرمايه‌دارى. کۆبوونه‌وه‌ی خاوه‌ن تاجه‌کان (پادشاکان) له‌سهر سه‌رى شاره‌کانی ئیتالیا، شتیک نییه‌ مایه‌ی تیگه‌یشتن نه‌بیت. به‌کیتی شاره‌کانی ئیتالیا له‌سهر بنه‌مای ئابوورییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی نوێ، ده‌بووه کۆتایی ئیمپراتۆرییه‌ته‌کان، سه‌ره‌تا له‌ ئه‌روپا و دواتریش له‌ته‌واوی جیهان قوناخینکی په‌له‌اوینشتن ده‌بوو به‌ناچاریه‌که‌. له‌سه‌رووی هه‌موویانه‌وه سهرمايه، هه‌موو شتیکی بۆ ئه‌مه له‌به‌رده‌ستدا بوو. له راستیدا ژێرکه‌وتن بێن شانسییه‌کی گه‌وره‌بوو، به‌واتای دوا‌که‌وتنیکى نه‌ته‌وه‌یی سن سهد سا‌له‌ هات.

به‌گۆنێه‌ی من به‌هۆی جوگرافیا‌که‌یه‌وه شانسی بوون به‌ رۆمای دووه‌میان له‌ده‌ستدا. رۆمای یه‌که‌میش به‌ ئاسته‌م له‌ هانیپال رزگاری بوو که دوا‌ی کاروانینکی دوور له‌ باکووره‌وه هه‌ترشیکرد. ئه‌مجاره ئه‌وانه‌ی له‌باکووره‌وه هه‌ترشیان هه‌تانه‌ک هانیپالینک به‌قه‌ده‌ر چل هانیپال به‌هه‌یزبوون.

هه‌ربۆیه ده‌رفه‌تی سه‌رکه‌وتنی نه‌بوو. تاکه ریگای شه‌مه‌ئوه‌بوو که وه‌کو  
 ئایینی ئیسلامی عه‌ره‌به‌کان که له‌ته‌واوی رۆژه‌لاتی ناویندا بلاو‌بوو‌بووه،  
 ده‌بوایه‌ بیه‌ته‌ ئایینیکی شمشیر‌به‌ده‌ست. گه‌ر له‌جیاتی کرس‌تیانییه‌که‌ی  
 رۆما ئیسلام یاخود مه‌زه‌بی کاسۆلیکی کرس‌تیانی بوایه‌ و په‌له‌او‌یتشتی  
 ئایینی و سیاسی به‌یه‌که‌وه‌ له‌ ریگای شمشیر به‌رپۆه‌ببردایه‌، ئاراسته‌ی  
 ره‌وره‌وه‌ی میژووی جیهان ته‌واو شتیکی تر ده‌بوو. مرۆف ناتوانیت  
 نه‌پرسیت: ئه‌گه‌ر ئایینی کرس‌تیانی نه‌بوایه‌ کۆتاییه‌که‌ی رۆما چۆن ده‌بوو  
 و ریگای له‌پیش چی ده‌کرده‌وه‌؟ سه‌یرتر ئه‌وه‌یه‌، سولتان محمه‌دی  
 فه‌حکار ئه‌گه‌ر داواکه‌ی پاپای په‌سه‌ندیکردایه‌ و بیوایه‌ به‌ کرس‌تیانیکی  
 شمشیر به‌ده‌ست، ئه‌نجامه‌کان چۆن ده‌بوو؟ میژوو گۆره‌پانیک  
 قه‌بلاندن نییه‌. به‌لام ئه‌وه‌ش راستیه‌کی حاشا هه‌لنه‌گره‌ که به‌رده‌وام  
 چه‌ندین ئه‌لته‌رناتیف له‌خۆیه‌وه‌ ده‌گریت. ئه‌وه‌ی شاره‌کانی ئیتالیا تیندا  
 سه‌رنه‌که‌وتن، له‌کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مدا ئه‌مستردام و له‌نده‌ن  
 سه‌رکه‌وتتیا تیندا به‌ده‌ست هیتا. هۆکار و ئه‌نجامه‌کانی بواریکه‌ هه‌ره  
 زیده‌ له‌لایه‌ن میژوونا سه‌کانه‌وه‌ کراوته‌ بابه‌تی لیکۆلینه‌وه‌ و پینخشستی  
 تیزه‌کانی خۆیندنی بالا. چه‌نده‌ی بلتی ئه‌م بابه‌ته‌ رۆشن کراوته‌وه‌، ئه‌گه‌ر  
 به‌کورتی هۆکاره‌کانی ریز بکه‌ین به‌م شیوه‌یه‌:

۱- گشت ئه‌و گۆره‌پانانه‌ی که به‌شیوه‌یه‌کی لاواز و هه‌ره‌ دره‌نگ  
 شارستانی کۆنیان بۆ گوێزراوته‌وه‌ له‌وه‌په‌ری باکووری رۆژئاوای  
 ئه‌وروپا دان.

۲- هه‌رسی هیزه‌ مه‌زنه‌که‌ی ئه‌وروپا فه‌ره‌نسا، نه‌مسا و ئیسپانیا  
 له‌نیوان خۆیاندا شه‌ری بالاده‌ستی له‌سه‌ر ئه‌وروپا به‌رپۆه‌ ده‌بن.

۳- هینده‌ی شاره‌کانی ئیتالیا به‌مه‌ترسی نابینرین، به‌یه‌که‌وه‌ و  
 به‌هیزیکی پتیویست په‌لاماریان نادریت.

۴- له‌ په‌له‌او‌یتشتن و بلاو‌بوونه‌وه‌ی ریفۆرم له‌باکووری ئه‌وروپادا  
 پینشه‌نگایه‌تی ده‌کن.

۵- هه‌لکه‌وته‌که‌یان له‌ که‌ناره‌کانی زه‌ریای ئه‌تله‌سیدا ئه‌وه‌نتازیکی  
 مه‌زن بۆ بازگانی نزیک و دوور ده‌ره‌خسیتیت.

۶- ته‌واوی کلتوری ماددی و مه‌عنه‌وی شاره‌کانی ئیتالیایان بۆ‌خۆیان گواستۆته‌وه.

۷- له‌سه‌رووی ئەو گۆره‌پانانه‌وه دێن که له‌ رووی کلتوری ماددی و مه‌عنه‌وییه‌وه ده‌ره‌به‌گایه‌تی تێیاندا لاوازه.

۸- هه‌روه‌کو چۆن ده‌ره‌به‌گایه‌تییه‌کی هێنده به‌هێزیان تێدا پێکنه‌هاتوه که گۆرپینی گه‌یاندن، کشتوکال و پیشه‌سازی بۆ شینوازی سه‌رمایه‌داری ئاسته‌نگ بکات، له‌ زۆر ناوچه‌شدا بۆ یه‌که‌مین جار شارستانی به‌ ناوه‌پۆکیکی سه‌رمایه‌دارانه په‌ره‌ی سه‌ندوه.

کاریگه‌ری ئەم هۆکارانه که ده‌توانین ژماره‌که‌یان زیاتر بکه‌ین له‌نزیکه‌وه گرێدراوی پێگه‌ی جوگرافیه‌ی. جیۆستراتیژ و جیۆپۆلیتیک له‌ راستیدا له‌بارترین پێگه‌ی بۆ ده‌ره‌خسیتیت. کاتیک ئەم پێگه‌یه له‌گه‌ل هه‌لومه‌رجه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا کراون به‌یه‌ک سه‌رکه‌وتن به‌دی هاتوه.

ئه‌وروپا و ئاسیا، ته‌نانه‌ت ئه‌فریقیاش سی کیشوه‌ری یه‌کگرتوون. یه‌کیک له‌ چه‌سپاندنه‌ گرنگه‌کانی ئه‌نتروپۆلۆژی ئه‌وه‌یه که تا دوا قوناخی سه‌هۆله‌ندان ئه‌فریقیا له‌ ئه‌زموون و به‌سه‌ره‌اتی مرقابه‌تیدا له‌پێگه‌ی پیشه‌نگایه‌تیدا بوو. دواتر جوگرافیای بناره به‌پیت و سه‌رنجراکیشه‌کانی زاگرووس - تۆرۆس له‌میان‌ه‌ی شۆرشی نیولیتیکه‌وه ده‌بیته‌ جوگرافیای پیشه‌نگ. له‌سالانی ۱۵۰۰۰ - ۴۰۰۰ پ.ز وه‌ک کلتوری ماددی و مه‌عنه‌وی هه‌رچیه‌ک بۆ قوناخه‌که‌ی دواتر (شارستانی) پتۆیست بی بناره‌کانی ئەم چیا‌یانه گشتی به‌ره‌مه‌یتاوه. ناوبردنی به‌گه‌وره‌ترین شۆرشی میژوو ده‌ستنی‌شانگر دینکی له‌چیکای خۆیدا‌یه. روه‌باره‌کانی دیجله و فورات ته‌نیا به‌پیتترین لیته‌و خۆله‌کانی ئەم چیا‌و بنا‌رانه‌یان له‌که‌ناره‌کانی که‌نداو کۆنه‌کرده‌وه، له‌میان‌ه‌ی دروستکردنی یه‌که‌مین به‌له‌م و پیشه‌ی که‌شتیه‌ی وانییه‌وه خۆیان و سه‌رجه‌م به‌ها کلتورییه‌کانیان گوازاوه‌ته‌وه. کاتیک شاره‌کانی ئوروک و ئه‌ریدۆ یه‌که‌مین ئه‌زموونی شارستانیان ده‌ست پێکرد، له‌ راستیدا به‌های ئەم کاروانه‌ پڕ له‌ په‌ژاره‌یه‌یان کردبوو به‌سه‌نتیژیک. گه‌وره‌بوون به‌شیه‌ی ئیشاوی روه‌باریک به‌رده‌وامبوو، له‌ که‌ناری سه‌رچاوه (کانی) پیروزه‌کانه‌وه تا ئەو ده‌روازه‌یه‌ی له‌ ریگایه‌وه



ده‌رژيته زه‌رياو. به‌يچ پچران گه‌وره ده‌بوو.

ئوروك (وه‌ركا) كلتورويكى ئاسايى مرقفاهيه‌تى نيبه. سه‌ره‌تاي په‌رچوويكى نوييه. ده‌نگى خوداو‌هنده ژنى ئوروك ئينانا<sup>۱</sup> تاكو ئيستاش سه‌رچاوه‌ي بنه‌ره‌تى سه‌رجه‌م داستان، هه‌لبه‌ست و گورانيبه‌كانه. ئه‌و ده‌نگه، ده‌نگى ئه‌م كلتوره سه‌رسووپه‌يته‌يه. له‌هه‌مان كاتدا ده‌نگى ئه‌و ژنه‌يه كه هيشتا پياوى چه‌په‌ل پيسى نه‌كردوه. كلتورى ئوروك له‌ جوگرافياى خويدا گولي كرد. يه‌ك به‌دواى يه‌ك وه‌ك قارچك شاره‌كان زيادى كرد. پشتينه‌يه‌كى شاره‌كان دروست بوو. پياوى فيلباز و به‌هيز ئه‌مجاره سه‌رچاوه‌ي سه‌ره‌كى توانا و كوكرده‌وه‌ي له‌ توانسته بازرگانيبه‌كاني شادا بينى كه له‌ زيادبووندا بوو. ليشاويكى كلتورى به‌ ئاراسته‌ي پيچه‌وانه ده‌ستي پيكره‌كه تا بنارى چيكان رويشت. ئه‌مه‌ش قوناخى سه‌ره‌تاي قووتداني جوگرافياى نيوليتيك بوو له‌لايه‌ن شاره‌وه. ده‌نگى كچراوى ئينانا، ده‌نگى ژنى بيكارىگه‌ركراوه. ئيتير پياوى فيلباز و به‌هيز ده‌نگيشى بلنده. پيشگر و پاشگري وشه‌كاني زمانى سو‌مه‌رى كاره‌كته‌رى ره‌گه‌زى ميينه‌يان هه‌يه. ئه‌م بابه‌ته‌ش رولى ژن له‌ ئاواكردنى زماندا پيشانده‌دات.

ليتره‌دا پيويست به‌باسكردنى به‌سه‌ره‌تاي جوگرافى ئه‌و شارستانiane ناكات كه پشت به‌تونديوئيزى ده‌به‌ستن. به‌لام ئه‌گه‌ر بنوسريت باش ده‌ييت. ته‌نيا به‌شيوه‌يه‌كى ره‌مزي ئاماژه به‌وه ده‌كه‌ين: وه‌ك رووباريكى بنه‌ره‌تى به‌گوپ ديته‌خوار، به‌هه‌زاران كيلومه‌تر كه‌نار و زه‌وييه به‌رز و نزمه‌كاني تپه‌پرکرد، هه‌ره‌ دوايى له‌كه‌ناره‌كاني ئه‌مستردام و له‌نده‌ن كلتورويكى نوپى له‌دواى خزي به‌جيه‌يشت و رژايه‌ ناو زه‌رياي ئه‌تله‌سييه‌وه.

ئاشكرايه‌ كه ته‌واوى كلتورى ماددى و مه‌عنه‌وى ته‌واوى چاخه‌كان و جوگرافياكاني وه‌رگرتوه، هه‌ره‌دوايى به‌پيشه‌نگايه‌تى ئه‌م دوو شاره

۱- ئينانا: به‌كيكه له‌ناوه‌كاني قبيله‌ي خوداو‌هنده ژن. ئانا و نيناشى پينه‌گوئريت. ئه‌كه‌ديه‌كان به‌ (هه‌شتار) وه‌ريان گيئاره‌ته سه‌رزمانه‌كه‌ي خويان، وشه‌كاني ئانا، ئاننه‌كه به‌ واتاي دايك نيته هه‌رله‌مه‌وه سه‌رچاوه‌يان گرتوه. له‌ميتوئولوزياى ميريئوئوتامبيادا به‌كچى خوداو‌هندي "ئانزو بان" ئان" ناوى ده‌بريت كه خوداو‌هندي عه‌شق و شه‌ره. بابلييه‌كان له‌سه‌دى شەشى زابيندا "ئانوميتو يان پينگورتوه.

نه‌توهو ئابووری سه‌رمایه‌داری مؤدیرنی هه‌تایه سه‌رشانزی میژوو. هه‌مان ناوچه‌ئو شویتانه بوون که هه‌ره دره‌نگ کلتووری نیولیتیکیان وه‌رگرت. به‌رده‌وام په‌یوه‌ندییه‌کی به‌مجۆره له‌نیوان جوگرافیا و کلتووردا ده‌بینین: له‌و گۆره‌پانه‌ی کلتووری کۆن ریشه‌ی خۆی داکوتایت ئاوابوون (پیکهاتن)ی کلتووریکیی نوێ زۆر زه‌حمه‌ته. کلتووری کۆن به‌ئاسانی نوێکه په‌سه‌ند ناکات، به‌رگری له‌خۆی ده‌کات، ئه‌مه‌ش خالیکیی مایه‌ی تیگه‌یشتنه. تاکه گۆره‌پانیک که کلتووری شارستانی کۆنی رۆژه‌لاتی ناوین به‌په‌ی پێویست داگیری نه‌کردبوو ناوچه‌کانی ناوه‌وه‌ی عه‌ره‌بستان بوو. ئه‌م بۆشاییه جوگرافیه جوگرافیای کۆمه‌لایه‌تی ئیسلامی پیکهاتنا. ئه‌م جوگرافیایه نه‌بوایه ئیسلامیش نه‌ده‌بوو.

باکووری ئه‌وروپا دوو- سه‌ی ولات (تازه به‌تازه زاراوه‌ی ولات به‌واتای سنووری نه‌توهی سه‌ریه‌لداوه)، ئینگلته‌را و هۆله‌ندا سه‌باره‌ت به‌شارستانییه کۆنه‌کان به‌راده‌یه‌ک که بگوترتیت زه‌وییه‌کی ده‌ست لینه‌دراو و خالین و به‌پاکیزه‌یی ماونه‌توه. به‌هۆی ئه‌م خه‌سله‌ته‌یانوه کۆره‌پانیکن ئه‌گه‌ر تووکی نوێی لێ فرۆی بدریت به‌باشترین شیوه تیناندا شین ده‌بیت. شانسی ره‌گ داکوتان و هه‌میشه‌ییوونی زۆره.

ئه‌م تووه‌ی ئابووری سه‌رمایه‌داری هاویشتراوه و به‌باشی سه‌ری گرتووه. دوا میراسی ئوروکه که له‌که‌ناریکه‌وه بۆ که‌ناریکی دیکه کواستراوه‌توه. هه‌لگری ئه‌م میراسه به‌رده‌وام بازرگانه‌کان بوون. ده‌گوترتیت: بازرگان ئه‌و که‌سانن باش هه‌ست به‌و گۆره‌پانه ده‌که‌ن که قازانجیکیی زۆری لنده‌که‌ویتتوه. به‌بایه‌خه‌وه ئاماژه‌ی پێده‌که‌م، پیکه‌ی مارژینالی ناوچه‌که جیگای خۆی له‌ئاسۆی ناوه‌نده‌کانی هیزدا نه‌گرتبوو، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌نتاژه‌کانی دووری رینگا، رینگای له‌په‌ش ئه‌وه‌کردۆته‌وه شانسیان به‌لایه‌نی ئه‌رینیدا به‌روات. کاتیک به‌شیوه‌ی چه‌ته‌گه‌ریتی ده‌ستیان به‌سه‌ر ته‌واوی داھیتانه سه‌رمایه‌داریه‌کانی شاره‌کانی ئیتالیا و ئه‌و رینگا جوگرافیانه‌دا گرتووه که له‌لایه‌ن پاپۆری بازرگانی ئیسپانیا - پورتوگال دۆزرا‌بوونه‌وه، شانسی پێشه‌نگایه‌تی خۆیان به‌هیزتر کرده‌وه. ئه‌وه‌ی ئه‌نجامیانداوه، پرۆسه‌یه‌کی تواننده‌وه‌یه‌تی له‌ناو زمانی خۆیاندا.

له کاتیکدا شه‌پی نیوان خودی هیزه گوره‌کانی ئه‌وروپا ئه‌و مه‌ترسی و هه‌په‌شه‌یه‌ی به‌ربه‌ست کردوه که له ده‌روه دیت، مسۆگه‌ریبونی به‌پیتی ئابووری نوێ له‌ناوخۆدا (هه‌رزانی که‌ره‌سته‌ی خاو و هیزی کار)، به‌سبووه بۆ ئه‌وه‌ی له‌کو‌تایه‌کانی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌مدا وه‌چه‌خسته‌وه‌ی ئه‌م جوگرافیا‌یه سه‌رکه‌وتوو‌بیت و بی‌کات به‌هه‌میشه‌یی.

ئه‌م دوو هیزه‌ی ته‌نیا له‌ رووی شیوه‌وه هه‌ندیک جیا‌وازیان له‌نیواندا هه‌بوو، له‌ ریگای ئه‌و ریککه‌وتنه‌ی به‌ستیان به‌ ره‌وشیک گه‌یشتن له‌ئاستی جیهاندا نوێنه‌رایه‌تی ئابووری نوێ بکه‌ن. نوێبوونه‌وه‌ی ئابووری ده‌وله‌تیشی به‌ره‌و خۆنوژه‌نکردنه‌وه راپیچ کرد، به‌ره‌و شیوه‌ی ده‌وله‌تینکی به‌پیت و سه‌رکه‌وتووی برد. بالابوونی ئابووری کۆمه‌کی پیشکه‌ش به‌ بالابوونی سه‌ربازی و سیاسی کرد. بۆ یه‌که‌مین جار پاو‌انکاری بازرگانه‌کان شه‌راکه‌تیان له‌گه‌ل پاو‌انخوازیه‌کانی ده‌وله‌ت پیشخست و به‌هیزیکی فه‌رمی گه‌یشتن (کۆمپانیاکانی رۆژئاوا و رۆژه‌لاتی هیند). زه‌وتکارانی شارستانی که‌ به‌رده‌وام له‌ قوژبن و دالانه‌کاندا خویان ده‌شارده‌وه و شه‌رمیان ده‌کرد، بۆیه‌که‌مین جار بوون به‌و ئه‌فه‌ندیانه‌ی که‌ ئیتر مه‌شروعییه‌ته‌که‌یان حاشاهه‌لنه‌گره. به‌ده‌ستی شا و شاه‌نه‌کانی ته‌واوی ئه‌ته‌که‌یته‌کانی ئه‌رستوکراتی کۆن به‌ یه‌خه‌پانه‌وه کرا. هه‌روه‌کو چۆن شیره‌که‌ی ئوروک ئه‌و هیزه‌ی نییه له‌سه‌رده‌می خۆیدا به‌ره‌نگاری گلگامیش بپته‌وه، هه‌چ خێریک نه‌ما‌بوو به‌رامبه‌ر دووا میرانگره (نه‌لێن شیر) درنده‌کانی ئه‌مستردام و له‌نده‌نیش بوه‌ستیت. ئه‌گه‌ر هه‌شبووا‌یه، وه‌ک چۆن گلگامیش ملی شیره‌که‌ی گرتوو خنکاندی، خنکاندنیا‌ن زه‌حمه‌ت نه‌بوو.

ئه‌و داستانه‌ی باسی تیکۆشانی خوداوه‌نده ژن ئینانا به‌رامبه‌ر به‌ یه‌که‌مین خوداوه‌نده پیاوی فیلباز و زۆردار (پیاوی ده‌سه‌لاتدار که‌ بووه به‌خوداوه‌ند)ی دامه‌زێنه‌ری شاری ئه‌ریدی 'ئهنکی' ده‌کات، که‌ هه‌وله‌دات ۹۹ جوړه هونه‌ر، شاکار و دۆزینه‌وه‌کانی ژنی له‌ ده‌ست ده‌ربیتیت، ئه‌و

۱- ئهنکی: ناوه‌که‌ی تری خوداوه‌ند "ئینیا"ی شاری ئه‌ریدیۆیه، له‌لای سۆمه‌رییه‌کان خوداوه‌ندی ناوه. له‌گه‌ل تێپ‌ریبونی کاتدا به‌رامبه‌ر به‌خوداوه‌ندی نیپور به‌هه‌ین ده‌بیت و ده‌بیته خولنکارترین خوداوه‌ند که‌ کاره‌کان ریکه‌ده‌خات. هه‌روێه له‌ به‌ره‌مه‌ش ۹۹ به‌سیمیۆلی چینی ده‌سه‌لات و سیاسی داده‌نرت. خوداوه‌ندیکی فیلباز، سازشکار و دانا‌یه.

شهره‌ی باسی ده‌کات، له راستیدا یه‌که‌مین و به‌کاریگه‌رت‌رین داستانه. هرچی شاژنه‌کانی ئینگلته‌را و هۆله‌ندایه که گوايه به‌میراتگری داده‌نرین، بوونیان به‌سیمبۆلی ژنیک که ته‌واوی چه‌په‌لییه‌کانی پی‌اوی فیئلباز و زوردار ئیناندا ره‌نگیداوه‌ته‌وه و شینوه‌ی گرتووه، وه‌ک کورت‌کردنه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ئه‌زموون و به‌سه‌ره‌اته‌کانی شارستانی بۆ پوخته‌یه‌ک وایه.

## ه - شارستانییه کومه لایه تیه - میژووییه کان و سرمایهداری

کاتیک رۆلی کهرتی سرمایهداری وهک چالاکی ئالوگپرکارانهی شیوهپیدانی کومه لگا شرۆفه بکهین، ئهوکاته به شیوهیهکی بهرجهسته نزیکی کیشهی شیوهکانی کومه لگا دهبینه وه. ههولدهم وهلامی ئهم پرسیاره بدهمه وه: ئایا شیوهی کومه لگا و ئابووری سرمایهداری ناچاریهکی کومه لایه تی - میژوویی بوو؟ وهک وهلامیک ئهم به شهی بهرگرینامه کهم سه بارهت به وهیه که ناچاریهکی کومه لایه تی - میژوویی نه بووه. لادان و هه له گه وره کهی شرۆفه ی مارکسیانه بۆ ماتریالیزم (ماتریالیزمی قه به) ی میژوویی ئه وه بوو بانگه شهی کرد که ئهم شیوه کومه لگایه ناچاریه که. له مهش مه ترسیدارتر، ریکخستنی یهک به دوا ی یهکی شیوهکانی کومه لگا و پیشکه شکردنی ئایدیالیزمی هیکل له ژیر ناوی ماتریالیزمدا جگه له کۆپیهی دووهم هیچ ناوه پۆکیکی دیکه ی نییه. ئه وهی کانت به شیوهیهکی زۆر شهرمانانه هه ولی ئه نجامدانی داوه: دهستنیشانکردنی هیزی سوپزهیه به رامبه ر به مجۆره چه مکه ی پیشکه وتنی ئۆبژه، به واتایه کی تر دهستنیشانکردنی رۆلی ئه خلاقه وهک بژاریکی ئازادی. مارکسیزم سه بارهت به ئه خلاقی ئازادی له دوا وهی کانتیزمیشدا ماوه ته وه. له م رووه وه باسکردنی چه مکه راسته وهکان بیواتایه. ئه وان سرمایهداری ته نیا وهک ناچاریهک نابین، به لکو وهک دوا گووته ی میژوو هه لیده سه نگینن.

تا روهی راسته قینه ی ئهم پیناسانه ی سرمایهداری ئاشکرا نه کریت که له ئابین زۆر مه ترسیدارترن و پشتیان به محافه زه کارترین ئابین

(پۆزیتیفیزم) به‌ستووه و نه‌پووکتیرینه‌وه، بژاری ئازادی هیچ شانسیکی نابیت. بیگومان میژووی دووسه‌د ساله‌ی سۆسیالیزم و سۆسیالیزی بونیدانراو پیشانیده‌دات که هه‌ولی کۆمه‌ککردنی سه‌رمایه‌دارییان له‌بالی چه‌په‌کانه‌وه تێپه‌ز نه‌کردووه. مه‌سه‌له‌که زۆر له‌وه گه‌وره‌تره که له‌کویدا چی راست بووه، له‌کویدا چی هه‌له‌یه‌کی کردووه. خودی جیهانیینییه‌که بۆخۆی هه‌له‌یه. له‌ناویدا جیاکردنه‌وه‌ی چه‌ند هه‌له‌یه‌ک یان چه‌ند هه‌نگاوێکی راست، له‌لایه‌نی جیهانیینییه‌وه هیچ نه‌نجامێک ناگۆریت. له‌میان‌ه‌ی راسته‌هێلێکی یه‌ک ئاراسته‌وه ته‌ماشای کۆمه‌لگا ده‌که‌ن، به‌جۆریک ته‌ماشای شیوه‌کان ده‌که‌ن هه‌روه‌کو بێتی به‌ریزه له‌له‌وح نه‌لمه‌حفوزدا (زۆر پێشتر له‌نه‌ومی خوداوه‌ند دا ده‌ستتیشانکراوه) نووسراون و کاتێک تۆره‌ی هات جێبه‌جێده‌کریت. ته‌نانه‌ت گفتوگۆکانی له‌جۆری پارچه و گشتی (جزئی-کلی) چاخه‌کانی ناوین له‌رووی ئیراده‌وه له‌سه‌رووی هه‌لوێسته‌کانی پۆزیتیفیست - ماتریالیستییه‌وه‌یه. فاکتهری دیاریکه‌ر له‌تیکشکانی ئه‌و تیکۆشانانه‌ی له‌پێناو سۆسیالیزمدا کراوه، ئه‌م هه‌لوێسته جیهانیینییه‌ ده‌ره‌ق به‌کۆمه‌لگا.

ئاشکرایه ئه‌و پێناسانه‌ی له‌ژێر سه‌ره‌دێره‌کانی پێشووتردا پێشمخست به‌ته‌واوی له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م هه‌لوێستانه‌یه. بێینی سه‌رمایه‌داری وه‌ک قوناخێکی ناچاری کۆمه‌لگا له‌ولاوه بمیتیت، خودی هه‌لوێستیکی وه‌ها به‌ئه‌نقسه‌ت بێت یان به‌بێ ئاگایی له‌ژێر کاریگه‌ری سیسته‌مدایه و بۆته ئامرازێکی پرۆپاگه‌نده‌کردن بۆی. ئه‌وه‌ی پێویسته له‌کۆتاییدا بیلیم با له‌سه‌ره‌تادا بیلیم: سه‌رمایه‌داری نابیته شیوه‌یه‌کی کۆمه‌لگا. ده‌خوازیت کاری لێتکات، به‌کاریگه‌ر ده‌بیت، به‌لام نابیته شیوه‌یه‌کی. له‌وانه‌یه بگوتیت ئه‌ی چوارسه‌د ساله تاکه شیوه‌یه‌ک نییه که به‌سه‌ر جیهاندا زاله؟ زالبوونی بابه‌تێکی جیاوازه، شیوه‌ بابه‌تێکی جیاوازه‌تره. میژوو سێ شیوه یان سێ شیوازی کۆمه‌لگا ده‌ناسیت: کۆمه‌لگای تیره‌ی سه‌ره‌تایی، ده‌وله‌تی چینه‌یه‌تی یاخود کۆمه‌لگای شارستانی، له‌گه‌ل کۆمه‌لگای دیموکراتی فره‌ه‌نگ. هه‌لوێسته‌کانی پێشکه‌وتنی راسته هێلانه‌ی له‌جۆری کۆمه‌لگای سه‌ره‌تایی، کۆپله‌داری، ده‌ره‌ب‌گایه‌تی،

سه‌رمایه‌داری و سۆسیالیستی، له‌راده‌به‌ده‌ر دۆگماتیکی. به‌گوته‌یه‌کی دیکه ئایدیالیستانه و قه‌ده‌رگه‌رایین. گرنگتیش ئه‌وه‌یه، له پیتاسه‌که‌ی مندا هه‌رسێ شیوازی کۆمه‌لگا به ئاراسته‌ی راسته‌هیل به‌ره‌وپیتشه‌وه ناچن. له‌سیسته‌میکی خولگه‌یی نزیکتره که قوول و فراوان ده‌بیت. به‌شیوه‌یه‌کی راشکاوانه ده‌لیم، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی شیوازی کاری دیالیکتیکی په‌سه‌ند ده‌که‌م، شروقه‌یه‌کی به‌مجۆره راست نابینم که ده‌لایت: جه‌مسره دژه‌کان یه‌کتری له‌ناوده‌بن و پیشکه‌وتن به‌دیدیت. هه‌لویتسه‌کانی تیز، دژه‌تیز و کۆتیز ده‌شیت ئامرازیکی له‌باری لۆژیکی روونکردنه‌وه‌ی بنه‌ماکانی میکانیزمی په‌ره‌سهندن بیت. به‌لام تیگه‌پیشتنی یاخود شیوازی په‌یوه‌ندییه‌کی دیالیکتیکی که زۆر ده‌وله‌مهنده، ده‌رفه‌ت به‌جیاوازییه‌کان ده‌دات، دان به‌کار له‌یه‌کترکردندا ده‌نیت، زیاتر نزیک به‌شیوازی کارکردنی سروشته. یاخود گه‌وه‌ریکی روشنگه‌ره‌وه تری هه‌یه.

نابیت له‌بیری بکه‌ین و ده‌بیت ئاگاداریین، له‌بچووکترین گه‌رده‌کانی گه‌ردوونه‌وه تا ده‌گاته ئاستی یه‌که‌پارچه‌یی خودی گه‌ردوون، هه‌موو پینکاته‌کان له ئه‌نجامی په‌یوه‌ندی و کارله‌یه‌ک کردنی خودی دوالیزمه‌کانه‌وه په‌یدا ده‌بن که تاکه ده‌رفه‌تی په‌یدا بوونیانه و له‌کاتیکدا که هه‌ردوو جه‌مسهری دوالیسته‌که له‌خۆوه ده‌گرن بریتیش نین له‌کۆی هه‌ردووکیان و جیاوازی ترن. ئه‌مه شیوازی بنه‌په‌تی و گه‌ردوونی پینکاته‌نه. له‌بناخه‌ی ته‌واوی گۆرانیکاری و پیشکه‌وتنیکدا ئه‌م شیوازه‌ی پینکاته‌ن (هه‌بوون) ده‌بینین.

کۆمه‌لگاش هه‌بوونیک نییه له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م شیوازه‌ی پینکاته‌ن بیت. خاوه‌ن زمانی هه‌مان شیوازی پینکاته‌نه. به‌کورتی به‌رده‌وام دوالیزمه‌کان ئاواده‌کات، هه‌ربۆیه هه‌ردووکیان له‌ناواخنی خۆیدا هه‌له‌ده‌گریت، به‌لام ده‌رفه‌ت به‌ئاوکردنی پینکاته‌ی نوێ و جیاواز ده‌دات که کۆی هه‌ردووکیانی تێپه‌رکردووه. به‌مجۆره ده‌رککردن به‌دیالیکتیکی گۆرانیکاری و پیشکه‌وتنی کۆمه‌لگاگان، ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌مان بۆ ده‌ره‌خسیتیت زیاتر ببینه خاوه‌ن زانیاری به‌رجه‌سته. کاتیک نزیکبوونه‌وه‌مان له‌بچووکترین یه‌کینه‌کانی کۆمه‌لگا و شیوه‌ گشتگیره‌که‌یان، له‌میان‌ه‌ی چه‌مکی

دیالیکتیکی به مجۆره وه نییه، هیزری تیگه یشتن و شروقه کردنمان خه سه له ته مرۆبیه کانمان (ماته وزه ی مرۆقی نازاد) ده خاته گهر. به مجۆره هم له ریگای بهرجه سه کردنی کۆمه لگاوه له تاکه کاندای ده توانین تاکیکی نازاد و بهرپرسیار پیشبخه یین هم ده توانین ئه و کۆمه لگایه ش که تاکه نازاده کانی کاریگه ریان لیکردوه زیاتری نازاد بکه یین. توانای نازادبوون خاوه نی باشتترین شانس و ماته وزه ی یه کسانی و دیموکراتیزه بوونه.

ده بیته دووباره بلیم کاتیک باسی دینامیزی سییانه ی راستینه ی کۆمه لگا ده که م داهینانیکی نوێ ناکم. ته نیا هه ولده دم دینامیزی ئاوابوونی گهردوون له سه ر کۆمه لگا په یرو و بکه م. ئه گه ر پرسیاریکی له مجۆره بپرسن 'بۆچی دینامیزی سییانه؟' له وه لامدا ده لیم: به هۆی هه بوونه وه. ئه گه ر هه بوونیش وه ک پرسیاریک له وه لامه که ی خۆی بگه رێ، ئه و کاته پێویسته بچینه سه ر پرسیارێ: 'بۆچی هه یین؟'. به گۆیژه ی من هه بوون بابه تی گفتوگۆکردن نییه. هه بوون نه بوایه، هه لبه ته به هه یچ شیوه یه ک پێویستی به م پرس و پرسیارانه نه ده بوو. شتیگ که نه بیته، شوینی نایته. له رهوشیکی نه بووندا، ته نیا ده توانریت باس له نه بوون بکریت، ئه مه ش ئه و شته یه که قسه ی پرپووچی پیده لێین.

ئه گه ر هه بوون و ژیان په سه ند ده که یین، ئه و کاته باسکردنی شتواری پیکهاتن واتاداره. هه ستیان به وه کردوه که گۆرانکاری و پیشکه وتنی هه بوون سه رچاوه ی ته وای واتای ژیان و سه رجه م پیشکه وتنه هزریه کانه. له سه ر ئه م بنه مایه گشتگیریه کی سه رسوهرینه ریان له پۆلینه هزریه میتولۆژی، ئایینی، فه لسه فی و زانستییه کاندای پیکهاتناوه. بئگومان ناتوانین نکۆلی له م گشتگیریه بکه یین. هه ر هه موویان خواستویانه وه لامی هه بوون بده نه وه. هه ندیکیان به میتولۆژی، هه ندیکی دیکه ش له ریگای ئایینه وه، کاتیک ئه مانه ش به س نه بوون، فه لسه فه و زانست فریایان که وتوون. رۆلیان وه کو یه که. به لام وه لامه کانیان جیاوازه. به رده وام پرسیار له باره ی هۆکار، چۆنییه تی و ئامانجه کانی هه بوونه وه کراوه، هه ر پۆلینیک به گۆیژه ی دسپلینه که ی هه ولی وه لامدانه وه ی داوه. زانست که به بانگه شه ترین دسپلینه، تا راده یه کی گرنگ دینامیزی



سټیانه ی هه بوونی روشن کردۆته وه. کاتیک میکانیکی ته نۆکه - شه پۆل و ماده - ووزه بهیتریته ئاستی کوانته مییه وه (چ به تاقیکردنه وه چ به تیوری)، هه رو. سه لمیتر اویشه ده بیتریت که به رده وام دو الیزم ریگا له پیش پیکهاته کاته وه، ئه و ده رئه نجامه ی به ره می ئه م پیکهاته یه شوینپه نجه ی دوا یرمه که (بیرۆکه کانی ماده - وزه، شه پۆل - ته نۆکه، که ر دوونین) له ناو سټیه میندا دریزه پینده دات و به مجۆره جیاواز ده بیته، گۆرپانکاریش به شیوه ی پیشکه وتن یا خود پچه وانه که ی دوا که وتن ده بیته، کاره کتیری سه ره کی دانه هه بوون ئه م شیوازه یه. دووباره ش پتویستی به سه لماندنی

سه یری خۆمان بکه ین. دایه اوک بوونیکه که زۆر له دایک و باوک ده چیت، دریزه به بۆماوه سه رودوکیان ده دات، به لام به جیاوازی و شیوه یه کی نوویه وه نوینه رایه تییان ده کانه (ئه م جیاوازییه زۆر به هیواشی ئاراسته ده گریته. له هه ر رو داویتی سروشتیدا جیاوازی به مجۆره یه). ده شیت وه ک تو زقالتیکی هه بوونی ئه زه لیش شرۆقه بگریته. ته نیا له میانه ی ئه م شیوازه وه هه بوون شه پی بوون ده باته وه. شه پی هه بوون چیه؟ مانه وه ی بوون چۆن به دیدیت؟ مانه وه ی هه بوون له ریگای گۆرپانکارییه وه دریزه دان به هه بوونه. بۆچی؟ له وانیه بۆ سه لماندنی هه بوونی خۆی بیت. بۆ ئه وه ی له میانه ی گۆرپانه وه سه یری ئیلاهی بوون و سه رسورپه ینه ری هه بوون بگریته!

ئه وه ی شتیکی زۆر پڕو پوچه لیزه دا؛ له کاتیکدا ده بوایه له میانه ی چاودیزیکردنی هه بوونه هه ره نزیکه کانمانه وه لۆژیکیکی ته ندروستمان به ده ست به یتایه، بۆچی توانیمان هینده له م راستیه بنه په تیا نه دووربکه وینه وه یا خود دووریان خستینه وه؟

ئه گه ر ئه م کرده پوچه روون بکه ینه وه به پرسه سه ره کییه که ده گه ین. مه به ستم تو ره کانی گۆرپانه وه، رووخساره کانی و ده مامکه کانیته که هه ر

۱- کوانته م له لاتینیدا به واتای (بهر) دیت، هه رچی فیزیکی کوانته م ئه و زانسته نوویه به که له بریتی رهوشته کانی ئه م جیهانی ده ور به رمان ده کۆلیته وه؛ به لکو به کتیکشه له بنجینه سه ره کییه کانی. له لایه کی تره وه ده بیین ئه م بریتیه گه شی نییه و له هه موو کات و شوینیکشدا نابینریت. ئه وه ی له میاش که متر سه رسورپه ینه نییه نوانیتی رهوشته کانی ماده به. سه روشتی نوانی ماده له رده لایه که هه مان قه واره تن رهوشتی ته نۆکه یی و شه پۆلیشی هه یه.

له سه‌ردهمی په‌یدا بوونیه‌وه کاره‌کته‌ری کارکردنی دیارده‌ی کۆمه‌لگایان شار دۆته‌وه. بۆچی کۆمه‌لگابوون پێویستی به‌م ده‌مامک و په‌ردانه‌ی بیینی؟ به‌رامبه‌ر به‌م پێشکه‌وتنه‌وه بۆچی ژیری بۆ ره‌هه‌ندی سۆزداری و ئەنالیتیکی پارچه‌بوو؟ رولیان چی بوو؟ له‌میانه‌ی ئەو وه‌لامانه‌ی ده‌دریته‌وه، ده‌توانین هه‌روه‌کو چۆن هه‌یه‌ کۆمه‌لگابوونی خۆمان شروقه‌ بکه‌ین، یان ده‌توانین چۆن بمانه‌ویت به‌وجۆره‌ بیگۆرین و شروقه‌ی بکه‌ین. مرۆف وه‌ک سوپژه، بوونه‌وه‌ریکه‌ شروقه‌ ده‌کات و به‌های گۆرپینی شته‌کانی بۆ ئەو شیوه‌یه‌ هه‌یه‌ که‌ ده‌یه‌ویت. توانای شروقه‌کردن و ئاره‌زوو (به‌واتایه‌کی تر داخواز، بیرکردنه‌وه‌ و هه‌ستکردن) چهنده‌ له‌گه‌ل دینامیزی هه‌بوون ریک بیت، شانسی پێشکه‌وتنی شیوه‌ی نوێ هه‌ینه‌ به‌رزده‌بیت. چهنده‌ دوور بیت، له‌ کۆمه‌لگابووندا مه‌حافه‌زه‌کاری یان دواکه‌وتن رووده‌دات. ژیری سۆزداری و ئەنالیتیکی له‌ ده‌ورو به‌ری ئەم کیشانه‌دا پێکدێن.

لیزه‌دا خال بۆ ئەم به‌شه‌ داده‌نێین که‌ زیاتر شروقه‌ی فه‌لسه‌فی له‌ خوه‌ گرت. زیاتر له‌ کۆمه‌لناسی ئازادیدا هه‌ولی باسکردنی ده‌دم. ئەو کۆمه‌لگابوونه‌ی به‌کلان ناوی ده‌به‌ین بینگومان هه‌بوونیکه‌ جیگیر نییه‌. پێشخستنی جیاوازی چۆر (له‌گه‌ل جۆره‌ به‌راییه‌کانی مرۆف)، له‌ هه‌مانکاتدا پێشکه‌وتنی کۆمه‌لگای کلانیشه. سه‌ره‌کیتترین کیشه‌ی، له‌سه‌رپه‌ مانه‌وه‌یه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتیش کیشه‌ی کۆمه‌لگایه‌ک (کۆمه‌لگای هه‌زاران جفات) پێش هه‌موو شتی که‌ پاراستنی هه‌بوون و له‌سه‌رپه‌ وه‌ستانه. پاراستنی هه‌بوونی خۆیه‌تی به‌رامبه‌ر ئەو هه‌یزانه‌ی خوازیارن له‌ ره‌وشی کۆمه‌لگایان ده‌رخه‌ن. له‌هه‌موو کاتیک و هه‌موو شوپنیکدا کۆمه‌لگاکان ئامانجی ئەم کیشه‌یان هه‌یه. ئەم به‌رگرییه‌ هه‌ندیک جار به‌شیوه‌ی به‌رگرییه‌کی گه‌وه‌ری به‌رامبه‌ر هه‌په‌شه‌ و ریسکه‌کان، پاراستنی هه‌بوونه. هه‌ندیک جاریش بوونه‌وه‌ر و ناوه‌ندیکه‌ که‌ له‌باربیت و ده‌رفه‌ت به‌ پێشکه‌وتنی سیمبیۆتیانه‌ و دوولایه‌نه‌ی هه‌ردوولابادت. له‌وشوین و کاته‌دا پێشکه‌وتنی پۆزیتیف خه‌را ده‌بیت. کۆمه‌لگا یاخود کلانی چۆر له‌ رووی کلتووری ماددی و مه‌عنه‌وی ده‌وله‌مهنده‌بیت. ئەگه‌ر

به‌شیتوه‌یه‌کی فراوان له‌میان‌ه‌ی دوالیزمی 'من و ئه‌و‌یترا' هوه‌ باسی بکه‌ین که زاراوه‌ی دواقوناخ‌ی کومه‌لناسی، من به‌رام‌به‌ر ئه‌و‌یترا که بریتیه‌ی له‌هه‌ره‌شه و ریسک ده‌که‌و‌یته ره‌وشی به‌رگری گه‌وه‌رییه‌وه. یان ئه‌و‌یترا تیکده‌شکینیت، درێژه به‌پیشکه‌وتن ده‌دات، یان له‌ره‌وشی هاوسه‌نگیدا ده‌مینیته‌وه و هه‌بوونی خۆی ده‌پاریزیت، به‌لام پیشکه‌وتن خاوه‌دبیته‌وه، یاخود دووچاری تیکشکان ده‌بیت و به‌گوێره‌ی ئاستی تیکشکانه‌که به‌شیتکی یاخودی ته‌واوی هه‌بوونه‌که‌ی له‌ده‌ستده‌دات. ئه‌و کاته بۆخۆی له‌ره‌وشی هه‌بوون ده‌رده‌که‌و‌یت. ده‌بیته‌ ئۆبژه‌ی هه‌بوونیک‌ی دیکه. یاخود ده‌توینریته‌وه، وه‌ک هه‌بوونیک‌ی دیکه (هه‌بوونی جاران نییه) درێژه به‌بوون ده‌دات. ئیترا پۆلینی هه‌بوونه‌ ناماقول و خراپه‌کان پینکدیت.

به‌شیتوه‌یه‌کی به‌رجه‌سته‌تر تیکوشانی هه‌بوونی کومه‌لگا له‌ ئاستی بوونه‌وه‌ره ساده‌کاندا، له‌لایه‌که‌وه بۆ ئه‌وه‌ی نه‌بیته‌ نیچیری ئاژه‌له‌درنده‌کان، له‌لایه‌کی دیکه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی به‌رام‌به‌ر هه‌لومه‌رجه‌کانی ئاوه‌وه‌وا، که‌می خۆراک و نه‌خۆشییه‌کان خۆی بپاریزیت، به‌رام‌به‌ر به‌هه‌لومه‌رجه سروشتیه‌کان به‌رده‌وام له‌ناو تیکوشاندایه. له‌کاتیکدا مه‌ترسییه‌کان هه‌ره‌شه له‌بوونی ده‌که‌ن، هه‌لومه‌رجه له‌باره‌کان به‌شیتوه‌یه‌کی ئه‌رینی پیشیده‌خه‌ن. ئه‌م ئه‌زمونه‌ی به‌شی هه‌ره زۆری له‌ ئه‌فریقیا و نزیکه‌ی ملیۆن سالی دوا‌ییشی له‌ ئه‌وروپا و ئاسیا به‌سه‌ربرد، ئه‌گه‌ر به‌شیتوه‌یه‌کی سنوورداریش بیت ئه‌لقه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی روشن کراوه‌ته‌وه. ئه‌م کومه‌لگابونه‌ی له‌یه‌کتر ده‌چن، هیشتا زمانی قسه‌کردنی هیمایان پیشنه‌خستوه، ژماره‌یان سه‌د که‌سی تپه‌رنه‌کردوه. له‌ده‌رووبه‌ری دایک - ژن پینکدیت که تابه‌تمه‌ندییه‌ جه‌سته‌یه‌کانی به‌کاریگه‌ره، به‌لام زیاتر به‌کرداری مۆلکردن له‌پیشه. به‌مجۆره‌ کۆده‌بنه‌وه. پینکهاته‌ی یه‌که‌مین زمان و پاشگر و پیشگره‌ مینه‌کانیان ئه‌م راستیه‌ ئه‌ری ده‌کات. پنیوسته‌ کاره‌کته‌ری دایکانه‌ی کومه‌لگا پشتگوێ نه‌خزیت. له‌وه زیاتر دایک - ژن وه‌ک به‌رپرسیار و ده‌سه‌لاتیک ببینریت، گرنگه‌ به‌هۆی ئه‌زمونی ژیان و به‌خێوکردنی منداڵ وه‌ک ناوه‌ندیکی هیزی 'فیداری' ببینریت. له‌کاتی یه‌که‌م نیشه‌جیپوونه‌ شیوه 'مال' هه‌کاندا پینگه و سه‌رنجراکیشیه‌که‌ی زیاتر

ده‌بیت.

زاراوه‌ی باوکایه‌تی په‌یوه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه زۆر دواتر په‌یدا ده‌بیت، تا قوناخیکی درێژخایه‌ن کۆمه‌لگا له‌م زاراوه‌یه‌ بیه‌شه. هه‌رچی ده‌زگای میراسه‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی سیسته‌می مولکایه‌تی پیشکه‌وت گرێدراو به‌ باوکسالارییه‌وه سه‌ره‌له‌ده‌ات. مه‌حسوبيیه‌تی مندالان و خالیتی، زاراوه‌یه‌کن زووتر سه‌ریانه‌له‌داوه. کۆکردنه‌وه‌ی خۆراک و نیچپروانییه‌کی سنووردار، شیوه‌کانی دابینکردنی پێداویستییه‌ ماددییه‌کانه. ئه‌ندامیتی کلان گرنگترین گه‌ره‌نتی ژیانه. شیمانیه‌کی به‌هێزه: ده‌رکردن له‌ کۆمه‌لگای کلان یاخود به‌ته‌نیا مانه‌وه به‌مردن ئه‌نجامگیر ده‌بیت. بیه‌ینی کلان وه‌ک ناوکیکی توکمه‌ی کۆمه‌لگا له‌جینگای خۆیدا‌یه. ره‌سه‌نترین شیوه‌ی کۆمه‌لگایه.

زۆر جار ئاماژه‌مان به‌و خاله‌ کردووه‌ که دوا‌ی قوناخه‌ درێژخایه‌نه‌کانی پیشکه‌وتن و له‌سایه‌ی له‌باری هه‌لومه‌رچی جوگرافیشه‌وه هه‌نگاو بۆ کۆمه‌لگای نیولیتیک هاویشتراوه، سه‌رچاوه‌ی ئه‌مه‌ش ئه‌و زه‌مینه‌ له‌باریه‌ که سیسته‌می چپاکانی زاگرۆس - تورۆس پیشکه‌شیان کردبوو. هه‌روه‌ها ئاماژه‌مان به‌وه‌ش کرد که ده‌شیت ئه‌م قوناخه‌ وه‌ک لووتکه‌ی کۆمه‌لگای دایکانه‌ش هه‌لسه‌نگینریت، و ده‌رفه‌تی به‌ره‌می - زیاده‌شی تیدا ره‌خساوه. ئه‌م سیسته‌مه‌ی زانسته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان زیاتر وه‌ک سیسته‌می کۆمۆنه‌ی سه‌ره‌تایی، چاخ‌ی به‌ردینی کۆن و نوێ و سیسته‌می هۆڤیتی به‌ناوی ده‌کن، به‌گۆیره‌ی من ناوبردنی به‌ کۆمه‌لگای - دایکانه‌ی کۆمه‌لکاری بۆ ئه‌و قوناخه‌ یه‌ک به‌دوا‌ی یه‌کانه‌ واتادارتره‌ که جینگای باسن. پرۆسه‌یه‌که‌ نزیکه‌ی له‌سه‌دا نه‌وه‌دونۆی کۆی ماوه‌ی ژیا‌نی کۆمه‌لگای مرۆڤ پینکدینیت. پێویسته‌ بچووک نه‌بیریت. به‌رامبه‌ر به‌ کۆکردنه‌وه‌ی زیاده‌ - به‌ره‌م، به‌ها کلتوریه‌کانی دیکه‌ له‌ ناواخنی (هه‌ناوی) کۆمه‌لگای دایکانه‌ی کۆمه‌لکاریدا، ده‌ستنیشانکردنی ئه‌م راستیه‌ هێنده‌ زه‌حمه‌ت نییه‌ که پیاوی به‌هێز و فێلباز له‌ ته‌نیشتییه‌وه وه‌کو ئاواره‌یه‌ک ده‌گه‌را و ده‌سو‌رپا‌یه‌وه و هه‌ندیک جاریش به‌هۆی کاروانه‌ سه‌رکه‌وتووه‌کانی راوه‌وه‌ هێزی به‌ده‌ست ده‌هینا، که‌وته‌ ناو لیگه‌رینه‌کانی

پیشخستنی یەكەمین بالادەستی بەسەر ئەم سیستەمە كۆمەلایەتیەدا. چەندین نیشانەى مەزھەبى و تۆمارى شوینەوارناسى، چاودىرى و بەراوردكارى و تىزوانین ئەگەرى ئەم شىمانەى بەهێز دەگەن.

باسى كۆمەلگای باوكسالاریمان كرد كه پىكها تەیهكە بەزۆرى لە پیاوێ شامان + تەمەندارە بەئەزمونەكە (شێخ) + فەرماندە سەربازىبەكان پىكها تۆو. لەم پىشكەوتنەدا گەران بەدوای شىوێ بەرایى كۆمەلگایەكى نوێدا راست و گونجاوترە. مەبەستمان لەكۆمەلگای نوێ: زیادبوونی دۆخى پلەدارىبە لە كالاندا. رىخۆشكردنى پلەدارى بۆ جىباوونەوێ چىناى تى هەمیشەى و رىكخستنى شىوازى دەولەت ئەم پارچەبوونەى مسۆگەر كرد. ئەو كۆمەلگایەى ئاشنای چىن و دەولەت بوو ئاشكراى كە ناوەرۆكى گۆراو. دەرخستنى زىدە بەرھەم لەدۆخى بەكارھىنانى وەكو دىارى، بەشىوێ مولىكى گۆرینەوێ كردنى بەكالا و بابەتى كۆرین و فرۆشتن لە بازاردا، دىنامىكى سەرەكى ئەم گۆرانكارىبە. كاتىك سىیانەى بازار - شار - بازارگانى وەك فاكترى جىگىر لەناو كۆمەلگادا دەكەوێتە گەر جىواوازى چىناى تى و دەولەت بەهێزتر دەبن. لەبەرئەوێ پىشتر باسمانكرد كە لەناو هەلومەرجەكانى كات و شویندا ئەم پىشكەوتنە چۆن ئاراستەى كرتوو، هەرىزى دووبارەى ناكەمەو. وەك پىناسەى جىواواز كۆمەلناسىبە هەمەجۆرەكان هەولیانداوێ لەمیانەى چەندین زاراوێ لەجۆرى كۆمەلگای چىناى تى، كۆمەلگای شار، كۆمەلگای دەولەتى، كۆمەلگای كۆپلەدارى، دەرەبەگایەتى و سەرمایەدارى بەرامبەرێكى بۆ داىبن. لەبەرئەوێ سىفەتەكانى چىناى تى، شارى و دەولەتى خەسلەتە جىگىرەكانىبە و وەك قوناخىك سىفەتەكانى 'شارستانی' و 'مەدەنىيەت' دەخړیتە پال، بەبەرۆى من بەگۆرەى ناوەرۆكەكەى ناوێردنى بە'كۆمەلگای شارستانی' یان كۆرتكرارەكەى 'شارستانی' گونجاوترە.

بەلام دەبێت سەرنج بەدريت كاتىك دەلێن شارستانی، سەبارەت بە ئاكارى كۆمەلگا، مەبەستمان شكۆداربوون و پىشكەوتن نىبە، بەلكو كەوتن و و فشار وەك ناوەرۆكى شارستانی شروۆفە دەكەین. كۆمەلگای شارستانی لەچاوە نەرىت و بەھای كۆمەلگای دایكایەتى كۆندا، واتە لەچاوە

چه‌مکه ئه‌خلاقیه‌که‌یدا به‌واتای که‌وتنیکی مه‌زن دیت. له‌ زمانی سۆمه‌ریدا که‌ کۆنترین زمانی زانراوه، به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاو ئاماژه‌ به‌م په‌یوه‌ندییه‌ ده‌کریت. وشه‌ی ئامارگی هم‌ به‌ واتای ئازادی، هم‌ به‌ واتای گه‌رانه‌وه‌ بۆ دایک و سه‌روشت دیت. ئه‌و چۆنه‌کییه‌ی له‌نیوان ناوه‌پۆکی دایک، ئازادی و سه‌روشتدا دانراوه‌ به‌کاریگه‌ره‌ و تیگه‌یشتنیکی راسته‌. کۆمه‌لگای سۆمه‌ر که‌ یه‌که‌مین کۆمه‌لگایه‌ ئاشنای شارستانی بووه، له‌ ریگای وشه‌ی ئامارگییه‌وه‌ تامه‌زرۆیی و سه‌سه‌ره‌تی خۆی بۆ کۆمه‌لگای دایکایه‌تی کۆمه‌لکاری نیشانداده‌ت که‌ هه‌یشتا زۆر لێیه‌وه‌ دوور نییه‌. تیبینی ئه‌م سه‌راوژێرپوونه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ له‌ سۆمه‌ری ره‌سه‌ن و سه‌رسوورپه‌یتدا هم‌ ده‌رفه‌تی هه‌یه، هم‌ زۆر به‌کاریگه‌ر و ئه‌زموونبه‌خشه‌.

ره‌نگدانه‌وه‌ی تیکچوونی هاوسه‌نگی په‌یوه‌ندی نیوان ژن - پیاو له‌دژی ژندا، به‌شێوه‌ی دیالۆگی نیوان ئینانا- ئه‌نکی ریکخراوه (هه‌ردوو خوداوه‌نده‌ ژن و خوداوه‌نده‌ پیاوی دامه‌زرینه‌ری ئوروک و ئه‌ریدۆ) و یه‌که‌مین ئه‌زموونی نووسینی داستانه‌. داستانیکه‌ به‌ر له‌ داستانی گلگامیشه‌، باسی مملانی و شه‌ری نیوان کۆمه‌لگای دایکانه‌ی کۆمه‌لکاری و کۆمه‌لگای په‌لدارای باوکسالاری کۆمه‌لگای په‌پینه‌وه‌ بۆ شارستانی ده‌کات. به‌شێوه‌یه‌کی روون ده‌رکی پێده‌کریت که‌ پرۆسه‌یه‌کی ناعادیلانه‌یه‌ و پر له‌تیکۆشان ده‌ربازبووه‌. پێدراوه‌ میژووبیه‌کان ئه‌وه‌مان پێشانده‌ده‌ن که‌ له‌یه‌که‌مین قوناخی کۆمه‌لگای سۆمه‌ردا پرۆسه‌یه‌کی له‌جۆری دیموکراسی سه‌ره‌تایی جیگای باس بووه‌، ئه‌نجومه‌نی ریش سپیان هه‌یشتا بۆ سیسته‌میکی پیاوسالاری نه‌گۆراوه‌، گفتوگۆ زیندووه‌کان نیشانه‌یه‌ بۆ هه‌بوونی جۆریک له‌ دیموکراسی، هه‌یشتا زاراوه‌ی له‌جۆری فه‌رمان و فه‌رمووده‌ی خودا (له‌ راستیدا په‌ره‌نسیی تاک لایه‌نی ئه‌و سیسته‌مه‌ سه‌ربازی - ده‌ستپۆته‌ و سه‌رچاوه‌که‌ی بوونیکی به‌ده‌مامک بۆ پیاوی به‌هیز و فیلباز) پیکنه‌هاتووه‌، بیگومان شینوای دیالۆگه‌که‌ی داستانی ئینانا زۆر زیندووه‌، باسی رووداوه‌کانی ناو کۆمه‌لگا، بێ عه‌داله‌تی و ئه‌و کاره‌ساتانه‌ ده‌کات که‌ به‌سه‌ر ژن، به‌هه‌رکه‌کانی و منداله‌کانیدا هاتووه‌، ئه‌گه‌ر به‌لگه‌یه‌کی زۆر له‌ به‌رده‌ستدا بوایه، ئه‌وکاته‌ وه‌ک ئه‌گه‌ریکی به‌هیز

ده‌مانبینی و هه‌ستمان پێده‌کرد که قوناختیکی په‌رینه‌وه‌ی دیموکراسی زۆر له‌هی ئه‌سینا. که دیموکراتی کۆمه‌لایه‌تی بووه. له‌پێشتر جینگای باس بووه.

له‌رووی تیۆرییه‌وه‌ ده‌توانرێت مه‌زه‌نده‌ بکریت که په‌رینه‌وه‌ بۆ کۆمه‌لگای شارستانی له‌هه‌مان کاتدا له‌گه‌ل ده‌ربازبوون بۆ کۆمه‌لگای دیموکراتی له‌ناویه‌کتیدا پێکدین. گفتوگۆ تونده‌کانی ناو یه‌که‌مین ئه‌نجومه‌نی پیران (ریش سه‌پیان) یه‌که‌مین ره‌نگدانه‌وه‌ و ده‌نگی پێی کۆمه‌لگای دیموکراتیه‌. له‌م قوناخه‌ی گشت کۆمه‌لگاکاندا ده‌بینه‌ که‌واهی دو‌الیزمیکی هاوشیوه‌: دو‌الیزمی کۆمه‌لگای دیموکراتی و کۆمه‌لگای شارستانی، ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی دیکه‌ی به‌رجه‌سته‌ بیلین که‌ باشتر ده‌رکی پێ بکریت، دو‌الیزمی ده‌وله‌ت و دیموکراسی. هه‌ر شوێنیک ده‌وله‌تی لیدیت، کێشه‌ی دیموکراسی هه‌یه. له‌هه‌ر گۆره‌پانیک دیموکراسی تیدا هه‌بیت مه‌ترسی ئاوابوونی ده‌وله‌ت هه‌یه. هه‌روه‌کو چۆن دیموکراسی شیوه‌یه‌کی ده‌وله‌ت نییه‌، به‌کارهێنانی زاراوه‌ی ده‌وله‌ت وه‌ک شیوه‌ دیموکراسیه‌ک، ئه‌ویش چه‌وته. پێویسته‌ زۆر به‌باشی سه‌رنجی ناوه‌پۆکی په‌یوه‌ندی نێوان هه‌ردووکیان بدریت.

یه‌کێک له‌و دو‌الیزمانه‌ی به‌دریژایی میژوو یاری له‌سه‌ر کراوه، ئه‌مه‌یه. بابته‌ی ئه‌وه‌ی سه‌ریه‌لداوه‌ له‌ ناواخنی کۆمه‌لگای کۆنه‌وه‌ ده‌وله‌ت بووه‌ یان دیموکراسی؟ ریگای له‌پێش گفتوگۆ و شیواندنی مه‌زن کردۆته‌وه‌. به‌ناویه‌کداچونی پرۆسه‌که‌ پێشانیده‌ات که‌ پڕ له‌ پێکدادان، کێشمه‌کێش و شه‌ڕ تێپه‌ر بووه‌، بۆ نمونه‌ له‌ ئیسلامدا که‌ باش شاره‌زاین گفتوگۆ و کێشه‌کان له‌ رووی دیموکراسیه‌ت - جمهورییه‌ت و سه‌لته‌نه‌ته‌وه‌ روون و به‌کاریه‌گه‌ره. 'په‌یمانی مه‌دینه‌ی' چه‌زه‌تی محمه‌د هه‌روه‌ک په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی جان جاک رۆسۆیه‌! له‌ قورئان و فه‌رمووده‌کاندا به‌روونی ده‌بینرێت، به‌لام ئه‌رستوکراتی خێلایه‌تی که‌ له‌ته‌نیشتیانه‌وه‌ زۆر

۱- جان جاک رۆسۆ: بیرمه‌ند و ئه‌دیبیته‌ی ئه‌مه‌ی رۆمانسییه‌ له‌نێوان سالانی (۱۷۱۲ - ۱۷۷۶) ژیاوه. به‌بۆچونه‌ یوتۆپییه‌کانی سه‌باره‌ت به‌ کۆمه‌لگا و په‌روه‌ده‌یه‌کی ته‌ندروست ده‌ناسریت. وه‌ک ئه‌نابه‌ رۆمانسییه‌کانی تر ئه‌میش سه‌باره‌ت به‌ زیانه‌کانی مۆنیتیه‌ت ره‌خه‌ و وشیاگرکردنه‌وه‌ی زۆری بۆ کۆمه‌لگا پێشکه‌شکردبووه‌، به‌لام له‌ رووی چاره‌سه‌ری دانا‌وه‌ لاوازماوه‌. گرنگترین لایه‌ن که‌ داکوکی له‌سه‌رکرموه‌ بالایی مرۆفی سروشتی بووه‌ به‌سه‌ر مرۆفی مۆدێرنیه‌ت دا و پێی وابوو که‌ ده‌بێت کۆمه‌لگا له‌گه‌ل سروشتدا هه‌ماهه‌نگ بێت. به‌ناوایانگترین به‌هه‌مه‌کانیشی 'په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی' یه‌.

به‌هیزبوون، به‌تایبه‌تیش سیسته‌می په‌داری تیره‌ی قوره‌یش به‌شێوه‌یه‌کی ناشکرا چاویان له‌سه‌لته‌نه‌تیکێ له‌جۆری بیزه‌نت و ساسانی بوو. هیشتا له‌سه‌رده‌می چه‌زره‌تی مه‌مه‌ددا ئەم کیشمه‌کیشه له‌ئارادا بووه. بێگومان واتایه‌کی مملاننتی نێوان مه‌که‌که - مه‌دینه ئه‌وه بوو که: سیسته‌می نوێ ده‌بیته‌ جمهوریه‌ت (به‌زمانی عه‌ره‌بی واتای دیموکراسی گه‌له) یان سه‌لته‌نه‌ت (سیسته‌می مۆنارشێ که له‌باوکه‌وه بق کۆر ده‌مینتیه‌وه). ئەم قوناخه‌ پڕ له‌ناکۆکی و پیکدادانه به‌راکردنی چه‌زره‌تی مه‌مه‌د له‌مه‌که‌که سالی (610) ده‌ستی پیکرد و به‌شه‌هیدکردنی چه‌زره‌تی عه‌لی له‌کوفه له‌سالی (661) دا کوتایی هات (هه‌مان پیکدادانی ئەمرۆ ديسان له‌کوفه جیگای باسه). پارته‌که‌ی مه‌عاویه که لایه‌نگری سه‌لته‌نه‌ت بوو له‌م پیکدادانه په‌نجا سالییه‌دا سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هینا. له‌وه‌سه‌رده‌مه‌دا سیسته‌می په‌داری خێلایه‌تی که زۆر به‌هیزه‌ شانس و ده‌رفه‌ت به‌کۆمار، واته‌ ده‌رفه‌ت به‌ دیموکراسیه‌کی سه‌ره‌تایی نادات. کاتیک له‌م لایه‌نه‌وه‌ سلام بخه‌ریته ژێر لیکولینه‌وه‌و لیتویژینه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لناسیانه‌ی سه‌تینه‌ نه‌نجامی به‌کاربگه‌ر و سه‌یری لێده‌که‌ویته‌وه‌.

کاتیک ئیمپراتۆریه‌تی پارسی ئێران ئاوا ده‌کریت میژوو نمونه‌یه‌کی که‌ی به‌کاربگه‌ری پێشکه‌شکردوه‌. دوا‌ی گفتوگۆ و شه‌پێکی یێژخایه‌ن کۆنفیدراسیۆنی میدیا‌یان بق ئیمپراتۆریه‌ت گۆری. به‌مه‌اله‌ی خامه‌نشینی رۆلێکی دیاریکه‌ری له‌مه‌دا بینیوه. چه‌ندین به‌لگه‌ هه‌ن یه‌شانمانده‌ن که له‌سالانی نێوان 560-570 پ.ز له‌ژێر رێبه‌رایه‌تی راهیبه‌ میدیه‌که‌ندا قوناخێکی زۆر دژوار جیگای باس بووه. کامبیزی ساخته‌ نمونه‌ی هه‌ره‌ به‌کاربگه‌ره. که‌چی پێکهاته‌ی کۆنفیدراسیۆنی پێشووتری میدیه‌که‌ن نمونه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی دیموکراسی بوو. میژووی هێرژدۆت سه‌ زه‌ت به‌م بابته‌ باسی سه‌یرمان پێشکه‌شده‌کات.

دیموکراسی ئه‌سه‌یناش نمونه‌یه‌کی دیکه‌یه‌ که باش ده‌ناسریت. ئه‌وه شه‌په‌ی له‌گه‌ل پادشایه‌تی سه‌پارتا و ئیمپراتۆریه‌تی پارس و مه‌که‌دۆنییه‌که‌ن کردوویه‌تی، به‌ واتایه‌کی دیکه‌ شه‌پێکه‌ بق یه‌که‌لایه‌کردنه‌وه‌ی دیموکراسی، ئیمپراتۆریه‌ت یان پادشایه‌تی. هه‌رچه‌نده‌ سه‌ره‌تایی و له‌سه‌ر به‌مه‌ی



چینایەتی بیت، بەلام بەردەوام گفتوگۆی کۆمەلگای دیموکراتی یان کۆمەلگای شارستانی هەر لەئارادابوو. لە رۆما لە ئاکامی پینکادانی نیوان کۆمار و ئیمپراتۆریەت، بەناوبانگترین کەسایەتییەکان لەسەرۆوی هەمووشیانەووە قەیسەر رووبەرۆوی کوشتن بۆو، ئەمەش پیشانی دەدات کە دوالبزیمیکی پر لە شەپ و توندوتیژی جینگای باسە. دەشیت ئەم نمونانە زیاتریش بکری. تەنانەت بۆ ئەوێ سەرنجمان سەبارەت بە بابەتەکە زیاد بیت و هیزی تیگەیشتمان بەرەو پیشەووە بیەین دەتوانین شۆرشە گەرەکانی فەرەنسا و روسیاش لەم چوارچێوەیەدا پیناسە بکەین.

شۆرشی فەرەنسا (۱۷۸۹) بەرامبەر بە مۆنارشی مۆتلەق هەلگیرسا. بە کۆمار ئەنجامگیر بوو (دیموکراسی کۆمەلایەتی رادیکال). بەقۆناختیکی زۆر دژواردا تێپەری، واتە بە قۆناخی تیرۆری شۆرشگێردا تێپەری. دواى بەپێوەبەرایەتی سیانی بە ئیمپراتۆرییەتی ناپلۆن بەردەوام بوو. دواى چەندین قۆناخی پەپینەووە، تا رۆژگاری ئەمڕۆمان پینچ جار راگەیاندى کۆمارى بەخۆیەووە بینى. شەشەمیان گفتوگۆی لەبارەووە دەکریت.

لە شۆرشی مەزنى روسیا (۱۹۱۷)دا پەردە بە دیموکراسییەکی رادیکالانەتر کرایەووە (قۆناخی سۆڤیت و شوراکان). لەشەپى ناوخۆدا ئاشنای دیکتاتۆریەتی شۆرشگێری بوو. لەسەردەمی ستالیندا دیکتاتۆرییەت چینگیر بوو. لە سالی ۱۹۸۹ لە دووسەدەمین سالووەگەپى شۆرشی فەرەنسادا دووبارە بۆ دیموکراسی گەرایەووە. هیشتا دەخوازیت دیموکراسییەکەى بەرەو پیشەووە بیات. لەسەردەمی مۆدیرنیزمی سەرمایەداریشدا تەنانەت سالانە بەسەدان نمونەى لەمجۆرە جینگای باسە.

بە ئامانجی روونکردنەووەی گۆرەپان و ناوەندى گرژى و پینکادان و ناکۆکی نیوان گۆلەى ئەم دوو پەيوەندییە، واتە نیوان ناوەندەکانى شارستانی و دیموکراسی ئەم هەموو نمونانەمان هینايەووە. خالیکی هەرە گرنگی پێویستە سەرنجی بدريتى، هەردوو کۆمەلگای نوینش هەولەدەن هەبوونی خویان لەسەر کۆمەلگای کۆمەلکاری فەراهم

بکهن، هه‌روه‌کو پیتاسه‌مان کرد، کۆمه‌لگای کۆمینال (کۆمه‌لکاری) تا‌کو ئیستاش به‌رده‌وامه، نه‌گه‌ر به‌شیوه‌ی پاشماوه‌ش بیت له‌ته‌واوی شانه‌کانی کۆمه‌لگا‌کاندا درێژه به‌هه‌بوونی خۆی ده‌دات، کۆمه‌لگای 'خانه‌ی دایکه' که پێویسته هیچ گۆمانیک له‌وه‌دا نه‌بیت که تا جۆری مرۆف هه‌بیت هه‌میشه به‌رده‌وام ده‌بیت. هه‌روه‌کو چۆن خانه‌بنه‌په‌تیه‌کان له‌شانه‌جیاوازه‌کانی جه‌سه‌دا بونیاد به‌خێو ده‌کات، کاتیک پێویست بیت رۆلی سه‌رله‌نوێ ئاواکردنه‌وه‌ی ده‌بینیت، کۆمه‌لگای کۆمه‌لکاری دایکانه‌ش له‌ته‌واوی کۆمه‌لگا دو‌الیزمه‌کاندا به‌شیاوازیکی هاوشیوه‌ درێژه به‌هه‌بوونی خۆی ده‌دات. به‌رده‌وام جه‌ختکردنه‌وه‌م له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی هه‌رچه‌نده له‌گه‌ل ئه‌و کۆمه‌لگا دیموکراتی و شارستانییه‌ی له‌بونیادی خۆیدا به‌ره‌می هیتاون، له‌ناو پێکدادان و گرژی، هه‌ندیک جاریش له‌ناو ریککه‌وتندا‌بیت، به‌لام کۆمه‌لگای کۆمینال له‌ناو ناچیت، هۆکار و ئه‌نجامی گرنگی خۆی هه‌یه. کاتیک شویتتی هات باسیان ده‌که‌م.

کاتیک هه‌رباسی پێکدادانی نیوان کۆمه‌لگای دیموکراتی و کۆمه‌لگای شارستانی ده‌که‌م، نه‌گه‌ری ریککه‌وتن به‌لاوه‌ نا‌نیم. به‌پێچه‌وانه‌وه، ریککه‌وتن له‌نیوان ئه‌م دوو کۆمه‌لگایه‌دا مه‌رجه. راسته‌ر بلێن ده‌بوا‌یه سه‌ره‌کی بیت. هۆکاره‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی، وه‌ک ئه‌نجامی چه‌مکی جه‌مسه‌ره‌کان که لوه‌تکه‌کان یه‌کتی له‌ناونا‌به‌ن، کۆمه‌لگای دیموکراتی و کۆمه‌لگای شارستانی به‌ی یه‌کتا ناتوانن بژین. هه‌بوونی یه‌کیکیان، به‌هه‌بوونی ئه‌ویدیکه‌وه به‌نده. هه‌روه‌کو جه‌خت له‌سه‌ر کرده‌وه، دیموکراسی و شارستانی هه‌ردووکیان په‌یدا‌بوونیان بۆ هه‌مان کۆمه‌لگای کۆمه‌لکاری دایک ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. له‌کاتیکدا دیموکراسی فره‌په‌نگی و زۆرینه‌ی ژیر بۆخۆی به‌بنه‌ماده‌گریت که دوو‌چاری چه‌وسانه‌وه، فشار و خیا‌نه‌تی چینی زوور و پله‌ی هاتوون، هه‌رچی شارستانییه‌ ئه‌و توێژه به‌بنه‌ماده‌گریت که چه‌وساندنه‌وه، فشاربردن و هه‌ژمونه‌گرایی ئایدیۆلۆژی چینی سه‌رده‌ست به‌ریوه‌ ده‌بات. هه‌لبه‌ته‌ ئه‌م توێژانه به‌شیوه‌یه‌ک له‌یه‌کتی و کۆمه‌لگای کۆمه‌لکاری دایک دانا‌په‌ین وه‌ک بلێی به‌چه‌قو لیکرا‌بنه‌وه. ناوه‌ندیکی تیکه‌ل به‌یه‌کتی، به‌لام جیاوازییه‌کانیشیان زۆر بووه.

له م خاله دا به شیوه یه کی سهرتاسه ری پئویتی هه یه چه مکی زاراوه ی کومه لگا چاویکی پیدا بخشینریتته وه. ته نانه ت به جزریک که به ردهوام به بیرمان بیتته وه و ده رکی پئ بکه یین. پئویتیسه کومه لگاگان به شیوه ی تاک لایه نی نا، به لکو وهک گشتگیری یه کپارچه یی به هه زاران تاکه لایه ن ده رکی پئیکریت که له ناو هه زارو یه ک چه شن په یوه ندی و تاکی وهک کائوس، گرژی، پیکدادان و هاوکاریدا به شیوه ی: جیاوازی چینایه تی، له ناو هر چینیکیشدا به هه زاران گروهی ژیرن، به ملیونان بنه ماله، جزره ها جقاتی به چین نه بوو یاخود به رخدانکار به رامبه ر به چینایه تی جیهانگیربووه کان و به نه ندازه ی نه وانیش یه کینه ی لؤکال، نایینی، زمانی، سیاسی، ئابووری، خیالیه تی، نه ته وه یی و نیونه ته وه ییه کاندایه ناویه کتردا چوه. له ناو ئه م شپرزهبیه گه وره به دا به وراده یه ی دیموکراسی و ده ولت یه کتری هاوسه نگ بکه ن، سیسته میکی کومه لایه تی نزیک به ناشتی سه قامگیر ده بیت. دؤخی ناشتی ته واو پئویتیسه به دؤخی بیده ولته تی هه یه. نه ویش هه رچه نده له بواری تیوری بیرری لئیکریتته وه، به لام له بواری کرداری هینشتا زور دوورین لینه وه.

ته نیا ژیانیکی دیموکراتیانه ی درئزخایه ن که ته واوی کومه لگا ته نانه ت کومه لگای ده وله تیش له خووه بگریت ده شیت به ره و ناشتی ته واومان بیات. له ساته میژوویه هه ییه کاندایه ناشتی به شیوه ی ئاگر به سستی پشت ئه ستور به هاوسه نگی هیزه ناوبراوه کان (هیزه کانی دیموکراسی و ده ولت) بۆته جیگای باس. ئه گه ر دیموکراسی بخوازیت به ته واوی ده ولت قووتبات، له و ساته میژوویه دا خه سله ته کانی کائوس زیاتر ده بن. ئه و ئه زمونه ی له چه ندین ولاتا به رپۆه چوه ئه مه پیشاننده ات. ئه گه ر ده وله تیش نابهردهوامی دیموکراسی بسه پئینت، سیسته مه سه ره پۆ و دیکتاتوریه کان سه ره لده دن، له ساتی میژوویی وه هاشدا ئه نجام هه ر کائوسه. ئه و شارستانییه ی به قوناخی میژووییش به ناو ده کریت نزیکه ی پئنج هه زار ساله به ردهوامه. دیموکراسی به شیوه یه کی سنووردارتر شانسی ژیا نی به ده ست هیناوه. به لام موزائیک و زۆرینه ی کومه لگا به ردهوام چاره روانی دیموکراسی بوون. هه ر له م پئناوه شدا

تیکۆشانیان کردووه. له وانهیه ههزاران سالی تریش به سهردا تپیه پیت، به هه مان شیوهش نه بیت، وهک جۆریک له دهولهت و دیموکراسی له ناو یه کنردا درێژه به ژیان بدن.

به ئەندازهی له یه کتر جیا کردنه وهی دهولهت و دیموکراسی، کیشه که دهستینشان کردنی ئه وه به یه که وه بوونه یه که به ره همداره یان به لانی که م نکۆلی له یه کتری ناکهن و له میانهی رپسا سیسته ماتیکه کانه وه دیاری ده کریت. له وانه یه پتویست به نووسینی جۆریکی نوویی دهستور بکات. به ناویه کدا چوونی ئیستای دهولهت و دیموکراسی که له ئارادایه، ته واو هه لئه له تاندنیکه. به که لکی داپۆشینێ عهیی یه کتری دیت، وهک نمرونه ی که لای میوه که شوینه عه یبداره کانی جهسته ی روت داده پۆشیت. تا ئه م ره وه به لاوه نه نریت، ته نانهت گفتوگۆیه کی کۆک و هاوسه نگیش سه بارهت به دهولهت و دیموکراسی ناکریت. شۆرشی فره نسا و روسیا که دوو شۆرشی هه ره مۆدێرن له جیاتی ئه وهی سه بارهت به م بابه ته پیشکوتن و روون بوون له گه ل خۆیاندا بینن، ئالۆزی و شپه رزه بیان زیاتر کردووه. پتویستیه کی زۆر به وه هه یه که تیۆری سیاسی شیوه و ناوه پۆکی ئه وه دهوله ته ی به لانی که م بۆ دیموکراسی کراویه (خۆی ناخاته جیی دیموکراسی و دیموکراسی قه ده خه ناکات) له گه ل ئه وه دیموکراسیه ده ست نیشان بکات که نکۆلی له دهولهت ناکات (دیموکراسیه ک که هه ر زوو خۆی ناکات به دهولهت و به رده وام دهولهت به و ئاسته نگه نازانیت که ده بیت بروو خیریت). به راستی پتویستی به تیۆری هه یه. به لام تیۆریه ک که وه لامی دۆخی ئالۆزی و شپه رزه یی ناو زه مینه ی کرداری بداته وه. له و بپوایه دام هه م ده رفهت هه یه هه م پتویستیه کی زۆر به و شیوانه ی دهولهت و دیموکراسی هه یه که زیاتر له ناو ئارامیدان و یه کتری به ره همدارتر ده کن، پتیم وایه ده بیت به هیتزترین ئه گه ری سیاسی پتویستیش له سه ر ئه م بئه مایه پیشبخریت. ئه وه دهوله ته ی له ئارادایه له گه ره ردا دان به دیموکراسیدا نانیت. پتکهاته یه کی زۆر قه به و زه به لاحی هه یه. هه رچی دیموکراسیه کانی شه، هه ری که یان کاریکاتیری دهولهتیکن، نادرست و بئ رۆلن. هه یج گومانیکێ تیدا نییه که ده بیت ئه مه

سهره کيترين مهسه لهی فهلسه فهی سیاسی و پراکتیکه کانی بیت. دیسان دووباره ی دهکه مه وه، ئەم بابه تانه ی چه ندین لایه نی تازه له خووه دهگریته له په رتووی کۆمه لناسی ئازادیدا به فراوانی گفتوگۆی دهکه م.

ئاگادارم که جیا له پارادیگمای سۆسیالیستی و لیبرالی باو، پارادیگمایه کی جیاواز و چوارچێوه ی گشتی تیۆرییه که م پیشکه شکر دووه. زیاتر هه ولی پرکردنه وه ی ناوه پۆکه که ی دهده م. ئەم چوارچێوه کورته م بۆ ئه وه دهست نیشانکرد که وهلامی ئه و پرسیاره بدهینه وه: سهرمايه داری وهک 'شێوه ی کومه لگا' چۆن و له کوێ دابننن. ئاشکرایه ههروهکو چۆن سهرمايه داری وهک شێوه یه کی ئابووری نابینم، وهک شێوه یه کی کومه لگاشی نابینم.

بایتیش هه مووشتیکی هه ولبده یین ئه و په یوه نده ییه ی به ئابووری سهرمايه داری به ناو دهگریته له ناو یه کپارچه یی کومه لگای شارستانییدا ببینن. ده بیت باش تیگه یین و ههرسی بکه یین که ئابووری سهرمايه داری پشت به قازانجی پاوانخوازییه که ده به ستیت که به ئابووری ئالوگۆرکردنیش ناو ده بریت و له سه ر په یوه ندی کالا به بازار و کتێپرکێیه که ی هه لئیشتوه، به شێوه یه کی سه ره کیش یاری به نرخه کان دهکات و سوود له جیاوازی نیوان نرخ ی ناوچه کان ده بینیت. وهک پیوستیه کی ئەم پیتاسه یه ده بیت باش تیگه یین که رتیکی نییه به های گۆرینه وه بخولقتنیت. به شیک ی زۆر که می ژیا نی ئابووری دهگریته وه. به لام به هۆی پێکه ستراتیژییه که یه وه ئه و به شه که مه یه که رۆلی دیاریکه ر ده بینیت. کۆی به های ئه و ئالوگۆر یه که له دهستی که سانیکی که مدا به شێوه یه کی زۆر گه وره که له که بووه. له م سۆنگه یه وه یاریکردن به خواست و خسته نه روو بالابوونیک ی هه یه. نابیت له بیر ی بکه یین، ئەم بالابوونه تا رۆژی ئەمرومان ته نانه ت له دهوله ته کانییدا نییه. ئه وه ی سه یره، له دایکبوونی ئەم بالابوونه و شیوازی به کاره ییتانیت ی. که م زۆر له په یدا بوونه که ی تیده که یین. هه رچی شیوازی به کاره ییتانه که یه تی له به ره ئه وه ی به رده وام پشت به گه وره بوونی سهرمايه ده به ستیت، زۆر سه یرتره و کومه لگا سه راوین دهکات. ناو برندی

به‌شۆرپ‌شگێتی، خیانه‌ت‌کردنه‌ له‌ کۆمه‌لگا، به‌تایبه‌تیش له‌ کۆمه‌لگای میژووبی دیموکراتی.

که‌ی زانستی ئابووری - سیاسی دان به‌و راستیه‌ی داده‌نیت که‌ خۆ که‌وره‌کردنی سه‌رمایه‌ (یاسای به‌ناویانگی قازانج، که‌ ئابوورینه‌سه‌ سیاسی و سوپه‌رمانه‌کانی ئابووری وه‌ک یاسا سوود له‌ پیرۆزی ناوه‌که‌ی ده‌بینن) و به‌کارهێنانی زرافترین تالانی ده‌مام‌کاره‌؟ بۆچی پیاوی فیلباز و به‌هیز به‌سه‌رمایه‌دار ناونا به‌م؟ چونکه‌ ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌که‌ی به‌ پالێشتی شه‌ر و هیزی ئاشکرایه‌. هه‌لبه‌ته‌ له‌بیری ناکه‌ین که‌ شه‌ر به‌واتای ته‌له‌زگه‌ نانه‌وه‌ دیت. پێویستی به‌ په‌نابردنه‌ به‌ر حقوق، چیرۆکی ئایینی و ده‌مامک نییه‌. به‌لام له‌م خاڵه‌دا پێویسته‌ هه‌قی ئابووری سه‌رمایه‌داری بدریت: په‌یوه‌ندی ده‌وله‌ت - ئابووری قوناخی پێشخۆی پشته‌ی به‌ ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنی زۆره‌ملێانه‌ ده‌به‌ست. نه‌ریت و حقوقی باوی په‌داری به‌پێی ئه‌و ئایینه‌ی که‌ مه‌نسوییتی له‌ رێگای رێسای 'مولکی کافر حه‌لاله‌' ده‌ستبه‌سه‌رداگرتن و غه‌نیمه‌تی وه‌ک مافیک ده‌ستنیشان کردبوو. واته‌ ئیتر پیاوی به‌هیز و فیلباز خۆی ده‌بوو به‌ ده‌وله‌ت. له‌م خاڵه‌دا ئابووری سه‌رمایه‌داری له‌ ده‌وله‌تی کلاسیکی جیا ده‌بیته‌وه‌. نالیم ده‌بیت به‌دژه‌که‌ی. له‌به‌رئه‌وه‌ی ئاستی پێشکه‌وتنی کۆمه‌لگای شارستانی تالانیکه‌ی له‌جۆری غه‌نیمه‌ت به‌پیت دانانیت ئیتر رۆژی ئه‌م که‌رته‌ هه‌لدیت. بێگومان ده‌رکه‌وتنی له‌قوناخیکدا که‌ به‌ئاشکرا ئیتر ده‌وله‌تی کۆیله‌داری و ده‌ره‌به‌گایه‌تی بیه‌ره‌م بوون (کاتیک ئه‌و تالان و ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ ئاشکرایه‌ی به‌غه‌نیمه‌ت ناو ده‌بریت چیر ده‌گاته‌ ئاستیک که‌ خانه‌کانی کۆمه‌لگا وشک ده‌کاته‌وه‌ و به‌ره‌می زیاده‌ی لێناکه‌وتنه‌وه‌) زۆرچاک ئه‌م جیاوازییه‌ی ده‌خاته‌روو. شانسی ئه‌تیکیتی سیسته‌میکه‌ی نوێی ئابووری بۆخۆی ده‌خولقینیت.

پاوانکاری ده‌وله‌تی کۆیله‌داری له‌چاخه‌کانی یه‌که‌میندا زۆر به‌پیت و به‌ره‌مداره‌. کاتیک ته‌ماشای ئه‌هرامی گۆرستانی فیرعه‌ون و پاشماوه‌ی شاره‌کانی گریک - رۆما بکه‌ین به‌رچاومان ده‌که‌ویت. که‌رتی سه‌رمایه‌داری له‌م قوناخه‌شدا هه‌یه‌، به‌لام زۆر سنوورداره‌. به‌پێتی پاوانی ده‌وله‌ت،

شانس بە پێشکەوتنی ئەم کەرته نادات یاخود زۆرکەم دەرفەتی پێدەدات. هەر وەکو دەزانی کاتیک سیستەمی کاری کۆیلەداری بێتەرەم دەبێت، سیستەمی کاری دەرەبەگایەتی بلاودەبێتەو. شیکارکردنی هۆکاری بێتەرەمبوونی شارستانی کۆیلەداری بابەتی باسەکەمان نییە. تەنیا ناماژە بەو دەکەم: ئەو چەمکە ی ژیان و کارکردن زۆر درێژخایەن بوو (٤٠٠٠ پ.ز. ٥٠٠ ز)، بەهۆی بلاوبوونەووەی لە گۆرەپانکی بەرفراواندا کاتیک پێکھاتە پڕخەرچییەکە ی و شکبوونی سنوورەکانی بۆ بەدەستھێنانی ناوچە و مرۆفی زیاتر لە ریگای کۆیلایەتی و توندوتیژییەو لیکەوتەو، لەناووە و دەرەو لەمیانی هەزاران یاخیوون و بەرخودانی ئازادپخواز و دیموکراسیخوازەو بەلاوەنراو.

کۆمەلگای شارستانی بونیادنراو کە زیاتر لەریگای رۆژھەلاتی ناوینی موسلمان و ئەوروپای کرستیانەو نوینەرایەتی دەکرا، بە بەراورد لەگەڵ گریک - رۆمای پێش خۆی کە میراسی ئەوی وەرگرتوو، هەر وەھا لەچاو شارستانی سۆمەر و میسر کە بناخە ی ئاواکردنی ئەوانە ی دوا ی خۆی بوو، پشتی بە شتوازیکی جیاوازی چەوسانەو و مەشروعییەت بەست. لەکاتیکدا هەردوو ئایین مەشروعیەتیکی بەھیزیان پێشکەش دەکرد، لە ریگای ئەو سەپانە لادینیە ی بە بەراورد لەگەڵ کۆیلەدا کەمیک مولکی خۆی بوو کۆمەلگای شارستانی توانی لە نوێکردنەو ی خۆیدا سەرکەوتوو بێت. بێگومان ماوە ی سێ سەد سالی ئایینی کرستیانی کە ویژدانی هەزاران بوو، لەگەڵ تیکۆشانی ئازادی و یەکسانی ئیسلام کە لەژێر پەردە ی مەزھەبی جیاوازدا بەردەوام بوو، واتە هەول و لینگە پینەکانی کۆمەلگای دیموکراتی، رۆلیکی سەرەکی دەبینیت لە خۆ نوێکردنەو ی شارستانی و کەیشتنی بە دۆخیک کە گواستەو ی ئاسان بێت. بەپێچەوانە ی بانگەشە ی ئایدیۆلۆگەکانی شارستانییەو، سەرچاوەکە ی شکۆداری و پێشکەوتنی شەرەفمەندانە ی شارستانی نییە. ئەگەر هەندیک دەستکەوتیشی هەبێت، بەهۆی پاشماوەکانی کۆمەلگای کۆنی کۆمەلکاری، هەزاران راکردن و یاخیوون و بەرخودانی خێل و قەوم و هەزاران و کۆیلەکانەو پتی گەیشتووە.

خۆنویکردنه وهی فشار و چهوسانه وهی کۆمه لگای شارستانی له ریگای نامرازی نوینی مه شروعییه ته وه، نوینکردنه وهی نامرازه سه رهکیه کانیسی فه راهه مکرد که له چین، شار و دهولهت پینکها ته وه. له زه مینه ی نوینی په یوه ندییه کانی سه پان - ئاغا، شار - بازار، دهولهت - بهنده دا پینشکه وتنی نه نامه کانی سهرمایه داری ئاسان بوو. ئه و شارانه ی له چینه وه تا دهگاته زه ریای ئه تله سی له دهوری بازار پینشکه وتن، خیرابوونی به ره مه پیتانی کالا و قوولی و به رفروانی گۆرانکاری له گه ل خۆیدا هیتا، جیاوازی نرخ نیوان بازاره کان قازانجی بازارکانی به ئاستیک گه یاند که تا ئه و کاته نه بینرابوو. بۆ یه که مین جار شاره کان به رامه بر به ناوچه لادییه کان هاوسه نگیان به دهست هیتا، شارستانی ئیسلام به جۆریک له جۆره کان شارستانی بازارکانی نیوان رۆژه لاتی دوور و ئه وروپا بوو. هه رچییه ک له رووی بازارکانی پیویست بیت، پینشکه شی ئه وروپای کرد. هم له رووی کلتوری ماددی، هم کلتوری مه عنه وییه وه. نامرازه سه رهکیه کانی دیکه ی شارستانی بیگومان هه ر له چاخه کۆنه کانه وه پینشکه شکرابوون. گواسته نه وهی شار - چین و دهولهت بۆ ئه وئ به ئیسلام کۆتایی دیت. بیگومان عه رب و یه هودییه کان رۆلیکی سه رهکیان له مه دا بینی. ئه و کاره ی گریک - رۆماییه کان له چاخی کلاسیکا به نیوه چلی جینان هینشبوو زانا، پیشه کار و بازارگانه عه رب و یه هودییه کان ته واویان کرد.

تاکه که موکوپی گرنگ و له پینشی شارستانی رۆژه لاتی ناوین ئه وه بوو: که رتی سهرمایه داری شاره کانی تپیه په کرد و نه ی توانی له ئاستی جوگرافیای ولاتیکدا رۆلی پینشه نگایه تی ببینیت. ئه و هه نگاهه ی ئه مستردام و له ندهن سه رکه و تینان تیدا به دهست هیتا، ئه و نه ی توانی سه رکه و توو بیت. ده سه لاتی سه ره پۆ و ناوه ندی رۆلی سه ره کی له م دۆخه دا بینی که له رژی مه موته فگه راییه کانی ئه وروپا زۆر توندپه و تر بوون. پینکها ته ی سیاسی چین و هیندستانیش له سه لته نه ته کانی رۆژه لاتی ناوین زیاتر ناوه ندیبوون و خاوه ن بالاده ستییه کی ناهاوسه نگ بوون. ژاپۆن به شپوه یه کی رژی هه یی له ناو پینکها ته ی سیاسی ده ره به گایه تی شینوازی ئه وروپادا مایه وه.



کاتیک گه‌یشتینه سه‌دهی شازده‌هه‌م، شارستانییه کۆنه‌کانی ئاسیا توانای هه‌لمه‌تی نوییان نه‌مابوو. هیزشه‌کانی جه‌نگیزخان و ته‌یموری له‌نگ له‌به‌خشینی خوینی تازه به‌ لیشاو و کۆچی تیره تورکه‌کانی پیشووتر، له‌ درێژکردنه‌وه‌ی ته‌مه‌یان به‌ولاوله‌ رۆلێکی دیکه‌ی نه‌بووه. هه‌رچییه‌کی ببوایه، له‌ ئه‌وروپا روویده‌دا که له‌وپه‌ری رۆژئاوای ئاسیادا وه‌ک نیمچه‌ دوورگه‌یه‌ک مابوو. ئه‌وی ده‌بووه تاقیگه‌ نوێکه‌ی شارستانی.

کاتیک بازرگانی و که‌رتی سرمايه‌داری له‌گه‌ل شارستانی بۆ ئه‌وروپا گواستراوه، له‌ خاکیکی ده‌ست لینه‌دراودا تازه‌به‌تازه‌ شار ئاوا ده‌کران و ده‌ره‌به‌گایه‌تی ناشاره‌زا و نه‌وجه‌وانی ئه‌وروپا پێده‌گه‌یشت. ته‌نانه‌ت به‌ شارستانی به‌ناو نه‌ده‌کران. ئه‌وه‌ی له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی ده‌یه‌مدا ئایینی کرستیانی سه‌رکه‌وتنی تیدا به‌ده‌ست هیتا موتریه‌کردنی مورالی مه‌عنه‌وی بوو. ئه‌گه‌ر شارستانییه‌کی دیزین له‌سه‌ر شیوازی رۆژه‌لاتی ناوین له‌ ئه‌وروپا ئاوابوایه، شانسی پێشکه‌وتنی شارستانی سرمايه‌داری تا دوا‌را ده‌بووه جینگای گه‌فتوگۆ. شارستانییه‌ نوێکان له‌ خاکی ده‌ست لینه‌دراودا پیکدین. سه‌باره‌ت به‌ شارستانییه‌کان ره‌چاوکردنی ئه‌م لایه‌نه‌ش ئه‌زمونه‌خشه. کاتیک سه‌یری هه‌وینکردنی شارستانی ئه‌وروپا بکه‌ین، هه‌ست به‌بۆشاییه‌کی سه‌یر ده‌که‌ین. ئاسته‌مییه‌کانی به‌رده‌وامبوونی کۆن و ناشاره‌زایی نوێکه (ده‌ره‌به‌گایه‌تی)، شانسی ده‌رکه‌وتنی سێیه‌م له‌نیوان هه‌ردووکیاندا ده‌ره‌خسینیت. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر لقیکی هیزشی عه‌ره‌به‌کان له‌ ریگای ئیسپانیاه، عوسمانییه‌کان له‌ ریگای به‌لقانه‌وه، قه‌ومه‌کان له‌ باشووری سبیریاوه، هه‌ره‌ دوا‌ییش لیشاوی مه‌غۆله‌کان، له‌ ئه‌وروپا ئیمپراتۆریه‌تیکی شیوازی کۆنیان ئاواکردایه، ئایا میژوو چون ئاراسته‌ی ده‌گرت؟ که‌واته شانسیش بۆ ئه‌وروپا فاکته‌ریکی گرنگه.

ته‌واوی ئه‌م قه‌بلاندن و گریمانانه‌ی سه‌باره‌ت به‌ شارستانی پێشی ده‌خه‌ین گه‌شتی به‌ ئامانجی روونکردنه‌وه‌ی سه‌ره‌له‌دانی که‌رتی سرمايه‌داری و کاره‌کته‌ره هه‌ژمونه‌گه‌راییه‌که‌یه‌تی. لێره‌دا ده‌بینین ئه‌لقه‌یه‌کی ناچاری پێشکه‌وتنی شارستانی نییه. گروپیکی قه‌بلایه‌تری (ده‌لالی) بازرگانه مه‌زنه‌کان که له‌میانه‌ی کۆی کاریگه‌رییه‌کانی هه‌زار و

یه‌ک ریکه‌وته‌وه، له‌ناو درزی شارستانییه کۆن و ناوچه مارژیناله‌کانیدا، له‌به‌شی خۆی زیاتر ئه‌و ده‌ستگه‌وتانه‌ی وه‌رگرتووه که له رینگای یاریکردنه‌کانی به‌پاره‌وه له‌سه‌ر بازاڤ و له‌دژی بازاڤ و رینگا دووره‌کانی بازرگانی و تالانی کۆلۆنیه‌کانه‌وه کۆکراوه‌ته‌وه، له رینگای دوو شاری بی بانگه‌شه‌ی ئه‌وروپاره، ده‌رفه‌تی بۆ ره‌خساره که هه‌یمه‌نه‌ی خۆی سه‌ره‌تا له‌سه‌ر ئه‌وروپا دواتر به‌سه‌ر ته‌واوی جیهاندا زال بکات، به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رسوهرینه‌ر ئه‌م ده‌رفه‌ته‌ی به‌کاره‌یناوه.

ته‌واوی لیکۆلینه‌وه‌کان پیشانیده‌ده‌ن ئه‌م گروهه‌ قه‌بلینه‌ره تا دواپاده مه‌حافه‌زه‌کارن، هه‌چ هزره‌ داھینانیکی خولقینه‌رانه‌یان نییه. ئه‌وکاره‌ی تیندا کارامه‌ن قازانجکردنی پاره‌یه به‌پاره. هه‌روه‌ها قازانجکردنی پاره له رینگای داھاتی شه‌ر و گرانییه‌وه، قازانجکردنی پاره‌ی زیاتر له‌میان‌ه‌ی جیاوازی نرخه‌کانی جیهانه‌وه به‌گشتی، تاکه گۆره‌پانی کۆمه‌لایه‌تییه که تیندا به‌هه‌ردارن. خه‌سه‌له‌تیکی سه‌یری ئه‌وروپای سه‌ره‌تاکانی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م ئه‌وه‌یه پاره به‌و هه‌یزه گه‌یشتبوو حوکمرانی هه‌مووشتیکی بکات. به‌پێوه‌به‌ر و فه‌رمانده‌ی راسته‌قینه‌ پاره‌بوو. پاره لای کێ بوایه، هه‌یز به‌ده‌ست ئه‌وه‌وه بوو. بینگومان کالا، بازاڤ و شار فاکتهری سه‌ره‌کی ئه‌م ره‌وشه‌بوون.

هه‌چ هه‌یز و ده‌سه‌لاتیکی کۆنی ئاسیا، سولتان و ئیمپراتۆریک، ته‌نانه‌ت هه‌چ ئیمپراتۆریه‌تیکی رۆما گه‌رفتیکی به‌مجۆره‌یان نه‌بوو که به‌ره‌مه‌کان (کالاکان) بکه‌ن به‌پاره، له رینگای پاره‌شه‌وه ده‌سه‌لات به‌پێوه‌بیه‌ن. هه‌شبوویت زۆر سنوورداره. ئه‌گه‌ر له‌دو‌نیادا گه‌نجینه‌ش هه‌ین، له‌مه‌یژه بۆ کۆشه‌که‌کانیان گواستراوه‌ته‌وه. له‌کاتیکیا که‌رتی سه‌رمایه‌داری یه‌ک له‌سه‌ریه‌ک سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست ده‌هه‌ینا، پادشاکانی ئه‌وروپا سوالیان ده‌کرد. قوناخیکی جیاوازی هه‌یزی پاره - ده‌سه‌لات جینگای باس بوو. بۆ یه‌که‌مین جار ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌به‌رامبه‌ر پاره‌دا چۆکی داوه‌دا. ئه‌م راستینه‌ به‌لگه‌ی سه‌لمه‌ینه‌ری ئه‌و دۆخه‌یه: پاره هه‌ینده به‌هه‌یزبووه ده‌توانیت هه‌یزی فه‌رمانداریتی وه‌ربگریت. کاتیک ناپلیۆن سه‌باره‌ت به‌بابه‌تی سوپا گوتویه‌تی: 'پاره، پاره، پاره' ئاماژه‌ی به‌م راستیه‌ی کردوه.

له میژووی شارستانی جیهاندا (نهک میژووی دونیای دژ به شارستانی!) کاتیک پاره بووه فاکتوریک قورسی بناخه‌ی نوژنه‌ی، له شارستانیدا ریگا له پیش نوییوونه‌وه‌یه‌ک ده‌کاته‌وه. به‌لام له‌ناوه‌پۆکه بنچینه‌یه‌که‌یدا ریگا له پیش هیچ گۆرانکارییه‌کی بنه‌په‌تی ناکاته‌وه. خۆی له‌خۆیدا شارستانی تازه‌ی ناشنای پاره، بازار، شار، بازرگانی، بانک و ده‌ستاویژ نه‌ده‌بوو، هه‌مووی ئامرازیکبوون که هه‌زاران سال پیشتر دۆزرا‌بوونه‌وه.

سهره‌ دێرێکی دیکه‌ی گرنگ که‌رتی سهرمایه‌داری له سهره‌تادا په‌یوه‌ندی به به‌رهمه‌په‌تانه‌وه نییه. ته‌نانه‌ت په‌یوه‌ندی به بازرگانی بچووکیشه‌وه نییه. له په‌یوه‌ندییه سهره‌کیه‌کانی ئابووریدا هیچ دۆزینه‌وه یان نوێگه‌رییه‌کی نییه. هه‌یزی خولقینه‌ری کالا و گۆرینه‌وه‌ش نییه. هه‌زاران ساله‌ کالا و گۆرینه‌وه به‌رده‌وامه. ئه‌گه‌ر هه‌ر باسی به‌هره‌یه‌کی بکه‌ین، زۆر چاک هه‌یزی پاره‌ی ده‌ستنیشانکردوه، به‌کاریدینیت و ده‌یکات به سهرمایه، به‌شێوه‌یه‌کی کارامه‌ پیشه‌ی به پاره‌ی قازانجکردنی پاره‌ی ده‌زانیت. شاره‌زاییان له به‌دواداچوونی ئه‌و ریگا و شار و ولاتانه‌دا حاشا هه‌لنه‌گره که پاره‌ی لێ قازانج ده‌کریت. پسپۆری تۆپه‌کانی هه‌لسوپانی پاره و مولکن. به‌سته‌وه‌ی فه‌رمانداریتیکردنی ئه‌وروپای سهره‌تاکانی سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م له‌لایه‌ن پاره‌وه، به شاره‌زایی ئه‌م گروپه‌وه فشاره‌یتانه بق سهر راستیه‌کان. ته‌واوی ئه‌و به‌لگانه‌ی ئاماژه‌مان پیکردن په‌شانیده‌دات که رۆلی ئه‌م گروپه له په‌رسه‌ندنی شارستانیدا تا دوا‌یی بیکاریگه‌ره. خولقاندنی که‌رتی ئابووری سهرمایه‌داری له‌لایه‌ن پاره و بازاره‌وه ناچاریه‌ک نه‌بوو. له ئاستیکی زۆر سه‌رووتردا له ئه‌وروپا هه‌یزی پاره و بازار له شارستانییه‌کانی ئاسیادا هه‌بوو. ئه‌گه‌ر راسته‌وخۆ پێیه‌وه گرێدارا بوایه، سهره‌تا له‌ویدا له دایکه‌بوو. ئه‌وه‌ی به‌گه‌شتی په‌سه‌ند ده‌کریت، ناتوانیت به زانست، هونه‌ر، ئابین و فه‌لسه‌فه‌شه‌وه ببه‌ستریته‌وه، به‌پێچه‌وانه‌وه له رووی په‌رهنسیبی مۆرالییه‌وه ئه‌م دسه‌پلینانه به‌رده‌وام

به‌شێوه‌یه‌کی گوماناوێ و رکابه‌ریتی ته‌ماشایان کردووه.

بابه‌تیگه که به‌رده‌وام هه‌ولده‌ده‌م له‌یاد‌م بێت. بۆچی هێزێکی وه‌کو ژن به‌ده‌ستی پیاو‌ه‌وه که خه‌سه‌له‌تیکی ئه‌وتوێ به‌ره‌مه‌هێنان و خولقکاری نییه له‌ دۆخێکی هێنده‌ گۆل و مه‌حکومدایه. وه‌لام هه‌لبه‌ته رۆلی توندوتیژییه. کاتیک ئابووری‌شی له‌ده‌ست ده‌ردینن دیلیتییه‌کی ترسناک ده‌بێت به‌ناچاری. به‌و ئه‌ندازه‌یه له‌گه‌وه‌ری خۆی نامۆکراوه، کورپێکی بچکۆلانه به‌سه‌ر سه‌ریه‌وه دا‌بنی‌ت، رازییه به‌وه‌ی چل سال ئه‌و ژنی‌تییه‌ی بۆ بکات که دا‌پوو‌خوا‌ترین هونه‌ره. ئه‌مه له‌کاتیکدا ژنی‌تی کردن بۆ پیاوی به‌هێز زۆر مه‌ترسیدار‌تره.

به‌راورد‌کردنی پاره‌و ئه‌و هێزه‌ی پاره‌ وه‌کو سه‌رمایه به‌سه‌ر کۆمه‌لگاو‌ه به‌ده‌ستی هێناوه له‌گه‌ل ئه‌م نموونه‌یه له‌و بر‌وايه‌دام که زۆر ئه‌زموون به‌خشه. کاتیک پاره‌ هێزی به‌رپۆه‌بردن به‌ده‌ست دینیت، له‌ راستیدا دانانه به‌و حه‌قیقه‌ته‌دا که له‌ رووداوێکی ئابووری ده‌رکه‌وتووه. میژووناسی شاره‌زا فرناند براودل کاتیک ده‌لیت: 'سه‌رمایه‌داری دژی بازا‌ره، هه‌رپۆیه دژی ئابووری‌شه، ته‌نانه‌ت له‌ده‌ره‌وه‌ی ئابووری‌شه' ئاماژه به‌ راستییه‌کی زۆر واتادار ده‌کات. له‌به‌رئه‌وه‌ی کاتیک ئابووری تاوتوێ ده‌کات، به‌ دیارده‌کانی ئالوگۆر و بازا‌ر ده‌ست پێده‌کات ئه‌م داوه‌رییه‌ی به‌هایه‌کی مه‌زنی هه‌یه. بۆچوونیکه به‌رده‌وام خویازیا‌ری ئاماژه‌پێکردنی بووم. سه‌رمایه‌داری که هه‌موو شتیکی به‌ ئابووری خنکاندووه، په‌یوه‌ندی به‌ ئابوورییه‌وه نییه، ته‌نانه‌ت دوژمنی رۆحی ئابوورییه. بانگه‌شه ده‌که‌م: سه‌رمایه‌داری ئابووری نییه، دوژمنی رۆحی ئابوورییه. له‌به‌شه‌کانی دا‌هاتو‌دا به‌شێوه‌یه‌کی به‌رفراوان تاوتوێ ده‌که‌م. فینانس، ئابوورییه؟ ئایا فینانسی جیهانگیری ئابوورییه؟ ئایا کاره‌ساته‌کانی ژینگه‌ ئابوورییه؟ بیکاری کێشه‌یه‌کی ئابوورییه؟ بانک، ده‌ستاویز، نرخ‌ی دراو و سوو ئابوورین؟ به‌شێوه‌ی شێرپه‌نجه به‌ره‌مه‌هێنانی کالاکان له‌پێناو به‌ده‌سته‌هێنانی قازانجا‌دا ئابوورییه؟ لیسته‌ی پرسیا‌ره‌کانمان درێژه. تاکه وه‌لامیکی که بۆ هه‌موویان

بدریته وه، نه خیزیکی گه ورهیه. فورمیله که ی به مجوره یه: پاره - سهرمايه به هانه یه = ده سولات شاهانه یه! له میانه ی یارییه ته له که بازیه کانی پاره - سهرمايه نه شیوه یه کی نویی ئابووری خو لقتنراوه، نه شیوه یه کی کومه لگای سهرمايه داری، ته نانه ت شیوه یه کی شارستانی به ناوی شارستانی سهرمايه داریش جیگای باس نییه. ئه وه ی له ئارادایه گه مه ی زه وتکردنی کومه لگایه، به تاییه تیش ده سته سهرداگرتنی که له هیج قوناخیکی میژوودا نه بینراوه. ته نیا زه وتکردنی هیزی ئابووری کومه لگا نییه، به لکو ده سته سهرداگرتنی ته واوی هیزی سیاسی، سهربازی، ئایینی، ئه خلاق، زانستی، فله سه فی، هونه ری و ته واوی هیزی کلتووزی ماددی و معنه وییه. سهرمايه داری پیتشکه و توترین بالاده ستنی و ده سله اته.

با سهریریکی ئه م چوارسه د ساله ی مرؤف بکه ین که به سهرده می سهرمايه داریش به ناو ده کریت. سه باره ت به کومه لگا تا ده گاته مولووله کانی ئایا تاکه خانه و شانیه کی مرؤف ماوه که نه خرابیته ژیر چه پۆکی بالاده ستنیه وه و ته ختی ده سله لاتی تیدا دانه نرابیته؟

کومه لئاسی فیلبازی ئینگیزی ئه نتونی گیدنس<sup>۱</sup> باس له نابه رده وای سنی فاکته ر ده کات: شیوه ی به ره مه یئانی سهرمايه داری، ده وه له ت - نه ته وه و پیشه سازی. کاتیک له میانه ی ئه م سنی کوله که یه وه مؤدیرنیته پیتاسه ده کات، له رووخساردا واقعیه یه. به لام له و بره وایه دام ئاگاداره که له ریگای ئه م پارادیگمایه وه رۆلی تیوریستی قوناخی شه ری رزگارکردنی سهرمايه داری له ولاتی دایکدا به پیره ده بات. خوازیارن تیوری ئه به دیکردنی سهرمايه داری له ریگای ئه نجامدانی گۆرانکارییه وه: له لایه ک له میانه ی بانگه شه ی شیوازی راستره وی لیبرالیزمه وه که

۱- ئه نتونی گیدنس: کومه لئاسیکی ئینگلیزیه سالی ۱۹۲۸ له دایک بووه. به بۆچوونه کۆکه کانی له سه ر بیرنۆزه ی بونیادنه ری و کومه لگای مؤدیرن ده ناسریت. به کۆکه له گرنگترین کومه لئاسه مؤدیرنه کان. زیاتره له ۲۴ په رتووکي به ۲۹ زمانی جیواوز بلاوکرومه وه. له په رتووکه کانییا قورسای خستۆنه سه ر لیکدانه وه ی سهرمايه داری مؤدیرنیته و کاریگه رییه کانیان له سه ر کومه لگا و ریشا تازه کان له بونیادنانی کومه لگادا. گرنگترین به ره مه کانی مؤدیرنیته و ناسنامه و له و بیه ری راسته گه ری و چه پگه رییه و ریگای سنییه م: نوییونه وه ی دیموکراسی کومه لایه نی. مامۆستای روحی تۆنی بلژر و بیل کلینتۆنه.

ده‌لێت: 'سه‌رمایه‌داری کۆتایی میژووه' له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه له‌ رینگای بانگه‌شهی شیوازی چه‌په‌روی لیبرالیزمه‌وه که ده‌لێت: 'سه‌رمایه‌داری ئه‌به‌دییه' له‌ میتشکا جیگیر بکه‌ن. له‌میانه‌ی دوا‌هه‌لمه‌تی سه‌رمایه‌داری جیهانگیریه‌وه خوازیارن ئه‌مه جیبه‌جی بکه‌ن.

لێره به‌دواوه شروقه‌کانم سه‌باره‌ت به‌سه‌رمایه‌داری له‌سه‌ر بنه‌مای شیکارکردنی مۆدێرنی درێژه پێده‌ده‌م. به‌ تاییه‌تیش له‌ روی ره‌هه‌نده‌کانی ده‌ولت - نه‌ته‌وه و پێشه‌سازیه‌وه. به‌لام به‌دواداچوونه‌کانم له‌سه‌رخودی ده‌سه‌لات و له‌ بریارگه‌کانیدا ده‌بیت. ئیلهامم له‌ فرناند براودل وه‌رگرت، به‌لام ئه‌و سه‌ره‌ دێره‌ییم به‌ ناته‌واو دیت که ده‌لێت: 'سه‌رمایه‌داری له‌مالی خۆیدا'، بۆیه به‌وشیوه‌یه نا، به‌لکو پێم وایه که هه‌روه‌کو خوداوه‌ندی فیلبازی سۆمه‌رییه‌کان ئه‌نکی و خوداوه‌ند 'هادیس'ی هیلینیه‌کان له‌ کۆشکه‌ ژیر زه‌مینیه‌کاندا، واته له‌گۆره‌پانه‌ شاراوه‌کانی گه‌مهی ده‌سه‌لاتدا. هه‌ربۆیه ئه‌گه‌ر سه‌ره‌ دێره‌که‌مان به‌شێوه‌ی 'له‌ کۆشکی پادشای روت و خوداوه‌ندی پێده‌مامکدا' بیت واتادارتر ده‌بیت. ته‌واوی شیوازه‌کانی گێرانه‌وه ده‌که‌م به‌ سه‌نتیزیک بۆ ئه‌وه‌ی روونی بکه‌مه‌وه ئه‌و سه‌رمایه‌دارییه‌ی له‌ سه‌ره‌تاوه ئاره‌زووی سیسته‌می ده‌سه‌لاتی جیهانگیری هه‌بوو چۆن له‌میانه‌ی کۆله‌که‌کانی ده‌ولت - نه‌ته‌وه و پێشه‌سازیه‌وه هه‌ولی سه‌رکه‌وتنی داوه. چونکه پارچه‌کردنی شیوازه‌ مه‌زنه‌کانی گێرانه‌وه یه‌کیک له‌ کاره‌ یه‌که‌مینه‌کانی ئه‌م لیقی ئه‌ته‌انه‌یه. گێرانه‌وه‌یه‌کی پارچه‌کراو و یه‌کنه‌خراو گێرانه‌وه‌یه‌کی زۆر ناته‌واوه. رینگا له‌پێش خزمه‌تکردن به‌ئامانجی ره‌خه‌کان ده‌کاته‌وه. ده‌شیت په‌په‌روی من سه‌یر بیه‌ن و له‌سه‌ری رانه‌هاتین، به‌لام له‌و بېروایه‌دام که به‌ره‌و شروقه‌یه‌کی تۆکه‌می په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و هۆشیارییه‌که‌ی بردوین. هه‌ولده‌ده‌م دوا به‌شی هه‌لسه‌نگاندنه‌کانم له‌ژێر ناوی 'سه‌رمایه‌داری دوژمنی رۆحی ئابووی' ته‌واوبکه‌م.

۱- په‌کو وشه‌ هادیس به‌ واتای شارلوه و تادیاڕ دیت. له‌ میتۆلۆژیایی یۆنانیدا ناوی خوداوه‌ندی جوگهداری مردوونه له‌ ژێر زه‌ویدا. بۆری زیۆسه.

هەولەکەنی دوواترم لەژێر ناوی کۆمەڵناسی ئازادیدا بۆ شیکاریکردنی  
کۆمەڵگای دیموکراتی، ئازاد و یەكسانخواز تەرخان دەکەم.

۳- سه‌رمایه‌داری ثابووری نییه ، دمسه‌لآته

- خوداوهندی بیده‌مامک، پادشای روت و پاره‌ی فرمانده له کوشکی خویدا.



په‌ندیکی ناو خه‌لکه، کاتیک خوازیاړن هه‌والی راستیان ده‌ست بکه‌ویت ده‌لین 'سه‌ی راست له‌مندال بییسته'. هه‌م وه‌ک پی‌ویستییه‌کی ریزگرتن له‌ته‌واوی مندالان، هه‌م بق شو‌رپوونه‌وه بق ناو سه‌رچاوه‌ی هه‌والی راست، جاریکی دیکه هیما خه‌یالییه‌کانی مندالیم شو‌رڤه ده‌که‌م.

کاتیک گو‌ییستی ئه‌و هه‌واله بووم که ئه‌مینی کو‌ره دراوسیمان په‌رتوکی (علم‌الحال) ده‌خوینیته‌وه، مه‌یل و په‌یوه‌ندیم به‌رامبه‌ر به ئیسلام و مزگه‌وت زیادی کرد. به‌رامبه‌ر به ئه‌زبه‌ره‌کردنی چه‌ند نزا (دوعا)یه‌ک تو‌انیم به‌کسه‌ر له‌ریزی دوا‌ی ئیمام موسلیم جیتی خۆم بگرم. هیچ گووته‌ی ئیمام موسلیم له‌بیرناچیت که گووتبوی: 'عه‌بدوللا به‌م خیراییه‌ بروات ده‌فوت'. که‌واته سه‌ره‌تایه‌کی راستم ده‌ستپیکردبوو. هیشتا ئه‌وه‌شم له‌یاده: خۆم له‌قه‌دی دار زه‌یتوونیک پی‌چابوو، له‌عه‌زیزی هاو‌پیی قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تاییم (دواتر زانیم که بووه به ئه‌ندازیاری کشتوکالی له‌دائیره‌ی تا‌پو‌دا به‌رپویه‌به‌ره) پرسی ده‌بیت قوتابخانه و مامۆستا چۆن بیت و له‌م باره‌یه‌وه گفتوگۆم له‌گه‌ل کرد. زیاتر وه‌ک درنده‌یه‌ک ده‌هاته به‌رچاوم (لیقی ئه‌تهانی مؤدیرن). له‌مه‌شدا به‌هه‌له‌دا نه‌چوو‌بووم. چونکه قوتابخانه ئه‌و شو‌ینه بوو که خوداوه‌ندی نو‌ی ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ی تیدا ئه‌زبه‌ره ده‌کرا. زۆر دواتر کاتیک له‌فله‌سه‌فه‌ی هیگ‌لدا خویندمه‌وه که خوداوه‌ندی نو‌ی به‌شپویه‌ی ده‌ولت - نه‌ته‌وه دابه‌زیوه‌ته سه‌ر رووی زه‌مین، له‌که‌سایه‌تی ناپلیوندا که‌وتوته جووله‌وه، کاتیک ده‌ستم به‌و شو‌رڤه‌یه‌کرد که له‌قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تاییه‌وه له‌لاین مامۆستا- راهیبه‌کانه‌وه به‌مندالان ئه‌زبه‌ره ده‌کریت، هه‌ستم کرد له‌مندالیدا هه‌والی راستم وه‌رگرتوه. له‌کاتیکدا خوداوه‌ندی مزگه‌وتی ئیمام موسلیم لاواز ده‌بوو، خوداوه‌ندی مامۆستای سه‌ره‌تاییمان محهمه‌دی خه‌لکی چۆرم له‌هه‌لکشاندنا بوو. هه‌روه‌ها کاتیک شه‌وقی فول لایتی

اوریهه‌که‌ی حه‌یده‌ری شوْڤنیز که خه‌لکی گوندی ئارگل بوو، سالانه چهند جار به‌یانییان له‌سه‌ر که‌پره‌که له‌چاوه‌خه‌والوه‌کانی ده‌دام، هیمای نه‌فسوونی مه‌کینه‌که‌ی وه‌ک نیو - خوداوه‌ندیگ له‌خه‌یالمدای جینگیرکرد. به‌لامه‌وه وه‌ک ئۆتۆمبیلی خوداوه‌ندی نوئ بوو. دیسان زۆر دواتر کاتیک پیشه‌سازیم وه‌کو به‌هیزترین کۆله‌که یان خه‌سله‌تیکی لیڤی ئه‌تهانی نوئ شروْڤه کرد، جارێکی دیکه باوه‌ریم کرد که هه‌والی راستم له‌خه‌یاله‌کانی مندالیم وه‌رگرتوو.

لێزه‌دا یه‌کسه‌ر ده‌بیت ئامازه به‌م خاله‌ بکه‌م، هه‌چ ئیلاهیوونیک به‌ئهندازه‌ی پیشه‌سازی نه‌بووه به‌درنده. گونده‌که‌مان نزیکه‌ی په‌نجا کیلومه‌تر دووری سنووری سووریا‌یه وه‌ک سینه‌مین هه‌والی مندالیم به‌رده‌وام ئه‌وه‌دینه‌وه‌بیرخۆم: کاتیک بلاجه‌کتۆره‌کانی رووناککردنه‌وه‌ی سنوور ناوه‌ ناوه‌ وه‌ک شه‌وقی بروسک له‌چاویده‌دام خه‌یالیکی تیکه‌له‌ی ده‌وله‌ت - خوداوه‌ندم لا دروست ده‌بوو.

کۆماری تورکیا یه‌که‌مین نمونه‌کانی مۆدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری ولاته‌نیو - کۆلۆنیه‌کانه که‌بۆ دۆخی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌گۆراوه. کۆماری تورکیا له‌سه‌رده‌می دامه‌زراندنیدا شوینپه‌نجه‌ی کۆماری فه‌ره‌نسی وهرگرتوو. وه‌کو فه‌ره‌نسا، سه‌ره‌تا دیموکراسی و ده‌وله‌ت له‌ناویه‌کتردایه. هه‌روه‌کو کۆماری ئیسلامی ئێران، یه‌که‌مین کۆماری ئیسلامی له‌مه‌دینه، ته‌نانه‌ت وه‌ک یه‌کیته‌ی سۆڤیتی سه‌ره‌تا. به‌پینی به‌سه‌رچوونی کات وه‌ک شیوه‌یه‌کی ده‌سه‌لاتی سه‌رمایه‌داری فاکنه‌ره‌کانی دیموکراسی که‌مبوونه‌وه و بۆ چینیکی رووتی نه‌ته‌وه - ده‌وله‌ت وه‌رچه‌رخه‌تران. له‌به‌شه‌ په‌یوه‌ندیاره‌کاندا نمونه‌ی ئه‌م بابه‌ته به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوانتر شیکار و گفتوگۆ ده‌که‌م. له‌وانه‌یه‌ یه‌که‌مین نمونه‌ بیت. یه‌که‌مین نمونه به‌رده‌وام پێویستی به‌ شروْڤه‌یه‌کی وریا و هۆشیارانه‌ه‌یه. خوازیاربووم هه‌یما خه‌یالیه‌کانم له‌باره‌ی کۆماره‌وه وه‌ک چیرۆک - رۆمانیکی جیاواز و درێژ باس بکه‌م. به‌لام ته‌نیا به‌رسته‌یه‌ک ده‌خوایم بلیڤم کاتیک که‌یستمه‌سالی ته‌واوکردنی کۆلیژی زانسته‌سیاسیه‌کان (قوتابخانه‌ی مولکایه‌تی - ده‌وله‌ت) که‌هه‌ل‌بژارده‌ترین خویندنگای کۆماره‌هه‌ستم کرد بوومه‌به‌و

جاهیل‌هی که ژیری ئەنالییتیکی و سۆزداریییەکی ئیفلج بوو، هیچ شتیکی نابییستیت و تیناگات، دۆخی ئەو که سایه‌تییه‌م وەرگرتووو که لیقی ئەتهانی نوێ ده‌یخوآزیت، له‌ته‌نکه‌ دروستکراوه و له‌ دەرکردنی دهنگیکی وه‌کو هی لیقی ئەتهاندا زه‌حمه‌تی ده‌بینیت، وه‌ک چه‌مکی دواترم باسی ده‌که‌م. دوا‌ی سالانیکی دریز به‌تایبه‌تیش له‌ ریکای ئەزبه‌ره‌کانی خویندن‌گاکانی مه‌زه‌به‌ی سۆسیالیزمی بونیادنراوه‌وه‌ توانیم کاریگه‌ری ئایینه‌ کۆنه‌که‌ی گوند بشکینیم. ئاماژه‌ به‌وه‌ش بکه‌م له‌م سالانه‌دا که‌وتبوومه‌ ناو ره‌وشیکی مه‌ترسیداری گومان‌کردنه‌وه‌، چه‌نده‌ی بیرم ده‌کرده‌وه‌ نقوم ده‌بووم، هه‌روه‌ک بلی ده‌خنگام. زۆر دواتر کاتیک تیگه‌یشتم ئەوه‌ی به‌ پۆشاک‌ی کۆماری تورکیا یان سۆسیالیزمی بونیادنراوی سوڤیت خۆی سه‌پاندووو لیقی ئەتهانی مۆدیرن بوو، توزیک هاتمه‌وه‌ هۆش خۆم. ئیتر کاتیک بینیم رووبه‌پرووی خوداوه‌ندی ئایینی مۆدیرن بوومه‌ته‌وه‌ که‌ له‌ خوداوه‌ندی هه‌موو ئایینه‌کان مه‌ترسیدارتره‌ (هیتا‌ خه‌یالی و بته‌ له‌ژمار نه‌هاتوو‌ه‌کانی هه‌موو لایه‌کیان گه‌مارۆدابووم) و، کاتیک سه‌ره‌هلدان و چۆنییه‌تی به‌ده‌ستپێتانی بالاده‌ستییه‌که‌یم بۆ روون بۆوه‌ و بینیم به‌گۆزیه‌ی من نییه‌، ئەوکاته‌ هه‌ستم کردوو تیگه‌یشتم چه‌نده‌ خۆم نه‌ده‌م به‌ده‌ست ئەم ئایینه‌وه‌ و خاوه‌نداریتی له‌خۆم بکه‌م بژاری ژیا‌نی ئازادانه‌م پێشده‌که‌وێت. بۆیه‌که‌مین جار زه‌نی ئەنالیتک و سۆزداریم ده‌ستی به‌کتریان گرت و منیان هیتا‌یه‌وه‌ سه‌رخۆ. له‌م دێرانه‌دا هه‌ولی شروڤه‌کردنی ئەم پرۆسه‌یه‌ ده‌ده‌م.

مارکس، ئەنگلس کاتیک 'سۆسیالیزمی زانستی' واته‌ کاتیک کۆمه‌لناسی خۆیان شروڤه‌ ده‌کن، ده‌لین: 'سه‌نتیزیکمان له‌ ئابووری - سیاسی ئینگلیز، فه‌لسه‌فه‌ی ئەلمانی و سۆسیالیزمی فه‌ره‌نسا پیکه‌پتا'. هه‌ر سێ قوتابخانه‌که‌ش هه‌ولی پێش‌خستنی شیکاری تیوری مۆدیرنیته‌ ده‌دن که‌ هه‌ولده‌دات به‌سه‌ر ژیا‌نی ته‌واوی ئەوروپادا زال بیت. له‌کاتیکدا قوتابخانه‌ی ئابووری - سیاسی ئینگلیز هه‌ولده‌دات بیسه‌لمینیت ئەوه‌ی روویداوه‌ سه‌رکه‌وتنی ئابووری نوییه‌ (یاخود وه‌ک ئایینی نوێ باوه‌پێ به‌یتریت)، فه‌لسه‌فه‌ی ئەلمانی‌ش چه‌خت له‌سه‌ر ئەوه‌ ده‌کاته‌وه‌ پێویسته

دەولەت - نەتەوہ وەك ئەكتەریكى سەرەكى بەینەما بگىرىت (شېئوہى نونى پادشا - خوداوەند)، ھەرچى سۆسىالىزىمى فەرەنسا شە ھەولەدات كە بەناوى سەرچەم كۆمەلگاھە (يەككىتى شارستانى و ديموكراسى) ئەوہ تىۋرىزە بكات، باسە ئايىنىيە كۆنەكان سەردەمى بەسەر چوۋە و سەرکەوتنى كۆمەلگای ەلمانى - پۆزىتىفېزىم (ئايىنى نونى سىستەم) جىنگاى باسە.

ئەو شۆپشە ھزىرىيەى لەسەدەى شازدەھەمەوہ لە ئەوروپا دەستى پىكرى، كارىگەرى سەرسوپھىتەر و سەراوژىركارانەى پاوانخوازى سەرمایەدارى لەبناخەكەيدا شاراوەيە. لەكاتىكدا ھەولى پىتاسەكردنى ئەم شۆپشە ھزىرىيە دەدەين، پىئويستە بەردەوام ئاماژە بە چەند نمونەيەكى مېژوۋىي ھاوشىئوہ بگەين. يەكەمىن نمونەمان دەرھەق بەوھيانە كە لە مندالەئانى پەرسنگاى راھىبى سۆمەردا لە داىك بووہ. ھەلومەرجەكانى رىكخستنى شىئوہى دەولەت لەسەر زىدە - بەرھەم لەگەل شۆپشى بىرکردنەوہ بەيەكەوہ ھەلسەنگىتران. لەمیانەى كامە ئامىزى چاودىرىيەوہ دەتوانىت زىدە - بەرھەم ھەمووى زەوت بگىرىت؟ ئامرازە سەرەكیەكانى مەشروعىيەت پىدان (رازىكردنى كۆمەلگا بە سىستەمى نوى) چۆن دەدۆزىتەوہ و رىكدەخرىت؟ ئەو رىگە چارەيەى دۆزراوہتەوہ رىكخستنى دەولەت و ئافراندىنى خوداوەندى نويىە كە يەكەمىن نمونەى سەرچەم ئايىنەكانى شارستانىيە. ھەلامىكى زۆر رادىكالانە دراوہتەوہ. بۆ يەكەمىن جار دەولەت بەشىئوہى پادشا - راھىب رىكدەخرىت. بۆ يەكەمىن جار ئابوورى بەشىئوہى سۆسىالىزىمى دەولەت، لەگەل دەولەت لەناو يەكتردا رىكدەخرىت و بەمجۆرە دەخرىتە ژىر كۆنترۆلەوہ. ھەرچى ھىزە باوہكانى پلەدارىيشە وەك خوداوەندە نويكانى ئاسمان، زەوى، ھەوا، ئاۋو شار دەمامك دەكرىن و دەچەسپىترىن. كۆيلەكردنى مرقۇفېش بۆ يەكەمجار لە داستانى خولقاندنى (ئەنوما ئەلېش) وەك پىسايى خوداوەندەكان دەكرىت بەسىمبۇل. شوپىنى تەواوى ئەم ئافراندىنانەش زەقورەيە. نەھمى سەرەوہى پەرسنگا (زەقورە) شوپىنى پانتاؤون (يەككىتى خوداوەندەكان، دەسەلاتى چىنى سەرووى پلەدارى) ە. نەھمى ژىر ئەوېش شوپىنى پادشا

- راهیبه (خولقینه‌ری سیستەم و یەکه‌مین بەرپۆه‌بەری ھەژمۆنگەر). نھۆمی خوارەوەش بۆ پیشەکار و کۆیلەکان جیاکراوەتەووە کە بەرھەمی زێدە و بەھای زێدە بەرھەمدێنن. کاتیک دەلیین پەرستگا مندالدان و یەکه‌مین نمونەى سەرەتایی شار، دەولەت و چینه‌کانە، بەمجۆرە فۆرمیلی تەواوی سیستەمی شارستانی دەستنیشان دەکەین. تا دوا مۆدیڵەکانی ئەوروپا گشتییان شوپنپەنجەى ئەم نمونەیان پێوہیە. لەم سۆنگە یەوہ لایەنگری ناوبردنی نمونەى سۆمەرم بەسەرچاوەى راستەقینە و ئەم دەستنیشانکردنەش راست دەبینم. هیچ فێرسیۆن و جۆریک بە ئەندازەى رەسەنەکە سەرنج راکێش و بەکاریکەر نابێت.

ئیۇنا- گریک فێرسیۆنى سێنەمە. دووہمین فێرسیۆنى سۆمەرییەکان شارستانی ھیتتەکانە کە بەرچەلەک دەگەریتەوہ سەر میزۆپۆتامیای سەروو و لەگەل ھۆرییەکاندا بەناویەکدا چون. جیاوازی گریکەکان ئەوہیە چیرۆکی میتۆلۆژی (ئەفسانەیی) یان تێپەرکردووە و شتوازی فەلسەفییان بونیادناوہ. ھۆکاری سەرەکی ئاواکردنی فەلسەفەى کۆمەلگا و سروشت بۆ ئەوہ دەگەریتەوہ کە چیتەر روونکردنەوہى دەولەتشار و پیشکەوتنەکانیان لە رینگای میتۆلۆژییەوہ جینگای باوہرپنەبووہ. ھەرچەندە ھیزی مەشروعییەتى چیرۆکە میتۆلۆژییەکان لەناوچینەکانی خوارەوہ بەردەوام بوو، بەلام بۆ ئەوانەى لەگەل کیشە کۆنکریتییەکانی بەرپۆه‌بەرایەتیدا لەناو مەملانیدا بوون، ئیتەر گوتاریک کە جینگای باوہرپیتان بیت لەگەل بەسەرچوونی کات دەبووہ پێویستییەک. بەھۆی ئەو کیشانەوہ کە شارەکان رینگای لەپیش دەکەنەوہ، لەژاینى کۆمەلایەتیدا پێویستی بەشتوازی روونکردنەوہى فەلسەفییانە ھەبە. بەلام ئەو پانتاۆنەى خوداوەندەکانی ئۆلۆمپیۆس کە بە زیۆس دەستی پیکردووە تاکو ئیستاش زۆر بەکاریکەرە. لەکاتیکدا سوقرات گیانی خۆی کردە قوربانی یەکه‌مین ھەلویتسە گومانکارییەکانی، قوتابییەکانی توانیان باوہرپییەکەى کە لەشتیوہى گەلالەنامە یەکداوو بەکن بەسەرچاوەى سەرەکی فەلسەفە. بەتایبەتیش ناوبردنی ئەرستو و ئەفلاتون بەبارکی فەلسەفە ھەلە نییە.

دهتوانين عيبرانييه كان وهك يه كه مين تيره پښاسه بكه ين كه له ميتولوزيای سؤمر و ميسروه دهرپازی گتپانه وهی ثابینی تاکخودایی بوون. له بالیگی جیاوازتروهه فیرسیونیان دروستکردوهه. چهندين لقی لابه لاش ته قلی دهکن (به زهردهشتی و فهلسه فهی یونانیسه وه) و دهرکه وتنی چوری وهک موسه وهی، عیسانی و محمه دهی داده هیتن.

توانا کلتورییه ماددی و مه عنوییه تازه کانی له سه دهی شازده مه مدا له ته وروپا هیزی هه لمه تیگی مه زنیان به دهست هیتابوو، له بنه رته دا پشت به نم نمونه ره سه نهی میژوو و فیرسیونه کانی به دهستیت. بیرکردنه وهیه ک که نه مانه به نه بوو داده نیت و میژوو له ته وروپا وه دهست پیده کات، مه گهر له ریی سه ره تا وه نایته جیگی باوه پی. پرۆسه کانی بونیاندانی هزی که هه ره ناوی پوزیتیفیزم، عهلمانی، لیبرالیزم و ته نانهت سؤسیالیزمیشدا کارون، هه رچه نده هه ندیک لایه نی نوچی له خووه بگرن، به لام له ژیر کاریگه ری قوولی سه رچاوه بنه ره تییه میژووییه که دا ئاواکارون. زاراه و ناوه رۆکه که بیان له وه وپیشتتر له فیرسیونه کانی تردا به دریژایی هه ن. نهک ته نیا فهلسه فه، زانست، هونه ر و حقوقی گریک - روما، تا پشت به میراسی سؤمر و ميسر نه به ستیت، مه حاله قوناخی ریئسانس، ریفورم و رۆشنگه ری ته وروپا روونیکریته وه.

بئگومان ته وروپاش کومه ک و رۆلیکی ههیه، له سه دهی شازده مه مدا میوه کانی خزی هه دات. باسه تیگه له کانی زانست، فهلسه فه و ثابینی فرانسيس باکون، مونتگتو، ماکیافیلی و کۆپه رنیک<sup>۲</sup> و چهندانی دیکه

۱- فرانسيس باکون Bacon له سه لوف و پيشه نگی هزی زانستی ثاقبکاریه. ئینگلیزه وه سالانی (۱۵۶۱ - ۱۶۲۶) با ژاوه. به پتی هه ندیک له شاره زانیانی میژویی فهلسه فه ته م پيشه نگی له سه فهی مؤنیزنه نهک دیکارت.  
 ۲- ميشل مونتگتو: نومره تکی ریئسانسی فه ره نسپیه، له نیوان سالانی (۱۵۳۳ - ۱۵۹۲) با ژاوه. له سه ر بابه ته کانی نه قلی، ژیری، به رهرده، ژن، نؤسیابه تی، مرین، عهشق و بابه تی جیجیا تیروانینه سه بیره کانی خزی نومسیره. نومسینه کانی له ژیرناوی ثاقبکردنه وه کان دا بلوکریتوته.

۳- ئیگولاس کۆپه رنیک: بهیه کیک له ته ستیره ناسه کانی مؤنیزن ده ژمیزیرت. له پۆله نا له دایک بووه و له نیوان سالانی (۱۴۷۳ - ۱۵۴۳) با ژاوه. سه رباره ی ته وهی که له زانگه ماتماتیک ده خورتیت، له سه ر ژیر لیکردنی مامی له ئیئیتالیا ده بیته راهیب، به لام هه ر نرزه به لیکرینه وه نه کانه مییه کانی هه دات. په یوه نیداری بۆ ته ستیره ناسی په ره ده ستیت و میژوی خزی له م بواره ده به ره م ده ستیت. ته م تۆزییه ی خزی ههچ بلوگاناگته وه له به رته وهی پتی رایه که به رده وام ده بیت چاری پیاخستیتته وه و گرانگاری تیا بکات. لوی مرینی خزی بلوگره ونه تۆزییه کی، که سه ره کترین لایه نی ته وه؛<sup>۱</sup> گه ررون بۆ مرۆف دروست نه کراه، به پینچه و نه وه مرۆف پارچه یه کی بجووی گه ربوونه.

نیشانه‌ی دهرکه‌وتن و فیرسیونیکی تازهن. شارستانی ته‌نیا شار، ده‌ولت، چین، بازرگان، پاره و بازاپی پیشکه‌ش به‌ئوروپا نه‌کرد، به‌لکو فله‌سه‌فه، ئابین، زانست و هونه‌ریشی پیشکه‌شکرد. ئه‌وروپا سه‌له‌ماندوویه‌تی که‌ خاوه‌ن به‌هره‌ی وهرگرتنی کلتووری ماددی و مه‌عنه‌وی میژووی دیرینه و دواى ئه‌وه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی ورده‌کارانه به‌تاقیگه‌ی خویدا تپیه‌ریکردوه توانای سه‌نتیزکردنیانی پیشانداوه. شارستانی هیند و چین نه‌یانتوانی له‌م هه‌نگاوه‌دا سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست بئین. شارستانی رۆژه‌لاتی ناوینیش هیزی ئه‌نجامدانی دوا هه‌لمه‌تی پیشاننه‌دا. باسی هۆکاره‌کانیم کرد.

کاتیک ده‌لتین ئه‌وه‌ی ئه‌وروپا له‌میژووی شارستانیدا ئه‌نجامیداوه سینه‌مین فیرسیونه‌که‌وره‌که‌یه‌تی، به‌کورتی به‌بیره‌یتانه‌وه‌ی ئه‌م راستیه‌ میژوویانه ئه‌زمونه‌بخش ده‌بیت. ئه‌نقونی گیدنس هه‌لده‌دات ئه‌م رۆله‌ی ئه‌وروپا له‌میژووی شارستانیدا به‌ده‌سته‌واژه‌ی "نابه‌رده‌وامه‌کان" ده‌ست نیشان بکات. له‌م ریگایه‌وه هه‌ولی چه‌سه‌پاندنی ره‌سه‌نه‌که‌ ده‌دات. بیگومان شارستانی ئه‌وروپاش ره‌سه‌نیتی خزی هه‌یه. به‌لام نابه‌رده‌وامه‌کانی گیدنس (سه‌رمايه‌دارى، ده‌ولت - نه‌ته‌وه و پیشه‌سازی) تارا‌ده‌یه‌ک به‌لگه‌ی سه‌لمینه‌رن. له‌ به‌شه‌کانی داها‌تو‌دا هه‌لیده‌سه‌نگینم که‌ کومه‌لناسی گیدنس له‌ پیناو رزگارکردنی سه‌رمايه‌دارى رۆژگاری ئه‌م‌مۆماندايه. به‌لام ئه‌و سى‌بابه‌ته سه‌ره‌کیه‌ی تیشکی خستۆته سه‌ر پتویستی به‌شیکاریکی قوول ده‌کات. هه‌ربۆیه‌ گریدانی په‌یوه‌ندی نێوانیان گرنگه.

دیسان بگه‌پینه‌وه سه‌ر هه‌رسى سه‌رچاوه‌ گرنگه‌که‌ی مارکسیزم. سه‌باره‌ت به‌ کۆکردنه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌کانی هزری ئه‌وروپا جیا‌کردنه‌وه بۆ سى‌به‌ش گرنگه. به‌لام له‌یه‌که‌چوونی نێوان هه‌رسى‌کیانی ده‌ستیشان نه‌کردوه. چونکه‌ ده‌ستنیسانی بگردایه، خۆشی به‌ده‌سته‌وه ده‌دات. به‌ مارکسیزمیشه‌وه، ئه‌وه‌ی ئابووری - سیاسى ئینگلیز، فله‌سه‌فه‌ی ئه‌له‌مانی و سۆسیالیزمی فه‌ره‌نسی کۆکردۆته‌وه (لایه‌نی هاوبه‌شى) ئایدیۆلۆژیای رۆشنگه‌رییه. ئه‌وه‌ی پتویسته‌ شیبکریته‌وه، ئه‌م ئایدیۆلۆژیایه. ئه‌وه‌ی تا ئیستا به‌کاریگه‌ره و هه‌یمه‌نه‌ی له‌سه‌ر جیهان هه‌یه ئه‌م ئایدیۆلۆژیایه‌یه.

هەرچەندە کۆمەڵناسیش وەک زانستیک پیتشکەش دەکریت، بەلام جگە لە چوارچێوەی هەمان ئایدیۆلۆژیا هیچ نوێبوونەویەکی دیکە لە خۆوە ناکریت. ئەگەر بەهەڵدا نەچوویم وایزەم کۆمەڵناسی بەناویانگی ئەمریکی "مانوئیل والرشتاین" هە کاتیک هزری ئەوروپا بە مارکسیزمیشەووە شروۆفە دەکات ئیعترافیکی هاوشێوەی ئەمە دەکات: "کاتیک قسە دەکەین، گفتوگو لەبارەی ئازادی و سۆسیالیزمەووە دەکەین، دەترسم دووچاری غەزەبی خوداوەندەکان بێین، چونکە لەهەمان سەرچاوەی ژەهراویمان خواردۆتەو". ئەو هزری باسی دەکات ئایدیۆلۆژیای رۆشنگەرییە. هەرچی ئیعترافی (دان پیدانانی) نوێنەرە بەهێزەکە قوتابخانەی فرانکفورت ئەدۆرنتۆیە بەزمانی خۆی گوتوویەتی: "ژاینی چەوت، بە راستی ناژینریت".

نیچە و هاوشێوەکانی دواي خۆی بەشێوەیەکی زۆر ئاشکراتر ئایدیۆلۆژیای رۆشنگەرییان رهخهه کرد. نیچە دەلیت: "تەواوی زاراوەکانی رۆشنگەری لە ئایین وەرگیراوە. کارل سمیتیش ریشه ئایینیەکی تەواوی زاراوە و گریمانەکانی فەلسەفەی سیاسی روونکردۆتەو. لیستەییەکی دووردوێزی نمونەیی ئەو شیواز و کەسایەتیانە هەیه دەسەلمینیت کە ئەوروپا بەرامبەر بەشیوازی هزری خۆی کەوتۆتە ناو کومانیتی قوولەووە.

دوخی شارستانی لە ئەوروپا زۆر شپەرزە و توقینەرە. ئەک تەنیا لەرووی شەرە توقینەرەکانی داگیرکاری، ئیمپریالی، ئایینی و نەتەوەییەکانەو، لە رینگای کۆنترۆلکردنی ئابووری و دواتریش ئاراستەکردنی و کردنی بە دەسلەت و دەولەت بەگەورەییەک گەیشت کە لەگەڵ هیچ قوناختیکی

1- مانوئیل والرشتاین: کۆمەڵناس، هونەرەند و شارەزاییەکی بواری ئابووری سیاسی ئەلمانە، لە نیوان ساڵانی (1866-1920) دا ژیاوە بە باوکی کۆمەڵناسی ئانتی پۆرتەتيف دەژمێریت. لەجیانی ئەو شیکردنەوانی بنەمای جینایەتیان هەبوو زاراوەی "سنانۆی جینگیرکردبوو. هەرەما بە لیکرلینەوکانی لەسەرکۆمەڵناسی سیاسی و کۆمەڵناسی پەرورەدەیی و کارەکانی لەسەرپێرکراسییەت دەناسریت. پێی وابوو کە بەشیکری زۆری کێشە کۆمەڵەپەتیەکان دەبێت لە رێی ئابوورییەو شیکرتنەو و چارەسەر بکۆن. لەشیکردنەوێ کێشە ئابوورییەکانیشدا پەیریوی ئاماریانەیی بەکارهێناو. گرنگترین بەرەمی رۆحی سەرمانەداری و ئەخلاقی پڕۆستانتی".

2- Carl Schmitt: فەیلەسوفیکی ئەلمانییە، کاسۆلیک و بۆرژواييە. لەساڵی 1930 هەو بەرگرییەکی فەلسەفی لەو رێژە سیاسییە دەست پیکرد کە لەسەرئەمانی سەرکایەتی نیکانۆرییە. یەکیک لەبنەماکانی رێژی نازییە، یەهووبەکان وەک هەرەشەییەکی سەرئەلمانەکان دەبینیت.



میژوودا به‌راورد ناکریت. له‌م خاله‌دا ناتوانریت نکولی له 'نابه‌رده‌وامه‌کان' بکریت. ته‌نانه‌ت له‌هه‌ندیک لایه‌نه‌وه سرمایه‌داری، پیشه‌سازی و ده‌ولت - نه‌توهه بینگومان گوزارشت له 'نابه‌رده‌وامه' گرنگه‌کان ده‌کن.

ته‌واوی ئەم باسانه له‌سه‌رووی هه‌مووشیانه‌وه ئایدیۆلۆژیای رۆشنکهری 'نابه‌رده‌وامه‌کان'ی شارستانی ئەوروپا روون ناکاته‌وه. ئەگەر به‌ئاگاداریش نه‌بیت به‌وینته‌ی مه‌نسوبه ئایینه‌کان که ناچارن پرپواگه‌نده بق ئایینه‌که‌ی خۆیان بکن، له‌دواشیکاردا له‌رووی په‌سه‌ندکردنی ئایینیک و پیشاندانی وابه‌سته‌یی لێیه‌وه، پرپواگه‌نده‌چییه‌کان له‌همان دۆخدا. به‌رده‌وام هه‌بوونی نمونه‌ شازه‌کان یاسا گه‌شتیه‌که تیکنادات، به‌لکو پشتراستی ده‌کاته‌وه. هه‌رگیز نابیت هیچ کاتیک ناوه‌رۆکی میتافیزیکی و ئایینی پیکهاته‌ی هزری ئەوروپا پشتگوێ بخریت، که ره‌گه‌کانی له‌ قوولایی میژوودایه، به‌چهند فێرسیۆنیکدا تێپه‌ریوه و له‌ زه‌مینه‌یه‌کی په‌کجار ئالۆزی شارستانییه‌ ماددیه‌ ره‌سه‌نه‌که‌دا پیکهاته‌وه. وه‌کو هه‌ر ئایینیک، نه‌ویش ئه‌رکی به‌رگریکردنه له‌ هه‌لومه‌رجه‌کانی کلتوره‌ ماددیه‌که‌ی و نه‌به‌دیکردنیتی. بلاوکردنه‌وه‌ی له‌ ته‌واوی جیهاندا ئه‌رکی ستراتژیانه‌یه‌تی. له‌ راهیبه‌کانی سه‌ره‌تاوه‌ تا قوتابخانه‌ و نه‌کادیمییه‌کان و گه‌شت زانکو فه‌رمیه‌کان، له‌ قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی تا سه‌ربازگه‌کان، له‌ کارگه‌کانه‌وه‌ تا ناوه‌نده‌ گه‌وره‌کانی کپین و فرۆشتن، له‌ میدیاکان تا موزه‌خانه‌کان و پاشماوه‌ی ئایینه‌ کۆنه‌کان، له‌ نه‌خۆشخانه‌ تا زیندان و گورپه‌خانه‌کان، هه‌روه‌کوچۆن له‌ ئاستی جیهانگیری و لۆکالدا، له‌ ئاستی نه‌توه‌هه‌بیشدا ته‌واوی کۆمه‌لگای له‌ رووی زه‌نیه‌ته‌وه‌ فه‌تحرکردوه، له‌ریگای ئامرازه‌کانی ده‌سه‌لاتی سیاسی و توندوتیژییه‌ سه‌ربازیه‌که‌یه‌وه‌ وه‌کو قه‌لغانیک خۆی لێیه‌وه‌ ئالوده. به‌ واتایه‌کی تر 'له‌قه‌فوسی ئاسنیندا به‌ندکراوه'.

ئایینه‌کان و نه‌و هزرانه‌ی شوپنپه‌نجی ئایینیان له‌خۆوه‌ گرتوه‌وه، چه‌نده‌ی فه‌رمی بیت ده‌بیت به‌ ئایدیۆلۆژیا. هه‌رچی ئایدیۆلۆژیا، په‌ره‌نسییه‌کانی نه‌و پرۆگرامه‌یه‌ که به‌شیه‌یه‌کی به‌رجه‌سته‌ به‌رگری له‌ گروپه‌کانی مرقوف و به‌رژوه‌ندییه‌کانی ده‌کات. هزری ئەوروپا یاخود

نايىنەكەي، كە لەئاستى جيهاندا فەرمى بوو ئىتر ئايدىلۆژيايەكە. وەكو شارستانى ناچارە بەھەموو ھىزى خۇيەوھ چىنى سەردەست بپاريزىت، بىكات بە جاويدانى و دەسلاتدار. ھەروھما بۇ ئەوھى بە ھەلە تىنەگەن، ئەم رەخنانە تەنيا لەمرۇقى ئەورۇپى ناکریت، بەخۇم، ناوچە و دونياكەشمەو، رەخنەيەكە ئاراستەي تەواوى مرۇقايەتى فەتحرولى دەكرىت.

بۇچى ھىندە بەكارىگەرە؟ پرسىارىكە لەجىگاي خۇيدايە. لەبەرئەوھى بېشكەوتوتورين ئايىنى تىكەلە (كۆسمۇپۆلىتە)يە، موخاتەبەي مەنسوبى تەواوى ئايىنەكانى پېش خۇى دەكات. نەتەوھىيە. كۆمەلگابوون و نەتەوايەتییەكى نەھىشتوتەوھ كە دەولەت - نەتەوھ نەپەرستىت. مرۇقى بى دەولەت - نەتەوھ، وەك مرۇقىكى بى ئايىنى لىكراوھ. لەدۇخى ئايىنىكى ھەرە لاوازدايە، ھەربۇيە پەسەندكردى ھىندەي ئايىنەكانى دىكە زەحمەت نىيە. بەردەوام لە رىگاي زانستگەرايىوھ تىردەكرىت. شىوازی ژيانى ماددى كراوھ بە جۆرىك لە مەراسىمى ئايىنى. ئامرازەكانى كلتورى مەعنەوى لەسەرووى ھەمووشىانەوھ ئۆرگانەكانى راگەياندن (مىدىيا) بەردەوام پروپاگەندەي بۇ دەكات. ژيانى سىياسى و ئابورى تەواو لەژىر كۆنترۆلدايە. بووھ بە جيهانگىرى.

كاتىك ئاماژە بەم خالە گشتيانە دەكەم، ئاگادارم وئىنەي دونيايەكى بنبەست بوو دىنىتە بەرچاو. دەمەوئە ئەم خالەشى لەسەر زىادبەكەم، ئەو شارستانىيەي خۇى بەمجۆرە پېشكەش بكات بە دوا قوناخى ئىمپراتورىيەتى رۇما دەچىت كە متمانەي بەخۇى نەمابوو. ھەرچەندە شكودار و بەھىز دياربىت، تەواوى مۇزايكەكانى ناو كۆمەلگاو پاراستنى ژىنگە كە دووچارى كاولكارى كردوون، لە مېژە لەناو تىكۆشاندان. بە ئەندازەي وەرچەرخانى شارستانى بۇ ئىمپراتورىيەتىك، وەرچەرخانى دىموكراسىيش بۇ كۆنفيدراسىيۆن بەردەوامە.

### ۱. سرمایه‌داری تابووری نییه، ده‌سه‌لاته

بیرگردنه‌وه له‌وهی که سرمایه‌داری تابووری نییه، هزریکه به‌لانی کهم هیندهی په‌رتوکی سرمایه‌ی مارکس پیویسته ده‌ئه‌نجامی هه‌بیت. پیش هه‌موو شتینگ ده‌بیت بلیم ئه‌و هزره‌ی لیژه هه‌ولی روونکردنه‌وه‌ی ده‌دهم هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌میتودی بچوو‌ککردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌وه نییه. هه‌روه‌ها ئه‌و ره‌خنه‌یه‌ش په‌سه‌ند ناکه‌م که به‌هزریک دابنریت گوایه سرمایه‌داری وهک تابووری به‌ده‌وله‌ته‌وه ده‌به‌ستیه‌وه. له‌ریگای زاراه‌کانی سرمایه‌داری، سرمایه‌دار و تابووری سرمایه‌داری، باس له‌هیزیکی سیاسی و ده‌مامکیک ده‌که‌م که تابووری کونترۆل کردوه. بۆ یه‌که‌مجار ئه‌م هیزه له‌ئه‌وروپای سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌مدا به‌کاریگه‌ربووه، به‌تایبه‌تیش له‌هۆله‌ندا و ئینگلته‌را به‌م ناوانه‌وه بوونه‌ته ده‌سه‌لاتداری سیاسی ئه‌م ولاتانه. به‌کارهینانی تابووری، نیشانه‌ی ئه‌وه نییه تابووری بیت. ده‌توانریت بگوتریت فرناند براودل یه‌که‌مین میژوونوس - کۆمه‌لناسه که ده‌رکی به‌و راستیه‌کرد. به‌لام فکری خۆی نه‌کردوه به‌سیسته‌ماتیک. هه‌رچه‌نده ده‌رکی به‌و راستیه‌کردبیت که سه‌باره‌ت به‌ته‌واوی هزره‌کانی ئه‌وروپا بچوو‌کترین ئیمانیه‌تان تیکده‌رانه‌یه به‌لام باسی نه‌کردوه. له‌وانه‌یه له‌م بواره‌دا هزری خۆی پیشنه‌خستبیت. زۆر به‌ناشکرا گوتویه‌تی، سرمایه‌داری دژی بازاره، تالانی پوانخوازی و سه‌پاندنی ده‌روه‌یه. ئه‌و کاته پیویسته به‌رسین: ئه‌وه‌ی له‌ده‌روه‌ه‌ی خۆی ده‌سه‌پنیت، دژی بازاره و تابووریش نییه، چیه‌؟ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌م پرسیاره زۆر ناته‌واوه. ئه‌و کاته، هیزی سیاسیه، ئایینه، یاخود قوتابخانه‌ی فکریه‌؟

لیکۆلینه‌وه و لیتویژینه‌وه‌ی په‌ره‌سه‌ندنی کرداری له‌و گۆره‌پانانه‌ی هزری تیۆری تیدا بووه به‌دوولق، ده‌شیت ئه‌نجامی ئه‌زمونوبه‌خشری

لىبىكە وېتەۋە. با نمونەكەمان بەتوئىژىنەۋەى فېنسىيا دەست پىن بىكەين. لەسەدەى سىز دەھەمدا گروپىكى گەۋرەى بازىرگەنەكان لەم شارە ھەبوون. بەلام ئەم گروپە لە ھەمان كاتدا دەسلەتەى بەسەر بەرپوئەبەرايەتى شارىشدا ھەيە. شەپ لەگەل رىكابەرەكانى دەكات. ھىزى دەريابىان ھەيە. واتە شارىكى سەربازىش جىگەى باسە. ھەروەھا رۆلى پاراستنى رېئىسانسىش دەپىنئەت. كۆنترۆلى لەسەر كۆمەلگا و ئابوورى بەھىزە. راشكوانە دەتوانم بلىم تەۋاوى ئەم پەيوەندىانە لەناۋىيەكدا بوون، پارەش رۆلى كەتيرەى تىدا بىنى. ئەۋكاتە كامە زاراۋە دەتوانئەت ۋەلامى يەكپارچەيى ئەم پەيوەندىانە بداتەۋە؟ ئەۋ خالانەى دەتوانئەت روون بىكرىتەۋە ئەۋەيە، ئابوورى لە رىگەى ئەۋ گروپەۋە چاۋدېزى دەكات كە بازىرگانى گەۋرەيان پىدەلئەن، ۋ بەشىكى زۆرى زىدە - بەھا دەدزىت. ھەربۆيە يان خودى دەسلەتەى سىياسى ياخود جەلۋەكەى لەدەست خۇيدا دەگرىت. كاتىك توندوتىژى پتوئىست بىت، دەتوانئەت ھىزى سوپا بەكار بىنئەت.

ئەگەر سەرنج بدرىت، دەبىنرئەت كەم زۆر بزائوتىكى گىشتىگرى ھەمان گروپ جىگەى باسە. ھەرچەندە لەناۋ گروپەكەدا ھەندىك ناۋ گورانكارىان بەسەردا بىت، بەلانى كەم لەئاستى فېنسىيادا گروپىك جىگەى باسە كە رۆلىكى دىارىكەريان ھەيە. ئەگەر دووبارە پىنكەتتى ئەم گروپە بخەينە بەرچاۋ، پائانخاۋى بازىرگانەكان، دەۋلەت، سوپا ۋ بىرۆكراسىيە. ئەۋ داكۆكىكارە لەپىشىنانەن كە كارىگەرى لە كلئىسا ۋ جقاتى ھونەرمەندان دەكەن. ئەم گروپەى دەۋلەتىش دەرباز دەكات، ۋەك پائانىك لەدەرەۋە خۇى بەسەر ئابوورىدا دەسەپنئەت، بەلام ئابوورىش نىيە، ھەيمەنەيەك بەسەر كۆمەلگادا دەسەپنئەت كە دەۋلەتىش تىپەر دەكات، ناۋبردنى ئەم گروپە بە چىرى دەسلەت، ياخود خودى دەسلەت شىرۆقەيەكە لايەنى راستى بەھىزە. ئەگەر گروپەكەمان لەتەۋاوى ئىتالىادا بەكارىگەر بوۋايە، بەدەسلەتەى نىشىتمانى - نەتەۋەيى ناومان دەبرد. لەناۋ تەۋاوى توئىژەكانى كۆمەلگا خۇى جىگىر بىكرىدە دەۋلەت - نەتەۋەمان پىدەگوت. ئابوورى ۋالاتى بىخستايەتە ژىر كۆنترۆلى خۇيەۋە، ۋەك دەسلەتەى ئابوورى

ناومان دەبرد. رهوشی خۆی بۆ ته‌واوی ئە‌وروپا له‌ویشه‌وه بۆ ته‌واوی جیهان بگواستایه‌ته‌وه، ئیمپراتۆرییه‌تی ئە‌وروپا و جیهانمان پێده‌گوت. له‌سه‌ر بنه‌مای ئە‌م گریمانانه با سه‌یریکی جوگرافیای سه‌ده‌ی شازده‌هه‌می هۆله‌ندا و ئینگلته‌رای رۆژگاری ئە‌م‌پ‌رمان بکه‌ین. بوویه‌ری به‌کاریگەر، فشاره‌یتانی به‌رده‌وامه له‌لایه‌نی پادشایه‌تی فه‌ره‌نسا و ئیسپانیا، ئە‌م پادشایه‌تیانه خوازیارن خۆیان وه‌ک ئیمپراتۆریه‌ت راگه‌یه‌زن، هۆله‌ندا و ئینگلته‌راش بکه‌ن به‌ دوو ئە‌یاله‌ت (هه‌ریم)ی خۆیان. له‌کاتی‌کدا که پادشاو شازاده‌ی ئینگلته‌را و هۆله‌ندا ده‌یانه‌وێت سه‌ربه‌خۆیی خۆیان بپاریزن و به‌ره‌وپێشی ببه‌ن بۆ ئە‌مه‌ش پێویستیان به‌ هیزه‌یه، له‌ ره‌وشیکی پێچه‌وانه‌دا، قووتدرانیان مه‌سه‌له‌ی ئان و ساته‌. ئە‌و هیزه‌ی پێویستیان پێیه‌تی سیاسی، سه‌ربازی، پاره و بواری رۆشنیارییه‌. بیرمه‌ند و هونه‌رمه‌نده‌کان بانگه‌یشت ده‌که‌ن. دیکارت، سپینوزا و ئارسموس له‌وین. سه‌رافه‌ یه‌هودیه‌یه‌کان وه‌ک خاوه‌ن پاره روو له‌وێ ده‌که‌ن. بناخه‌ی سوپایه‌کی نوێ داده‌نرێت. سوپایه‌کی پروفیشیۆناله‌ که راهیتان، دسپلین و ته‌کنیکه‌که‌ی نوێیه‌. له‌پێناو یارمه‌تی و هاوکاری کۆمه‌لایه‌تی‌دا گرنگی به‌ئازادی ده‌ده‌ن. مملانی سیاسیه‌ ناو‌خۆیه‌یه‌کان چاره‌سه‌ر ده‌که‌ن. ئە‌وه‌ی هه‌ره‌ گرنگیشه، به‌هه‌ریه‌کی ئابووری نه‌وتۆ به‌ده‌ست دینن که له‌ئاستی ئە‌وروپادا به‌ره‌مداره‌. کاتیک به‌شێوه‌یه‌کی یه‌کگرتوو بیرمان له‌و هه‌موو فاکته‌رانه‌ کرده‌وه، ده‌بینین که هۆله‌ندا و ئینگلته‌را ده‌توانن به‌شێوه‌یه‌کی به‌هیز خۆیان له‌به‌رامبه‌ر دوژمه‌کانیاندا بپاریزن. ته‌نانه‌ت له‌ کۆتاییه‌کانی هه‌مان سه‌ده‌دا شانسێ هه‌ژمونه‌گراییان بۆ ده‌ره‌خسێت. به‌لانی که‌م ئە‌وانه‌ی زانیارییان هه‌یه‌ په‌سه‌ندی ده‌که‌ن که هێڵی گشتی په‌ره‌سه‌ندنه‌کان له‌بواری کرداری (مه‌یدانی)‌دا به‌مجۆره‌ بووه‌.

ئهو‌کاته سه‌رله‌نوێ پرسیاره‌کانی خۆمان بپرسینه‌وه. ئە‌م تۆپه‌ی په‌یوه‌ندی که هه‌مووی له‌ناویه‌کدایه و به‌یه‌کتره‌وه په‌یوه‌سته، چ ناویکی پێده‌ین؟ وه‌ک چۆن سیسته‌میک پێناسه‌ی بکه‌ین؟ ئایا ته‌واوی ئە‌م گۆرانکاریانه له‌لایه‌ن چینیکی خولقیته‌ری ئابووری نوێوه به‌ده‌ست

هینرا؟ ثابورییه‌ک له ئارادایه که به به‌ره‌مه. خولقینه‌ره‌کانی کین؟ هه‌زار و یه‌ک چه‌شنه پیشه‌کار، جووتیار، کریکار، بازرگانی بچووک، دوکاندار، بازار و پاره و ده‌ستاویزه‌کان که هه‌لسورانیان خیراکردووه. له‌همموی گرنکتر، ئەم ثابورییه به‌پیتته، زیده - به‌ها گه‌وره ده‌کات. کئ به‌شی شیر وهرده‌گریته؟ هه‌لبه‌ته ئەوانه وهریده‌گرن که له ریگای پاره و هیزی سیاسی - سه‌ربازییه‌وه ثابورییان کۆنترۆل کردووه. چونکه پاره نه‌بیت فرۆشتن نابیت. فرۆشتن نه‌بیت، به‌ره‌مه‌پیتان ده‌وه‌ستیت. ئەگه‌ر سوپا و هیزی سیاسی نه‌بیت داگیر ده‌گریته، ئەوکاته دیسان به‌ره‌م ده‌که‌ویت. که‌واته له‌گه‌ل ئەوه‌ی پاره و پیدراوه‌کانی کاریگه‌رییان له دیاریکه‌ریدا هه‌یه، به‌لام بۆ هیشتنه‌وه‌ی ثابوری له ناستی کۆنترۆل‌کردن و زه‌وتکردنی ئەو زیده - به‌ها‌یه‌ی له به‌رامبه‌ریدا گه‌وره ده‌بیت ئەم کۆنترۆله به‌پێوه‌ده‌بن. شیمان ده‌گریته ئەو توێژانه بن که له‌گه‌ل هیزی سیاسی و سه‌ربازی له‌ناو په‌یوندیه‌کی توندوتۆڵدان. میر و پادشا ده‌بنه سه‌ره‌لشکر، پیوستیه‌کی زۆریان به پاره‌ش هه‌یه، هه‌ربۆیه له‌گه‌ل ئەواندا که زیده - به‌ها کۆده‌که‌نه‌وه یان له‌همان گروپدا جیده‌گرن یان په‌یوه‌ندییه‌کی چریان له‌گه‌ل‌یاندا هه‌یه. له‌م نیواندا په‌یوه‌ندی خۆیان له‌گه‌ل بزواته فکری و هونه‌رییه‌کان باش ده‌که‌ن. له ئەوروپا ناسینیان وه‌ک ئەو پادشا و میرانه‌ی گرنگی به‌ئازادی ده‌ده‌ن ده‌که‌ویتته خزمه‌تیانه‌وه. له پشتگیریکردنی بزواتنه‌وه رکابه‌ره‌کانی دوژمنه‌کانیشیان دوو دلی ناکه‌ن: جاریکی دیکه به‌رسین ئەم بزواته سه‌رتاسه‌رییه به‌چ زاراوه‌یه‌ک ناوبنن؟ ئەگه‌ر بلین ثابورییه، تاکه که‌سینک له‌ئارادا نییه که خه‌ریکی ثابوری راسته‌قینه بیت. ئەوان، ئەوکه‌سانه‌ن که زیده - به‌هایان زه‌وتکردووه. ئەمانه کین؟ ئەوانه‌ن که له‌ده‌ره‌وه خۆیان به‌سه‌ر ثابورییدا ده‌سه‌پین. ئەوانه‌ن که پاره - به‌ها له هه‌لسوورپاندا خیراده‌که‌ن، پاره زیاد ده‌که‌ن. وه‌ک قه‌رز ده‌یده‌نه ده‌وله‌ت. له‌واته‌یه له به‌رامبه‌ریشیدا ببن به‌هاوبه‌شی ده‌وله‌ت.

به‌مجۆره ده‌بینن ئەوانه‌ی سه‌رمایه‌داریتی، سه‌رمایه‌دار و ثابوری سه‌رمایه‌دارییان پیده‌لین، ئەو که‌سانه‌ن که به‌شیوه‌یه‌کی ناراسته‌خۆ

ئابووری کونترول دهکهن، به لامل جینگای خویان له ئابووریدا ناگرن. که واته ئه مانه به چیبه وه خه ریک ده بن؟ خه ریکی پاوانی دهسه لاتن. پاوانه کانی ئابووریان له گه ل پاوانه کانی دهسه لات دهکهن به یه ک. شه رده کهن. کاتیک له ولاتدا له شه ردا. سه رکه و تنيان به دهست هینا، له ناو ولاتدا هیزیان زیاد ده بیت. ئه مهش به واتای زیده - به هایه کی زیاتر دیت. کاتیک له شه ریکی دهره وه سه رکه و توو بن، ئه مهش به واتای به دهست هینانی کولونی (داگیره ر) یه ک و هه یمه نه دیت. هه رچی ئه م گورانکاریه یه واتای تالانکردنی پاوانه.

کاتیک نمونه ی هۆلندا و ئینگلته را له زه مان و شویندا بلایکه یه وه، پیشکه و تنه کان به رجه سه تر ده بن. ریکه و تنه که ی نیوانیان سه ره تا له پیتا و هه یمه نه یان به سه ر ئه وروپادا به کاری ده هینن. له کۆتاییه کانی سه ده ی شازده هه مدا حوکمرانی ئیمپراتوریه تی ئیسپانیا تیکشکا و ئومیده کانی ئاواکردنی ئیمپراتوریه تیک له ئاستی ئه وروپادا گورزیک کوشنده ی به رکه وت. له کۆتاییه کانی سه ده ی حه قده هه مدا مؤنارشی فه ره نساش دوو چاری شکست هاتوه و هیواکانی هه ژموونگه رای له سه ر ئه وروپا زه بری قورسی به رکه وت. به رامبه ر به نه مساش پشتگیری له ئه لمانیای پروسیا کردوه، له ریکای بنه ماله ی هابسبورگه وه گورزیک کوشنده به ر ئه و خه یالانه یان که وت که سه به ره ت به ئه وروپا ئاوايانکردبوو. له گه ل شه ری سی سه له ی هه ره دوایان سه رده می شه ری ئایینی کۆتایی پیتاه، له نه نجامی ریکه و تنی ویستفالیای ۱۶۴۹ه وه له چوارچیه ی رینازی خۆیاند له سه ر بنه مای هاوسه نگی ده وه له ته نه ته وه ییه کان بناخه ی سیسته میان داناوه. وه لایم فه ره نسا به رامبه ر به مه له میانه ی شوپشی ۱۷۸۹ه بوو، له که سایه تی ناپلیۆندا به له ده ستدانی هه یمه نه ی ستراتیژی ئه نجامگیر بوو. له هه مان قوناخدا شه ره کانی داگیرکاریشيان بردۆته وه، به شوپشی پیشه سازییه وه هه نگاویان بۆ سه ده ی نۆزده هه م هاویشتبوو. شوپشی پیشه سازی هه یمه نه ی ئینگلیزه کانی مسۆگه ر کردوه، ریکای ئیمپراتوریه تی جیهانی بۆخۆی کردۆته وه. دپۆه که ی ئه لمانیا که له که سایه تی پروسیادا درهنگ هۆشیاریبۆوه، دوا ی ئه و سه رکه و تنه ی له سالی

۱۸۷۰ بهرامبر فوره‌نسا به‌دهستی هیئا، بۆ‌ئوه‌ی بیته هیزی بالادهستی ئه‌وروپا و جیهان که‌وتوته دوو جه‌نگی جیهانییه‌وه، له هه‌ردووکیشیاندا دووچاری شکستی قورس هاتوه. ویلایه‌ته یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مریکا (وه‌ک ئینگلته‌رای دووهم) له‌هه‌ردوو شه‌ری جیهانییش سه‌رکه‌وتو بووه، هه‌ر له‌ دوای شه‌ری دووهمی جیهانییه‌وه بوو به‌هیزی بالادهستی جیهان. ئیمپراتوریه‌تی روسیای سؤفیتی که‌ خوازیار بوو رۆلی ئه‌لمانیا دووباره‌بکاته‌وه له‌شه‌ری بالادهستییدا به‌ دۆراوی ده‌رکه‌وت. ئیتر ویلایه‌ته یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مریکا رۆلی ئیمپراتورییه‌تی جیهان ده‌بینیت، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌رس به‌ریه‌ست بکات، له‌ریگای شه‌ری خۆپاراستنه‌وه هه‌ولی درێژکردنه‌وه‌ی ته‌مه‌نی خۆی ده‌دات.

ئاراسته‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی ده‌سه‌لات به‌مجۆره‌یه. رووباری ده‌سه‌لات که‌ له‌ شاری ئوروک ده‌ستی پیکرد، هه‌زاران لقی لابه‌لاشی ته‌قلی لیتشواوی خۆی کرد، له‌ نزیک شاری نیویۆرکی ویلایه‌ته یه‌کگرتوه‌کانی ئه‌مریکا ئیتر له‌ ئاوه‌کانی زه‌ریادا ون ده‌بیت. که‌ناریکی دیکه‌ی تیندا بگه‌رپیت، بیر له‌ که‌ناره‌کانی زه‌ریای چین ده‌کرپته‌وه، ئه‌مه‌ گریمان‌ه‌یه‌که‌. شیمان‌ه‌ی که‌یشتن به‌وه‌که‌ناره‌ لاوازه. شانسی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی کۆمه‌لگای شارستانی شیمان‌ه‌یه‌کی به‌هیزتره. کیشه‌ ژینگه‌یی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ئاستی جیهاندا به‌ ره‌ه‌ندی گه‌وره‌ و زه‌به‌لاح گه‌یشتوون، که‌وته‌گه‌پی کۆمه‌لگا دیموکراتیه‌یه‌کان و ئاواکردنی شارستانی خۆیانی کردوه به‌یه‌کیک له‌ ئه‌گه‌ره‌ له‌پیشه‌کان. له‌جیاتی باوه‌پی ئیمپراتوری که‌ پاشماوه‌ی ده‌وله‌ته‌ کۆنه‌کانه، یه‌کیتی کۆنفیدرالیانه‌ی دیموکراسی شانسی چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانی زیاتره.

ئهم گریمانانه‌ له‌پیناو جیگیرکردنی سه‌رمایه‌داری له‌ شوینی راسته‌قینه‌ی خۆیدا پێشده‌خریت. وه‌ک گه‌شتیکی وه‌رزشیانه‌م بۆ ئاسۆی میشک: رووباری بنه‌ره‌تی شارستانی دوای ئه‌وه‌ی له‌ویستگه‌ی ئینگلته‌را و هۆله‌ندا پېچولویکی قوولی خوارد دیسان به‌رده‌وام ده‌بیت. له‌میان‌ه‌ی به‌ده‌سته‌پینانی ره‌نگ و خیراییه‌کی نوێوه به‌رده‌وامه. ئه‌و نابه‌رده‌وامانه‌ی له‌گه‌ل پېچولول خوراندنه‌که‌یدا به‌یه‌که‌وه ته‌قلی رووباری



بنه‌په‌تی بوون، ناشکرایه ره‌نگ و خیراییه‌کی نوئیان به‌لیشاوه‌که‌ی دواتری شارستانی به‌خشی. ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی به‌رده‌وامی ده‌وله‌تی باو، له‌گه‌ل پیشه‌سازییه‌که‌ی که‌ دوا‌ی شو‌رشی نیولیتیک گه‌وره‌ترین شو‌رشی ئابوورییه، دوو رووباری به‌هیزن. هه‌ر ئەم دوو فاکته‌ره‌شن که‌ شارستانی باوییان خیراکردووه و هه‌مه‌ره‌نگییان کردووه.

دیسان ئەو پرسیاره‌دیته‌وه‌پیشی که‌ به‌رده‌وام ده‌پیرسم: سهرمایه‌داری له‌کوئییه؟ سهرمایه‌داری له‌کوئی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و پیشه‌سازیایه؟ ئەم پرسیاره‌سه‌باره‌ت به‌ ناوه‌پۆکی ئابوورییه‌که‌ی ده‌پیرسم. چونکه‌ سه‌رباری ئەوه‌ی به‌وردی له‌ وه‌لامه‌که‌ی ده‌گه‌ریم، به‌لام له‌ ناو ئابووریدا نایدۆز مه‌وه.

له‌وانه‌یه‌ به‌شتیکی سه‌مه‌ره‌ی بزائن، به‌لام به‌گوێره‌ی من سه‌رباری هه‌وله‌کانی داگیرکاری و چه‌وسانه‌وه‌ خاوه‌نه‌ راسته‌قینه‌که‌ی ئابووری ژنه. ئەگه‌ر له‌بواری کۆمه‌لناسییه‌وه‌ بخوازین هه‌لسه‌نگاندنیکی واتادار له‌باره‌ی ئابوورییه‌وه‌ بکه‌ین، راستترین هه‌لوێست ئەمه‌یه: مادام ئو مانگ منداڵ له‌سکی خۆیدا به‌خیتو ده‌کات، دوا‌ی زایینیکی پر به‌ ئازار و زه‌حمه‌ت تا به‌ ناستیکی ده‌گه‌یه‌نیت که‌ منداڵه‌که‌ بتوانیت پشت به‌خۆی به‌ستیت هه‌ر ئەو به‌خیتوی ده‌کات، هه‌روه‌ها پیشه‌ی به‌خیتوکردنی مال دیسان هی ژنه، که‌واته‌ هیزی هه‌ره‌ سه‌ره‌کی ژنه. وه‌لامه‌که‌ی من، وه‌لامیکی کۆمه‌لناسییه‌ که‌ به‌رامبه‌ر به‌ راستی به‌پێژه. مسۆگه‌ر په‌یوه‌ندییه‌که‌شی به‌با‌یولۆژییه‌وه‌ ره‌چاو ده‌کریت. نه‌ک هه‌ر ئەمه‌ به‌لکو رۆلی له‌ شو‌رشی کشتوکال و به‌میلیۆنان سال کۆکردنه‌وه‌ی خوارده‌مه‌نیدا، تائیتستاش ده‌ریده‌خات که‌ ته‌نیا له‌ ماله‌وه‌ نا، به‌لکو له‌نۆربه‌ی بواره‌کانی ژیا‌نی ئابووریدا ئەوه‌ی چه‌رخ ده‌سووپینت هه‌ر ژنه. یۆنانییه‌ کۆنه‌کان که‌ خاوه‌ن شه‌ره‌فی دانانی بناخه‌ی زانسته‌کانن، کاتیک ئابوورییان به‌ یاسای مال، یاسای ژن به‌ناوکردووه‌ هه‌زاران سال به‌ر له‌ ئەم‌رۆ ئەم راستییه‌یان ده‌ستنیشانکردووه.

بیگومان ئەوانه‌ی به‌پله‌ی دووهم به‌دوا‌ی ژنه‌وه‌ دین ئەو چین و توێژانه‌ن که‌ وه‌ک کویله، سه‌پان: له‌لایه‌ن هیزه‌ه‌کانی شارستانییه‌وه‌ که‌

ھونەرى سەرەككىيان زەوتكردنى زىدەبەرھەم و زىدەبەھايە بەردەوام لەژىر چاودىرى و كۆنترۆلدا بەكار دەھىنرەن. ئەوانەى بەپەلى سىيەم دىن، ھەموو چۆرە پىشەكارىك، بازارگانى بچووك، دوكاندار و چووتيارەكانن كە پارچەزەوى بچووكيان ھەيە و كەمىك ئازادترن. كاتىك پىسپورىيە سەرەستەكانى ھەك پزىشك، بىناسازى، ئەندازيار و .. ھتدېشى بخەينە سەر كەم زۆر تابلۆكە تەواو دەبىت. راستىيەكى بەلگەتەويستە ئەو گروپ يان چىن و تويژە كۆمەلايەتتايەنى بەدرىژايى ميژوو چەرخى ئابوورىيان سوپاندوۋە ئەمانە بوون. دىسان سەرمايەدار، ئاغا و كۆيلەداريان لە ئاودا نىيە. زۆر ئاشكرايە ئەمانە ھىزى ئابوورى نىن، ھىزى داگىركە، چەوستىنەر، و تۈاندنەۋەن كە لە دەرهۋە دىن و ھەموو چۆرە چەوسانەۋە، زۆردارى و داگىركارىيەك لەسەر مەرقۇف و رەنچەكەى بەپتوۋەدەبەن. تەنبا سەرمايەدار نىيە كە لە دەرهۋە خۆى دەسەپىنتىت و ئابوورىش نىيە. بەلكو جگە لەو سەرمايەدارانەى بەشئوۋەى بازارگانى گەرە، كارساز و خاۋەن بانكەكانن، ئاغا، ئەفەندى، سىياسەتمەدار، سەرباز و رۇشنىيرانى شارستانىش ئەو ھىزانەن كە ئابوورى نىن، بەلام لەدەرەۋە خۇيان بەسەر ئابوورىدا دەسەپىتن.

## ب - پیدراوه‌کان سه‌باره‌ت به بانگه‌شهی سه‌رمایه‌داری ئابووری نییه

پیدراوه‌کان سه‌باره‌ت به‌و بانگه‌شهی سه‌رمایه‌داری نه‌ک هر اوبووری نییه به‌لکو دوژمنی ئابووری شه زۆر سه‌رنج راکیشن.

۱- ته‌نگزه (قه‌یران) ئابوورییه‌کان: تا قمی راهییه پۆزیتیفیسته زانستگه‌راکان<sup>۱</sup> که له ناو هه‌ولی سه‌لماندنی بانگه‌شهی سه‌رمایه‌داری سیسته‌میکی ئابوورییه<sup>۲</sup> دان، به‌هه‌له له‌مه‌سه‌له‌ی ته‌نگزه‌کان تیگه‌یشتوون، به‌هه‌له‌ش خه‌لک تیده‌گه‌یه‌نن. ته‌نگزه ئابوورییه‌کان ته‌نیا یه‌ک روونکردنه‌وه‌ی هه‌یه ئه‌ویش له‌ناسنامه‌ی دوژمنه‌ رۆحی و رکا به‌ره‌که‌یدا شاراو به‌یه، هه‌ندیک چار پیتاسه‌یه‌کی له‌مجۆره‌ پیتشه‌خه‌ن گوایه ته‌نگزه‌یه‌کن به‌ره‌مه‌یتانی زیاد سه‌رچاوه‌یانه. له‌لایه‌ک به‌شی هه‌ره زۆری جیهان له‌برسان تیگه‌شکیت، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه باس له به‌ره‌می زیاد ده‌کرتیت. دژایه‌تی سه‌رمایه‌داری به‌رامبه‌ر ئابووری هه‌ره زیده له‌م ته‌نگزه‌یه‌دا ئاشکرا ده‌ییت که خۆیان به‌ئه‌نقه‌ست ده‌یخولقیتن. هۆکاره‌که‌شی یه‌کجار ئاشکرایه: قازانجی پاوانکارییه. ئه‌و به‌شهی بۆ ره‌نجده‌ران به‌جیده‌هیلدریت، که به‌هه‌رزانی به‌ره‌می هیتاوه، کاتیک هیزی کپینی تیر ناکات گوایه ته‌نگزه‌ ده‌رده‌که‌ویت. راسته‌ر به‌مجۆره ته‌نگزه‌ ده‌خولقیتن. له‌ ره‌وشیکی به‌مجۆره‌دا کام راهییبی ساخته، راسته‌ر بلتین کامه به‌ناو ئابووریناس فریای ده‌که‌ویت؟ کینیس! چی ده‌لیت؟ ده‌لیت ده‌وله‌ت خه‌رجییه‌کان زیاد بکات. چۆن؟ له‌ رینگای به‌رزکردنه‌وه‌ی هیزی کپیری ره‌نجده‌ران! یارییه‌که چۆن به‌هه‌موو چه‌په‌لییه‌که‌یه‌وه

۱- کینیس: بیرمه‌نتیکی بواری ئابووری ئینکلته‌رایه، له‌نیوان سالانی (۱۸۸۳ - ۱۹۴۶) دا ژیاوه. به‌بۆچورنه‌ رافیکاله‌کانی له‌سه‌ر ئابووری ده‌ناسریت. دلکۆکی له‌ کاراکردنی پاره و سیاسه‌تی ئابووری کرموه له‌ تینکژشاندن به‌رامبه‌ر مه‌نگی له‌ ئابوورینا. پتی وایه که بنویسته ده‌ستبه‌رداری له‌ ده‌وله‌تی سنووردل و لیبرال کیریت و ده‌وله‌ت ده‌ست له‌ ئابووری وه‌ربدات. گزنگترین به‌ره‌می تئۆری دامه‌زراندن و پاره و سوود.

ناشکرا ده‌بیت؟ به‌دهستیک گیرفانی به‌تال ده‌که‌ی به‌دهسته‌که‌ی دیکه‌ت کیرفانه‌که‌ی تری پر ده‌که‌یت! به‌شینه‌یه‌کی ناشکرا نه‌مه‌سیاسه‌تیکه‌ت مردن پیشانی ره‌نجدهران ده‌دات، به‌گرانه‌تا رازیان ده‌کات. روون و ناشکرایه رووبه‌رووی په‌یوه‌ندیه‌کی سیاسین. کاتیک بخوازن چالاکی هیزه دیموکراتیه‌کان به‌رامبه‌ر شارستانی سه‌رکوت بکه‌ن، سه‌ره‌تا برسینان ده‌که‌ن، دواتر پاش نکاو پارانه‌وه سکیان تیر ده‌که‌ریت. رووبه‌رووی کونترین ته‌کتیکه‌کانی شه‌رین: نه‌که‌ر بخوازیت شاریک، یان که‌لیک راده‌ست بییت، سه‌ره‌تا ئابلوقه‌ی بده، برسی بکه! دواتر به‌رامبه‌ر به‌خو به‌دهسته‌وه‌دان سکی تیر بکه!

له‌ریگای سه‌دان نمونه‌وه ده‌توانم بیسه‌لمینم که‌ ناوه‌پوکی راسته‌قینه‌ی تیوری ته‌نگزه‌ی دروستکراوی سه‌رمایه‌داری نه‌مه‌یه که‌ ئامازه‌مان پیکرد. ته‌نیا ته‌نگزه‌ به‌ناوبانگه‌که‌ی ۱۹۳۰ شیکار بکه‌ین نه‌وا ته‌واوی لژیکه‌که‌ی ناشکرا ده‌بیت. له‌و قوناخه‌دا چی رووده‌دات؟ به‌کیتی سو‌قیت که‌ هه‌یمه‌نه‌ی ئینگلته‌را په‌سه‌ند ناکات بووه به‌رژیمیکی جینگیر و سه‌رکه‌توو. به‌تایبه‌تیش هه‌په‌شه‌ی له‌و جیهانه‌ ده‌کرد که‌ سه‌رمایه‌داریان پیده‌گوت. نه‌لمانه‌کان که‌ له‌ ناوه‌وه‌ی نه‌روپا له‌ ریگای مه‌رجی قورسه‌وه ریکه‌وتنی خو به‌دهسته‌وه‌دانیان به‌سه‌ردا سه‌پینرا، به‌ راسته‌وه‌و چه‌په‌وه‌ه‌کانیه‌وه به‌رخودانیا‌ن کرد. چینیش به‌په‌رایه‌تی ماو راه‌پینیکی مه‌زنی جووتیاران به‌په‌یوه‌ ده‌بات. به‌رامبه‌ر به‌هه‌ژمونگه‌رایی ئینگلته‌را، به‌نه‌نادولیشه‌وه، له‌ئاستی دونیادا بزواته‌کانی به‌رخودانی نیشتمانی سه‌ریانه‌لداوه. نه‌و وه‌لامه‌ی هه‌ژمونگه‌رایی ئینگلته‌را به‌رامبه‌ر به‌م ره‌وشه‌دایه‌وه، ته‌نگزه‌ دروستکراوه‌که‌ی ۱۹۲۹-۱۹۳۰ بوو. له‌لایه‌که‌وه نه‌و کالا و سامانه‌ی له‌سه‌ر په‌کتر کوکراونه‌ته‌وه، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه نه‌و ره‌نجدهر و گه‌لانه‌ی له‌برسان له‌ناو ده‌چوون. ده‌رمانی کیتیسی ئینگلیز هه‌موو شتیک ناشکرا ده‌کات. نه‌و شانسه‌ بۆ گه‌لان و ره‌نجدهرانی جیهان هیزرابووه که‌ به‌شینه‌وه‌ی ته‌له‌زم بژین. گوايه‌ سیاسی‌ته‌ی ده‌وله‌تی سو‌شیال (کومه‌لایه‌تی)ه، نه‌نجامی نه‌م سیاسی‌تانه‌ی ده‌وله‌تی سو‌شیال چی بوو؟ هه‌نگاو هه‌نگاو دواخستن، شیواندن و وه‌ک خو‌لیکردنی کومه‌لگای

دیموکراتی جیهان که به شۆرشی ئۆکتۆبەری سۆفیتی دەستی پێکرد. لە ساڵی ۱۹۹۰دا راگەیانندی فەرمی لە ناوچوونی سیستەمی سۆفیت بوو که لە میژبوو لە ریگای سیاسەتەکانی پووکاندەنەوی ناوخرۆی دەستی پێکردبوو (سیاسەتە نادیموکراتییەکانی ستالین لە ساڵانی ۱۹۳۰کان. واتە دیکتاتورییەتە کەمی بۆچی؟ بۆ ئەوەی کاریگەری تەنگژەمەکی ۱۹۲۹-۳۰ بە لاوه بنیت. کێ بە لاوه نرا؟ تاقمە کەمی ستالین و ئابووری سۆفیت). خالیکردنەوی ناوهرۆکی کۆمەلایەتی دەولەتەکانی رزگاری نیشتمانی (ناوهرۆکی شۆرش و کۆمەلگای دیموکراتیان) گونجاندیان بوو بە گۆڕەوی سیستەمی سەرمايه داری. ئاشکرایە ئەمە ئامانجی سەرەکی تەواوی تەنگژەکانە، کاتیک لە ریگای سیاسەتە پیلانکراوەکانی دەولەتەو بەردەوامبوونی هەبوونی سیستەمی هەژمونگەراییی بە ئامانجی خۆی دەگات، دەلێن بە لانی کەم قۆناختیکی هەستیار بەرتەرەفکرا.

۲- دەتوانین تەنگژەکانی بواری نەبوون (قاتی بوون)یش لە چوارچێوەی هەمان پۆلێنەندیدا هەلسەنگینین. رەوشیکی بە ئەنقەست وەستاندنی بەرھەمھێنانە یاخود سوودمەند بوونە لە بێچارەیی خەلک بەرامبەر نەخۆشی و کارەساتەکان. لەرەوشی ئیستای تەکنۆلۆژیا و پۆشتەبیدا بیر لە برسیتی و نەخۆشییەکی سەرتاسەری ناكریتەو. ئامانجیان ئەوێ، کاتیک کێشەئە هەبوونی سیستەمی هەژمونگەراییی دەرکەوت پەنا بێنە بەر ئەم جۆرە تەنگژە دروستکراوانە. جارێکی دیکە دەتوانین بە شێوەیەکی ئاشکرا پەيوەندی ئەو ئامێرەئە بە 'کۆمەلگا و ئابووری سەرمايه داری' بەناو دەرکریت لە گەل هیزی فەرمی هەژمونگەراییی شارستانی ببینین و شەرقتەئە بکەین. میتۆد هەمان شتە: برسی بکە، نەخۆشی و رەوشە کۆلیەکەئە بە کار بێت! تەنانەت بەمجۆرە دەیسەلمینیت کە فریشتەئە فریادپەرس و خوداوەندەکەیانئە. تا بەندەکانت سوپاسگوزاریت بکەن!

۳- دەبیت باش تێگەئە سەرمايه داری تەئە دژی ئابووری نییە، دژی کۆمەلگاشە. زۆر لە میژە رۆزا لۆکسەمبۆرگ لە بواری تیۆرییەو هەولیداو هەیسەلمینیت تەواوی کۆمەلگا نابیت بە سەرمايه دارو ئەمە مەحالە. بە گۆڕەوی مەن پێویستی بە تیۆری وردەکارانە ناکات. ئەگەر

هموو کۆمه‌لگایه‌ک به‌شێوه‌ی کۆمه‌لگایه‌کی سه‌رمایه‌داری رێکبخریت به‌واتایه‌کی تر بۆ کریکار و سه‌رمایه‌دار دابه‌ش بکریت، ناتوانیت مولکینگ به‌ره‌م بیتیته‌ که به‌ ئامانجی قازانج بفروشریت! نمونه‌یه‌کی قه‌به: شیمانه‌ی کارگه‌یه‌ک بکه‌ین که سه‌د کارکه‌ر تیندا کارده‌کات. توانای به‌ره‌مه‌یتانی سه‌د ئۆتومیلیان هه‌بیته. کۆمه‌لگاکه‌شیان بریتی بیته له ۱۰۰ کریکار + ۱ سه‌رمایه‌دار (چونکه کۆمه‌لگا ته‌نیا له کارکه‌ر و سه‌رمایه‌داران پیکدیت. ئەمه‌ئهو کۆمه‌لگایه‌یه‌ که به‌ کۆمه‌لگایه‌کی سه‌رمایه‌داری ساف ناوده‌بریت. هه‌لبه‌ته‌ ئه‌م خاله‌ هه‌له‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌که‌ی به‌لانی که‌م به‌شیکێ زۆری مارکسیسته‌کانیشه). سه‌د ئۆتومیله‌که‌ بفروشین تا قازانج بکریته. سه‌د کریکاره‌که‌ به‌کریکه‌یان سه‌د ئۆتومیله‌که‌یان کړی. لیتره قازانجی خاوه‌ن کارچه‌نده؟ سفر. که‌واته‌ ئه‌وانه‌ی ناچه‌نه‌یه‌ک له دوو پۆلینه‌که‌ی کۆمه‌لگای سه‌رمایه‌داری و من له ئه‌نالیزکردنی سیسته‌مدا به‌ 'کۆمه‌لگای دیموکراتی دژی شارستانی' به‌ناویان ده‌که‌م، پێویسته به‌رده‌وام هه‌بن تا کۆمه‌لگای شارستانی بتوانیت به‌رده‌وام بیته. 'شارستانی سه‌رمایه‌داری' یش که‌ هێزه‌ نوێکه‌ی هه‌ژمونه‌گه‌راییه، وه‌کو ئه‌وانی دیکه‌ ته‌نیا له‌میان‌ه‌ی دژایه‌تیکردنی کۆمه‌لگای دیموکراتیه‌وه، به‌تایبه‌تیش له‌کاتی چالاکییه‌کانی کۆمه‌لگای دیموکراتیدا هارتر ده‌بیته و به‌مجۆره له‌سه‌ر بنه‌مای دوژمنایه‌تیکردنی کۆمه‌لگای دیموکراتی ده‌توانیت به‌رده‌وام بیته. ئه‌ویش له‌ناو شه‌پ یان ئاشتیادا. هه‌روه‌کو له‌ میژووی ته‌واوی شارستانییدا له‌ ئارادا بووه، له‌ میژووی شارستانی سه‌رمایه‌داریشدا هێنده رووداو و شه‌پ جینگای باسن که‌ له‌ ژمار نایه‌ن و ئه‌م باسه‌مان پشتراسته ده‌که‌نه‌وه.

۴- بیکاری. وه‌کو سیسته‌م سه‌رمایه‌داری بۆ ئه‌وه‌ی راده‌ی قازانجکردن له‌ زێده - به‌ها به‌رز رابگریته، ناچاره به‌رده‌وام سوپایه‌کی بیکاران له‌ یه‌ده‌گدا دابنیت. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر نه‌بیته، ناچاره بیخولقی‌نیت. بیکاری قوناخیکه به‌پیلان خولقی‌تراوه. له‌کاتی‌کدا ساده‌ترین ئاژهل و رووه‌ک سوودبه‌خشن، چۆن بوونه‌وه‌ریکی وه‌کو مرو‌ف بیکار ده‌کریته، به‌مجۆره‌ش بی‌که‌لک ده‌بیریت؟ بۆ نمونه‌ ئایا ده‌شیت میژووله‌یه‌کی بیکار هه‌بیته؟ ئه‌گه‌.

ته‌نانه‌ت ميژروله‌ش بيكار نه‌بيت، بوونه‌وه‌ريكي پيشكه‌وتووى وهك مروّف چۆن بيكار بييت؟ له‌گه‌ردووندا زاراوه‌ى بيكارى شوينى نيه. به‌لام بيكارى وهك به‌ره‌مىكى گومرايى ژيرى نه‌ناليتيك و درندانه‌ترين كرده‌وه‌ى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى به‌شيوه‌يه‌كى ده‌سكرد ده‌خولقينيديت و زيندوو ده‌هيئلدريته‌وه. هيچ بوويه‌ريك هينده‌ى "بيكارى" دوژمنايه‌تى بى ئامانى سيسته‌مى سهرمايه‌دارى به‌رامبه‌ر به‌ژيانى ئابوورى روون ناكاته‌وه. ته‌نانه‌ت له‌ رژيمى فيرعه‌ونيشدا جيگاي زاراوه‌ى "كۆيله‌ى بيكار" نابيته‌وه. هه‌روه‌كو چۆن فيرعه‌ون بيكار نابيت، ئه‌وا وهك زاراوه‌ بير له‌ كۆيله‌ى بيكارىش ناكريته‌وه. كۆيله‌يه‌ك به‌رده‌وام به‌هاو كارى هه‌بووه. ته‌نيا له‌ سهرمايه‌داريدا بيكارى هه‌يه، واته‌ دوژمنايه‌تتبه‌يه‌كى بى ئامان له‌به‌رامبه‌ر ئابووريدا هه‌يه.

5- سهرمايه‌دارى دوژمنى ئامرازى (ته‌كنيك)ى ئابووريشه. ئاستى زانستى و ته‌كتۆلۆژى له‌ ئارادايه، ئيتىر ناوى بنين "كۆمه‌لگاي خۆشگوزهرانى" يان "كۆمه‌لگاي به‌هه‌شت"، هه‌موو كۆمه‌لگايه‌ك به‌و ئاسته‌ گه‌يشتوو هه‌م وهك سيسته‌مىكى سياسى، وهك كۆمه‌لگاي ديموكراتى دريژه به‌هه‌بوونى خۆى بدات، هه‌م له‌بوارى ئابوورى به‌و شيوازه‌ گه‌يشتوو گه‌رفته‌كانى چاره‌سه‌ر بكات. "ياساي قازانج"ى سيسته‌مى سهرمايه‌دارى ده‌بيته‌ كۆسپ له‌پيش به‌كاره‌يتانتيكى به‌ره‌مه‌دارى ئه‌م ئاسته‌ى زانست و ته‌كتۆلۆژيا بۆ جئبه‌جيكردنى پيداويستتبه‌كانى مروّف. ئه‌گه‌ر ياساي قازانج نه‌بيت و ئابووربه‌يه‌ك جيگاي باس بييت كه ته‌نيا به‌گوزهرى پيداويستتبه‌كانى مروّف ريخه‌راييت، ئاستى زانست و ته‌كتۆلۆژياى ئيستا به‌ئاسانى تواناي دۆزينه‌وه‌ى هه‌ر چاره‌سه‌ر به‌يه‌كى هه‌يه له‌كاتى پيويستدا. ئه‌م توانايه‌ هيچ كاتيك به‌ ته‌واوى به‌كارنه‌هينراوه، به‌پيچه‌وانه‌وه به‌رده‌وام له‌ريگاي خولقاندنى ته‌نگه‌، بيكارى و هه‌لاوسانى كۆمه‌لايه‌تتبه‌وه خوازيارن دريژه به‌ شارستاني سهرمايه‌دارى به‌دن. كه‌واته سهرمايه‌دارى ته‌نيا دوژمنى ئابوورى نيه، به‌لكو دوژمنى ئه‌و زانست و ته‌كتۆلۆژيايه‌شه كه ده‌توانيت به‌شيوازيكي به‌پيت ئابوورى به‌ريوه‌ بيات.

۶- سرمایه‌داری دوژمنی ئەخلاق و به‌ها مۆزالییه‌کانیشه که به‌نهای سهره‌کی نابووریین. مرقۆایه‌تی ته‌نیا له ریگای پره‌نسییه ئەخلاقیه‌کانه‌وه ده‌توانیت پینداو‌یستییه نابووریه‌کانی ریکخات. له ره‌وشیکی پینچه‌وانه‌دا له‌وانه‌یه وه‌ک میرووله زیاد بیت، ده‌ه‌سه‌اره‌ی به‌قه‌در دونیاش به‌شی ناکات. ئەخلاق نه‌بیت، کۆمه‌لگاش ده‌بیت به 'کۆمه‌لگای شیر'، ورده ورده هیچ مانگا و نازهلێک نامینیت که شیر بیخوات. ئەو کاته بۆ شیره‌که‌ش دونیایه‌ک نامینیت که تیندا بژی. واته سنووریک بۆ سرمایه‌داری دان‌نریت و نه‌وه‌ستینریت، یان کۆمه‌لگا بۆ 'کۆمه‌لگای میرووله' وه‌رده‌چهرخیت و به‌لیواره‌کانی له‌ناوچوون ده‌گات (بۆ نموونه ره‌وشی چین و ژاپۆن)، یاخود به ره‌وشی 'کۆمه‌لگای شیر' ده‌که‌یه‌نیت (نموونه، کۆمه‌لگای ئەمریکا). ئەگه‌ر هه‌موو کۆمه‌لگا‌کانی وه‌کو ئەمریکا، چین و ژاپۆنیان لیبیت ناشکرایه‌ شانس‌ی به‌رده‌وامبوونی کومه‌لگای مرقۆف که‌مه‌بیت‌وه. لیره‌دا سرمایه‌داری پره‌نسییه ئەخلاقیه کردۆته قوربانی به‌ناو 'نابووری سرمایه‌داری' یه‌وه. سهرده‌میک هه‌بوو مندالان، کیژۆله بچووک‌کانیشیان به‌ زیاد ده‌بینی و ده‌یانکردن به‌قوربانی. ئەگه‌ر هه‌بیت، به‌ ئەخلاقیه‌کی به‌مجۆره مرقۆف ده‌کریته قوربانی و دریزه به‌کۆمه‌لگا ده‌دریت. له‌م چوارچێوه‌یه‌دا ئەگه‌ر ته‌واوی ئەو شه‌پانه‌ی مۆزی سرمایه‌دارییان پێوه‌یه وه‌ک 'ئایینه‌کانی قوربانیکردنی مرقۆف' ببینن، ئەوکاته تیده‌که‌ین رووبه‌رووی چ جۆره 'پره‌نسییه‌کی نابووری سرمایه‌داری' یان بێ ئەخلاقیه‌کی بووینه‌ته‌وه. ئەم بێ ئەخلاقیه ته‌نیا شانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ناوه‌وه‌ی کۆمه‌لگا تیکنادات. بۆ یه‌که‌مین جار ژینگه و سروشتیش ده‌خاته ژیر حوکمرانی خۆی، له ریگای په‌یره‌وکردنی کاولکارییه‌کی مه‌زنه‌وه، به‌ئاستیکه‌ گیشتوه نه‌ک ته‌نیا ژبانی مرقۆف به‌لکو هه‌ر شه‌ له‌ ژبانی ته‌واوی زینده‌وه‌ران ده‌کات. ئایا دوژمنایه‌تیکردنی بوونه‌وه‌ران و بێ ئەخلاقیه‌کی له‌وه‌ گه‌وره‌تر هه‌یه؟

۷- سرمایه‌داری دوژمنی ژنانیشه، که خولقینه‌رو هیزی سهره‌کی نابووریین. ته‌واوی شیکاره‌کانمان ده‌یسه‌لمینیت که جینگای ژن له ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و به‌های نابووری له‌پیشه‌وه‌یه و ئاستیکی به‌رزی



هەیه. هەر وەکو چۆن لە تەواوی میژووی شارستانییدا لە ئارادا بوو، لەسەر دەمی سەرمایەداریدا کە بێ رەحمتترین قوناختی بەو هی راستینە ی ژنی لە ئابووری دابڕینراوی تیدا هینراوەتە کایەو، بوو بە کاریگەرترین و قوولترین ناکوکی کۆمەلگا. بەشی هەرە زۆری ژنان بیکار هینراونەتەو. سەرباری ئەو هی کارەکانی مالهو سەختترین کارە بەقەدەر پینچ فلس نرخێ نیه. سەرەرای ئەو هی وەچەخستنهو بەختی کردنی مندال قورستین کاری ژیانە، تەنیا بە بێ نرخکردنی ناوہستن، ئیتر بە بەلایەکیشی دەبینن. هەم هەرزانە، بیکارە، ماکینە ی خستنهو بەختی کردنی مندالە، هەم بێ کرێیەو تەنانەت تاوانباریشە! بە درێژی میژووی شارستانی ژن لە نھۆمی (ناستی) هەرە خوارەو هی کۆمەلگادا جیگیرکراو. بەلام هیچ کۆمەلگایەک بەشتیو هی سەرمایەداری قۆستنهو هی بەرپۆنەبردووەو نەیکردووە بە سیستەم. ئەمجارە نەک تەنیا لە نھۆمی خوارەو، لەسەرچەم نھۆمەکان ژن ئۆبژە (بابەت) ی نایەکەسانی، نەبوونی ئازادی و دیموکراسییە! لایەنی سامناکتر ئەو یە، بەشتیو یەک کە لەگەل هیچ قوناختی میژوودا بەراورد ناکرێت، کۆمەلگای رەگەزپەرست بەشتیو یەکی دژوار و بەرفراوان دەسەلاتی خۆی لە ریی مەحرەمترین ئۆرگانەکانی مرقۆفەو مەرجدار و زیاد دەکات، ژن دەکات بە پیشەسازییەکی زایەند (سیکس)، ئەشکەنجە لەناو سەرچەم چینهکانی کۆمەلگادا بلاو دەکاتەو، لە قوناختی شارستانی سەرمایەداریدا 'کۆمەلگای پیاو سالاری' دەگەیتە نیتە بەرزترین ناست، هەر وەکو بلتی تۆلە لە 'ئیکونۆمۆس' خولقینەری ئابووری دەکاتەو، لە هەموو شوێن و زەمەنیکدا دوژمنایەتی ژن و ئابووری دەکات.

۸ - سەرمایەداری کە لە قوناختی هەرەدوایی جیہانگیریدا لەمیانە ی گەیاندە لووتکە بازاری 'بۆرسە، نرخێ دراو و سوود' هە، ئابووری بۆ یاری قوماز وەرچەر خاندووە (پارە ی کاغەز)، بە رۆژی نێوہرۆ هەم دوژمنایەتی خۆی، هەم نەبوونی هیچ پەیوہندییەکی بە ئابووری راستەقینەو سەلماندووە. هەر وەها لە هیچ قوناختی میژوودا، تا ئەم رادە یە ئابووری بۆ یاری کاغەز و سیستەمی وەھمی - شاشەیی

وهرنه‌چه‌رخیترابوو. ثابوری وه‌کو هه‌ستیارترین شان‌ه‌کانی کۆمه‌لگا هه‌لسه‌نگینراوه، به‌رده‌وام له‌ناستی پیروزیدا بینراوه (وشه‌ی پیروزی بۆ کۆمه‌لگای سۆمەر ده‌گه‌رپیته‌وه‌و به‌زاراوه‌ی خۆراک ده‌به‌سترتیه‌وه). به‌خێوکردن وه‌ک له‌پیشترین کیشه‌ بینراوه‌و هه‌ولی چاره‌سه‌رکردنی دراوه. سه‌رجه‌م ئایینه‌کان لایه‌نیکی روونکردنه‌وه‌کانیان پشت به‌گه‌ره‌نتی ثابوری ده‌به‌ستیت. چه‌ژن به‌یادی ده‌وله‌مندی ثابوری یاخود به‌یادی نه‌وکاتانه‌ ریکده‌خریت که‌ ته‌نگژه‌ کۆتایی پینه‌تروه. خالیک که‌ مارکس له‌جیگای خۆیدا ده‌ستنیسانی کردوه 'ئابوری هینده‌ گرنگه‌ که‌ ده‌بیته‌ کوزارشتی کۆری ئه‌و خه‌سه‌له‌تانه‌ی کاریگه‌ری ده‌که‌نه‌ سه‌رگشت بواره‌کانی کۆمه‌لگا' سه‌رمایه‌داری به‌وه‌ی وای لیکردوه وه‌ک گۆره‌پانیکێ خه‌ستی زه‌نی سۆزداری و ئه‌نالیتیکێ نه‌مینیت، به‌ستویه‌تیبه‌وه به‌یاریه‌کانی پاره - کاغه‌ز (قوما‌ر)ه‌وه، کردویه‌تی به‌ نابه‌رپرسیارترین گۆره‌پانی زه‌نیته‌ی ئه‌نالیتیک - قه‌بلاندن و له‌ژیانی واقعی دابریوه، به‌مجۆره‌ش ناوه‌پۆکه‌ راسته‌قینه‌که‌ی خۆی خستۆته‌پوو. به‌بێ هیچ ره‌نجیک، له‌ریگای یاریکردن به‌نرخێ ده‌ستاویز، سوود و نرخه‌کانی دراوه‌وه، له‌ماوه‌ی چه‌ند کاتۆمیریکیا به‌ ملیار دۆلار (دراوی جیهانگیری) ده‌ستگۆرکی ده‌کات. له‌کاتیکدا نیوه‌ی مرقابه‌تی له‌ناو سنووری برسیتی و هه‌ژاریدا، زه‌حمه‌ته‌ سیسته‌میک وینا بکریت که‌ هینده‌ی ئه‌م هه‌لسو‌راندانه‌ی به‌ها دژایه‌تیکردنی ثابوری پیشانیدات. سه‌رمایه‌داری له‌ دواقوناخی خۆیدا که‌ به‌ سه‌رده‌می فینانسیش به‌ناوده‌کریت، ئه‌گه‌ر ته‌نیا له‌میانه‌ی ئه‌م لایه‌نه‌شیه‌وه ته‌ماشای بکه‌ین ده‌بینین سه‌لماندویه‌تی که‌ سیسته‌میکێ بیواتایه، له‌ده‌ره‌وه‌ی ثابورییه‌ و دوژمنانه‌یه.

۹- سه‌رمایه‌داری ده‌ست به‌سه‌ر هه‌ردوو بواری سه‌ره‌کی به‌ره‌مه‌پێنان و به‌کاربردنی ثابوریدا ده‌گریت، ده‌یخاته‌ ژێر کۆنترۆلی خۆیه‌وه، له‌ریگای سیاسه‌تیکه‌وه که‌ هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ پێویستییه‌ راسته‌قینه‌کانی خۆراک، پۆشین، حه‌وانه‌وه و گه‌رانی کۆمه‌لگاوه نییه و ته‌نیا ئامانجی به‌ده‌سته‌پێنانی قازانجی هه‌ره‌ زۆره، هه‌روه‌کو پیشتریش ئاماژه‌مان پیکرد له‌گه‌ل دروستکردنی ته‌نگژه‌کانی به‌ره‌مه‌پێنان و به‌کاربردندا له‌ بناخه‌وه



### ج - سرمایه‌داری له‌کوی و کامه زهمه‌نی راستینه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و شارستانیدایه

سیسته‌می سرمایه‌داری که ئابووری نییه و دوژمنایه‌تیکردنی بۆ ئابووری به‌رچاوه، له کامه زهمه‌نی راستینه‌ی کۆمه‌لگا و شارستانیدا جیگیر بکریت، و اتاو شروڤه‌یه‌کی به‌هیز به‌دهست ده‌هینریت؟ ده‌شیت سه‌بارهت به‌سرمایه‌داری له‌ریگای ئه‌و چالاک، پینکادان و شه‌پانه‌ی به‌دریژایی میژووی شارستانی هیز و سیسته‌مه‌کانی شارستانی له‌لایه‌ک له‌ناوخۆیان، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه له‌گه‌ل رکاربه‌ره‌کانی شارستانی کردوویانه به‌ئه‌نجامیکی واتادار بگه‌ین. ئاگادارم که زۆر جه‌ختم له‌سه‌ر بابته‌که‌که کردۆته‌وه و دووباره‌ بۆته‌وه. داوای لیبوردن ده‌که‌م، چاریکی دیکه له‌میان‌ه‌ی هه‌یه گشتیه‌کانی و به‌شێوه‌یه‌کی گشتگیر ئه‌م خوله‌ سه‌یر و ئاسق فراوانکاره‌تان پیتشکه‌ش ده‌که‌مه‌وه.

۱- چاخ‌ی کۆمۆنی سه‌ره‌تایی: (له‌ مروڤی سه‌ره‌تاییه‌وه تا کۆتایی چواره‌مین قۆناخی سه‌هۆلبه‌ندان، و اتا تا ۲۰۰۰۰ سال له‌مه‌وبه‌ر) له‌سیسته‌می کۆمۆنه‌ی سه‌ره‌تایی دایکدا بناخه‌ی کلتووری ئابووری دایک داده‌نریت. ئه‌و خۆراکه‌ی له‌ کۆکردنه‌وه‌ی خواره‌مه‌نی و نیچیروانییه‌وه به‌دهست ده‌هینریت هه‌ر له‌ جێدا ته‌واو ده‌بیت، سوود له‌ پیتست و به‌شه‌ ژێداره‌کانیان ده‌بینن. به‌زۆری دایک - ژن ده‌سه‌لاتی ریکخه‌ری کلانه (تیره‌ی سه‌ره‌تاییه). جۆریک له‌یه‌که‌مین بالاده‌ستی دایکانه‌یه. ناکۆکی و په‌یوه‌ندی بنه‌په‌تی کۆمه‌لگای کلان: خۆپاراستنه‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و هه‌لومه‌رجانه‌ی ژینگه‌ی سروشتی که جیگه‌ی مه‌ترسین، سوود وه‌رگرته له‌وانه‌ی گونجاون و زهمینه‌ی سوود وه‌رگرتن

به دهسته وه دهن. له م ه لومهر چانه دا ناسنامه ی کلان گرنگییه کی ژبانی هیه. چه مکی ژبانه تی - میزدایه تی سه ریبه لنه داوه. دایک دهناسریت چونکه وه چه دهخاته وه. به لام ئه و پیاوه ی له گه ل ژندا جوت ده بیت هینده بی بایه خه ناسریتته وه. کومه لگای مرقایه تی له سه دا نه وه و ههشت و نیوی ۹۸،۵٪ی ته منی خۆی به م شیوه یه به سه ر بردوه. درێژخایه نترین شیوه ی کومه لگایه. له بهرته وه ی به رده داتاشراوه کان یه که مین و سه ره کترین ئامرازی به کارهینانیان یون، ئه م قوناخه به چاخ ی به ردی داتاشراویش ناوده بریت. هه ندیک جاریش به قوناخی به ربه ریتی سه ره تای ی ناوده بریت. ئه و ناوه ی له بواری کومه لگایه په سه ندرکراوه سیسته می کۆمونه ی سه ره تایه، زمانی ئیشارهت به کارده هیتیریت. له لیواری دۆل و گۆله کان، ئه شکوت و ساباته کانداهه وه وانه وه. مه زنده ده کریت نزیکه ی دوو ملیون سال ته نیا له ئه فریقیا، ملیونیک سالیس له کیشوره کانی ئاسیا و ئه وروپا مروّف به مشیوه ژباوه. زاراوه ی نیشتمان (زیند)، سنور و مولک هیشتا دهرنه که وتوون. عانیدبوون (مه نسوبییهت) ته نیا به کلان دهناسریتته وه. کلان له رتی شتیک یان ته وه ته مه وه سیمبۆلیزه ده کریت. هه رچه نده له ناوخویاندا له قوناخ و ناستی پیشکه وتنی لیک جیاوازا بن، به لام سیسته میکی راگوزارییه که تا کۆتاییه کانی چواره مین قوناخی سه هۆلبه ندانیش درێژه ی کیشاوه.

## ۲- چاخ ی نیولیتیک: (۱۵۰۰۰ - ۴۰۰۰ پ.ز)

دوای ته و او بوونی چواره مین قوناخی سه هۆلبه ندان، پاش قوناخیکی کور تخایه نی مه زلیتیک (چاخ ی به ردینی ناوین ۱۷۰۰۰ سال له مه و به ر) له بناره کانی زنجیره چیاکانی زاگروس - توروس هه نگاو بۆ قوناخیکی بایه خدار ده هاوێژریت، که گه وه ره که ی شوړشی گوندو کشتوکاله، به هزی به کارهینانی به ردی ئۆبسیدییه ن' ی داتاشراوی بریقه داره وه به (چاخ ی به ردینی نوئ)ش ناوده بریت. ئه م کومه لگایه ی له بواری شوینته وارناسییه وه ته مه نه که ی بۆ ۱۰۰۰۰ سال بهرله ئیستا ده گه رپته وه،

۱- ئۆبسیدییه ن: جۆره شوړشه به که به شیوه به کی سروشتی له ئه نجامی ته قینه وه ی بوکانه کانه وه دروست ده بیت. ره نگه کی ره ش یان خۆله مینشییه.

له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ش و ژینگه‌ی زنجیره چیا ئاماژه پینکاره‌وه‌کان پر له رووه‌ک و ئاژه‌له سوود به‌خشه‌کان بوو قه‌له‌مبازیکی مه‌زن نه‌نجامه‌ده‌ات. ده‌رفه‌ته‌کانی خواره‌مه‌نییان زیاد ده‌بیته. رستن و چننن داده‌هینن. له ژیانی نه‌شکه‌وته‌وه ده‌ربازی ژیانی گوند ده‌بن. رووه‌که‌کان بۆ کلتووری کشتوکال به‌کار دینن، ئاژه‌له‌کانیش مالی ده‌کرین. نزیکه‌ی له سالانی ۶۰۰۰ پ.ز دا ده‌فری قورین دروست ده‌کن. به‌تایبه‌تی له‌ناوچه‌کانی چیاکانی رۆژه‌لاتی ده‌ریایی سپیبه‌وه تا زاگروس که که‌وانه‌یه‌ک دروست ده‌کات ده‌ربازی کلتووریک ده‌بیته (کلتووری ته‌ل - حلف) که زۆر به‌هیزه و به‌تۆری توند به‌یه‌کتره‌وه گریدراون.

میزۆپۆتامیای سه‌روو ده‌بیته مه‌لبه‌ندی سه‌ره‌کی. له رووی ئامرازی به‌ره‌مه‌نیان و دۆزینه‌وه‌ی نوپه‌ کۆمه‌لگا ته‌قینه‌وه‌یه‌ک به‌خۆیه‌وه ده‌بینیت. جۆریک له قوناخی پیشه‌سازی نیولیتیک جیگای باسه. له‌م کلتووره‌دا دایک - ژن بۆ پله‌ی دایکه - خوادوهند به‌رز ده‌بیته‌وه. شیمان‌یه‌کی به‌هیزه له پینکاته‌تی کۆمه‌لگای نویدا رۆلیکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی هه‌یه. سیسته‌می دایکه‌یه‌تی مۆری خۆی له کۆمه‌لگای کلان ده‌ده‌ات. تازه‌به‌تازه ناکۆکیه‌کان له‌گه‌ل پیاو پیشده‌که‌ویت. هه‌نگاو بۆ زمانی هیماکردن به‌ وشه‌ هاویشتراوه. ئیتر گروپه ره‌ش پیسته‌کانی باشوور که به‌ سمیتیک (سامی) ناو ده‌برین، چیتروه‌کو جاران، به‌ئاسانی له رینگای ئه‌م ناوچه‌یه‌وه ناتوان به‌ره‌و ئاسیا و ئه‌وروپا کۆچ بکه‌ن. شیمان‌یه‌که‌ریت ئه‌م فاکتوره رۆلیکی گرنگی له پینکاته‌تی کلتووری سامیدا بینیت. گروپه زه‌رد و سوورپیسته‌کانی باکووریش ناتوان به‌ئاسانی به‌ره‌و ناوچه‌که بین. له کاتیکدا لقه‌کانیان به‌ره‌و کیشوهری ئه‌مریکا ده‌چیت (له‌رینگای گه‌رووی بیرینگه‌وه، شیمان‌یه‌ی سالانی ۱۲۰۰۰-۷۰۰۰ پ.ز)، لقه‌کانی دیکه‌ش له‌چین، ئاسیایی ناوین و رۆژه‌لاتی ئه‌وروپادا چیتگر ده‌بن. گروپی هیندۆ - ئه‌وروپی سپی پیستی ناوه‌راست، به‌هۆی فاکتوره‌کانی ئاوو هه‌وا و خوراکه‌وه، رۆلی پیشه‌نگی و حوکمران ده‌بینن. به‌تایبه‌تیش گروپی که‌وانه‌ی به‌پیت گروپی بالاده‌سته. بۆ ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن، تا قوناخی شارستانی ئه‌م خه‌سه‌له‌ته‌ی خۆی ده‌پاریزیت.

کلتوری هیلالی به‌پیت (زیپین) که بۆ یه‌که‌مین جار له میژوودا سه‌لمینراوه و ببوو به هه‌میشه‌یی، نزیکه‌ی سالانی ۶۰۰۰ پ.ز به‌رهو میژو پۆتامیای خواروو، ۵۰۰۰ پ.ز به‌رهو دۆلی نیل، میسر، ئیزان و میزگه‌کانی ده‌ریای ره‌ش، له سالانی ۴۰۰۰ پ.ز بۆ ته‌واوی ئه‌وروپا و چین ده‌گواستریته‌وه. هه‌رچه‌نده بۆ چین باس له نیولیتیکیک بکریت که به دینامیزی ناوڤویی به‌دیها‌تبی‌ت، به‌لام به‌مه‌زنده‌ی من زیاتر پشت به‌و کلتوره ده‌به‌ستیت که بۆی گواستراوه‌ته‌وه. گواستنه‌وه‌ی کلتوری به‌خپۆکردنی مانگا و به‌کاره‌ینانی (ئۆبسیدی‌ن) ئه‌م تیزه به‌هیز ده‌کات. به‌شپۆه‌یه‌کی سروشتی کاتیک ماوه درێژخایه‌نه‌کان جینگای باس ییت، هه‌ر ناوچه‌یه‌ک ده‌رفه‌تی پێش‌خستنی نیولیتیکی خۆی هه‌یه. به‌لام ته‌واوی نیشانه‌کان دیاری ده‌که‌ن که چا‌وگی سه‌ره‌کی یه‌که‌مین چه‌خما‌خه‌ی کلتوری هیلالی به‌پیته. له په‌له‌او‌پشتندا کۆلۆنی و داگیرکاری جینگای باس نییه. به‌رفراوانی گۆره‌پانه به‌تاله‌کان جینکا به‌مجۆره په‌یوه‌ندیانه ناده‌ن. زانیاریه‌کی کۆمه‌لناسی و بۆچوونیکێ میژوویی به‌گشتی په‌سه‌ندکراوه: یه‌که‌مین بزاشی مه‌زنی جیهانگیری که شوینپه‌نجه‌ی هه‌میشه‌یی خۆی له دونیادا به‌جی هیشتووه و تا رۆژی ئه‌م‌رۆشمان کاریگه‌ریه‌که‌ی به‌رده‌وامه، له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایه پێشکه‌وتووه.

## ۲- چاخی شارستانی سو‌مه‌ر (۴۰۰۰ - ۲۰۰۰ پ.ز)

له‌سالانی ۵۵۰۰ پ.ز له‌میژو پۆتامیای خواروو قوناخیکێ نوێ تاسالانی ۲۸۰۰ پ.ز به‌کاریگه‌ر ده‌بی‌ت و به‌کلتوری ئه‌لعوبی‌ت ناوده‌بریت. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی پشت به‌کلتوری هیلالی زیپین ده‌به‌ستیت (به‌تایبه‌تی کلتوری ته‌ل - حلف)، به‌لام به‌هۆی هه‌نگاوانانی بۆ کۆمه‌لگای باوکسالاری، ئه‌و پێشکه‌وتنه‌ی له‌ دروستکردنی ده‌فر، دیزه و قاپدا به‌دیها‌تووه، سه‌باره‌ت به‌ ده‌ستپیکردنی یه‌که‌مین قوناخه‌کانی هێرشێ داگیرکاری و کۆلۆنی، ئه‌م سه‌رده‌م و کلتوره بایه‌خی میژوویی خۆیان هه‌یه. ده‌شیت به‌ کلتوری ئوروکی سه‌ره‌تاییش ناو‌ببریت. به‌ تاییه‌تیش له‌به‌رئه‌وه‌ی سه‌ره‌لدانی کۆمه‌لگای پیاوسالاری به‌ واتای قوناخی پێش شارستانی دیت گرنکه. کلتوری دایکه - خوداوه‌ند گرنگی خۆی له‌ده‌ست ده‌دات. ژن

ناچار دەكریت دان بە بالادەستى مسۆگەرى پياودا بنىت. بەرپۆە بەرايە تى پلە داری پىشكە و تىكى مەزن بە خۆپە وە دەبىنىت. بۇ يەكە مین جار لەم كلتورەدا پىكەتە تى سىكوچكە يى بەرپۆە بەرايە تى شارستانى باو بە شىوئە گە لالە نامە يەك بە چە شنىكى بەكارىگەر خۆى رادەگە يەنىت. ئىتر لەم قۇناخەدا دەنگى پى شامان (جۆرىك لە راھىبە)، شىخ (بەرپۆە بەرە جەستە يى) بە هیز دەبىت. كلتورى سەربازى، سىياسەت و ئابىنى رۆژە لاتی ناوین مىراسىكى قوولى لەم قۇناخەى وەرگرتووە.

ئەمە كلتورىكە خۆى سەلماندووە. لە سالانى ۴۵۰۰ پ. ز. كارىگە رىبەكە ي دەگاتە مىزۆپۆتامىاي سەروو. كلتورى تەل - حلف دەخاتە ژىر كۆنترۆلى خۆپە وە، بە جۆرىك لە جۆرەكان دەيكات بە كۆلۆنى. لە تۆمارە شۆپنە واراناسىيە كاندا سەلمىتراوہ كە يەكە مین كۆلۆنىەكان لە سالانى ۴۰۰۰ پ. ز. تەمەلاتيا و ئەلازخى (دوو شارى باكورى كوردستان) رۆژى ئەمۆمان ھاتووە. خانەدانىتى ئەو كلتورەش دەگوازیتە وە كە بنەمالەى بەرفراوانى پىدەگوترىت. لە كلتورەكەى پىشوتردا ئەم ئەندامانە نەبوون. شۆپنەنجەى كردووە وىرانكارىە كانىشيان بىنراوہ. شۆپنەنجە كلتورىيەكانى ھەندىك گوندى تىكدراو گەواھى راستىنەى وىرانكارى و داگىركارىن. كلتورى بازركانى مسۆگەر دەبىت. لەوانە يە يەكە مین ھەژمۆنگە رايى جددى مىژوويى لەگەل ئەم كلتورەدا بەدېھانىيت.

ئىتر ناوبردىنى قۇناخى نىكەى سالانى ۴۰۰۰-۳۰۰۰ بە كلتورى ئوروك دەبىت بە عادەت و نەرىتىك. كلتورى ئوروك لەسەر مىراس و شۆپنەنجەى كلتورى ئەلعوبىد پىشەكە وىت. جىاوازیبەكەى لەگەل كلتورى ئەلعوبىد ئەوہىە: يەكە مین پىتھەلگرتەكانى شار - چىن - دەولەت ئەنجامەدات، واتە دەستپىكردنى شارستانى و مىژوويى نووسراوہ. ھەلبەتە وەرچەرخاندنى كلتورى باوكسالارى بۇ يەكەم كلتورى شارستانى سەبارەت بە مىژوو زۆر گرنگە. ئاودىزى دەستكردى مىزۆپۆتامىاي خواروو رۆلىكى سەرەكى لەمەدا دەبىنىت. پىوئىستى ئەم جۆرە ئاودىزىبە بە ژمارە يەكى زۆرى دانىشتوان، ھەروەھا ئامرازەكانى ئاودىزىش دەبنە



مه‌رجه له‌پیشینه‌کانی ئاواکردنی شار. به‌یه‌که‌وه کارکردنی ژماره‌یه‌کی زۆری دانیشتون کیشی به‌خێوکردن له‌گه‌ل خۆیدا دینیت، ئامرازه‌کانی ئاودیریش پیوستی دروستبوونی پیشه‌کاران دینتیه‌کایه‌وه. له‌ره‌وشیکی وه‌هادا ناچارن شوینی نیشته‌جیبوونیان له‌قه‌واره‌ی شاردا بیت. ئه‌مه‌ش به‌پێوه‌به‌رایه‌تی شار و، چاره‌سه‌رکردنی کیشی مه‌شروعییه‌تی به‌پێوه‌به‌رایه‌تی ده‌سه‌پینیت. له‌هه‌مان کاتدا به‌رامبه‌ر په‌لاماری تیره تالانکاره‌کان که له‌میژه‌ده‌ستی پیکردوه. پتووستیان به‌پاراستنیش هه‌یه. کاتیک هه‌موویان یه‌کده‌گرن سینکوچه‌یه‌کی سه‌رسوره‌په‌نهری راهیب + پادشای به‌پێوه‌به‌ر + فه‌رمانده‌ی سه‌ربازی سه‌ره‌له‌ده‌ات. داستانی گلگامیش که سه‌باره‌ت به‌پادشای ئوروک نووسراوه به‌شیوه‌یه‌کی کاریگر و سه‌رنج راکیش ئه‌م پیشکه‌وته میژوویه پیشانده‌ات.

شاربوخۆی ژیرخانیکه پیشکه‌وتنی لوژیک ده‌کات به‌ناچاریه‌ک. چونکه ریگا له‌پیش پرسیارگه‌لیکی زۆر ده‌کاته‌وه. کیشه‌کانی لوژیک ده‌خه‌نه جووله‌وه، هه‌ربۆیه ئه‌ویش هزر، هزریش ئامرازه نوێکانی به‌ره‌مه‌په‌تان ده‌ئافرینیت. دوا‌ی ئه‌و به‌پێوه‌به‌رایه‌تی ئابووری پیشده‌که‌ویت، ئه‌ویش به‌پێوه‌به‌رایه‌تی سیاسی و سه‌ربازی به‌دوا‌ی خۆیدا ده‌هینیت. ده‌توانین پیشکه‌وتنی جیاوازی چینایه‌تیش وه‌ک به‌ره‌میکی شار له‌قه‌له‌مبده‌ین. شار جفاتیکه یه‌کینه‌کانی تیره‌و خانه‌دانی تپه‌پرکردوه. هه‌روه‌ها وه‌ک پتووستییه‌کی سروشته ناکۆکه‌که‌ی به‌پێوه‌به‌رایه‌تی پیاوسالاری و په‌لهداری، ده‌بیت ئه‌و نه‌گه‌ره‌ش ره‌چاوبکریت که ژماره‌یه‌کی زۆری دانیشتون له‌پیکه‌اته‌ی خۆیدا کوناکاته‌وه. ئه‌گه‌ر ته‌نیا به‌هۆی بواری سک تیرکردنیش وه‌ بیت، شار ده‌بیته ناوه‌ندیکی سه‌رنج‌راکیش. له‌شاردا کۆبوونه‌وه‌ی ئه‌و که‌سه‌نه‌ی به‌هۆکاری جیاواز له‌ده‌ره‌وه‌ی خپل و خانه‌دان ماونه‌ته‌وه، به‌گوێره‌ی ئه‌وه‌ی توێژی به‌پێوه‌به‌را - خه‌باتکاران پینکدین، ئیتر له‌دایکبوونی جیاوازی چینایه‌تی ده‌بیت به‌ناچاریه‌ک. په‌یوه‌ندییه‌کی کۆمه‌لناسی، واته‌ جیاوازی چینایه‌تی، فاکنه‌ریکی گرنگی کلتوری ئوروک. وه‌ک به‌رده‌وامییه‌کی سروشتی ئه‌م توپانه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کانی شار و ده‌وله‌ت له‌دایک ده‌بیت.

به‌پژوه‌برایه‌تی شار دهرفه‌ت به به‌پژوه‌برایه‌تی تیره و خانه‌دان نادات. پیوستی به به‌پژوه‌برایه‌تیه‌کی شاره‌زایه که په‌یوه‌ندی خوینی تینه‌پرکردیت. هه‌روه‌ها بۆ مه‌شروعییه‌تیش پیوستیه‌کی باوه‌ره‌نتان خوی دهسه‌پنیت. ئه‌وه‌ی فریای ده‌که‌ویت راهیبه، په‌رسنگایه، که وه‌ک به‌که‌مین گه‌لاله‌نامه‌ی ده‌ولت و به‌که‌مین مؤکیتی شار. له‌رووی ئایدیۆلۆژییه‌وه وه‌ک ده‌زگا ئاواکردنی شار، ده‌ولت و جیاوازی چینایه‌تی له‌ناو زهندا، کاری میتۆلۆژیا و به‌ره‌می ئابینییه، کارتیکردنی کلتوری مه‌عنه‌ویی له‌لایهن کلتوری ماددییه‌وه، له‌کلتوری ئوروکدا به‌رچاوه. پیچه‌وانه‌که‌شی زۆر به‌کاریگه‌ره، ته‌نانه‌ت به‌هۆی کاریگه‌ری قورسی کلتوری مه‌عنه‌وی تیگه‌یشتن له‌کلتوری ماددی زه‌حمه‌ت بووه. له‌پێگای بونادیکی مه‌زنی ئایدیۆلۆژی وه‌های لیکراوه‌ته‌بیریت. له‌بواری زمان و ناوه‌پۆکه‌وه ئهم پیکه‌اته‌یه به‌شپوه‌یه‌ک له‌زهندا جیگیر ده‌که‌ن که به‌هه‌زاران سال به‌رده‌وام بیت، داپۆشینی هه‌لومه‌رجه ماددییه‌کانش ئه‌رکی سه‌ره‌کی ئایدیۆلۆژیای ده‌وله‌تی نوییه. له‌که‌مه‌لگای سۆمه‌ردا به‌شپوه‌یه‌کی زۆر کاریگه‌ر ئهم رۆله به‌رچاوه‌که‌ویت.

له‌کاتیکدا ده‌وله‌ت وه‌ک ده‌زگایه‌کی ئیلاهی و اتابه‌خش ده‌کریت، چینی خه‌باتکار وه‌کو ئه‌و به‌ندانه‌ پيشانده‌دریت که خولقاندویه‌تی. ئه‌لقه‌ی نیوان ده‌وله‌ت و به‌پژوه‌براهه‌کان، له‌زاراوه‌ی فریشته‌دا ره‌نگیداوه‌ته‌وه. گه‌وره‌ترین دهسه‌لاتی به‌پژوه‌برایه‌تی وه‌ک خوداوه‌ندی مه‌زن ره‌نگه‌داته‌وه، یاریده‌ده‌ره‌کانیش وه‌ک خوداوه‌نده‌ پله‌دوه‌هه‌کان، پانتائۆنی خوداوه‌نده‌هه‌کان، واته وه‌ک به‌پژوه‌برایه‌تی بالای ده‌وله‌ت و سیسته‌می کۆبوونه‌وه‌ی ره‌نگه‌داته‌وه. ئه‌وه‌ی خوداوه‌نده‌ ژنه‌کانی جارنن وه‌کو هیزی کاریگه‌ری ژن هیتشتا له‌نه‌وه‌ی پیش شار ره‌نگه‌داته‌وه. ته‌واوی په‌یوه‌ندییه‌ که‌مه‌لایه‌تیه‌یه‌کان بۆ زمانیکی نیو - میتۆلی، نیو - ئابینی وهرده‌گێردیت، له‌ناو دونیایه‌کی میتافیزیکی زۆر جیاوازا، جیگای خویان له‌یه‌کینه‌کانی دانیشتواندا ره‌وا ده‌که‌ن و مه‌شروعییه‌تی پنده‌ده‌ن. له‌بواری ئایدیۆلۆژیدا سه‌رله‌نوێ شار- ده‌وله‌ت - چین ده‌خولقیتریه‌ته‌وه. سه‌رله‌نوێ خولقاندن له‌بواری ئایدیۆلۆژیدا، وه‌ک کلتوریکی مه‌عنه‌وی

که رۆلێکی مه‌زنی هه‌یه، ده‌بیته شروقه‌ی هه‌موو جوژه پیشکه‌وتنێکی ماددی، ته‌نانه‌ت شروقه‌ی سروشتیش. به‌ پشته‌به‌ستن به‌م سه‌رله‌نوێ خولقاندنه‌وه‌یه، به‌تایبه‌تی له‌میان‌ه‌ی به‌بهنه‌ماگرتنی زمانی ره‌نگدانه‌وه‌و واتا ده‌ئافرینریت، خه‌لكیش باوه‌رده‌كات، له‌ناو ئه‌م دونیا نوێیه ره‌وایه‌دا ژيان پیرۆزی ده‌بینیت، به‌مجۆره ده‌ژی. پرسیارێکی وه‌ك: ئایا له‌گه‌ل ئه‌م سه‌رله‌نوێ له‌دایکبوونه‌وه‌یه‌دا له‌ دایکبوونێکی راسته‌قینه‌ی ماددی چینگای باسه‌ یان نا؟ واتای خۆی له‌ده‌ست ده‌دات، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر بشیبنریت به‌جۆرێکی دیکه ده‌کریت به‌خه‌یال. شوپشی ئوروک به‌وینه‌ی شوپشی کشتوکال، به‌که‌مین شوپشی گرنگی شاره. سه‌رچاوه‌ی هه‌لقوولانی لقی رووباری دایکه. له‌قەکانی دواتر جۆگه‌له‌ن یان گۆلی داخراون و هه‌موو جموجۆلێکیان مه‌گه‌ر له‌سایه‌ی رووباری دایکه‌وه‌ بیت. راسته، له‌چینیش شوپشی شار هه‌یه. له‌ ئەمریکای ناوه‌راستیش هه‌یه. به‌لام کلتوری لۆکال: رووباری بنه‌رته‌ی دروست ناکه‌ن، له‌وشوینه‌ی سه‌ریانه‌له‌داوه یان وشکیان کردوه، یان وه‌ك گۆلێکی مه‌نگ خه‌لكانیکی زۆر که‌م سوودی لێ ده‌بینن. بۆ ئه‌وه‌ی ده‌بیت به‌ شارستانی مه‌رجی گرنگ ئه‌وه‌یه: یان ده‌بیت رووباری بنه‌رته‌ی (دایک) بیت، یاخود ده‌بیت ته‌قلی رووباری بنه‌رته‌ی بیت. شارستانی ساف نییه.

میراسی ده‌هه‌زار ساڵه‌ی نیولیتیک پالپشتی کلتوری ئوروکیشه. ئه‌م کلتوره نوێیه شارستانی (مه‌ده‌نییه‌ت)ی پێده‌گوتریت. ده‌توانریت وه‌كو شارنشین و ره‌گێردریت، راستیشه. کاتیک پیکهاته‌ی ماددی و مه‌عنه‌وی و ره‌نگدانه‌وه‌که‌ی به‌مجۆره پێناسه‌ ده‌که‌ین، له‌راستیدا ته‌واوی شارستانیمان پێناسه‌ کردوه.

وه‌ك پێویستییه‌کی پیکهاته‌که‌ی کلتوری ئوروک بلاوده‌بیته‌وه. له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌هۆی زیادبوونی به‌رهمه‌وه‌ شار له‌هه‌موو بواریکه‌وه‌ که‌وره ده‌بیت و ته‌نیا تا ئاستیک دانیشتوان له‌خۆوه ده‌گریت یه‌ك له‌دوای یه‌ك ریکا له‌پێش سه‌ره‌له‌دانی شاری نوێ ده‌کاته‌وه. کلتوری لادیی (گوندیتی) هیلالی به‌پیتیش به‌مجۆره زیادی کرد و به‌شێوه‌ی زنجیر رینگای له‌پێش کلتوری لادیی کرده‌وه. یه‌که‌مین نه‌وه‌کانی گوند له‌نه‌والا

چۆری (ئورفا- سیفەرەکی کەناری فورات) تاكو چایئونوو (دیار بەکر - نەرگانی، کەناری لقیکی دیجلە)، لەوێشەووە بۆ چەمی هەللان (نزیک زینی باتمان)، بەمجۆرە بەرەو خواروو تا دەگاتە کەرکوک وەک قارچک لەهەموو شوێنیک بلأودەبیتەووە (نزیکەى سالانى ۱۰۰۰ پ.ز). ئەمە یە ئەو رووداوەی بەگول کردنی کلتورەکانی ناودەبەین. کلتوری ئوروکیش ناراستەییەکی هاوشێوەی گرتیوو. زیادبوونی ژمارەى شارەکان واتای زیادبوونی کۆمپلەکسە. لەبەرئەوێ لە هەمان کاتدا شار بەواتای بازارپیش دیت، کلتوری نوێ فاکتەری کۆمپلەکس لەگەڵ خۆیدا دینیت. هەر لەئێستاوە بازارگانی بۆتە پیشەییەکی بەرەواج. تەنانەت پیشەسازییەکی پیشەکاران سەبارەت بەکشتوکال و هاتووچۆ (گەیاندن) دەمیکە پەیدا بوو. شەری نیوان شارەکان بەشێوەیەکی سەروشتی کێشەى هەیمەنەى دەخستە روژەفەووە. راستەوخۆ دواى ئەمە قوناخی پەڕینەووە لە دەولەتشارەکانەووە بۆ ئیمپراتۆریەتە سەرەتاییەکان (لە رەوشیکی وەهادا تەواوی شارەکان دەکەوێتە ژێر بەرێوەبەرایەتی هەمان کەس یاخود هەمان خانەدانەووە) خۆی دەسەپینیت.

پێویستی ئوروک بە بازارگانی وایکرد هەرە زوو گۆرەپانی نیولیتیک بخاتە قوناخی شارستانی و ژێر کۆلۆنیەووە. چەندین پێدراوی لەبەردەستدان دەیسەلمینن کە بەپێى بەدواداچوونی چینهکانی کۆلۆنی پشتبەستوو بە کلتوری ئەلعوبید، گۆرەپانیکی پێشکەوتوتری پەلهاوێشتن و کرداری کۆلۆنیەکانی ئوروک جیگای باسە. بەتایبەتیش لە کەنارەکانی رووباری فورات کۆلۆنی زۆر پێگەیشتووی ئوروک دەبینریت. پێدراوە شوێتەوارناسییەکان دەیسەلمینن بەرامبەر بەبزواتی ئاواکردنی کۆلۆنیەکانی ئوروک کە لە سالانى ۲۵۰۰ پ.ز دەستی پیکرد، هەم راپەرینیکی کلتوری میزۆپۆتامیای سەروو جیگای باسە کە لەسەر دەمی کلتوری تەل حلفەووە ئەلقەکانی گەرەبوونی ئەووەستاووە. هەم هەبوونی مەیلی ئالوگۆری دوولایەتە لەنیوانیاندا نیشانەدات. چەندین تەپۆلکەى هەلکۆلداو پێشانیدەدەن کە لە سالانى ۳۰۰ پ.ز ناوچە لەمیانەى دینامیزمە بەهێزەکانی ناوخییەووە ئاواکردنی شاری

دهست پیکردوو، ئەو پیدراوانەیی بەردەوام لە زیادبووندا بەرهەم  
 هزراندنیکی بەمجۆرەمان دەبات کە هەرۆهکو چۆن کلتوری شار لە  
 چاوی سەرەکییەوه بۆ میسر، ئیلام و هەرایا گواستراوەتەرە بەهەمان  
 شیوە بۆ میزۆپۆتامیای خوارووش گواستراوەتەرە. بەتایبەتیش لەم  
 ماوە نزیکاندا دەستپیکردنی هەلکۆلینەکانی (گۆبەکی تەپە) ی نزیکی  
 بە ئورفا (سەلمینراوە کە سالانی ۱۰۰۰ پ.ز دەستی پیکردوو) ریگای  
 لەپیش هەندیک پیدراو و دۆزینەوه کردۆتەرە کە بۆچوونەکانی ئیستا  
 دەگۆرێت. بوونی کلتوریک دەست نیشانکراوە کە بەرلهوهی بییت بە  
 گوند، بەگۆرێهێ قوناخی خۆی پیکهاتەیهکی مەزنە و شیمانی پەرستگای  
 بۆ دەکریت. ئەگەر بە تەواوی واتای ئەم بەردە چەقینراوانەش شیکار  
 نەکریت، مسۆگەرە کە رەنگدانەوهی کلتوریک زۆر پیشکەوتوو.  
 لهوانەیه توێژینەوه نوێکان ریگا لەپیش گۆرینی ناوهندە کلتورییهکان  
 بکاتەرە.

ئەم پەرەگرافەم بەو ئامانجە نووسی کە تەنیا کلتوریک بەهێز  
 دەتوانیت بەرەنگاری پەلهاویشتنی ئوروک بییتەرە. کلتوری ناوچە  
 پیشتریش بەرامبەر پەلهاویشتنە کلتورییهکانی تر (کلتوری ئەلعوبید،  
 شیمانی دەکریت لە سالانی ۵۰۰ پ.ز دەستی پیکردوو) بەرخودانی کردو  
 لەسەر کلتوری خۆی سووربوو. لە هەمیشەیی بونیادی کلتوری  
 ناوچەکەرە دەرکی پێدەکریت کە بەرامبەر کۆچە بەردەوامەکانی  
 سەرەمی مەزۆلیتیک و نیولیتیک کە لەباکوور و باشوورەوه دەهاتن  
 رهوشیکی بەرخودان لە ئارادا بوو.

۱- هەلکۆلینکی شوینەوارناسی و لەسالی ۱۹۹۵ دەستی پیکردوو تا ئیستا بەردەوام ئەم هەلکۆلینە کە لە  
 کۆلگی بیانیکی ئورفەیی لە ئەنجامی نۆزینەوهی بەیکەر و نێزەیککی بکۆلانە دەستی پیکردوو، بەپێی ئەو دا ئەنجامی  
 شوینەوارناسی سەر بەرشنبارەکانی پێی گەشتوون شوینیک نۆزارەرە تاوە کە رووبەرەکی ۳۰۰-۴۰۰ مەتر ئورجایە و لە پەرستگا  
 دەجیت. ئەم پەرستگای شوینەوارە ساییتەکی ئەماوە بەلام کۆلەکانی کە هەمووی بەردی گەورەن و بە تەنکیهک و  
 برێژێکی وەگ بەک لەشیوەی پێی A ئینگلیزی دانراون. لەسەر قەدە برێژەکی وێنە جۆرەها ئازەلی لەجۆری گۆرگ و  
 بۆن و ئاسک و مانگا دروست کراون. لەبەردەم کۆلەکانیش شوینی هەلکۆلراوی وەگ دەفری فراوان لەسەر بەرد هەیە.  
 شوینەوارناسەکان پێیان وایە ئەم کۆلەگە شیوە A یانە هیناکرێش بۆ مۆرۆ و وێنەکانیش بۆ شتێک کە بە پیرۆزبان زانیو  
 یان لێی نرساون و بەرستوویانە و هەرچی دەفری بەردەم کۆلەکانیشە یان لەکاتی پەرستندا ناگی تێدا گراوەتەرە، یان  
 خۆراکی بۆ سیمبۆلە پیرۆزەگە تێدا دانراو. لێرەوه زانیانی شوینەوارناسی دەچنە سەر ئەو برۆایی کە بۆ بەکەمجار لیک  
 کۆبوونەوه و پیکەرمانی بەکۆمەڵی مۆرۆ تەنیا لە ئەنجامی پالئەرە سروشینەکانەرە نەبوو بەلکو باوەڕپێیەکی هاوێشیش  
 کۆی کردوونەتەرە.

نهم راستینه، واته تواندنه‌وهی کلتوری ئوروک له‌ناو کلتوری خوچینی (لۆکال)دا، هیزی کلتوره‌که‌ی به‌رامبهری پیشانده‌دات. له‌راستیدا پروسه‌یه‌که تا رۆژی ئەمڕۆمان به‌رده‌وامه. هیزی ده‌وله‌ت که پشت به هیزی به‌ره‌مه‌یتان و ژماره‌ی دانیش‌توان ده‌به‌سنتیت، بالابوونی ئوروکی به‌راهه‌مکرد. رووبه‌پرووی نمونه‌یه‌کی سه‌ره‌تایی هۆله‌ندا و ئینگلته‌راین. شروقه‌ی شه‌خسی من ئەوه‌یه: میسر، ئیلام (له‌ باشووری رۆژئاوای ئیرانی ئەمڕۆدا) و کلتوری میزۆپۆتامیای سه‌روو به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتووانه له‌به‌رامبهر یه‌که‌مین په‌له‌او‌یشتنی ئەلعوبید و ئوروکدا کلتوری شاری خۆیان خولقاندووه. رۆژانه‌ ئه‌و به‌لگه‌ شوینه‌وارناسیانه زیاد ده‌بن که ده‌یسه‌لمینن له‌ سالانی ۲۰۰۰پ.ز به‌ولاوه‌ له‌م سنج مه‌لبه‌نده میزۆوییه‌دا په‌ره‌سه‌ندنی شار خێرابووه و لقه‌کانی خۆیان رۆژاندۆته‌وه رووباری شارستانییه‌وه.

ئه‌وه‌ی گرنگ و بایه‌خدارتره، له‌ ناوچه‌ لادینی و شاره‌کانی نزیک ئوروک چی روویداوه. میژوو ده‌ست‌نیشانی کردووه که چاخی کلتوری ئوروک له‌ سالانی ۳۰۰۰پ.زکۆتایی پێها‌تووه‌و له‌پێگای خانه‌دانی به‌که‌می ئوره‌وه قوناخیکی نوێ ده‌ستی پێکردووه. شیمانه‌ ده‌کریت ئەم کۆرپانکارییه‌ ئەنجامی پێک‌دانی خه‌ستی شار بیت. هه‌لبه‌ته‌ کاتیک تابلێته‌کان ده‌خویندریته‌وه ئەم جۆره‌ گۆرپانکاریانه‌ به‌شیوه‌یه‌کی روون ده‌رکی پێده‌کریت. ئاوازه‌کانی 'شیوه‌ن بۆ نیپور' و 'له‌عنه‌ت له‌ ئاگادا' سه‌باره‌ت به‌ ئەنجامی ئەو شارانه‌یه‌ که وێران‌کراون و سووتیتراون. ئەمه‌ چهنده‌ له‌و رووداوانه‌ ده‌چیت که ئەمڕۆ له‌ به‌غداد و ده‌وروبه‌ری رووده‌دات! یه‌که‌مین و دووه‌مین قوناخی ئور تا سالانی ۲۳۵۰پ.ز به‌رده‌وام ده‌بیت. له‌سالانی ۲۳۵۰-۲۱۵۰پ.ز له‌ژێر به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی سه‌رجۆنی به‌ناوبانگدا سه‌رده‌میکی خانه‌دانی ده‌ست پێده‌کات. سه‌رجۆن که ده‌توانین وه‌ک یه‌که‌مین ئیمپراتۆریش پێناسه‌ی بکه‌ین، زۆر به‌ شانازییه‌وه‌ په‌سنی خۆی ده‌دات که چۆن له‌ ریگای شه‌ره‌ خویناوییه‌کانه‌وه‌ حوکمی خۆی به‌سه‌ر ته‌واوی هیلالی به‌پیتدا سه‌پاندووه. دێن‌دایه‌تییه‌کی بی سنوور، وه‌ک گه‌وره‌کردنی شه‌ره‌ف و هه‌بیته‌ت باس ده‌کریت. ده‌شیت له‌سه‌رچاوه‌

نوسراوه‌کاندا به دواداچوونی بۆ بکریت. ئاگادا (ئه‌که‌دی کردوه به پایته‌خت، له تۆماره‌کاندا ده‌ستنی‌شان‌کراوه که ئامۆری (ناویک بوو سۆمه‌رییه‌کان به‌و تیرانه‌یان ده‌گوت که له بیابانی عه‌ره‌بستانه‌وه هاتوون به‌واتای "پیاوه پیس و تو‌زاوییه‌کان" دیت) بووه. له‌سالانی ۲۲۵۰ پ.ز ئینجا خه‌لکانی زاگروسی به‌رپه‌رایه‌تی گودیا ئه‌که‌د ته‌خت ده‌که‌ن و خانه‌دانیکی نوێ ئاوا ده‌که‌ن. نزیکه‌ی سالانی ۲۰۰۰ پ.ز ئهم خانه‌دانه‌ش ده‌پووخت. سێیه‌مین خانه‌دانی ئور که جێی ده‌گرێته‌وه ته‌نیا سه‌د سال به‌رده‌وام ده‌بیت.

مێژوو نیشانداده‌ت که له‌سالانی ۱۹۵۰ پ.ز چاخه‌شکو‌داره‌که‌ی بابل ده‌ستی پیکردوه. له‌م شه‌رانه‌ی ئیوان شه‌ره‌کاندا دوالیزمیکی سه‌یر رووبه‌پرومان ده‌بیته‌وه. سۆمه‌رییه‌کان کۆمه‌لگای (دایک) بنه‌ره‌تین که شارستانیان ئافرانده‌وه. کاتیک ده‌لیم دایک به‌ واتای سه‌رچاوه (چاوگ) به‌کاریدیتم. بنه‌چه‌که‌یان شیمان هه‌کریت گه‌ل یان کۆمه‌لگایه‌کن زۆر پیشتر له‌ کلتووری هیلالی به‌پیته‌وه هاتوون به‌لام ئیتر نیشته‌جیبوون. زمانی سۆمه‌رییه‌کان له‌ زمانی هه‌ردوو دراوسی نزیکه‌که‌ی ئامۆری و گۆتییه‌کان جیاوازتره. چه‌ندین وشه‌ هه‌ن که به‌ناویه‌کتردا چوون. به‌تاییه‌تی زیاتر له‌ گروپی زمانی ئاریانی نزیکه. به‌شێوه‌یه‌کی زه‌ق له‌ ریشه‌ی سامی جیاوازترن. هێرشێ تیره ئاموورییه - سامیه‌کان به‌رده‌وامه. شاری ئه‌که‌د، سه‌رجۆن و خانه‌دانی ئه‌که‌د به‌ریشه‌ سامی - ئامۆرین. ته‌نانه‌ت شیمانیه‌ی له‌پیش ئه‌وه‌یه: سه‌رجۆن له‌ کۆشکه‌کانی شه‌ره‌کانی سۆمه‌ردا گه‌وره‌بووه، دواتر وه‌ک فه‌رمانداریک چیکای خۆی له‌به‌رپه‌رایه‌تیدا گرتوه. داستانه‌کان ئه‌مه‌ پیشان ده‌ده‌ن. گۆتییه‌کان زیاتر وه‌ک هاوپه‌یمانیک نزیکه‌ی سۆمه‌رییه‌کان ده‌بنه‌وه. بنه‌چه‌که‌یان ئاریانه‌کانی زاگروسی. خالی سه‌یر لێزه‌دایه، له‌ ئیترای ئه‌م‌پروشاندا تابلۆیه‌کی هاوشیوه‌ چیکای باسه.

ئه‌نجام، له‌دایکیوون و پیشکه‌وتنی شارستانی وه‌ک سیسته‌م، که بۆ سه‌ره‌تای سالانی ۲۰۰۰ پ.ز ده‌گه‌رپه‌ته‌وه له‌میانیه‌ی کاره‌کته‌ریکی خۆیناوی، داگیرکاری، ئاواکاری و رووخینه‌ری شار، پڕ هاوپه‌یمانی،

کولونی و هه‌ژمونگه‌راییه‌وه ده‌بیت. کشتوکال که له زه‌وییه‌ ئاوییه به‌پینه‌کانن هه‌ولی تیزکردنی سکی کۆیله‌کان ده‌دات، له‌گه‌ل ئه‌و پیشه‌کاری و بازرگانیه‌ی شاره‌ دراوسیکان و ناوچه‌کانی نیولیتیکدا سه‌ره‌له‌ده‌ن زیده - به‌ره‌میکی زۆر به‌ره‌مدیتن. سیسته‌می شارستانی له‌سه‌ر ئه‌م به‌ره‌مه، واته له‌سه‌ر ئه‌م کلتوره ماددیه‌ی ئاواده‌کریت، کلتوریکی مه‌عنوی سه‌رسوپه‌هێنه‌ریش ئاواده‌کات، گروه‌کانی به‌رپه‌وه‌به‌رایه‌تی ده‌کات به‌ خوداوه‌ند، کۆیله‌ خه‌باتکاره‌کانیش به‌ پیسایی خوداوه‌نده‌کان به‌ناو ده‌کات و بچووکیان ده‌کاته‌وه. ده‌بیت ده‌رکی پینکریت که له ئه‌فسانه‌کانی خولقاندندا به‌مجۆره‌ پیشاندانی ژبانی ماددی روونه. هه‌رچی خوداوه‌نده - دایکی ئافرینه‌ره، له‌ئێسکی په‌راسوی راستی پیاو دروست ده‌کریت. ئه‌فسانه‌کانی زۆر سه‌یرن، به‌شپه‌وه‌یه‌کی کاریگه‌ر مسۆگه‌ربوونی وابه‌سته‌یی دایک - ژن نیشاندده‌ن: ئیتر له‌ رینگای زمانی ئه‌م ئه‌فسانه‌وه ده‌رک به‌ ژبان ده‌کریت، شروقه‌ی له‌باره‌وه‌ پینشه‌دریت.

هه‌رچی ژبانی ماددی راسته‌قینه‌یه، سه‌رباری ئه‌وه‌ی تا رۆژگاری ئه‌مرومان زمان و شروقه‌ی خۆی نه‌ئافرانده‌وه، هه‌ندیک جار خوازیا‌ره‌ به‌زمانی ئه‌زۆپ" باسی هه‌ندیک له‌ راستیه‌ گۆنه‌کان بکات، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌س له‌و زمانه‌ تیناکات ده‌که‌وێته‌ ره‌وشی لالی (بی زمان) و له‌ده‌ستدانی واتاوه. نابیت له‌ یادی بکه‌ین که تا ئیستا زمانی راستی و به‌هره‌ی گێرانه‌وه‌ی نه‌خولقێتراه.

#### ٤ - چاخی شارستانی بابل و ئاشوور: (٢٠٠٠-٣٠٠ پ.ز)

چاخی ئه‌م دوو شارستانییه که جیاوازی تایبته به‌خۆیان داهێتاره، هه‌رچه‌نده‌ له‌بهراری کات و شوێندا جیاوازی‌شان هه‌بیت، به‌لام له‌رووی ده‌رکه‌وتنه سه‌رشانۆی میژوو و وه‌ک ده‌سه‌لات دا‌په‌رانیان له‌ خانه‌دانی سۆمه‌ر، هاوکاتی و لیکچوونی کلتووری جینگای باسه. شیمانیه‌ی به‌هێز ئه‌وه‌یه: سه‌رچاوه‌ی خۆیان له‌ ریشه‌ی سامی - ئامۆری وه‌رده‌گرن و

١- زمانی ئه‌زۆپ: شیوازی خێتاب و ئه‌سه‌رکرنی کۆیله‌کانی سه‌رده‌می زۆمه‌به.



له گه‌ل خانهدانی ئه‌كه‌دی شارستانییه‌كه‌ی هاوبه‌شیان هه‌بووه. لیكچوونی زمان و كلتور، هه‌روه‌ها سه‌رچاوه نووسراوه‌كان به‌لگه‌ی سه‌لمیته‌رن. دوا چاخ‌ی شكوداری سۆمه‌رییه‌كان له‌نیپۆری شاری كلتوردا به‌سه‌رچوو. وه‌ك شاریك ده‌ستنیشانده‌كریت كه‌ یه‌كه‌مین په‌روه‌رده‌ی ئه‌كادیمی تیدا بینراوه. شیمانه‌ی به‌هیز، دوا‌ی خاپوورکردنی شار له‌لایه‌ن خانهدانی ئه‌كه‌دییه‌وه، له‌ته‌نیشتییه‌وه به‌رزبوونه‌وه‌ی شاری بابل كه‌ زمان و كلتوری ئه‌كه‌دی مۆری خۆی لێداوه، ده‌كریت به‌ سه‌ره‌تای چاخ‌ی نوویی شارستانی له‌قه‌لم بدریته. پاش دوا خانهدانی سۆمه‌ر، دوا‌ی سیته‌مین قۆناخی ئور، له‌سه‌ره‌تای سالانی ۲۰۰۰ پ.ز به‌ولاوه‌ به‌ پیشه‌نگایه‌تی بابل ده‌سته‌به‌سه‌رداگرته‌نی به‌پۆیه‌به‌رایه‌تی شار له‌لایه‌ن خانهدانه‌ نوێكانه‌وه، ره‌وشیكی نوێ ده‌خولقیته‌ت. زمانی ئه‌كه‌دی وه‌ك زمانی نوویی شارستانی بایه‌خدار ده‌بیته. وه‌ك زمانی بازرگانی و ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌ته‌واوی گۆپه‌یانی شارستانییدا هه‌ستی پێده‌كریته. دواتر به‌ناوی زمانی ئارامیه‌وه ده‌بیته ئامرازی لیک تیگه‌یشتنی ته‌واوی كه‌له‌ شارستانییه‌كان، رۆلێکی هاوشیوه‌ی زمانی ئینگلیزی رۆژگاری ئه‌مپرومانی بینیه‌وه. له‌لایه‌نی شارستانییه‌وه كلتوری ئه‌كه‌دی له‌ رووی ناوه‌پۆكه‌وه میراتگری كلتوری سۆمه‌ره. ئه‌وه‌ره‌چه‌رخانه‌ی له‌ رووی میتۆلۆژییه‌وه ئه‌نجامیداوه، له‌هه‌لكشانی 'ماردۆك' وه‌ك خوداوه‌ندیك ده‌رده‌كه‌ویت. 'ئه‌نوما ئه‌لیش' گرنگترین داستانی ئه‌م قۆناخه‌یه. ماردۆك رۆلی سه‌رۆکی خوداوه‌نده‌كاني ئه‌و كلتوره‌ ده‌بینیته كه‌ خوداوه‌ندی - دایك به‌خراپه‌كار پیشانده‌دات، كلتوری پیاوی - بالاده‌ست ده‌كات به‌ سیمبۆل و ئیلاهی. له‌ كلتوری یوناندا زیۆس، له‌ كلتوری رۆمادا جۆپیته‌ر، له‌ كلتوری هیندی - ئه‌وروپیدا گودیای به‌ ریشه‌ ئاریانی (گۆته ئه‌لمانه‌كان، گۆت خوداوه‌نده، له‌هه‌مان بانه‌چه‌ی GOT هه‌وه‌ دیت، وشه‌ی خودا كه‌ تائێستا له‌ زمانی كوردیدا به‌كارده‌هێتریت له‌هه‌مان چاوه‌گه‌وه‌ دیت). له‌ كلتوری عه‌ره‌به‌كاندا ئه‌للا، لای هیندییه‌كان براهمان و چینیه‌كانیش تاوۆ، نوینه‌رایه‌تی هه‌مان پشتیتنه (نه‌وه‌ی) ئیلاهی ده‌كن. قۆناخی هاوبه‌شی شارستانی و لیكچوونی كلتوری له‌م قۆناخه‌دا،

هه ره زیده له تاوایتانی خوداوه‌نده‌کاندا خۆی پیشاندا که هیمای سه‌ره‌کییه و نوینه‌رایه‌تی کۆمه‌لگا ده‌کات. وه‌ک ناو هه‌موویان له سالانی ۲۰۰۰ پ.ز دا ده‌رکه‌وتوون، ئەمه‌ش ریکه‌وت نیبه. سه‌رچاوه‌ی خۆی له‌و کلتوره‌ هابه‌ش و قووله‌ وه‌رده‌گریت که بناخه‌که‌یان پیکدیت. به‌وشیوه‌یه‌ی کراوه به سیمبۆل کلتوری پیاوسالاری ده‌کریته ئیلامی (دایک - ژن و ثابورییه‌که‌ی نیت له‌لایه‌ن پیاوی فیلباز و زۆرداره‌وه زه‌وتده‌کرین). ناوی سه‌ره‌کی دایکه - خوداوه‌ند، به‌زمانی ئاریانی ستار (ئه‌ستیره)، به‌سۆمه‌ری ئینانا، به‌زمانی هیتیتی کیبه‌له، زمانی سامی عه‌شتار و زمانی هیندیش کالی چه‌نده‌ی ده‌چیت کز ده‌بیت، نیت ناوی خوداوه‌نده پیاوه‌کانی ئاماژه‌مان پیکرد شکۆدار ده‌کریت. له‌گه‌ل کشانه‌وه‌ی ژن بۆ نه‌ومی هه‌ره خواره‌وه‌ی کۆمه‌لگا، له‌سالانی ۲۰۰۰ پ.ز له‌رووی زمان و کلتوریشه‌وه شکستیکی مه‌زن و که‌وتن جینگای باس ده‌بیت. له‌ کلتوری ماددی و مه‌عنه‌وی شارستانیدا کۆیلایه‌تی ره‌گه‌زی ژن له‌پیش کۆیلایه‌تی تیره‌و پیاوه‌ ده‌یت، له‌پراستیدا ژن له‌ قوولترین ئاستی کۆیلایه‌تیدا به‌دۆخیک گه‌یه‌نراوه‌ که تیکشکینراوه، ده‌نگی کپ کراوه‌ هه‌ناسه‌ی له‌به‌ر براه، سووکایه‌تی پیکراوه، نه‌عه‌تی لیکراوه‌ له‌ره‌وشی بوونه‌وه‌ریکی مردودایه. پیاو- میردایه‌تی له‌سه‌ر زه‌مینه‌ی ژنیتی و ده‌سه‌لاتداریتی به‌سه‌ر ژن به‌رز ده‌بیته‌وه. به‌رده‌وامکردنی ئەم ستاتۆیه‌ی ژن لای عه‌ره‌به‌کان و ئەو کۆمه‌لگایانه‌ی له‌ رۆژه‌لاتی ناویندا خاوه‌ن هه‌مان زه‌مینه‌ی کلتورین ئەم هه‌لسه‌نگاندنه‌ پشتراست ده‌کاته‌وه. تاوانه‌کانی ناموس فاکته‌ریکی به‌جوکی ئەم کلتوره‌یه.

سه‌رده‌می بابل به‌ر له‌سه‌رده‌می ئاشووره. لیره‌دا هه‌نگاو هه‌نگاو ئاراسته‌گرتن به‌ره‌و میزۆپۆتامیای باکوور رۆلکی گرنگ ده‌بینیت. له‌ کاتیکدا بابل ده‌که‌ویته باشووری به‌غدادی رۆژی ئەمه‌رقمان، ئەو شاره‌ی به‌ناوی خوداوه‌ندی ئاشوور کرابوو نزیکي شاری موسلی رۆژی ئەمه‌رقمانه. دواتر بووه به‌ نه‌ینه‌وا.

هه‌روه‌کو ده‌زانریت شاری بابل به‌هه‌ندیک تایبه‌تمه‌ندی سه‌رنجی راکیشاوه‌ته سه‌رخۆی. پیش هه‌مووشتیکی ته‌واوی کلتوری شاری

نیپوری هه‌رسکردوو هه‌ دواترین شاری کلتوری سۆمه‌رییه‌کان بوو. له‌قۆناخی ئیمپراتۆرییه‌دا توانای کلتوری و ره‌چه‌له‌که‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ته‌واوی کۆمه‌لگا هاوچه‌رخه‌کانی بۆ بابل گواستۆته‌وه. بورجه به‌ناوبانگه‌که‌ی بابل و به‌کاره‌یتانی ۷۲ زمان ئه‌فسانه‌ نییه‌ راستیه. راستتر بۆلین، به‌ ئه‌فسانه‌کردنی راستیه. قۆناخی ۱۹۰۰-۱۶۰۰ پ.ز شکۆدارترین سه‌رده‌می شارستانی بابه. له‌ ته‌واوی ناوچه‌کانی شارستانییدا وه‌ک هه‌ژیکێ ئیمپراتۆری حوکی خۆی ده‌کات. حامورابی که‌ به‌ناوبانگترین ئیمپراتۆری شارستانی بابه، دوا‌ی سه‌رجۆن دووه‌مین ئیمپراتۆری میژوو. هه‌رچه‌نده‌ 'یاسا‌کانی حامورابی' که‌ ناوی خۆی لێنا به‌رده‌وامی نه‌ریتی یاسا‌کانی پێش خۆیشی بیت، به‌لام له‌ روی کاریه‌گی و مانه‌وه‌ی شوینپه‌نجه‌کانیه‌وه له‌ میژوودا بایه‌خ و گرنگی هه‌یه و به‌یه‌که‌مین داده‌نریت. 'یاسا ئیلاهی'یه‌کان بیت یاخود 'یاسا حقوقی'یه‌کان مسۆگه‌ره که‌ شوینپه‌نجه‌ی قۆناخی حامورابی پتۆه‌ دباره. دوا‌ی شه‌پێکی خویناوی ته‌واوی شاره‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی خستۆته ژێر حوکمرانی خۆیه‌وه. هه‌روه‌ها به‌پێی پندراوه‌کان ده‌رکی پێده‌کریت که‌ بالاده‌ستییه‌کی بێ نامانی به‌سه‌ر کلتوری تیره‌کانی ناو سنووره‌کانی خۆی و دراوسێکانیدا سه‌پاندوو. له‌ میژووی ناوچه‌که‌دا له‌ کاتیکدا پادشا - خوداوه‌نده‌کانی میسر به‌ 'فیرعه‌ون' ناوه‌برین، پادشا خوداوه‌نده‌کانی ئاشوور و بابلش به‌ 'نهرود' ناوه‌برین.

ده‌رکه‌وتنی یان راکردنی چه‌زهرتی ئیبراهیم له‌ ئور (ئورفای ئه‌مڕۆ) که‌ له‌ (عه‌د الق‌دیم - ته‌ورات: کۆنترین کتیبی پیرۆزی یه‌هودیه‌ی‌کان)دا باس ده‌کریت، وه‌کو ده‌رکی پێده‌کریت له‌ نزیکه‌وه‌ په‌یوه‌ندی به‌ سه‌تمکاری نه‌مروده‌کانی بابه‌وه‌ هه‌یه. له‌ میژوودا نووسراوه‌ که‌ نزیکه‌ی سالانی ۱۷۰۰-۱۶۵۰ حوکمرانی کردوو. کاتیک بێر له‌وه‌ بکریته‌وه‌ که‌ کوچی چه‌زهرتی ئیبراهیمیش له‌هه‌مان به‌رواردا بووه، ئه‌وکاته‌ زۆر به‌باشی ده‌رک به‌ کیشمه‌کیشی نێوان نه‌مروود - چه‌زهرتی ئیبراهیم ده‌کریت. چه‌زهرتی ئیبراهیم سه‌رۆکی تیره‌یه‌که‌. تیره‌که‌ی یه‌کیک له‌و تیرانه‌ی ده‌ورو به‌ری ئورفایه‌ که‌ له‌ریگای کشتو‌کال، ئاژه‌لداری و بازرگانییه‌وه

کوزهران ده‌کن. هه‌روه‌کو روژگاری نه‌مرومان کومه‌لگا تیکه‌له‌کانی راگوزاری له‌ناوچه‌که‌دا زورن: که له بواری بنه‌چه له‌ژیر کاریگه‌ری کلتوری به‌پیشه‌ناریانی و سامیدان.

به‌های سیمبۆلی چیرۆکی هه‌زهرتی ئیبراهیم و تیره‌که‌ی ده‌زانریتی که نیو ئایینی، نیو میتۆلۆژییه. له‌قه‌له‌مدانی وه‌ک باپیره‌ی هه‌رسی ئایینی تاکخودایی و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ته‌واوی ئایینه‌کانی جیهان گرنگیه‌که‌ی پیشانده‌دات. چه‌ندین تیره و شار به‌رامبه‌ر سه‌ره‌رۆیی نه‌مروده‌کانی بابل (ئه‌مانه ته‌واوی بیروکراسییه له‌پیشینه‌کانی ناوه‌ند و ناوچه‌کانی سه‌ر به‌ بابل ده‌گریتیه‌وه) به‌رخودانیان کردوه. ئه‌و تیره و ته‌نانه‌ت گوند و شارانه‌ی هیتشتا له‌ژیر کاریگه‌ری به‌هیزی سیسته‌می کۆمینالدان، له‌ژیر ناوی کامه خوداوه‌ند (ناوی ئه‌للا) ئه‌نجامبدریت، به‌رامبه‌ر به‌داسه‌پاندنه‌کانی ئیمپراتورییه‌ت به‌رخودان ده‌کن. ئه‌و کومه‌لگایانه‌ی نازانن کۆیلایه‌تی چیه، زور به‌ زه‌حمه‌ت ده‌کرین به‌کۆیله. هه‌ندی‌ک چار له‌جیاتی کۆیلایه‌تی، له‌ناوچوونی ته‌واویش ده‌ده‌نه به‌رچاو. له‌ میژوودا ناشنایی نمونه‌ی له‌ ژمارنه‌هاتووی به‌مجۆرده‌بین.

ئایینی هه‌زهرتی ئیبراهیم یاخود چیرۆکه‌کانی له‌ راستیدا نوینه‌رایه‌تی کلتوری به‌رخودانی دژی - نه‌مروود ده‌کات. سه‌رچاوه‌ی به‌که‌می ئه‌م کلتوره، زه‌مینه‌و زه‌مه‌نی ئیمپراتورییه‌تی بابلی سالانی ۱۷۰۰ پ.ز. سه‌رچاوه‌و لقی دووهم، چیرۆکی پتیه‌لگرتنی سالانی ۱۳۰۰ پ.ز. هه‌زهرتی موسایه‌ به‌رامبه‌ر به‌ فیرعه‌ونه‌کانی میسر. کلتوری به‌رخودانی ئه‌و جفاتانه‌یه‌ که نیو کۆیله‌ن، له‌سه‌ر نه‌ریتی هه‌زهرتی ئیبراهیم و داخوازی رزگاریان هه‌یه، به‌رامبه‌ر ئه‌و کلتوره وه‌ستاون که نوینه‌رایه‌تی ده‌سه‌لاتی فیرعه‌ونی میسر ده‌کات. کۆیه‌که‌شی نه‌ریتی په‌رتووی پیرۆز پینکدیتیت. به‌رامبه‌ر به‌ نه‌مروود و فیرعه‌ونه‌کان که خۆیان به‌ دوو پادشا - خوداوه‌ندی به‌هیز داده‌نا به‌رخودانیکی درێژخایه‌ن به‌پتیه‌چوو، ته‌نانه‌ت ئه‌م نه‌ریته هه‌نگاو به‌هه‌نگاو بوو به‌ کلتوریکۆی نوێ، دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌پاش هه‌زهرتی موسا (ئه‌و نه‌ریتیه‌ی به‌هارونی برای موسا ده‌ستی پینکرد، سامۆئیلی یه‌که‌م و دووهم و چه‌ندین پتیه‌مبه‌ر) له‌ریگای

راهیبه به هیزه کانه وه نوینه رایه تی ده کریت، له میانه ی حه زره تی داود و حه زره تی سوله یمانه وه له سالانی ۲۰-۱۰-۹۰. پ. ز له سه ر خاکی ئیسرا ئیل - له سه ستینی رۆزی ئەمپرومان پادشایه تیه کی به هیز ئاوا ده کن. تا کاروان و کاریگه ری ئەم نه ریه و نوینه ره که ی (تیره ی عیبرانی) له میژوودا به سه ر نه چه وه شوڤه نه که ی، له میژووی شارستانی و به رخودانه هه مه جۆره کانی به رامبه ری تیناگه ی، ناتوانین شیکاری بکه ی (کاتیک ده لیم هه مه جۆر، مه به ستم سه ر چه م بزوته ئایدیۆلۆژی، میۆلۆژی، فه لسه فی، ئایینی، سیاسی، جه سه تی، ئابووری، حقوقی، خیالیه تی و نه ته وه ییه کانه).

یه که مین قوناخی بابل له سالی ۱۵۹۶. پ. ز دا له لایه ن کاشیه کانه وه کۆتایی پیهینراوه، که هیزیکی به به نه چه هۆری و هیتیتین. لیره دا ئەوه ی سه یر و جیگای بایه خه ریکه وتنی نیوان هیتیت و ناسنامه ی کاشیه کانه. ئەم بابته ی له لایه ن میژووناسه کانه وه هینه ده باس نه کراوه، سه بهاره ت به فیروبون و ناسینی میژووی گهلانی ناوچه که زۆر جیگای بایه خه. به هه رحال تینکشکاندنێ نه ریتیکی سه ربازی، سیاسی و کلتووری به هیزی وه ک بابل ئاسان نییه و پیوستی به دژه کلتووریکی زۆر به هیزه یه. که چی ئەوه ی نه ریتی ئیبراهیمی ئەنجامیداوه کۆچی به رده وامه، راستتر راکردنی به رده وامه. ته نیا کاتیک بۆشایی ببینت ده توانیت بیته هیزی سیاسی.

شیکارکردنی ئەو نه ریه ی له ده ورووبه ری چیاکانی زاگروس - تۆروس پیکهات و له سه رده می ئوروک و ئوردا بریتی بوو له فیدراسیۆنی تیره کانی زاگروس و پادشای به ناوبانگی گۆتیه کان گۆدیا (سه یره، گه وهره ترین خوداوه ندی ئاریانییه کان هه مان ناوی هه یه. که وتوته ناو جۆریک له قوناخی دژه - شارستانی) دوا نوینه ری بووه که له سالی ۲۱۵۰. پ. ز کۆتایی به به نه ماله ی ئەکه ده هینا، رۆلی کلیل ده ببینت. زۆر که م باسکردنی یان هیه چ باس نه کردنی ئەم نه ریه له میژوودا به و ئەندازه یه ی سه یره، گۆره پان و بواریکی گرنگی توێژینه وه یه که پیوستی به تاوتویکردن هه یه.

ئه‌گه‌ری به‌هیز ئه‌وه‌یه که به‌رام‌بهر به‌کۆلۆنی کلتوری ئه‌لعوبیت، یان کۆلۆنییه سیاسی و بازرگانیه‌کانی ئوروک و ئور، جقاتی ئه‌و تیرانه‌ی پیشتر کلتوریکی هه‌میشه‌یی کشتوکالیان خولقاندووه، توڕیکی به‌رفراوانی کوندیان ئاواکردووه و گه‌یشتونونه‌ته لیوازه‌کانی ئاواکردنی شار، یان هه‌یج دور نییه پیشتر شاریشیان ئاوانه‌کردبیت (گردی په‌رستگا گه‌وره‌که‌ی گۆبه‌کلی ته‌په‌ی - ئورفا شیمانیه‌ی ئه‌وه‌مان به‌بیر دینیته‌وه. ئه‌وانه‌ی له سالانی ۱۰۰۰ پ.ز ئه‌م کلتوریه‌یان ئافراندووه، زۆر به‌ناسانی ده‌توانن کلتوری شاریک ئاوا بکه‌ن که زۆر له ئوروک و ئور پیشکه‌وتوو تر بیت. بیناسازی و میتۆلۆژییه‌که‌ی ئه‌مه نیشاندهدات)، به‌یه‌که‌وه به‌شپۆه‌یه‌کی هاوبه‌ش شاخ و بنارو ده‌شته‌کانیان به‌کاره‌یتاوه، هه‌ر ئه‌وان به‌رخودانیان کردووه، به‌رام‌بهر به‌هه‌ره‌شه‌ی هاوبه‌ش فیدراسیۆنیان ئاواکردووه، دواتریش یه‌کینه‌ی سیاسی هه‌میشه‌یی به‌هیزترین پیکه‌وه‌ناوه.

ئه‌م جقاتانه‌ی له سالانی ۳۰۰۰ پ.ز به‌گشتی له‌ژێر ناوی هۆرییه‌کاندا کۆبوونه‌وه که ناوێتیانیکی سۆمه‌رییه‌کان بوو، له‌سالی ۱۶۵۰ دا دوو یه‌کینه‌ی سیاسی به‌هیزیان له‌باکوور به‌ناوه‌کانی هه‌تیت که ناوه‌نده‌که‌یان کانیش و هاتوشاش بووه، میتانییه‌کان ناوه‌نده‌که‌یان واژوکانی (خۆشکانی: کانی جوان، جه‌یلان پنازی ئه‌مرو، و شاری سه‌ری کانی به‌رام‌بهری که ده‌که‌ویته سوریاوه) ئاواکردووه. له‌ریگای چه‌ندین به‌لگه‌وه سه‌لمیتراره که میتانییه‌کان له که‌رکوه‌وه (زاگروس) تا ته‌ل ئه‌لئه‌علا (ئه‌مانئوس) به‌رفراون بوون، له سالانی ۱۴۰۰ پ.ز دا به‌یه‌که‌وه له‌گه‌ل میسر و هه‌تیه‌کان سه‌ینه‌مین هیزی کلتوری و سیاسی بوون. له‌گه‌ل هه‌تیه‌کان زمان و کلتوریکی هاوبه‌شیان هه‌یه. په‌یوه‌ندی به‌هیزی خۆینیان له‌نیواندا هه‌یه و له ئاستی سیاسیدا هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل به‌کتردا ده‌که‌ن. ئیمپراتۆری هه‌تیه‌کان شوبیلیۆلیوما له‌نامه‌یه‌کدا بۆ شای میتانییه‌کان ماتیزاوا ده‌نووسیت کچی خۆم پیشکه‌ش کردوویت، وه‌ک پیاو با به‌یه‌که‌وه ناوچه‌که به‌پۆه‌به‌ین. له نووسینه هیرۆگلیفیه‌کانی میسردا هیزی میتانییه‌کان ده‌بینریت. له کۆشکه‌کانی میسردا چه‌ندین بووکی میتانی هه‌ن. نه‌فه‌رتیتی به‌ناوبانگ یه‌کیک له‌وانه‌یه.

خوداوەندە ژنە بەناوبانگەکەى هیتیت پودوھایا بەرپەچەلەک ھۆرییە. ھەر وەکو دوانویتیەری شویتنپەنجەى ژنە لەناوچەکەدا. گوتى و کاشییەکانى پیتشت، بەناوھ نوێکەیان میتانییەکان. لفقەکانى خواروھەى ھۆرییەکانن. وشەى ھۆرى لە زمانناسیدا بە زمانى سۆمەرى بەواتای "شاخییەکان" دیت، کە ناویکە تاکو رۆژگارى ئەمپۆشمان ناوھناوھ بەکاردەھینریت. لەوھش گرنکتر، تەواوى نیشانە بەھیزەکان دیارى دەکەن کە پادشاو میرەکانى ئەو دەولەتەى بە هیتیت ناوھبریت ھەموویان ناوھکانیان ھۆرییە، ئەو ژنانەى کە ھاسەرگیریان لەگەل کردوون شاژنى ھۆرییەکانن. بەگۆزىرەى شروڤەى خۆم، میتانییەکان یەکیئەکەى سیاسى یاخود پینکھاتەیکى شیوہى کۆنفیدراسیۆنن کە لە کەوانەى بنارەکانى باشوورى زنجیرە چىای زاگروس - تۆرۆس، واتە لە ھىلالى بەپیتدا ئاواکراوھ: لقیكى جفاھەکانى ھۆرىش لەباکوور تا چىاکانى دەریای رەش، لە تەواوى باکوورى تۆرۆسیش لەژێر ناوى ھیتیتەکاندا وەک ریکخستنى دووھمین لق بەھیزترەو تەنانەت نویتەرایەتى ئیمپراتۆرییەتیكى سەرەتایى دەکات. دەشیت بناخەى کلتورى، خزمایەتى، پەيوەندى دىبلۆماسى و لەھەمووى گرنکتر ریککەوتنى ھیتیت - کاشییەکان وەک فاکتەر و بەلگەى سەلماندى ئەم شروڤەى پینشکەش بکريت.

بەدلتیایییەوھ دەتوانریت بگوتتریت کە قوناخى یەکەمى بابل لەلایەن ئەم بەرخودانە کلتورى و یەکیئەکەى سیاسییەى باکوورەوھ کوتایى پیتھینرا. بابل لەدووەمین قوناخى خۆیدا (١٦٠٠-١٣٠٠ پ.ز) یان لەژێر بالادەستى ئەم یەکیئەکەى سیاسییەدا، یاخود لەناو چۆریكى ریککەوتن لەگەلیدا بەرپۆھبراوھ، وەک گەورەترین ناوھندى کلتورى و بازرگانى سەردەمى خۆى بەردەوام بووھ. وەک پاريسى رۆژگارى ئەمپۆمان بووھ.

کلتورى بابل بەقولى کاریگەرى کردۆتە سەر ھەرسى پەرتووکى پیرۆز. شویتنپەنجەیکى زۆرى دەبینریت. دەشیت وەک کۆگای بازرگانى، بازاڤى ناوچەو شارى زانکۆش پیتاسە بکريت. راشکاوانە دەتوانریت بگوتتریت رۆلى ناوھندى نیوئەولەتى شارستانی سەردەمى خۆشى بینوھ (راستتر لەنیوان قەوم و مەزھەبەکاندا). سەرچەم تەلەکەبازییە

هه‌والگری، بازرگانی و سیاسییه‌کان له بابل دهه‌قورانه‌وه. رۆلی مه‌لبه‌ندی پیلانگیرانه‌ش نابیت پشتگوێ بخریت. ویناکراوه‌کانی له په‌رتوکی پیروزدا زور کاریگه‌ره. به‌کورتی به‌شێوه‌یه‌کی شایسته رۆلی مه‌لبه‌ندی شارستانی ده‌بینیت. له‌م لایه‌نه‌وه زور له‌لنده‌نی رۆژی ئه‌م‌م‌رۆمان ده‌چیت.

سییه‌مین قوناخ‌ی بابل (۶۱۰-۳۳۰ پ.ز) به‌ریککه‌وتنیان له‌گه‌ل میدیه‌کان ده‌ستی پیکرد (زور له‌ریککه‌وتنی شیعه - کوردی رۆژگاری ئه‌م‌م‌رۆمان ده‌چیت) که له‌سالی ۶۱۲ نه‌ینه‌وای له‌سه‌ر نه‌خشه‌سپه‌یه‌وه، به‌فه‌تکردنی ناوچه‌که له‌لایه‌ن ئه‌سکه‌نده‌ره‌وه ۳۳۰ پ.ز کوتایی دیت. به‌ئیمپراتورییه‌تی نه‌بوخزنه‌سری به‌ناوبانگ ده‌ناسریته‌وه. دوایین ئیمپراتورییه‌تی گه‌وره‌ی میزوپۆتامیایه. له‌م به‌رواره به‌دواوه میزوپۆتامیا هیدی هیدی رۆلی ناوه‌ند له‌ده‌ستده‌دات. دوا‌ی ئه‌وه‌ی نزیکه‌ی ۱۵هه‌زار سال له‌دۆله‌کانی دجله - فورات، لقه‌کانی، چیاو ده‌شته‌کانی نیوانیاندا وه‌ک مه‌لبه‌ندی سه‌ره‌کی میژوو، کلتووری مرقفایه‌تی پینگه‌یاندا و له‌ته‌واوی کیشوره‌کاندا بلاویکرده‌وه، زور ماندوو، به‌لام به‌ئومیده‌وه ئه‌م‌رۆ بۆ قوناخیکی نوێ ناماده‌ ده‌بیت.

چاخ‌ی ئاشووریش به‌هه‌مان شێوه ده‌توانریت بۆ سنی قوناخ جیا‌بکریته‌وه. یه‌کێک له‌پینکه‌اته‌ سیاسی، سه‌ربازی و بازرگانیه‌ هه‌ره به‌هیزه‌کانی میژووی کونه. رۆلی ئه‌لقه‌ی سه‌ره‌کی له‌نیوان شارستانی سۆمه‌ر و شارستانی گریک - رۆمادا ده‌بینیت. له‌ شارستانییدا به‌خوینرێژی، زۆرداری و خولقکاری بازرگانیه‌وه ده‌ناسریت. رووخانی له‌لایه‌ن ته‌واوی که‌لانی رۆژه‌لاتی ناوینه‌وه (گه‌لی خۆشی له‌ناودا) وه‌ک جه‌ژنیک پیروز ده‌کریت. له‌م پیروزبایانه‌دا رۆلی کوتاییهاتنی زۆردار و سه‌تمکاره‌کانی له‌جۆری نه‌م‌رود و فیرعه‌ون یه‌ک‌لاکه‌ره‌وه‌یه.

قوناخ‌ی یه‌که‌م (۲۰۰-۱۶۰ پ.ز) قوناخ‌ی به‌رزبوونه‌وه‌ی ئه‌رستوکراتی بازرگانیه‌یه. به‌شێوه‌یه‌کی کاریگه‌ر و توکمه‌ بازرگان و هیزی سیاسی له‌هه‌مان که‌سایه‌تیدا وه‌ک پاونیک نوینه‌رایه‌تی ده‌کریت. ده‌توانریت بگوتریت که‌ پاونی هیزی سیاسی و بازرگانی جاری یه‌که‌م له‌لایه‌ن جفاتی ئاشووره‌وه ئاواکراوه. به‌شێوه‌یه‌کی راشکاوانه ده‌توانین بلین پشتیان به



ميراسىكى مېژوويى بەرفراوان بەستوو، توانا بازرگانىيەكانى ئەلەويىد - ئوروك - ئور - بابل يان بەكارهيتاوه، لەسەر ريگاي ئەوان بەردەوام بوون، لەسالانى ۲۰۰۰پ.ز بەولاوه لە تەواوى گۆرەپانى شارستانی و گوندەكانى نيوليتىك و جقاتە كۆچەرەكانى دراوسيدا بازرگانىيان پيشخستوو، لەهەندىك ناوهندى بازرگانى ديارو سەرەكيدا كۆلۆنى بازرگانىيان ئاواكردوو، بۆ يەكەمىن جار وەك 'سەرمايه‌دارانىكى' سەر بەخۇ كارىيان كردوو، خاوەن تۆرىكى بەرفراوانى كاروانە بازرگانىيەكان بوون، شارستانیيەك بوون تىگەيشتن و هۆشيارى بازرگانىيان لە بەرزترين ئاستدا بوو، بۆ ئەوەى تەواوى ئەم پەيوەنديانەش بخەنە ژيەر گەرەنتىيەوه بەشيوەيهكى زۆر بن رحمانە هيزيان بەكارهيتاوه. هەر وەكو شارى ئەمستردامى هۆلەندا، ئەينەوا نوقمى دەولەمەندترين زيڤ و زيو دەبىيت. ناوهندى باشترين جۆرى قوماش، بەناوبانگترين كۆشكەكان لە ئەينەوا و شارە نزىكەكانى كۆدەبىيتەوه. هەر وەكو پيشبپكى ئەمستردام لەگەل پارىس، رهقىبى ئەينەوا (ئاشوور)يش بابله. بۆ ئەوەى يەكترى بخەنە ژيەر كارىگەرى و هەژموونگەرايى يەكترەوه هەوليتكى زۆريان داوه. بەهۆى بەرژەوهندييە دولايەننىيەكانيانەوه پىنگادانە سەربازى، سياسى، بازرگانى و ئابوورىيەكانى نىوانيان كەم نابىتەوه. بەشيوەيهكى كاتى بەسەر يەكتردا زالىش بن، بەلام بەيەكجارەكى ناتوانن.

لە قوناخى دووهەمدا (۱۶۰۰-۱۲۰۰پ.ز) لەژيەر ئەو بالادەستىيەدا كە مېتانى و بابلىيەكان بەرىككەوتن بە دەستيان هيتاوه، بەردەوامى بە رۆلى بازرگانىيان دەدن.

لە قوناخى سىتتەمدا (۱۳۰۰-۶۰۰پ.ز) هيزى سياسى و سەربازى راستەقىنەى خويان ئاوادهكەن، دەبنە تۆقىنەرتترين هيزى ئەو سەردەمه. لەدەرەوهى ئورارتوو، بەميسر شيشەوه هېچ شوپىنك نامىتت لەريگاي سەندنى باجەوه بەخويانەوه نەبەستىتەوه. قەوم و تيرەكان لەناو قوناخىكدا دەژين كە هەرە زىدە دووچارى ئازارچەشتن دىن. دەشپت بگووترت خويئاويتترين رووى شارستانیيە. بەشانازى و پياھەلدانەوه، وەك گەرەبىيەك دەيگىرەنەوه كە چۆن قەلاو شورايان لە كەللە سەرى

مرؤف دروست کردوه. له ده‌ره‌وه‌ی شه‌وانه‌ی ده‌کرین به، واوی، فوم و قه‌بیله‌کان ده‌کوژرین. ته‌ناته‌ت شارستانییه‌کی و جویله‌ت‌م‌ریش له‌داگیرکردن (۱۷۰پ.ز) رزگاری نابیت. پادشایه‌تی بک‌میس له‌گه‌ل ئه‌رز ته‌خت ده‌کریت. هیزیکی جیهانی هاوشیوه‌ی ئه‌مریک، گاری نه‌مرومانه. به‌پیشکه‌وت‌وت‌ترین جوژی ئه‌و ئه‌گوزمه‌دا ده‌ژی ره‌هر نیمپراتورییه‌تیکدا هیه. کلتوری ریککه‌وتن، به‌یه‌که‌وه‌ ژین که‌ ناشتی نانسن. له‌خولقاندنی نه‌ریتی ئیمپراتوریدا ناتوانریت ریان و چوک بکریت‌وه.

دیسان هوزرییه‌کان رۆلی یه‌کلاییکه‌ره‌وه له‌رووخاندن لیان به‌بینن. هه‌روه‌کو ده‌زانین ماوه‌یه‌کی دریزخایه‌ن (۱۶۰۰-۱۳۰۰پ.ز) یاندا ره‌بیتت میتانییه‌کان چاویان بکه‌نه‌وه. کاتیک میتانییه‌کان ده‌رووه (نه‌یان‌اتوانن کوتایی به‌به‌رخودانی هوزرییه‌کان بینن. جقاتی خیله‌کان بینن، رانییری ده‌ناسرین (به‌زمانی ئاشوور واتا گه‌لی ئاوی، گه‌لی ئه‌وه‌ به‌ی ئاوی ده‌به‌خشیت) له‌ناوچه‌ی بو‌تانی رۆژگاری ئه‌مروماندا له‌ریگا: یه‌کانی هاوشیوه‌ی کونفیدراسیونی خیله‌کانه‌وه (۱۲۰۰-۹۰۰پ.ز) یه‌کیه‌یه‌کی دریزخایه‌ن به‌رخودان ده‌که‌ن. له‌م به‌رواره به‌دواوه بق‌ماوییه‌کی سیاسی به‌ناوی ئورارتووییه‌کان ده‌که‌ویته‌گه‌ر. به‌رخودان یه‌کیه‌ام‌به‌ر ئاشوورییه‌کان له‌سالانی ۸۷۰ تا رووخانی ۶۱۰ پ.ز به‌رده‌وا. یان به‌ر، ئه‌م به‌رخودانه‌ی نزیکه‌ی ۳۰۰سالی خایاند بق‌پیکهاته‌یه‌کی سیام ده‌بیتت-هندی به‌هیز وه‌رچه‌رخاوه که‌ شاری وانی رۆژی ئه‌مرومان مه‌لبه‌ز سی ناوبووه، به‌مجوره شوینپه‌نجه‌ی خۆی له‌میژودا به‌جیه‌بیتت. شه‌ده‌که‌ی، ککریت سه‌رخانیکی سیاسی تیکه‌ل له‌ ئارادا بو‌بیتت. له‌سه‌ره‌تاو‌مانه‌ ده‌گه‌ری زمانی ئاشووری زاله. زمانی هوزری تیکه‌ل به‌کاریگه‌رییه‌ کاره‌ زمانی ئه‌رمه‌نی و قه‌فقا‌س به‌کارده‌هینریت. ئه‌م پیکهاته‌ی زمانی یه‌کانی زایکی به‌رخودانه‌که‌ش ده‌خاته‌پوو. وه‌کو ده‌رکی پینده‌کریت انه، مؤ‌لانه‌ی به‌شیه‌یه‌کی تیکه‌ل له‌ناوچه‌که‌دا ده‌ژین به‌رام‌به‌ر به‌ ئه‌م گه‌سی و هه‌ره‌شه‌ی هاوبه‌ش یه‌کیان گرتووه و له‌ریگای پیکهاته‌یه‌ مه‌ترسیاسی به‌هیزه‌وه به‌رگرییان له‌ه‌بوونی خۆیان کردوه. له‌یه‌کی س کاتدا

قوناخیکه که ئیسکیته‌کانی قه‌فقا‌سیا به‌شیویه‌کی به‌هیز که‌وتوونه‌ته گه‌پ. کاتیک نه‌وه بینینه به‌رچاوان که له‌بواری ئاسنگه‌ریدا شاره‌زابوون، له‌مس‌چەندین چەک و قاپ و قاچاخیان دروستکردووه، له‌بیناسازیدا له‌سه‌رووی هه‌مووشیا‌نه‌وه له‌دروستکردنی قه‌لادا ده‌ست ره‌نگین بوون، له‌بواری سه‌ربازیشدا به‌رده‌وام ئاشوورییه‌کانیان دووچاری شکست ده‌کرد، ئه‌وکاته باشتر ده‌رک به‌گرنگی و بایه‌خه‌که‌یان ده‌کریت. هه‌رچه‌نده به‌شیویه‌کی یه‌کجاره‌کی ئاشوورییه‌کانیان تیکنه‌شکاند، به‌لام گه‌وره‌ترین رۆلی له‌پهلۆپۆ خستنیان بۆ ده‌وله‌تی ئورارتۆ ده‌گه‌رپێته‌وه. شوپنیه‌نجه‌یه‌کی شارستانییه‌که سه‌رینه‌وه‌ی ئاسته‌مه.

شکستی یه‌کجاره‌کی ئاشوور، که دوا‌ی هه‌ولئیکی درێژخایه‌نی دییلۆماسی نه‌پتی بابلییه‌کان و سه‌رقالییه‌کی زۆری راهیبه‌ مۆغه (مۆغ، له‌زمانی کوردی به‌ واتای ئۆجاخی ئاگردیت) میدییه‌کان، له‌ ئاکامی ئه‌و ریککه‌وتنه‌وه ده‌بیت که له‌ سالی ۶۱۲ پ.ز دا کۆنفیدراسیۆنی میدیا و ده‌وله‌تشاری بابل پێی گه‌یشتن. قوناخی میدیا و سیته‌مین قوناخی بابل له‌ناوچه‌که ده‌ست پێده‌کات.

گرنگترین ئه‌نجامیک ده‌توانریت له‌ پراکتیکی شارستانی ئاشوور هه‌لیتجریت، به‌ناویه‌کداچوونی پاوانی سیاسی و پاوانی بازرگانی و په‌یوه‌ندییه‌که‌یه‌تی به‌شه‌په‌وه، ئاشوور گرنگترین قوناخی پاوانی سیاسی و پاوانی بازرگانیه‌ له‌میژووی شارستانییدا. ده‌توانریت بگووتریت به‌ر له‌ ئیمپراتورییه‌تی پارس پاوانکارییه‌کانی بازرگانی ئاشوور یه‌که‌مین ئه‌لقه‌ی ناوه‌ندی نیوان شارستانییه‌کانی میسر، چین و هیندستانی ئاواکردووه. جیهانئیکی بازرگانیان ئافراندووه. جۆریک له‌ جیهانگیری سه‌رده‌می خۆیه‌تی. دیسان جاریکی دیکه ئاشکرا ده‌بیت که پاوانی بازرگانی ئابووری نییه، له‌ ریگای رژیئیکی تیرۆری که‌م و پته‌ له‌ میژوودا له‌ده‌روه به‌سه‌ر ئابووریدا ده‌سه‌پینریت، ئه‌و توانسته‌یه‌ گه‌لان و تیره‌کان به‌ره‌نجیکی پر زه‌حمه‌ت کۆیانکردو‌ته‌وه یان ئافراندوویانه زه‌وتی کردووه. ئاشکرایه ده‌وله‌ت نه‌بیت پاوانخوازی بازرگانی به‌رپۆه ناچیت. له‌کاتیکدا ته‌واوی پاوانکارییه‌ سیاسییه‌کانی پێشووتر په‌یوه‌ندییان له‌گه‌ل شیوازی کۆیله‌داری

دشتوکال هه‌بوو، بۆ یه‌که‌مین جاره بازارگانی قورساییه‌کی هاوسه‌نگی اه‌گه‌ل کشتوکال به‌ده‌ست هیتاوه. نه‌گه‌ر پاوانخوازی بازارگانی وه‌ک سرمایه‌داری پیناسه‌بکه‌ین، نه‌وکاته پاوانخوازی سیاسی له زه‌وتکردنی زنده - به‌رهمی کشتوکالدا، وه‌ک هیزی به‌کاریگه‌ری چه‌وسانه‌وه جینگای خوی له شارستانیدا ده‌گریت. ئیمپراتورییه‌ت شیوه‌یه‌کی به‌پیره‌به‌رایه‌تییه که له کشتوکال زیاتر بازارگانی ده‌یوروژینیت. ئاسایشی ریگا پیوستیییه‌کی بازارگانی گۆره‌پانیککی دریز و به‌فراوانه. ته‌نیا ئیمپراتورییه‌ت ده‌توانیت فه‌راهمی بکات. هه‌رچی چه‌بوونه‌وه‌ی توندوتیژییه، به‌لگه‌نه‌ویسته که به‌شیوه‌یه‌کی تیکه‌لاو له‌گه‌ل به‌رخودانی کۆمه‌لگا به‌رامبه‌ر داسه‌پاندنه‌کانی ثابووری نوئی پینشکه‌وتوه و گه‌وره‌بووه.

ئاشکرایه که چه‌ندین توژی تاییه‌تی سه‌ربه‌خوی کشتوکال، بازار، بازارگانی بچووک و پیشه‌کاران ده‌توانن سوود به‌ ثابووری بگه‌یه‌نن. ره‌نجی مرۆف له ته‌واوی ئه‌م بواراندا سه‌لماندووویه‌تی که په‌ره به‌ به‌رهمه‌یتان ده‌دات. چه‌سپاندنی ئه‌و راستیی هیتده زه‌حمت نییه که: چ پاوانی بازارگانی - ثابووری، چ پاوانی سیاسی و سه‌ربازی هه‌یج یه‌کیکیان پیوست نیین. ئایا ئاشوور نه‌بوايه ثابووری ده‌ه‌ستا؟ به‌پنچه‌وانه‌وه، به‌لکو زه‌مینه‌یه‌کی ئارام و ئاشتیخوازانه ژیانیککی ثابووری جیاوازتر و ئه‌رینی ده‌ره‌خساند. ده‌وله‌ت که به‌پیره‌به‌رایه‌تییه‌کی دژی دیموکراسییه نه‌ک هه‌ر بیتیاه‌خه، به‌لکو به‌هۆی ئه‌و بیرۆکراسییه‌ی که له‌گه‌ل خۆیدا هیتاویه‌تی، ئه‌و شه‌پانه‌ی ریگای له‌پیش کردۆته‌وه و ئه‌و تالانانه‌ی نه‌ج‌امیداون، هه‌زیکه‌ ثابووری و کۆمه‌لگای تیکداوه. لیره‌دا گفتوگۆ له‌باره‌ی پیوستی و گرنگی شار و جیابوونه‌وه‌ی چینایه‌تییه‌وه ناکه‌م: به‌لکو لیره‌دا لئیرسینه‌وه له‌باره‌ی په‌یوه‌ندی هیزی زۆرداری (که خوی به‌ په‌رده‌ی ئایدیۆلۆژی ئیلاهی پۆشیوه، خوی دیواریککی تۆکمه‌ی سیاسی - سه‌ربازی ده‌پاریزیت) به‌شارستانیه‌وه ده‌که‌م. نه‌گه‌ر شارستانی له‌بواری شارنشینی دا لایه‌نی ئه‌رینیشی هه‌بیت: جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌که‌مه‌وه که‌چۆن قیزه‌وه‌ن کراوه، له‌ریگای کۆسپیککی مه‌حافه‌زه‌کاری و کۆنه‌په‌رستی سه‌رسوره‌په‌نه‌رانه‌وه کراوه به‌نه‌رینی. کۆردیناسیۆن

(دهسته‌ی سهرپه‌رشتیار)ی به‌رئوه‌به‌رایه‌تی شتیکه و پاوانخواز و زۆردار و تالانکاره‌کان شتیکی ترن. جهخت له‌سه‌ر ئه‌و خاله ده‌که‌مه‌وه که به‌ناویه‌کترداچوونی پاوانخوازی ئابووری، بازرگانی و سیاسی ته‌نیا تایبهت به‌سهرمایه‌داری نییه، له‌گه‌ل ئاواکردنی شار و خانه‌دانیتیدا هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه شارستانی هه‌مان خه‌سه‌له‌تی به‌رجه‌سته‌کردووه، به‌شێوه‌ی زنجیریکی نه‌پچراو لایه‌نه ئه‌رینییه‌کانی شارستانی و بزواتی دیموکراتی سه‌رکوت کردووه و پینچاویتی و به‌مجۆره تا رۆژی ئه‌مرۆمان درێژه‌ی به‌هه‌بوونی خۆی داوه. با درێژه به‌ناسینی ئه‌لقه‌کانی زنجیره‌که بده‌ین.

#### ۵. شارستانی میسر، هیند، چین، هیتیت و فینیقییه‌کان

گفتوگۆکردنی ئه‌و کۆمه‌کانه‌ی شارستانی میسر، چین و هیند پیتشکه‌ش به‌ رووباری بنه‌په‌تییان کردووه، کاریکی به‌رفراوانی ده‌ویتی، هه‌رچه‌نده ئیره شوینی خۆی نییه به‌لام به‌کورتی لێرسینه‌وه له‌باره‌ی ئه‌وه‌ی بۆچی لایه‌نی قورسیان کشتوکالییه‌و ئیراده‌و هیزی تپه‌پرکردنی ناوچه‌ی خۆیان نیشاننده‌داوه، ده‌شیت فیرکه‌ر و ئه‌زموونبه‌خش بیت. له‌و‌بروایه‌دام به‌هیزی ناوخۆییان و ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن له‌سه‌ر پێ مانه‌وه‌یان، هۆکاره‌که‌ی بۆ په‌نا نه‌بردنه‌ به‌ر پاوانی ئابووری، به‌تایبه‌تیش هانا نه‌بردنه‌به‌ر پاوانخوازی بازرگانی دوور ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. هه‌رسێکیشیان بازرگانی ده‌روه‌یه‌یان زۆر که‌مه. وه‌کو ده‌بینریت له‌بونیادی ناوخۆی بازرگانی و کشتوکالیاندا شانسیکی ئه‌وتویان به‌ پاوانخوازی نه‌داوه. ئه‌و پاوانکاری سیاسییانه‌یان له‌ ئارادایه‌ به‌و راده‌یه‌ی له‌ پاوانخوازی ئابووری دوور بمیثیت ته‌مه‌ن درێژ ده‌بیت. هیزی سیاسی و سه‌ربازی به‌وه‌ی پاوانی ده‌روه‌و کاتیوسی ناوخۆ ئاسته‌نگ ده‌کن، نا‌په‌زاییه‌کی که‌متریان به‌رامبه‌ر نیشانده‌دریت. هه‌ر‌بۆیه ته‌مه‌نی درێژ ده‌بیت. دواچار ئه‌مانه‌ش پاوانگاری داها‌تی ئابوورین، به‌لام تا قورگ له‌ناو پاوانخوازی ئابووریدا نقوم نه‌بوون.

میسر به‌و راده‌یه‌ی کاریگه‌ری کردوته‌ سه‌ر کلتووری گریک - رۆما،

۱۰۶۰ کی خوی پیشکەش به کلتوری شارستانی ئه‌وروپا کردووه. ۱۰۰ بارهت به ئه‌فریقیاش وهک کلتوریکی نه‌بوو وایه، هیچ کاریگه‌رییه‌کی جیگای باس نیبه. دهستی بۆ بازرگانی نه‌بردووه. خۆی له رۆژه‌لاتی، اوینیش دایراندووه. له‌وانه‌یه‌یه‌که‌مین نموونه‌کانی سنسیالیزمی ده‌ولهت، ۱۰۰۰ هیچ‌یه‌کیکیان وهک میسر به‌کاریگه‌ر نیبه. میسر به‌ته‌واوه‌تی، هیندستان و چینیش به‌شپوره‌یه‌کی ریزه‌یی له ریگای رۆژه‌لاتی ناوینه‌وه. ۱۰۰۰ شداری شارستانی چاخی ناوینیان کردووه. موسلمانیتی هه‌مووی رزاندوته ناوچه‌وزی خۆیه‌وه و له‌پیشکە‌شکردنی بۆ ئه‌وروپا رۆلێکی ۱۰۰۰ ره‌کی بینیوه.

پنویست ناکات سه‌ره‌ دیرێکی تابه‌ت به‌ هیتته‌کان جیابکه‌ینه‌وه. وهک هاوپه‌یمانکی هۆری - میتانییه‌کان شارستانی له‌ ئه‌نادۆل بلارکردۆته‌وه. ۱۰۰ ریگای کاریگه‌رییه‌کانی بۆ سه‌ر که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه به‌لانی ۱۰۰۰ هینده‌ی میسری و فینیقییه‌کان کۆمه‌کیان پیشکەش به‌ پیشکە‌وتنی شارستانییه‌ نۆیکه‌ی نیمچه‌ دوورگه‌ی یۆنان کردووه. په‌له‌هاوێشتنی میسری له‌ سه‌ر هێلی سووریا به‌ر به‌سه‌ت کردووه. پیشتریش له‌ وه‌ستاندنی ئاشوور و په‌له‌هاوێشتنی بابلدا به‌ کاریگه‌ر بووه.

بازرگانی ناوچه‌ دووره‌کان که‌ میسر نه‌یتوانی ئه‌نجامی بدات و وهک بو‌شاییه‌ک به‌جێ هێشتبوو، قه‌ومی فینیقی ئه‌نجامیدا که‌ له‌ رۆژه‌لاتی ده‌ریای سه‌ی جیگیر ببوون. ئاواکردنی کۆلۆنی بازرگانی له‌ هه‌موولایه‌کی ده‌ریایی سه‌ی تابه‌ت به‌ فینیقییه‌کانه. ئه‌وانه‌ی یه‌که‌مین جار کلتوری رۆژه‌لاتی ناوین و میسرین نزیکه‌ی ئه‌وروپا کرده‌وه دیسان فینیقییه‌کان بوون. دۆزینه‌وه‌ی ئه‌لف و بێ و هونه‌ری دروستکردنی که‌شتی لای فینیقییه‌کان سه‌باره‌ت به‌ شارستانی زۆر به‌ کاریگه‌ره. ئه‌وان یۆنانیه‌کانیان فیزی ئه‌لفووبی کرد، هه‌ر ئه‌وانیش یه‌که‌مین به‌نده‌ریان دروست کرد. له‌ گواستنه‌وه‌ی کلتوری مه‌عنه‌ویشدا رۆلێکی گرنگیان هه‌یه. له‌ میژووی شارستانییدا شوپنه‌نجه‌کیان به‌لانی که‌م هینده‌ی ئورتاوویه‌کان به‌ کاریگه‌ره.

کاریگه‌ری پادشایه‌تی ئیسرائیل زیاتر له‌ بواری مه‌عنه‌ویدایه. گرنگترین

لایه‌نیان ئه‌وه‌یه که نه‌ریتی عیبرانی ئایینه تاکخوداییه‌کانی ئافراندوه. هه‌روه‌کو بلێی به‌رام‌به‌ر به‌ده‌وله‌تی ماددی سۆمه‌ر و میسر به‌هانه‌یه‌کی میژووینیان بۆ ئافراندنی ده‌وله‌تی مه‌عنه‌وی هه‌بووه. ناییت له‌ په‌نجه‌ره‌ی ته‌سکی یه‌هودییه‌کانه‌وه ته‌ماشای نه‌ریتی عیبرانی بکریت. له‌ کاتیکدا یه‌هودییه‌کان له‌قۆلی پارهی ماددی ئه‌م نه‌ریته‌وه به‌ره‌وپه‌شچوون، له‌قۆله مه‌عنه‌وییه‌که‌شیدا ده‌رکه‌وتنی چه‌ندین پێغه‌مبه‌ر، نووسه‌ر و رۆشنیبر بۆته‌ چینگای باس. کاریگه‌ریبوونیان له‌هه‌ردوو قۆله‌وه، به‌قۆلی کاریگه‌ری کردۆته‌ سه‌ر میژووی شارستانی جیهان. بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ته‌واوی ئاشنای شارستانی ببین، پتویسته‌ له‌هه‌موو لایه‌نیکه‌وه نه‌ریتی عیبرانی، میسر و سۆمه‌ر شیکار بکریت. هه‌ربۆیه‌ روونکردنه‌وه‌ی ئه‌وروپا پشت به‌ کلتوری چاخی ناوین و تارا‌ده‌یه‌کیش گریک - رۆمای کۆن شیوازی روونکردنه‌وه‌یه‌که که پێیه‌کانی له‌هه‌وادا ده‌مینیت. شیوازیکی زۆر ناته‌واو و چه‌وته. دواتر هه‌ولی گه‌فتوگۆکردنی ده‌ده‌م که ئه‌م شیوازه‌ ریگای له‌په‌ش ئه‌نجامی چه‌نده مه‌ترسیدار کردۆته‌وه.

#### ٦- چاخی ماد - پارس: (٧٠٠-٣٣٠ پ.ز)

ماده‌کان (میدییه‌کان) کاریگه‌ریه‌کیان له‌سه‌ر شارستانی هه‌یه که هه‌شتا ته‌واو ئاشکرا نه‌بووه. گرنجترین سیفته‌ ناسراوه‌کانیان به‌چه‌که‌یان بۆ هه‌زییه‌کانی زاگرووس ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، له‌گه‌ل فارس (پارس)ه‌کان خه‌زن و لقیکی تیره‌کانی ئاریانیان پینکه‌یتاوه. له‌ژێر کاریگه‌ری فشاری قورسی ئاشوورییه‌کاندا ناسنامه‌یه‌کی به‌رخودانیان به‌ده‌ست هه‌یتاوه. فیکه‌رو ریگه‌ره‌ سه‌ره‌کییه‌کانیان راهیبه‌کانیانن که به‌ مۆغ (ماغ) ناو ده‌برین. ده‌توانریت بگوتریت ئه‌م ماغانه‌ بۆ ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن له‌ به‌رپه‌به‌رایه‌تیدا رۆلیان بینوه. مسۆگه‌ره که له‌ سالانی ٧٠٠ پ.ز دا یه‌کپه‌یه‌کی کۆنفیدرالیانه‌یان ئاواکردوه، له‌و گۆره‌پانه‌دا ژیاون که میدیای پێده‌گوتریت و ده‌که‌ویته‌ شوینی لیک نزیکبوونه‌وه‌ی سنوره‌کانی ئێران، ئیراق و تورکیای رۆژی ئه‌مه‌رۆمان. له‌گه‌ل ئه‌و ئیسکیتانه‌ی له‌ قه‌فقاسیاوه هاتبوون، هه‌ندیک جار دۆست، هه‌ندیک جاریش له‌ناو پێکداداندا بوون.





دووسه‌د سال ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی ناوچه‌ی ئیجه، وه‌ک حه‌سه‌ره‌تیک ره‌وتیکی دژیان له‌به‌رامبه‌ر پارسه‌کان پینش‌خستوو. هه‌م شکاندنی فشاره‌کانیان، هه‌م ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی ده‌وله‌مه‌ندی‌تییه‌کانیان وه‌ک ئامانجیکی میلی لیت‌هاتبو. سه‌ره‌له‌دانی ئه‌سه‌که‌نده‌ر وه‌ک هه‌ره‌کولنیکى نوئ ری‌ککه‌وت نییه. به‌شی خۆی له‌م زه‌مینه‌یه وه‌رگرتوو و به‌په‌روه‌ده‌ی تایبه‌تی ئه‌رستوشدا تیپه‌ریوه. ته‌نانه‌ت فه‌لسه‌فه‌ی یۆنانیش کاریگه‌رییه‌کانی کیشمه‌کیشی رزگاربوون له‌ژیر ئه‌م فشارانه له‌خۆوه ده‌گریت. به‌تایبه‌تیش کاریگه‌رییه میتۆلۆژییه‌کان زۆر زیاتره. جۆریک له‌ کلتوری به‌رخودانی پیکه‌یتاوه. یۆنانیه‌کان ئه‌زمونی ماده‌کانیان به‌رامبه‌ر به‌ ئاشوور، له‌به‌رامبه‌ر پارسه‌کاندا به‌کاره‌یتاوه. ئه‌و هه‌یزه‌ی له‌بیش پارچه‌کردنی ئیمپراتۆرییه‌تی پارسه‌وه‌یه، که له‌لایه‌ن ئه‌سه‌که‌نده‌ری مه‌کدۆنییه‌وه ئه‌نجامدرا، سه‌نتیزکردنی کلتوری به‌رخودانی سه‌دان ساله‌ و رۆشنگه‌ری فه‌لسه‌فی و رۆحی ئازادانه‌ی تیره‌ی مه‌کدۆنییه.

#### ۷ - شارستانی و کلتوری گریک - رۆما:

هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌یه که کلتور و شارستانی گریک - رۆما وه‌ک سه‌ره‌تای کلتوری رۆژئاوا شروقه‌ ده‌گریت. له‌ رۆژئاوا، واته له‌ ئه‌وروپا کلتور و شارستانییه‌کی به‌مجۆره سه‌ریه‌له‌نه‌دا تا به‌ شارستانی و کلتوری ئه‌وروپا به‌ناویکریت. ئه‌وه‌ی روویانداوه به‌ چاخى ناوینی کریستیانیشه‌وه تا سه‌ده‌ی پازده‌هه‌می زایینی، به‌ دره‌نگ که‌وتنیکى واتاداره‌وه گواسته‌وه‌ی رووداو، کلتور و شارستانییه به‌ ریشه‌ رۆژه‌لاتیه‌ ناوینه‌کان (میزۆپۆتامیا و میسر)ه بق ئه‌وروپا. ئه‌وه‌ی هه‌ولی روونکردنه‌وه‌ی ده‌ده‌ین: ئه‌و کلتوره‌ی له‌دۆخی ئه‌لقه‌کانی زنجیریک دایه، وه‌ک رووباری بنه‌رته‌ی سه‌رچاوه‌ی خۆی له 'دیریژماوه‌ی ۱۵ه‌زار سالی و شوپنیکى دیاره‌وه وه‌رده‌گریت، چۆن به‌ره‌و ئه‌وروپا رۆشتوو. هه‌رچه‌نده ئه‌لقه‌ی گریک - رۆما له‌ جوگرافیای ئه‌وروپادا پیکه‌تایه‌ت، هه‌موو شتیکی خۆی له‌و میراسه وه‌رگرتوو که پینیه‌وه گریدراره، ئه‌وه‌ی له‌دوای سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌مه‌وه وه‌ک کلتوری ماددی و مه‌عنه‌وی

پیکهاتوو، نوینیوونەوێهەکی جەدی و ئابەردەوام ئیکی ئەوتۆ پیکههاتوو. هەنگاوه فەلسەفییەکیەکی کە دەتوانین وەک نوینیوونەوێهەکی ببینن، بەبێ ئەو کلتووری لە بابل، میسر، هیتیت، ئوراتوو، ماد و پارسەکانی وەرگرتوو ناتوانریت بیری لێبکریتهوه. تەنانەت ئەفلاتوون بۆخۆی دان بەوه دادەنیت کە لە سالانی ۶۰۰ پ.ز دا دانا یۆنانییەکان لەسەرۆی هەمووشیانەوه سۆلۆن، فیساکۆرس و تالیس بە سالان لە ناوەندەکانی رۆژھەلاتدا و لەسەرۆی هەمووشیانەوه لە بابل گەپاون و بۆچوونی فەلسەفی خۆیان گەلالەکردوو. هەرچی میتۆلۆژیای یۆنان و رۆمایە، لە دەرەوی ناوەکان، ناوەرۆکەکی فێرسیۆنی چوارەم و پیتجەمی سۆمەر و بەرێژەیهکیش میسرە (میسر + بابل + هۆری + هیتیت و میتانی + یۆنان + رۆما). هەلبەتە لایەنی کلتووری ماددی نیولیتیک لە سالانی ۴۰۰ پ.ز دا گەیشتووته گۆرەپانە گرنگەکانی ژیان لە ئوروپا. کلتووری سۆمەر و میسریش لە سالانی ۲۰۰۰-۱۰۰۰ پ.ز دا پیتی گەیشتوو. ئەو سەنتیژی لە سالانی ۲۰۰۰ پ.ز دا دەستی پیکرد، لە سالانی ۱۶۰۰-۱۲۰۰ پ.ز دواى بەکەمین تاقیکردنەوه، لە سالانی ۱۰۰۰ پ.ز بەدواوه بەرھەمەکانی چۆری کردوو. هۆمیرۆس و هیسۆدۆس یەکەم کەس بوون کە باسیان کردوو. ئەو هەوینەیی لە سالانی ۱۰۰۰ پ.ز لە نیمیچە دوورگەیی ئیتالیا لە ریگای ئەتروسکەکانەوه دەستی پیکرد، لە سالانی ۷۰۰ پ.ز دا بە پادشایەتی و ۵۰۰ پ.ز دا بە کۆمار ئەنجامگیر بوو.

۱- سۆلۆن: کاربەدەستیکی دەوڵەتی ئاسیناوشاعیرتکی یۆنانە لەنیون سالانی (۶۳۹-۵۹۹ پ.ز) ژاوه. وا پەسەنکارە کە بەی ریفۆرماتەیی ئەنجامی دلون بناخەیی دیموکراسی ئاسیناوشاوه. ریفۆرمەکانی: ھەلگرتنی سنوورداریکردنی لەبەر قەرز و ئازادییەکی سەنتییەکان لەپێنناو دەسبەرسەردا گرتنی دا ؟ کۆمەڵێک ریفۆرمی ریفۆشکەری بۆ بازرگانێ و پیشەسازی. بۆ کەمکردنەوی کاریگەری ئابووریانەو ئەک پشتاو پششت بۆیان بەمیتێتەوه.

۲- فیساکۆرس: فەیلەسوف و زاناوەکی بیرکاری یۆنانییە لەنیون سالانی (۵۸۰ - ۵۰۰ پ.ز)دا ژاوه.

۳- تالیس: بەکەمین بیرکاریزانی یۆنانە لەنیون سالانی (۶۲۴-۵۴۸) دا ژاوه بەبەگێک لە حەوت دانا یۆنانییەکی ئەو سەردەمە ناسرلەر. جەبر بۆ یەکەم جار بە تالیسەوه بوو بە لقیکی زانستی بیرکاری.

۴- هۆمیرۆس: شاعیرتکی یۆنانییە لە چاخی ئانتیکدا لەهەشتەمین سەدەیی پشش زاییندا لە یۆنان ژاوه و نووسەری ھەربوون داستاتە بەناوبانگەکی ئیلیادە و ئۆدیسایە.

۵- هیسۆدۆس: شاعیر و فەیلەسوفیکی چاخی ئانتیکی یۆنانە. دەگوتێت کە لەسەدی حەوتەمی پشش زایندا ژاوه. لە مێژوو و پششکەوتنی ھزردا بەکەستیک دەناسریت کە روونکردنەوه میتۆلۆژیەکانی نزیکي بیرکردنەوی فەلسەفیانەن. ئەو فەیلەسوفی یۆنانە کە گوتووینەتی " مۆزف و خودبارەندەکان ھەمان ریشەبان ھەبە" لەبێتی بۆچوونەکانیەوه سەبارەت بە ئیریسپوونی گەردوون و لەدایکبوونی خودبارەندەکان، بە باسیکی میتۆلۆژیانە بۆتە تیشانی ئەو دەرگەوتن و لێگەرتنە ئەقلیەکان.

ماوهی ههزار سالی نیوان ۵۰۰ پ.ز- ۵۰۰ ز تایبه تیبوونی خوی ههیه. به جۆریک ئهلقه‌ی یهک به دوا‌ی یهکی شاره‌کان پیکهاتوو هه که شایسته یه له دوا‌ی ئوروک به دووه‌مین به ناو بکریت. بیگومان ئاواکردنی شاره‌کانی گریک - رۆما قوناخیکه به‌ها ئیستاتیکیه که‌ی به‌رزه، به‌لام جیابوونه‌وه‌ی چینایه‌تی و شیوه‌کانی به‌پیره‌به‌رایه‌تی به‌هه‌مان به‌رکه‌مالی گریک - رۆماش نه‌بیت، له‌میان‌ه‌ی چه‌ندین تایبه‌تمه‌ندی‌تیانه‌وه هه‌زاران سال پیتشتر ژیاون. فاکتیره‌ ماددی و مه‌عنه‌ویییه‌کانی له‌جۆری بازرگانی، بازار، پاره، ئه‌لف و بڤ، زانست، فه‌لسه‌فه‌(دانایی)، مۆپال و میتۆلۆژی هه‌زاران سال پیتشتر پیکهاتوون. ده‌توانریت بگوتریت ته‌واوی ئه‌مانه‌یان به‌ فیرسیۆنیک‌ی زۆر گرنگی دووه‌میندا تپه‌پرکردوو. به‌لام به‌بڤ ئه‌وه‌ی میراسیک جینگای باس بیت، ته‌نیا وه‌ک ئه‌وه‌ی بلیی چیمه‌ن له‌ زه‌ویدا روواوه، سه‌ره‌لدانی شارستانی له‌ه‌ردوو نیمچه‌ دورگه‌دا واتای نییه. میژووی رۆژئاوا بۆ ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن به‌ شیوه‌یه‌کی ناتواو و هه‌له‌ له‌ مه‌سه‌له‌ی چاوگ (ریشه) تیگه‌پیتبوو. له‌ قوناخی پۆست مۆدیرنیته‌دا شرۆقه‌ی راستتر پیتشده‌خریت.

تایبه‌تیبوونیک‌ی کلتوری گریک - رۆما ئه‌وه‌یه که به‌ شیوه‌یه‌کی به‌ناویه‌کداچوو و به‌دوا‌ی یه‌ک رۆژیمه‌کانی ده‌وله‌تی پادشایه‌تی، کۆماری، دیموکراسی و ئیمپراتۆرییه‌تی به‌خۆیه‌وه‌ بینیه‌وه. له‌ کاتیکدا له‌ سه‌ره‌تا دیموکراسی و پادشایه‌تی له‌ ناویه‌کدا بوو، له‌ قوناخه‌کانی دوا‌یدا کۆمار و ئیمپراتۆریه‌ت له‌ ناو یه‌کتردا بووه، وه‌کو شیوازی پیتش هه‌ره‌سه‌پتانی ئیمپراتۆریه‌ت بایه‌خداربووه. به‌جۆریک له‌ جۆره‌کان بووه به‌دواترین و گشتگیرترین سیسته‌می شارستانی و کلتوری سیسته‌می کۆیله‌داری. ئه‌م تایبه‌تمه‌ندی‌تییه‌ی گرنگه، یان ده‌رووخیت، یان وه‌رده‌رچه‌رخیت. هه‌روه‌کو ده‌زانریت دوا‌ی رووخان ئیمپراتۆریه‌تی رۆما وه‌رچه‌رخانی به‌خۆیه‌وه‌ بینێ. دوا‌ی ئه‌وه‌ی میژوو له‌ پیکای شارستانی گریک - رۆماوه قوناخیک‌ی درێژخایه‌نی به‌رکه‌مالی به‌خۆیه‌وه‌ بینێ ده‌که‌ویته‌ نیو قه‌یرانیک‌ی قووله‌وه. ئه‌و به‌رووبوومه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی شار پشت به‌ کشتوکال ده‌به‌ستیت، له‌ شاریشدا پیتشه‌کاری، ریگا له‌ پیتش زیده - به‌هایه‌کی بایه‌خدار ده‌کاته‌وه.

زۆربوونى زىدە - بەرھەم بناخەى رىكخراوى لەجۆرى دەولەتە. زىدە - بەرھەم لە ناوھەپۆكى خۇيدا گرىدراوى ئەو رەنجەيە كە بەرھەى بەدەست ھىتاوھ و بۇ سىك تىرېبون كاردەكات. پىشكەشكردن و بەكارھىتائى شىوازى رەنجى كۆيلەدارى جۆرى سەرھەكئىيە. لەسەر بئەماى بەم جۆرە، پوانخوازى دەولەت ئاوادەكرىت كە لە سىكچەكى ئايدىقۇلۇزى، سىياسى و سەربازى پىكھاتووه. ئەم سىستەمەى لەگەل ئاواكردىنى شار لەناو يەكتردا پىكئىت، لەمىانەى پىشەكارىيەوھ دابەشكردنى كار پىشەدەخت، پىكھاتنى زنجىرى كالا - بازار - پارە فەراھەم دەكات. لەم ئەلقەيەدا پوانى بازارگانى دەكەوئە گەپ، دەرفەتى دەست بەسەرداكرتنى بەشىكى زىدە - بەرھەم دەپەخسىئىت. لە گەوھەردا دوو پوانكارى سەرھەلدەدەن كە بۇ دەست بەسەرداكرتنى ئەو زىدە - بەرھەمەى لە ناو دەولەت و نىودەولەتيدا لە رووى كشتوكال و پىشەكارىيەوھ بەرھەم دەھىئىت، لەگەل يەكترى دەكەونە ناوپىشېركى و تەنەنت پىكدادانىشەوھ. ھەرچەندە جىاوازيەكى زۆر زەقيان لەنىواندا نەبىت، سەبارەت بە شىكاركردىنى چەندىن پىكدادان و پەيوەندى سىياسى و سەربازى زاواوى دوو پوان رۆلى كليل دەبىئىت.

ئەو ھىزانەى بەھىزە پوانخوازيە بازارگانى و كشتوكالىيەكان ناو دەبرىن، ناوكى ئامىرە (مىكانىزمە) ئايدىقۇلۇزى، سىياسى و سەربازىيەكانى پىكئىن كە لە دەرووبەرى شاردا كۆبوونەتەوھ، ھەرۆھە سىستەم (شىوھ) ى ئەو كۆمەلگايەى كە لە يەكپارچەى كلتورە ماددى و مەعنەوييەكەى پىكئىت دەتوانىن بە 'شارستانى' بەناوى بكەين. لەبەرئەوھى رەنجى قۇستراوھ بە شىوازى كۆيلايەتى كۆنترۆل دەكرىت ناوبردىنى ئەم سىستەمانە بە شارستانىيە كۆيلەدارىيەكان دەشىت و اتادار بىت. دەتوانىن ئەوھ لەيەكترى جىابكەينەوھ كە بەدرىزايى مېژووى شارستانى كىپركى و پىكدادان لە دوو كەنالەوھ بەرپۆھچوھ: يەكەمىان لەناوخودى شارستانى، بەشىوھەكى گشتى لەنىوان مۇنقۇلەكان، بەتايبەتئىش لەنىوان پوانەكانى كشتوكال و بازارگانىدا. دووھمىان لەنىوان سىستەمى شارستانى و تەواوى ئەو ھىزانەى كۆمەلگادا كە ناكۆكىيان لەگەل سىستەمدا ھەيە

(چين، تيره، خيل، گهل، پيشه کار). ههروهک چۆن سروشتیکی شهړ له ريگای ئەم دوو کهنالهوه خۆی تير دهکات، بۆ ئەوهی له شهړيشدا سهرکهوتن به دهست بهيتریت، بهردهوام کلتوری ماددی و معنوی له ناو هه لومه رجي سهختی کيپرکئ و پيکداداندا پيشده خرین. ليزه وه ئەو پيکهاتانه دهست پيدهکات که له ميژووی شارستانیدا به کاردانه وه بهک له دواي يه کهکان ناوده بریت.

ئەم کاردانه وه يهک له دواي يه کهانهی تا قوناخی گریک - رۆما به پوختی کورتمان کرده وه قوناخیکی قهيراناوييه. به هۆی هۆکاری جياوازه وه لاوازيوون يان هه ره سهينانی بازرگانی و کشتوکال له هه نديک ناوچه دا بهردهوام قهيران له رۆه فندا دهه يتيته وه. ئەو سيستم (فلسه فه) و ريکخستانهی له باره ی بابه ته کانی کهش، به ره مهينانی له راده به در، پيکدادانه ناوخرۆی و دهره کييه کان، کۆچکردنی ناوخرۆی و دهره وه، شتوازه کانی به ره مهينانی به بيت، سهريازی، سياسي و نايدیۆلۆژی که له لايه نی ئەنالييتيکه وه له پيشترن هۆکاره سه ره کييه کانی قهيران. ئەو تويزانه ی ناخوازن له هيزی پوانکاری بيته شين و زيادکردنی به شی خۆيان ده سه پينن، پيکدادان و شهړ له جياتی نامرازه کانی به ره مهينان به کاردين. له بهرئه وه ی پوانخوازييه کن له سه ر ئابووری ئاواکراون به مجۆره ن. به تايبه تيش ئەو دهوله ت و شارستانیانه ی زياتر پشت به بنه مای بازرگانی ده به ستن، به هۆی چری قهيرانه بازرگانيه کهانه وه زياتر ريگا له پيش شه رده که نه وه. ئەو شارستانی و دهوله تانه ی پوانه کانی کشتوکال تيندا زاله و خاوه ن که شتيکی گونجاو و سيسته ميکی ريکوپتيکی ئاوديرين، له بهرئه وه ی به چری رووبه پروی قهيران نابنه وه له ناو ئارامی و ئاسايشدا ده ين. کاتيک له ميانه ی ئەم روانگه يه وه سه ير بکه ين، ئەو کاته باشتر ده رکي پيده کریت که جگه له هه نديک ياخييوونی ناوچه، شار و کۆيله کان، بۆچی ميسر، هيندستان و چين زۆر که م که وتوونه ته شه رپه وه. بۆيه مایه ی تيگه يشتنه که هۆکاری په لهاويشتن و شه رانگيزی شارستانیيه ميژوپۆتاميايه کان ده گه رپته وه بۆ گريدانی زياديان به بازرگانيه وه. بهردهوام گۆزه رانی شارستانیيه کانی ئەه لوبيت، ئوروک،

ئور، بابل، ئاشور و پارس لەناو كەشى كۆلۈتى، پەلھايىشتىن و شەپدا، لەنزىكەو ە گرېدراوى رۆلى بازىرگانىيە لە قۇناخى بەرھەمھېتاندا.

ھۆكارى رەوشى شەپ و ھىرشەپتىنى شارستانى گرىك - رۇما لە زەمىن و دەرياو ە لەسەردەمى ئەسىنا و لەقۇناخى رېيەرايەتى رۇمادا، گرېدراوى قورسايى بازىرگانى لەدەرياي سېى ناو ەراستە كە بەيى ئەو نايىت. لەو سەردەمەو ە كە شارستانى ئاواكراو ە مىزۇپۇتاميا بوو ە لانكەي كشتوكال و بازىرگانى. لە سالانى ۶۰۰ پ.ز بەولاو ە لە رۆژھەلاتو ە پارسەكان، لە رۆژئاواشەو ە گرىك و رۇمىيەكان ەم لەناوچە سەركىيەكانى بەرھەمھېتانى خۇياندا، ەم بەھۆى وابەستەيىان بە بازىرگانى و كشتوكالى مىزۇپۇتامياو ە، لەبەرھەمان ھۆكار شەپى ەزار سالەيان لەسەر مىزۇپۇتاميا بەرئو ەبردو ە.

ئەگەر بازىرگانى مىزۇپۇتاميا و دەرياي سېى نەيىت، شارستانىش نايىت. يان ئەو ەتا ەردووكيان بەيەكەو ە يان بەيەككىيان دەكەو ەيت، ياخود يەكتر ھاوسەنگ دەكەن. ەرو ەھا سەركەوتو و دۇپاويشى تىدا ەبوو ە. ھاوسەنگىش بۇتە جىنگاي باس، واتە ئەو قۇناخەى ھىچ لايەككىيان سەركەوتنى بەدەست نەھىتاو ە درىژخايەنتر بوو ە. بۇ نمونە نەلەويىد. ئوروك لەناو پىككادان و ھاوسەنگىدا بوون. ەرو ەھا ەردووكى پىشتىرىش لەگەل كۆمەلگاي مىزۇپۇتامياى ژوورىدا ەم لەناو پىككادان و ەم لە ھاوسەنگىدا بوون. پىككادانى ترسناك لەنتوان ئور و خانەدانى ئەكەدى لەئارادا بوو ە. ھاوسەنگىش جىنگاي باس بوو ە. بەلام لەھەندىك قۇناخدا ئور و ئەكەد لەمىژوودا سىراونەتەو ە. ئەكەد و كۆتتەيەكانىش قۇناخەكانى پىككادان، لەناو ەردن و تەنانەت ھاوسەنگىشىان لەگەل يەكتردا ەبوو ە. ەرو ەھا بابل و ئاشوورىش لەناو ھاوسەنگى و پىككاداندا بوون. بەشئو ەيەكى سەرتاسەرى لەنتوان ھۆرىيەكان (ھىتتت، مىتانى، كاشى، ماد، ئورارتو) و بابل و ئاشووردا شەپى سامناك و قۇناخى ھاوسەنگىش جىنگاي باس بوون. قۇناخەكانى ھاوسەنگى و شەپى لەنتوان مىسر و ھىتتەكاندا بەردەوام لەئارادا بوو ە. ەرە دوايى شەپى ەزار سالى ( ۵۵۰ پ.ز - ۶۵۰ ز) نىوان گرىك - رۇما و پارس - ساسانى

روويداوه. پيڭکادان و ناشتی ناوخودی هیزه‌کانی شارستانی و نیوان شارستانییه‌کان به‌مجۆره‌یه!

هه‌روه‌ها به‌رخودان و یاخیبوونه‌کانی کۆیله، گه‌لان، تیره و پیشه‌کاران که ویستراوه به‌شيوه‌یه‌کی زۆره‌ملینانه به شارستانییه‌وه واته به‌کۆیلايه‌تی و زه‌وتکاری بازرگانیه‌وه به‌سترنه‌وه، پۆلینیکی دیکه‌ی سهره‌کین که کۆتایان پینایه‌ت. شارستانی ته‌نیا هی زنده - به‌هایی سهرمايه‌داری (سهرمايه‌نیه، سیسته‌میکی کۆیله‌داری خویناوی، ئه‌شکه‌نجه و چه‌وسانه‌وه‌یه که زنده به‌ره‌می (سهرمايه) پینچ - شه‌ش هه‌زار سال له‌بناخه‌که‌یدا شاراوه‌یه.

#### ۸ - ئیسلام و کریستیانی:

بیگومان ئیسلام و کریستیانی هه‌ریه‌که و شارستانییه‌که. جیاوازی و لیکچوونی نیوان هه‌ردووکیان سهرنج راکیش و گرنکه. سه‌رباری ئه‌وه‌ی له‌میژووی شارستانییدا زۆرشت ده‌ره‌ق به‌ پینگه و کاریگه‌رییه‌کانیان گوروتراوه و نووسراوه، به‌لام ئه‌و شروقه‌نه‌که‌من که ناوه‌پۆکیکی زانستیانه له‌خۆوه ده‌گرن. پینکها‌تی که سایه‌تیه‌کان له‌ژیر کاریگه‌ری ئه‌م ئایینه‌دا رۆلێکی دیاریگه‌ری له‌مه‌دا هه‌یه. پینخشستی پارادیگما له‌میان‌ه‌ی ده‌رکه‌وتنه ده‌ره‌وه‌ی ئایینی ئیسلام و کریستیانی، ده‌شیت یه‌کیک له‌و ئه‌رکانه‌ بیت که پینویسته له‌داها‌تو‌دا جیبه‌جی بکری‌ت. له‌به‌رئه‌وه‌ی شروقه‌کانی عه‌لمانییه‌ت و پۆزیتیفیزم بۆخویان ئایینیکن هاوشیوه‌ی قه‌باترین بته‌رستین، له‌و ناوه‌پۆکه‌ بیه‌شن که بتوانن به‌گشتی ئایینه‌کان و به‌تایبه‌تیش یه‌هودی، کریستیانی و ئیسلام شروقه‌ و تپه‌رپه‌کن.

ریفۆرم و رۆشنگه‌ری بریتین له‌ گونجان‌دی ئایینی کریستیانی به‌گۆیره‌ی سهرمايه‌داری. هه‌روه‌کو ده‌زانریت رینسانس له‌گه‌ل ئایینی کریستیانیدا نه‌که‌وتۆته ناو پینکادانه‌وه. به‌و ئه‌ندازه‌یه‌ی رکابه‌رایه‌تی رۆشنگه‌ری به‌رامبه‌ر به‌ ئایین و کریستیانی له‌ناوه‌پۆکی 'تپه‌رکردن' یان بیه‌شه، له‌گه‌بشتن به‌ ره‌خنه‌و شروقه‌یه‌کی چینگیریش دووره.

هه‌رچی ئیسلامه له‌جیاتی ئه‌وه‌ی له‌لایه‌ن په‌یره‌وکاره‌کانیه‌وه ره‌خنه

بكریت، ھەر زوو پىشۋەخت لە ئاكامى پىنكادانە مەزھەبىيەكانەوھە كەوتۆتە ناو دەمارگىرىيەوھە. ھىندەى كرىستىيانىش شىرۆقەى فەلسەفى لەبارەوھە پىشەنەخراوھە. بەھىچ شىۋەيەك رېنسانس، رىفۆرم و رۆشنگەرى تايبەت بە خۆيشى ئەنجامنەداوھە. ھەرچى رەوتەكانى ئىسلامگەرايى نوئىن كە ھەريەكەيان برىتتىن لە كاردانەوھەو گىزەشىۋىننىيەك، لەھەلومەرجى سەرمايه‌دارىدا لە چەمكى دەسەلاتى مىللىگەرايى و فاشىستانە زىاتر ھىچ واتايەكى دىكە نابەخشن.

دەتوانىن ئىسلام و كرىستىيانى وەك دووھەمىن قۇناخى مېژووى شارستانى شىرۆقە بەگەين. ئەو قەيرانەى ئىمپراتورىيەتى رۇما لە سەدەى چوارەم و پىنجەم تىي كەوت بەشىۋەيەكى گشتى قەيرانى شارستانى بوو. ھەلوەشانەوھى گشتى چوار ھەزار سالەى شارستانى كۆيلەدارى لەم سەدانەدا خىراتر دەبىت. مېژووناسەكان ئەم دووسەد سالە بە سەدەكانى تارىكى ناو دەبەن. ئەو مرقۇقاىەتتىيەى لەژىر دەستەمۆيى كۆمەلگەى شارستانىدا دەژى پىۋىستى بە رىزگارىيەكى قول، ئامراز و پىنكەتە ماددى و زەھنىيەكانى دەبىننىت. لەھەموو لايەكەوھە گەران بەدواى نامانچ و ئامرازدا جىگەى باسە. رەوشىكى رۇحى ئەوتۆ جىگەى باسە: ھەرۋەكو بلىي مۆتەكەى بىنىوھە تازە بىدار دەبىتەوھە. رۆژ دەبىتەوھە، بەلام ديار نىيە كە چۆن رۆژىك دەبىت. بتە سىمبۆلىيەكانى ئايىنە كۆنەكان چىتر لە بازار پىنچ فەلس ناكات. تەننەت ئىمپراتورەكانى رۇماش سەردانى پەرسنگەى ژوپىتەر ناكەن. لەو قۇناخەدا كە بەشىۋەيەكى قول قالىۋونەوھى زەھنى و لىگەرىنى باوهرى خۇيان پىشانەدەن، سەرھەلدانى كرىستىيانى، مانىگەرايى و موسلمانىتى ماىەى تىگەبىشتنن.

پرسىارىكى دىكەى بەكارىگەر، سەربارى ئەوھى ھەم كرىستىيانى و ھەم موسلمانىتى مسۆگەر بزووتتەوھى سىياسى بوون، بۇچى بەسووربوونەوھە خۇيان وەكو بزاوتى ئىلاھى و تىۋلۆژى ناساندوھە، واتە بۇچى وەكو ئايىن خۇيان پىشكەشكرد؟ بۇ دۆزىنەوھى وەلامى ئەم پرسىارە، بە ئەندازەى ئەو زەمىنەيەى باسمانكرد، لەناو شىۋە لىگەرىنەكانى رۆشنىبرى و رىزگارخووزى ئەو سەردەمە گەران بەشۋىن



وه‌لامه‌که‌دا، ده‌شیت نه‌زموون به‌خش بیت. هزر، گفتوگو، به‌رنامه و چه‌مکی ریک‌خستنیان ناچار له‌سه‌ر نه‌و نموونانه به‌رپویه بجیت که پیشتر شیوه‌ی گرتوه.

گرنگترین نه‌ریت له‌مه‌دا نه‌ریتی پیغه‌مبه‌رایه‌تی ئیبراهیمییه. له‌و سه‌رده‌مه‌دا یه‌که‌مین که‌س پیغه‌مبه‌رانن که‌ مزده‌ی رزگاری راده‌گه‌یه‌نن. تا نه‌بیت به‌ پیغه‌مبه‌ر، یاخود پیغه‌مبه‌ر نه‌بیت، هیچ‌که‌سیک به‌دوای ملتبان یان رۆشنیرییک ناکه‌ویت که‌ بلی 'من فریاد ره‌سم'، چونکه‌ پیغه‌مبه‌رایه‌تی نه‌ریتیکی ره‌گ داکو‌تاوه و له‌وکاته‌دا هیچ‌بژاریکی دیکه‌شانسی نییه. مانیکه‌رایی خوازیری تاقیکردنه‌وه‌ی نه‌ریتیکی جیاواز بوو، سه‌رباری نه‌وه‌ی ناوه‌رۆکیکی رۆشنکه‌ره‌وه‌ی هه‌بوو، به‌هۆی نه‌ریته‌کۆنه‌کانه‌وه‌ نه‌یتوانی سه‌رکه‌وتنی ته‌واو به‌ده‌ست بیتت. تا ئیستاش پۆشینی ده‌مامکی ئایینی له‌لایه‌ن نه‌و بزووتنه‌وانه‌وه‌ که‌ سه‌رچاوه‌که‌یان بۆ رۆژه‌لاتی ناوین ده‌گه‌پیته‌وه‌ هۆکاره‌که‌ی بۆ نه‌م دا‌بون‌ه‌ریته‌ میژووییه ده‌گه‌پیته‌وه.

له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ کاتیک ئیسلام و کریستیانی شروقه‌ ده‌که‌ین، ده‌بیت باش بزانیان بزاوتیکی سیاسی رووتن که‌ په‌رده‌ی ئایینیان پۆشیوه. بیکومان به‌شی ئایدیۆلۆژیسیان هه‌یه. هه‌روه‌کو له‌م کورته‌هه‌لسه‌نگاندنه‌شدا ئاماژه‌مان پیکرد، نه‌ریتی ئایینی ئیبراهیمی که‌ ره‌گه‌که‌ی بۆ چاخه‌کانی کۆن، به‌تایبه‌تیش بۆ هیتا خه‌یالییه‌ میتۆلۆژی - ئایینییه‌کانی راهیبه‌کانی سۆمه‌ر و میسر ده‌گه‌پیته‌وه‌ به‌شی هه‌ره‌ زۆری تیۆلۆژییه. په‌یوه‌ندی به‌زاراوه‌ی خوداوه‌ند و رپۆره‌سمه‌ ئایینییه‌کانه‌وه‌ هه‌یه. هه‌ولیکی زۆریان داوه‌ تا شروقه‌یه‌کی جیاوازتر له‌ خوداوه‌ند و رپۆره‌سمه‌کانی سۆمه‌ر و میسر پیتشبه‌خه‌ن. 'کۆمه‌که‌کانی شروقه‌کردن' (تفسیر) که‌ هه‌ولی پیغه‌مبه‌ره‌ به‌ناوبانگه‌کان بووه، به‌رده‌وام په‌ره‌ی پیدراوه. موسا، ساموئیل، داود، سلیمان، حه‌زه‌قیل، نه‌شعیا و چه‌ندی دیکه‌ له‌م جۆره‌ن. به‌لام هه‌روه‌کو ده‌زانین بۆ رزگاربوون له‌ رژیته‌ سه‌ره‌رپۆیه‌کانی قوناخی خۆی نه‌م که‌سایه‌تیانه‌ خاوه‌ن پینگی رزگاریخوازی مه‌زن بوون.

هۆکاری ونبوونی شوپینه‌نجه‌ی مانیکه‌رایی بۆ نه‌وه‌ ده‌گه‌پیته‌وه‌ که‌ پیش خۆی و دوای نه‌و نه‌ریتیکی تۆکمه‌ی به‌مجۆره‌ جیگای باس

نەبوو. سەرباری ئەو هی نەریتی ئیبراهیمی تەمەنی نزیکەی ۱۵۰۰ سال بوو، بەلام تا سەردەمی عیسانی مەسیح سەرکەوتنیکێ سنوورداری بەدەست هێتابوو. هیچ یەکیک لە شارستانییهکانی میسر و میزوپۆتامیای تیکنەشکاندوو. هەرچی ئاواکردنی پادشایەتییه بچکۆلەکی قودسیشه، هێندە تەمەن درێژ و بەکاریگەر نەبوو. گرنکترین سەرکەوتنی ئەو هی، توانیویەتی بێتە دەنگی هیوای ئەو مرقۆه سەم لیکراوانە بەدوای رزگاریدا دەگەران. بوو بە وێژدان و ناوەندی سەرنج راکێشانی تەواوی ئەو هەژار و سەم لیکراوانە بەدەستی نەمرود و فیرعەونەکان (تەواوی بەرپۆهەرایەتییه دەسپۆتەکان) ئازاریان دەچەشت و بەدوای خەیاڵەکانیانەو هەبوون.

ئەگەر بوویەری حەزرتی عیسانی مەسیح لەم چوارچێوەیدا تاوتوێ بکەین باشتەر لێ تێدەگەین. لەمیژبوو ئیمپراتۆریەتی رۆما پادشایەتی قودسی فەتحرکەدبوو. کاتیک بەکرێگیراوەکان (کاهینەکان) لەگەڵ بەرپۆهەرایەکانی رۆمادا بوون، زەمینە بۆ پیغەمبەری نوێ رهخسابوو. هەر وەها لەناو ئەو کۆمەلگایانە رۆژەهەلاتی ناویدا کە بە دەستی رۆما هەلۆهشێنرابوون کۆیلە بیکارەکان فیچقەیان دەهات، واتە پڕۆلیتاریکی کە لەکە بوو چینگای باس بوو. چەندین تەریقەت و پیغەمبەر دەرکەوتبوون. شیمانە دەرکێت عیسانی مەسیح تەنیا یەکیک لەوانەیه کە لە خاچدراون. لە راستیدا زۆریان هاوشتۆهێ ئەو چارەنووسیان مردن بوو. مەسیح (فریاد رەس) تەنیا دەبیتە ناویکی سیمبۆلی. دەبیتە سیمبۆل و ناوی هاوبەشی گشت بزووتنەو هەکانی هەژاران. دەشیت وەکو بزووتنەو هیکی سەرەتایی سۆسیالیستیش رافەبکێت. مسۆگەر لە سەرەتادا بزووتنەو هی هەژاران و ئەو کۆیلانەیه کە رایان کردوو. دوا کاروان و جوولەهی ئەو کەسە بە عیسا ناو دەبێت، لەپێناو فەتحرکردنی قودسدایە. بەدوای پادشایەتییهکی نوێو هی: پادشای هەژاران. وەک سەپارتاکۆسی رۆمایە، بەلام جۆره بی شەرکەیه تی. دوا ۱۲هەوارییهکە، بەتایبەتیش دوا یەکەمین کەلالەکانی ئینجیل (ماتریالی ئایدیۆلۆژی) و ئاواکردنی گروپەکان، دەبیت بە بزووتنەو هیکی جەماوەری.

ساینت پاول و هەندیک له حەوارییەکان زۆر چالاکن. بەدواداچوون بۆ ئیمپراتۆرییەتی رۆما و ساسانی دەکەن. وەک دووسێ گروپی گەلی بنەرەتی گریکەکان لەناوێوە و رۆژئاوای ئەنادۆل، ئاشووریەکان لە رۆژھەلات لە ناوچەی ساسانیەکان، ئەرمەنییەکانیش لە باکووری رۆژھەلاتی ئەنادۆل بەشیوەیەکی گەلەری بەشداری دەکەن. لەسەر ویی هەموویانەوێ ساينت پاول، رۆشنییرە یەھودییەکانیش زۆر چالاکن. بناخە کۆمەلایەتیەکانی ئیمپراتۆرییەتی ساسانی و رۆما دەههژیتن. تەواو دەبن بە بزوووتنەوێیەکی سیاسی. دواى جیابوونەوێی بیزەنت وەک رۆمای رۆژھەلات، کریستیانیش بوو بە ئایینی فەرمی. ناکۆکی لیژەداپە. ئەو باوەڕییەى لەسەر بنەمای دژایەتیکردنی رۆما سەرپهه‌لدا ئیتر دەبیته ئایدیۆلۆژیا و ئایینی فەرمی بەشی هەرە گەورەى رۆما. ئەم رەوشە هەم پارچەبوون خیزا دەکات، هەم لە رینگای گۆرپینیاوە تەمەنیان درێژدەکات.

مێژووی رۆمای رۆژھەلات و رۆژئاوا دەزانرێت. هەر وەکو دیار دەبیت ئەم پێرۆسە لەناو بەرپۆهەبەرە لەپیشینەکانی کریستیانیدا رینگا لەپیش گەفتوگۆو جیابوونەوێی مەزن دەکاتەوێ. چەندین مەزھەب لەدایک دەبن. هەرچەندە گەفتوگۆکان تیۆلۆژیانە (مۆتۆفیزیت، دیۆفیزیت) بەلام لە ناو پێرۆکدا تەواو سیاسییە. لەکاتیگدا بەشیکیان دەگەرپێتەوێ خەباتی (نهیئیی) ژێر زەمینی، بەشی گرنگیش دەبنە بەهێزترین ھاوبەشی ئابووری و سیاسی هەردوو رۆما. دەمامکی سیاسەت و ئابووری لێدەچۆرێت. کریستیانى لە ئایینەوێ بۆ شارستانی دەگۆرێت. بۆ یەكەمین جار لەمێژووی خۆیدا لەژێر پەردەى ئاییندا هەنگاونانی سەرلەبەری ئەوروپا بۆ شارستانییەت، ئەنجامیكى ئەم چالاکییە سیاسی و تیۆلۆژییەى کریستیانیهیە کە بەکورتی ئاماژەمان پیکرد.

١- مۆتۆفیزیت: مەزھەبی ئاو کەسانە بە کەدەلێن مەسیح بەک سڕوشتی هەبە، واتە بەگوتە کورێ خۆدایە، خۆی خویا نییە، باوکى خۆدایە، بەپۆهەنەبەکى لەگەڵ باوکى پەپۆهەندى کورپایەتییه، لە سڕوشتى خۆداییدا لەگەڵى ھاوبەش و بەکسان نییە. بوونەوێرنگى موزیى ملگەچى خۆدایە، ئەمە مەزھەبى بەعقوبیەگانە.

٢- دیۆفیزیت: مەزھەبى ئەوانەبە کەدەلێن مەسیح نوو سڕوشتى هەبە، لە نووگەس پێنگێت: ئیلاھى کە گوتەبە، موزیى کە بەسوعە، مەزھەبى نەسنۆریەگانە.

له کاتیکدا له سه‌دهی ده‌مه‌دا بق باکوور و باکووری رۆژه‌لاتی ئه‌روپا ده‌گوازیته‌وه، له راستیدا کریستیانی به‌شینه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوانه‌یه‌که‌مین رۆلی میژوویی خۆی ته‌واو ده‌کات. دواتر ده‌که‌ویته‌ ناو هه‌لمه‌تیکێ نوێ جیهانی. به‌تایبه‌تیش له‌گه‌ل ئه‌و پرۆسه‌یه‌ی به‌ ئاواکردنی سه‌رمایه‌داری به‌ناوده‌کریت. هه‌رچی کریستیانیه‌که‌ی ئه‌نادۆل و میژوپۆتامیایه، واته‌ که‌لانی گریک، ئه‌رمه‌نی و ئاشوورییه‌ سه‌ره‌تا له‌سه‌ر بنه‌مای شارستانی بیزه‌نتی، دواتر له‌ده‌وروبه‌ری کلیسا سه‌ربه‌خۆکان که‌وته‌ ناو قوناخیکێ شارستانییه‌وه‌ که‌ لایه‌نی مه‌عنه‌وییان قورس بوو. بوونیان به‌ گه‌له‌ کریستیانیه‌کان به‌شینه‌یه‌کی ستراتیژی کاریگه‌ری له‌ چاره‌نووسیان ده‌کات. به‌تایبه‌تیش کاتیک ده‌بنه‌ ئامانجی موسلمانه‌کان رووبه‌رووی ئه‌نجامیکێ زۆر تراژیدیانه‌ ده‌بنه‌وه.

چیرۆکی له‌دایکبوونی شارستانی ئیسلامیش له‌ سه‌ر نه‌ریتیکێ هاوشینه‌ ده‌ست پێده‌کات. مه‌که‌که‌ ده‌که‌ویته‌ خالی به‌یه‌که‌گه‌یشتنی سن ریکای سه‌ره‌کی بازرگانی ده‌ریای سوور - که‌نداو، یه‌من و حه‌به‌شه - شامه‌وه. به‌پێوه‌به‌رایه‌تی ئه‌رستوکرانی و پله‌دارانه‌ی تیره‌ی قوره‌بیشی عه‌ره‌بی ته‌واو تیره‌یه‌کی بازرگانه، بته‌په‌سته. سه‌رمایه‌یه‌کی بازرگانی کۆبوته‌وه. شانبه‌شانی ئایینی یه‌هودی، زه‌رده‌شتی و کریستیان - چه‌ندین بیروباوه‌ری له‌وناوه‌دا ته‌راتین ده‌که‌ن. له‌و شوێنه‌ی که‌ ئیسماعیلی کۆری حه‌ززه‌تی ئیبراهیم و هاچه‌ری دایکی کۆچیان بۆی کردوه (ئه‌وانه‌ی له‌ تیره‌ی سه‌ره‌کی عیبرانییه‌کان دابراون) له‌ ده‌وروبه‌ری ئاوی زه‌مزه‌م ساباتیك دروست ده‌که‌ن. ئه‌مه‌ یه‌که‌مین په‌رستگایه. به‌لام دواتر بتي تیدا داده‌نریت. له‌سه‌رده‌می حه‌ززه‌تی محمه‌دا سن بتي گرنگ هه‌یه: لات، مه‌نات و عوزه. له‌ په‌رتووکه‌ هه‌مه‌جۆره‌کاندا باسی کراوه.

حه‌ززه‌تی محمه‌د له‌ خیزانیکێ هه‌ژاری هۆزی قوره‌بیش له‌دایک ده‌بیت. له‌ وولاتانه‌ی خۆیان به‌ موسلمان داده‌نن، خۆیان له‌وه‌ به‌دوور ده‌گرن که‌ ئیسلام به‌گه‌شتی و به‌تایبه‌تیش ژيانی حه‌ززه‌تی محمه‌د بکریته‌ بابه‌تی تووژینه‌وه‌ی کۆمه‌لناسی. هه‌روه‌کو بلی شتیك هه‌یه و لتي ده‌ترسن. ئایینیش وه‌ک هه‌زوو شینه‌یه‌کی ژيانی کۆمه‌لایه‌تی، تا نه‌خزیه‌

ژیر روشنایی توژیینه‌وهی کۆمه‌لناسی، روشنگه‌رییه‌کی راسته‌قینه پیتشناکه‌ویت. ئەگەر ئەمە ئەنجام نەدریت، ئەو کاتە روژهلالاتی ناوین لەرهوشی تەختە‌ی تاقیکردنە‌وه‌کانی ولاتە یە‌کگرتووه‌کانی ئەم‌ریکا و هاوپه‌یمانە‌کانی رزگاری نابیت. رینگای هەرە باش بۆ تیگه‌یشتن لە حەزرتی محەمەد بە لینگۆلینە‌وه‌ی کۆمه‌لناسیدا تێپه‌رده‌ییت. بەم هه‌لوێسته‌ کۆمه‌لگا هیچ شتیک ون ناکات. لەبەرئە‌وه‌ی ئەوروپا ئەم هه‌لوێسته‌ی بە‌بنه‌ماگرت توانی روشنگه‌ری ئەنجام‌دات. روژهلالاتی ناوینیش تا روشنگه‌ری تاییه‌ت بە‌خۆی ئەنجام نە‌دات، ناتوانیت شوێرشێ هزری ئەنجام‌دات. شیکارکردنی حەزرتی محەمەد لە‌وانه‌یه‌ بیته‌ یه‌کیک لە هه‌نگاوه‌ یه‌که‌مینه‌کانی شوێرشێ هزری. سه‌رده‌مه‌که‌ی، که‌سایه‌تی و چالاکیه‌که‌ی بۆ ئەمە گونجاو و له‌بارە. له‌سه‌ر بنه‌مای هاوبه‌شیتێ و به‌ وه‌رگرتنی به‌شیک، کاروانه‌کانی خه‌دیجه‌ی بازرگان بۆ شام ده‌بات. به‌ راهیبه‌ سریانیه‌کان کاریگر ده‌بیت. یه‌هودیه‌کان قورسایی تاییه‌تیان له‌بازرگانیدا هه‌یه. ناکۆکیه‌کان هەر له‌سه‌ره‌تاوه‌ هەن.

هاوسه‌ریتیه‌که‌ی له‌گه‌ل خه‌دیجه‌ ره‌وشینکی نوێ دروستده‌کات. دیسان له‌و سه‌رده‌مه‌دا گووته‌ی 'پیتغه‌مبه‌ری ئاخیر' له‌ ده‌ورو به‌ردا ده‌گه‌ریت. داواکاره‌کانی زۆرن. تهنانه‌ت له‌ناویاندا داواکاریکی ژنیش ده‌رده‌که‌ویت. به‌مه‌زه‌نده‌ی من، حەزرتی محەمەد زۆر شت له‌ خه‌دیجه‌ فێر ده‌بیت. چونکه‌ ده‌وله‌مه‌ندیی و بوونی به‌ ژنیکێ بازرگان کالمبوون ده‌خوازیت. شیمانیه‌کی به‌هیزه‌ یه‌که‌مین که‌س بێ که‌ گووته‌ی پیتغه‌مبه‌رایه‌تی به‌گوتیدا چرپاندییت. یه‌کیتی نێوان هه‌ردووکیان، مسۆگه‌ر کرده‌یه‌کی (ناوکی) گه‌رانه‌ به‌دوای ده‌سه‌لاتدا. ئەرستۆکراسی قوپه‌یش به‌هۆی نهریته‌ کۆنه‌په‌رسته‌که‌یان (بته‌کان) ناتوانن ده‌وله‌ت ئاوابه‌کن. یه‌هودی و کریستیانە‌کان بیکاریگه‌رن و په‌سه‌ند ناکرێن. هه‌روه‌ها ناکۆکی ماددیشیان هه‌یه. چیرۆکی هاجه‌ر - ئیسماعیل چیرۆکیکی عه‌ره‌به‌کانه‌، ئیلهام به‌خشه‌. بیروباوه‌پو ته‌ریقه‌ته‌کانی ده‌ورو به‌ر ده‌ناسیت. هه‌ست به‌وه‌ ده‌کات که‌ هیچ یه‌کیکیان ناتوانیت ئامانجه‌که‌ی به‌دییتیت، واته‌ خلتوانیت له‌چارچۆیه‌ی عه‌ره‌به‌ستاندا یه‌کیته‌یه‌کی سیاسی دابه‌زریتیت.

به هاندانی خدیجه ده‌بیته به‌رته‌ندام (پالئوراو) یکی ئەم رۆله. وهک نهرتی ئایدیۆلۆژی لقی عهره‌بی ئیبراهیمی له‌ته‌نیشته‌وه‌یه، فیزیوونی نه‌وه‌ی تریش که ده‌مینیته‌وه له راهیبه سریانیه‌کانه‌وه هینده زه‌حمته نییه.

له سالی ۱۶۱۰زاییندا یه‌که‌مین سروش‌ی پیغه‌مبه‌رایه‌تی بۆ دیت. قوناخیکی ههره گهرمی پیکدادانی بیزه‌نتی - ساسانییه‌کانه. ئەم ره‌وشه‌ش وه‌کو شانسیکی نیمچه دورگه‌ی عهره‌به. قوره‌یش و کۆلۆنیه یه‌هودیه‌کان، ئەو دوو کۆسپه‌ن که‌له به‌رده‌میان‌دان. ههر له سه‌ره‌تاوه پیغه‌مبه‌رایه‌تی به واتای ریبه‌رایه‌تی سیاسیش دیت. هه‌لبه‌ته به‌جۆریکی دیکه نابیت. ته‌واوی په‌یامه‌کانی تاییه‌ت به پیاوانی ده‌وله‌ته. قه‌له‌مبازی ئیمپراتورییه‌تی رۆژه‌لاتی ناوینه که تازه به‌رز ده‌بیته‌وه. ئایدیۆلۆژیای یه‌هودی نوژن و هه‌نووکه‌یی کراو، به ریبه‌رایه‌تی عهره‌به‌کان بۆ ته‌واوی که‌لان ده‌کریته‌وه و سنوورداربوونه‌که‌ی تیه‌رده‌کریته. شیوازه نوێکه‌ی ژبانی له ریگای عیباده‌ته‌وه ده‌کریته به سیمبۆل، له ریگای ستراتیز و ته‌کتیکی باشه‌وه له ههر چوار لای جیهان بلاو ده‌بیته‌وه. ده‌شیت وه‌ک یه‌که‌مین بزوتنه‌وه‌ی به‌رفراوانی ئەنته‌ر ناسیۆنالیش راه‌بکریته. به‌کورتی له ریگای ئایدیۆلۆژی، به‌رنامه‌ی سیاسی، ریبه‌رایه‌تییه‌که‌ی، ستراتیز و ته‌کتیکه‌کانیه‌وه وه‌ک بزوتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی شارستانی نمونه‌یی مۆری خۆی له میژوو ده‌دات و به‌ره‌و پیشه‌وه ده‌چیت.

سه‌یره که‌ناوی ئیسلام به واتای ناشتی دیت. شیمان ده‌کریته، پیتشداوه‌ری قوناخیکی پڕ له شه‌ر و پیکدادانی کردووه، بۆیه گرنگی به ناشتی ده‌دات. ناچاره هیرش بکاته سه‌ر سن نامانج. بیزه‌نت، ساسانییه‌کان و ئەرستۆکراتی قوره‌یش. هه‌نگاوانی بۆ یه‌که‌مین نامانجه‌که‌ی له مه‌که‌دا، به دوورخستنه‌وه (کۆچ) ئەنجامگیر بوو (۶۲۲زایینی). له مه‌دینه یه‌که‌مین په‌یمانی کۆمه‌لایه‌تی ناماده ده‌کات. جگه له خیل و ئەرستۆکراتیکی سنوورداری تیره‌کان، په‌یمانی نوێ له به‌رژه‌وه‌ندی زۆرینه‌ی هۆزه‌کاندایه. ئەو به‌هه‌شته‌ی به‌لێن دراوه مولکی بیزه‌نت و ساسانییه‌کانه، دۆزه‌خیش شیوازی ژبانی کۆنه. ژبانی بیابان

تارادەیهکی زۆر دۆزەخ بەبیری مرقۇدا دینیت. دواى شکاندنى یەکه مین هیزشى قورەیشییەکان (بەدر، ئوحد، خەندەق) ئەنجام دیار دەبیت. سەرەلدانى یەکه مین کۆمار (دیموکراسى) ی عەرەبەکان مەسەلەى سات بوو. گفتوگو و کۆبونەوه (مزگەوت جقات دینیتەوه بیری مرقۇف) بەردەوامن. بەپێچەوانەى مەزەندەکانەوه لەسەرەتادا مزگەوتەکان جیگای عیبادەت نییە، جیگای کۆبونەوه و گفتوگۆکردن.

بەلام ئەو ئەرسۆکراسییەى ماوہیەکی کورت دەسەلاتى لەدەست دا، بەتایبەتیش مەعاوییەى سەرۆکیان، لە رینگای مانۆرى نۆیو (ئاساییە لەم بواردا پەسپۆر بیت)، دواى کۆچى دواى حەزرتى محەمەد (۶۳۲) هەنگاو بەهەنگاو دەستى بەسەردا دەگریتەوه. کوشتنى حەزرتى عەلى باوهرمەند و خاوەن پرهەنسپ، رینگای سولتانی (پادشایی) بۆ مەعاوییە و بنەمالەکەى کردەوه. دواى کوشتنە تراژیدیەکەى حەزرتى حوسین لە کەرەبەلا بنەمالەى پیغەمبەر لەرووى سیاسییەوه گرنکی خۆى لە دەستەدات. بەلام هیزیکى نۆیى بازارگانى عەرەبەکان نەک تەنیا لە نیمیچە دورگە، بەلکو لە تەواوى مولگى بیزەنتى و ساسانییەکاندا داواى هەق دەکات. بزووئەوه گەرەکانى فەتح سەرکەوتن لەسەر سەرکەوتن بەدەست دەهینن. یەهودى و کریستیانەکانى نیمیچە دورگەى عەرەب یەکه مین کەسانیکن کە ژێردەکەون و زەرەرمەند دەبن. لەسالانى ۶۵۰ ی زاینیدا تەواوى ولاتى ساسانى، بەشیکى زۆرى بیزەنت و باکوورى ئەفریقا فەتحراوه، گەشتوونەتە دەروازەى قوستەنتین پۆلیس (ئەستەنبۆل).

دەتوانین ئەم شیوازە خیرایەى فەتحکاری بەشینوازی بروسکی فەتحکاری ئەسکەندەر بچوینین کە رۆحى تیرەى مەكدۆنى و فەلسەفەى یونانى کرد بەیک و رینگای لەپیش ئەنجامى کلتورى ماددى و مەعنەوى کردەوه. نازایەتى تیرەکانى عەرەبستان لەگەل رۆحى بیروباوهرى ئابینى نۆی دەکریت بەسەنتیزیک، لەمیانەى هیزیکى بە توانای فەتحکارییەوه، وەک ئەسکەندەر شەرەکانى فەتح بەسەرەخریت. گرنکترین لقی قوناخى دووهى شارستانی پینکدینیت. دواترین هەلمەتى مەزنى کلتورى - شارستانی رۆژەهلات بەرو سەرکەوتن دەبات.

ئەوێ لە چیرۆکی ئیسلامدا جینگای سەرسوڕمانە، وەکو کریستیانی دواى سێ سەد سال نا، بەلکو لەگەڵ راگەیاندن و بلاوبوونەوهیدا لەگەڵ دەسەلات لەناو یەكدايە، وەك دەسەلات لەدايەك دەبێت. بەخێزایی چەوساوهكان، هەژاران و ئەوانەى رەنجی راستەقینەیان داوه لەدەسەلات بەدەردەنرێن، لەمیانەى رۆحە برسى، تازە و یاخییەكەى تیرەكانەوه، لەدەورووبەرى مزگەوت و كۆشكە بەهەشت ئاساكاندا، لە دەورووبەرى دەولەتییكى بە توانا بەرەو ئاواکردنى شارستانی هەنگاو دەهاوێژن. لەماوهیەكى زۆر كەمدا (٦٤٠-٦٥٠) لەشاریكى بچووكى تیرەیهكى بازاركانەوه گۆران بۆ ئیمپراتورییەت، كاتێك بەهشیوێهەكى زانستی - كۆمەلناسى و لە روانگە ئایینییهكەیهوهو لەناو واتا سیاسیهكەیدا شیکار بكریت تا دوا راده ئەزموونەخس دەبیت.

شروقی شەخسى خۆم: بۆشایی درێژخایەنى دەسەلات لەناوهوى عەرەبستان، گێژاوى كۆمەلایەتى (پێكدادانى تیرەكان)، هەرەها ئەو لایەنەیان كە هەلگری تاییەتمەندییهكانى قوناخى یەكەمى ئیمپراتوریەتەكانى بێزەنتى و ساسانى بوون، تاییەتمەندییتیهكانى كەسایەتى خودى حەزرتى محەمەد دەتوانن ئەم چیرۆكە خێزایەى دەسەلات روون بكەنەوه. هەرەكو چۆن كۆرەپانى شارستانییه باوهكانى رۆژەلاتى ناوین هەمووى فەتحكراوه، تا نیوهى هیندستان، ئاسیای ناوین، ناوهوى قەفقاسیا، ئەوپەرى باشوورى رۆژەلاتى ئاسیا (مالیزیا، ئەندەنوسیا) و ئەولاترى هەردوو نیمیچە دورگەى ئیبرىك و بەلقانى باشوورى رۆژئاوا و باشوورى رۆژەلاتى ئەوروپا رۆیشتووه.

سەرەپای ئەوى بزوتنەوهیهكى سیاسى و سەربازى هێندە گەورهیه، وشەیهكى ئایینی لەجۆرى 'ئىسلام' ناتوانیت باش روونى بكاتەوه. رۆلى پەردەپۆشکردنى راستى دەبینیت. ئىسلام ناویكى سیمبۆلییه. زاراوهكانى ئەللا و پیغەمبەر لەمیژە لەلایەن عیبرانییهكانەوه دۆزراوهتەوه. وابزانم رەخنەى یەهودییەكانى مەدینه كە گوتویانە 'ئایینهكەمان دەدزیت و بەرامبەرمان بەكارى دیتیت' حەزرتى محەمەدى زۆر تورە كردووه. هەرەها دەكریت ریشەى شكۆدارکردنى پادشاو یاریدەدەرەكانى



له‌بواری کۆمه‌لناسیدا تا میتۆلۆژیای سۆمەر و میسر ببریته‌وه. به‌لام ئه‌و ناوه‌پۆکه‌ی چه‌زهرتی محهم‌د به‌زاراوه‌ی ئه‌للای به‌خشویه زۆر جیاوازه. وه‌ک چۆریک له‌ وزه‌ی گه‌ردوونه. چه‌مکێکی پێشکه‌وتووه. به‌لام زانا ئیسلامیه‌کان سه‌باره‌ت به‌م بابته‌ هه‌چ شروقه‌یه‌کی کۆمه‌لناسیان پێشنه‌خستوه. مه‌رجه‌کانی ئیمان (باوه‌ره‌ئیمان) چۆریک له‌ پره‌نسیه‌ تیۆریه‌کانه. عیباده‌تیش بۆ ئه‌وه‌یه‌ له‌ ریگای کرداریه‌وه‌ په‌یوه‌ستبوون به‌زیندوویی به‌هێنه‌وه. به‌شی هه‌ره‌ زۆری بۆ دا‌بینکردنی پێوستیه‌ ئه‌خلاق و حقوقیه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یه. ریک‌خستنی حقوقی (فبقه‌)یان له‌باره‌ی به‌روبوومه‌کانی کشتوکال و بازرگانیه‌وه‌ کردوه. به‌شیه‌یه‌کی ره‌قوتوند ده‌ستوهردانیان بۆ ئه‌و شیوازی ژیانه‌ ئایدیۆلۆجیه‌ کردوه که پاشماوه‌ی قوناخی یه‌که‌می کۆیله‌داری بووه. کافر 'ئه‌وی دیکه‌'یه‌ که پێوسته‌ له‌ناو‌بهریت. فره‌ه‌نگی ئایدیۆلۆژی ته‌نیا بۆ نه‌ریتی ئیبراهیمی وه‌ک مافیک دانی پێدا‌ده‌نریت.

به‌به‌راورد له‌گه‌ل کریستیان، به‌شیه‌یه‌کی بابته‌ی بۆ عه‌لمانیه‌ت کراوه‌تره. به‌لام شه‌ری رادیکالانه‌ به‌رامبه‌ر شیوازی ژیانی کۆن ئه‌نجامی زۆر نه‌ریتی له‌گه‌ل خۆیدا هه‌تاوه. باوه‌ری ده‌کریته‌ بیانوو، کلتووری میژوویی گه‌لان (کریستیان)ش له‌ناوه‌بهریت، یاخود ئاسیمیه‌یان ده‌که‌ن: بۆ نمونه‌ زه‌رده‌شتی و مانیکه‌رای. ئاشکرایه‌ ئه‌و ژیانه‌ نوییه‌ی له‌گه‌ل خۆیدا هه‌تاوه‌ ریگای له‌پێش ئه‌رستۆکراتی ده‌ره‌به‌گایه‌تی کردۆته‌وه. دو‌الیزمی سولتان - سیبه‌ری خودا جیگای پادشا - خوداوه‌ندی گرتۆته‌وه. له‌ئه‌نجامدا هه‌بوونی سولتانه‌ ده‌سپۆته‌کان کراوه‌ به‌ناچاریه‌ک. وه‌ک ئابین ئیسلام توانای ریک‌رتن له‌ ده‌سپۆتیزمی نییه. هه‌رچی کریستیانیه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌ خراپتریشه. به‌و ئه‌ندازه‌ی بۆ مۆنارشی کراوه‌یه، راهیبی کردوه‌ به‌هاوبه‌شیکه‌ به‌هیزی ده‌سه‌لات. هه‌ردوو ئابینیش وه‌ک ده‌وله‌ت، بایه‌خیان به‌وه‌داوه‌ که ئه‌و توێژانه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی شارستانی ماونه‌ته‌وه، له‌ئاستی به‌نده‌یه‌کی وه‌ک سه‌پاندا بمینتیه‌وه‌ که وه‌ک کۆیله‌یه‌تی کلاسیک قورس نییه (له‌هه‌ندیک لایه‌نه‌وه‌ له‌هی کۆن خراپتره). هه‌ردوو ئابینیش ته‌واو دژی کۆیله‌یه‌تی نین. خه‌سه‌له‌تیکی به‌مجۆره‌یان هه‌یه، هه‌م پله‌داری

هم دهسه‌لاتی دهولت به‌شیتوه‌یه‌کی به‌هیزتر ده‌پاریزن. ه‌ردوو ئایین به‌ماهیه‌ته‌که‌پان هانی په‌ره‌پیدانی قه‌وم ده‌دهن.

به‌هزی کات و شوتینانه‌وه سه‌ره‌پای شه‌وی ه‌ردوو ئایین (به‌یه‌هودیشیه‌وه) وه‌ک دووه‌مین قوناخ رژاونه‌ته ناو رووباری سه‌ره‌کی شارستانییه‌وه، نه‌توانیویه‌ بینه چاره‌سه‌ری بق کیتسه‌کانی نیوان هیزه پوانخوازه دهسه‌لاتداره‌کان و نه‌ توانیویه‌ کیتسه‌ی دادوه‌ری و نازادی هیزه‌کانی کومه‌لگای دیموکراتی چاره‌سه‌ر بکه‌ن که له‌لایهن شارستانییه‌وه په‌راویزکراون. به‌پنجه‌وانه‌وه قوناخی دووه‌م کیتسه‌کانی عه‌دالته و نازادی قورستر کردوه.

۱- ناوه‌نده‌کانی پوانخوازی دهسه‌لات هی‌ نویتتری هاتوته سه‌ر، به‌رامبه‌ر به‌مه‌ش به‌ره‌می کشتوکالی و پیشه‌کاری پیشکه‌وتنکی چونایه‌تی به‌خویه‌وه نه‌دیوه. شه‌و لایه‌نانه زور بپوون که له‌سه‌ر به‌ره‌می - زیده له‌ناو شه‌پدایوون. میره‌کانیش هینده‌ی سولتانه‌کان بپوون به‌فاکته‌ری پوانخوازی. بنه‌ماله‌کان زور بوون. به‌ به‌راورد له‌گه‌ل جارن شه‌وانه‌ زیادیان کردوه که داوای به‌ش ده‌که‌ن. ه‌روه‌کو جوریک له‌چینی ناوین، کاتیک وه‌ک ویستویانه به‌شیان نه‌درابیت به‌رده‌وام شه‌پیان ناوه‌ته‌وه. شه‌په‌کانی ده‌ره‌به‌گایه‌تی له‌ شه‌روپا و رووسیا زور و دژواربووه. مؤنارشه‌کان بیروکراسییان گه‌وره‌تر کردوه، به‌مجوره‌ش گرفته‌کانی داهاتیان گه‌وره‌تر کردوه.

ب - شه‌وانه‌ی به‌ نامانجی رزگاری، نازادی و دادوه‌ری چونه‌ته ریزی ه‌ردووک ئایینه‌وه، کاتیک هیواکانی خویان تیدا نه‌دژزییه‌وه، به‌شیتوه‌ی مه‌زه‌بی جیاواز به‌رده‌وام له‌ناو به‌رخودان دابوون.

ج - له‌ بوازی کلتوری مه‌عنه‌ویشدا له‌جیاتی پیشکه‌وتن، له‌کاتیکدا کلتوری کونیان له‌ناو ده‌برد که به‌ 'تاریکی چاخی ناوین' به‌ناوده‌کرا کلتوری نویش ئاوانه‌کراوه، له‌جیاتی شه‌مه له‌ ریگای گفتوگۆ بی کزاتییه‌کانی مه‌زه‌ب و تیۆلۆژییه‌وه زهن له‌ دنیا و میژوو (میژوو بق چیرۆکی ئایینی گۆرپابوو) دابپنراوه، ئیراده به‌ نه‌بوو دانراوه و مرقیش ته‌نیا وه‌ک سیبه‌ریک هیلراوه‌ته‌وه. شه‌و مرقانه‌ی بوونه‌ته دیلی خه‌یاله‌کانی

بہہشت و دوزخ، گوی بہ دنیا نادن و دلین شایستہی ژیان نیہ۔  
ہیزہ پاوانخوازہ کانیش ئاواکردنی قہلا و کوشکہکانی هاوشیوہی  
بہہشتیان بڑخویان پشتگوی نہخستوہ۔ کلتوری شار و فہلسفہ بہ  
بہراورد لہگہل پیشتہر لہرہوشیکی دواکہوتوودایہ۔

د۔ لایہنی ہرہ ترسناکیش، لہژیر دروشمی تاکہ خودا لہ ئاسمان  
و تاکہ سولتانیش لہسہر زہوی دا ہرہکو بلینی "جیہان فتح دہکن"  
لہسہرتاسہری زہوی شہری بلاوکردنہوہی دہسہلاتیان چاردا، ئہم  
شہرانہ شہرہکانی چاخی یہکہمیشی تیپہرکرد۔ شہرکردن بہناوی خوداوہ،  
زور لہ شہرہکانی نیوان خودی خوداوہندہکان کاولکارانہتر بوو۔ چہندین  
قات لہوہی قوناخی یہکہم زیاتر پہلہاویشتن و چہوسانہوہو داگیرکاری  
پیشخراوہ۔ لہچاو چاخہکانی یہکہمدا شہرہکانی ئوممہت سیستہماتیکتر  
و ہمیشہبیتہر بووہ۔ پیکدادانی مہزن رہوشیکی بنبہستہوونی لہگہل  
خویدا ہینابوو۔

### د - رهوشى ئەرۇپا لەكاتى لەدايكبوونى سەرمايه‌دارى

نە کریستیانی، نە موسلمانیتی هیچ یەکیکیان نەیانتوانی ئەو قەیرانە کۆتاییە چارەسەر بکەن کە لە قۆناخی کۆیلە‌داریدا لەسەر دەمی ھەرەسەپنانی ئیمپراتورییەتی رۆمادا قوڵبووبۆو. ئەو سیستەمەى لەژێر ناوی "سیستەمی دەرە بەگایەتی" یان "شارستانی چاخی ناوین" دا پیشیان خست: راجیتە یەکی میتافیزیکیانە بوو کە تیگە یشتن لێی زەحمەتە و جیاوازییەکی ئەوتۆی لەگەڵ راجیتەکانی راهیبی سۆمەر و میسردا نەبوو، لە رووی بەرنامەى سیاسى و کردارییەو لە تیۆەگلاندنی کۆمەلگا بۆ ناو "تاریکی چاخی ناوین" بەولاوە تێپەری نەکرد. چەندین بەهای کلتووری چاخەکانی یەکەمیش لەناوچوون. قەیرانەکەى رۆما لەلایەن میرانگرەکانییەو قوولترکرایەو. کۆمەلگاکانی گۆرەپانی شارستانی بەشیۆەى "نایەفەکانی بەهەشت و دۆزەخ" بۆ کۆمەلێک ھێمای خەبالی گۆراون کە چاوەروانی تۆرەى خۆیان و بەرپیتیوانی سەربازی بەرەو بەرەکانی شەڕ دەچن، بەمجۆرەش خراونەتە دەرەوہى ژيانی زیندووی ھەسارەکەمان.

بەگۆزەى ئەم تابلۆیەى بەشیۆە یەکی تیۆری بەندە سەرەکییەکانیمان پێشکەشکرد لە رهوشى بەرجەستەدا چی دەبینین؟

۱- گریک، ئەرمەنى و ئاشوورییەکان یەکەمین قەومیون کە ئایینی کریستیانان پەسەندکرد، لە ئاکامی فەتھەکانی ئیسلام بەشیکی زۆرى گۆرەپانە میژوویی و کلتوورییەکانی خۆیان لەدەستداو. لەکاتیگدا خواستوویانە بەرامبەر رۆما ناسنامەى گریک، بەرامبەر بیزەنتی و ساسانییەکانیش ناسنامەى ئەرمەنى و ئاشووری - سریانى خۆیان بەھەمیشەى بەھێلنەوہو بەھیزی بکەن، لە ئاکامی شەپۆلى فەتھى ئیسلامەوہ بەشى ھەرە زۆرى ئەو ناوچانەیان لەدەستداو کە لەژێر دەستیاندا بوو، بەمجۆرە کەوتوونەتە ناو رهوشى تراژیدییەوہ، گۆرەپانى کلتووری

ماددى و مه‌عنه‌وى هه‌زاران ساله‌ى خۆيان له‌ده‌ستداوه. وه‌ك قه‌وم ئه‌وانه‌ى سوودمه‌ندبوون و فروانبوونىكى مهن‌زيان به‌خۆيانه‌وه بينى تورك و عه‌ره‌به‌كان بوون. كورد و فارسه‌كانيش ته‌نيا توانيويانه بوونى خۆيان بپاريزن. به‌رامبه‌ر به‌مه‌ش رووسه‌كان ئه‌و قه‌ومه بوون كه له‌سايه‌ى ئايىنى كرېستيانيدا سوودمه‌ندى هه‌ره‌مه‌زن بوون. به‌رامبه‌ر به‌رووسه‌كان، توركه‌كان، ته‌ره‌كان، مه‌غۆله‌كان ته‌نانه‌ت چينييه‌كانيش لايه‌نى هه‌ره‌ زه‌ره‌مه‌ندبوون.

ب - هۆزه‌كانى ئه‌وروپا له‌ ريگاي ئايىنى كرېستيانىيه‌وه زيان و ده‌ستكه‌وته‌كانى خۆيان هاوسه‌نگ كردوه. له‌كاتىكدا به‌هۆى بېروباوه‌رى هاوبه‌شه‌وه پيشكه‌وتنىكى ريژه‌يى له‌ناسنامه‌كانى قه‌ومدا به‌ديهات، ئه‌رستۆكراسى راهيبه‌كان و ئه‌و ده‌ره‌به‌گانه‌ى له‌دوايانه‌وه هاتن له‌بوارى له‌ده‌ستدانى به‌شيكى گرنگ و بزۆكى كلتورى كۆندا به‌كارىگه‌ربوون. به‌رامبه‌ر لايه‌نه‌ بالاكاني نيوليتىكىش فشار په‌يره‌وه‌كراوه، ئاسيمىلاسيۆنيان به‌سه‌ردا سه‌پنراوه. به‌لام ئه‌مه‌ش راستىيه‌كى ميژووبيه‌ كه به‌كه‌مين فاكته‌ره‌كانى نه‌ته‌وه‌يى له‌م قۆناخدا به‌شيوه‌يه‌كى هه‌ميشه‌يى سه‌ريان هه‌لداوه.

ج - خه‌لكه‌ خۆجينييه‌كانى ئه‌فريقييا، ئه‌مريكا و ئوسترااليا كلتورى خۆيان نه‌پاراستوه، بۆماوه‌يه‌كى دريژخايه‌ن به‌رامبه‌ر به‌ كرېستيانى تاراده‌يه‌كيش به‌رامبه‌ر موسلمانىتى، ناسنامه‌ى خۆيان له‌ده‌ستداوه. كلتورى هينديش له‌به‌ره‌ى دۆراواندا بووه. به‌رامبه‌ر به‌م ئايىنانه‌ چين بوويزى په‌له‌هاويتىتى نه‌بووه.

شارستانى چاخى ناوين، يانيش به‌گووته‌ى خۆم دووه‌مين قۆناخى شارستانى، كاتىك له‌جياتى چاره‌سه‌ركردنى قه‌يران، ريگاي له‌پيش ئه‌نجامىك كرده‌وه كه زياتر قوول ببيته‌وه، ره‌وشى ئه‌وروپا به‌يه‌كلابوونه‌وه‌يه‌كى ستراتىژى گه‌يشت. ره‌وشيكه: ئه‌گه‌ر ئه‌وروپا شه‌رى شارستانى له‌ده‌ست بدات هه‌مووشتيك ونده‌كات، ئه‌گه‌ر سه‌رپش بكه‌ويت بالاوونى ستراتىژى مسۆگه‌ر ده‌كات. بيگومان شه‌رى شارستانى شه‌رىكى نيوان دوو هيزى ستراتىژى چاخى ناوينه، شه‌رى

نیسلام و کریستیانه له ئه‌وروپا و له‌سه‌ر ئه‌وروپا. ره‌وش له‌وه ئالوزتره که مه‌زه‌نده ده‌کرتیت.

کاتیک گه‌یسته سه‌ده‌ی پازده‌هه‌م کریستیان‌ی له‌ته‌واوی ئه‌وروپادا په‌له‌واویشتنی خۆی ته‌واوکردبوو، له‌قوناخی پادشایه‌تی پیروز و ده‌ره‌به‌گایه‌تیدا ده‌ژیا. ئیمپراتورییه‌تی رۆما - جیرمن بانگه‌شه‌ی درێژه‌دان به‌میراسی رۆما ده‌کات. به‌لام هه‌ندیک رکابه‌ر ناربه‌زایی ده‌رده‌بۆن. پادشایه‌تی فه‌ره‌نسا له‌سه‌رووی ئه‌مانه‌وه دیت. بنه‌ماله‌ی هابسبورگ له‌نهمسا که وه‌ک هیزیک‌کی نوێ له‌هه‌لکشاندایه بانگه‌شه‌یه‌کی هاویشوه‌ی هه‌یه. له‌میژه‌قه‌یسه‌ری روس خۆی وه‌کو لایه‌نی سنیهم راگه‌یاندوو (دوای که‌وتنی ئه‌سته‌نبۆل). پادشایه‌تی پۆله‌ندا که کلتوریکه تازه‌ بووه به‌کریستیان، به‌راده‌یه‌ک له‌پیشه‌وه‌یه نایه‌ویت پیروزی بکه‌و‌یته ده‌ست هیچ لایه‌نیکه‌وه. ئینگلته‌را - فه‌ره‌نسا له‌ناو شه‌پ‌ی سه‌د سالیان. کرسیتانه‌کانی ئیسپانیا و به‌لقان له‌ره‌وشی به‌رگریدان. شاره‌کانی ئیتالیا به‌ره‌و سه‌رمایه‌داری ده‌روات، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه پیشه‌نگایه‌تی ریتسانس ده‌کات. چاوه‌روانی ئه‌وه‌ی لیتاکرتیت، وه‌ک رۆما شارنیکیان هه‌لکشیت و یه‌کیتی ئیتالیا به‌ده‌ست ببنیت و بۆ ئه‌وروپاش ببیت به‌نمونه. تا قورگ له‌گه‌ل یه‌کتری له‌ناو کتیرکیتی بازرگانیدان. کیشمه‌کیشی نینوانیان دژواره. تاکه‌ رۆل و کۆمه‌کیان، له‌ دووسه‌د سالی دواییدا له‌بواری ئاواکردنی شاردا پیشه‌نگایه‌تیان بۆ ئه‌روپا کردوو و سه‌رمایه‌داری بازرگانیان بۆ ئه‌روپا گواستۆته‌وه‌و به‌مجۆره‌ش ده‌رفه‌تیکی ستراتیژیان بۆ ئه‌روپا ره‌خساندوو. شیمانه‌ی به‌هیز ئه‌م ده‌رفه‌ته ستراتیژییه ده‌بیته گرنگترین شانسی ئه‌روپا. سه‌ده‌ی شازده‌هه‌م ئه‌وه ده‌سه‌لمیتیت. شه‌په‌کانی خاچه‌رستیش وه‌ک چاوه‌روانده‌کرا ئه‌نجامگیر نه‌بوو. دیارنیه که ئه‌روپا ده‌بیته به‌چی.

ته‌واو له‌م کاته‌دا عه‌ربه‌و موسلمانه‌کان وه‌ک هه‌ره‌شه‌یه‌کی ستراتیژی سه‌ر ئیبریک - ئیسپانیا درێژه به‌مه‌ترسییه‌کانیان ده‌دن. ته‌نیا جاریک که‌وتیوونه فه‌ره‌نساوه، به‌زه‌حمه‌ت کردبوویانه ده‌ره‌وه. له‌حاله‌تیکدا ئه‌م به‌ره‌یه (سه‌نگه‌ره)شیان له‌ده‌سته‌بدایه، ئه‌روپای کریستیان ده‌بوو

به جوریک له کۆلونی و له ناو دهچوو. ئیمپراتوره عوسمانییه کان له ریگای بهلقانوه بهخیرایی برووسک گهیشتونته نه مساء ههنگاریا و تا سنورهکانی پۆلهندا رویشتون. ئەگەر نه وهستینرانا، ههروهکو رۆما ههبوونی کلتوری و سیاسی ئه وروپا کۆتایی پیده هات. تورکه عوسمانییه کان و عه ره بهکانی ئەنده لوس دهزانن ئەگەر سه ره که وتنی یه کجاری بهرامبهر ئه وروپا به دهست نه هینن، مسۆگەر یه ک به دوا ی یه ک ده که ونه قوناخی ژیر که وتنه وه. دهوله تی 'نالتون ئوردو' که بهردهوامی مه غۆله کانه ده شیت هه رساتیک له ریگای باکووری ده ریای ره شه وه هیرش بکاته سه ره ئه وروپا.

ئه وروپا چه ند تاییه تمه ندیتییه کی دیکه شی هه یه که له قوولاییه وه دیت. نه ریتی دیموکراسی تیره کان هیشتا تازه یه. گه لان به قوولایی له ناو سیسته می شارستانی کۆیله داریدا نه ژیاون. تیگه یشتیان له کریستیانی تادوارپاده رووکه شیانیه. زهنیه تیان به ته واوی فه تح نه کراوه. به تاییه تیش هیلای باکووری به مجۆره یه. په یوه ندییان به ژیانی سروشتیه وه به هیزه. له ناو قوناخی هه ره خیرا و تازه ی ئاواکردنی شاردا ده ژین. له به ره ئه وه ی شاره کان ئاشنای پادشایه تی و ئیمپراتۆریه ته کان نه بوون، لایه نی دیموکراسییان له پیتشه. له هه موویاندا به پۆه به رایه تی نیو دیموکراتیانه جیگای باسه، له نیوان ئەم به پۆه به رایه تیانه شدا په یوه ندییه کی کۆنفیدرالیانه ئاواکراوه. به ئاسانی ده سه لاتی جیاوازتر، یاخود ده سه لاتیکی ده ره وه ی ئیراده ی خۆیان نانا سن. ته واوی پادشایه تی و ده ره به گایه تییه کانی ئاواکراون تازه ن. به ره وه ئه زمونی نوینه رایه تیکردنی ئه وروپایان که مه. له هیرشه کانی خاچه ره ستیدا هه موویان یه ک به یه ک پارچه بووه.

بهرامبهر به مه شارستانی ئیسلام به ئەزمونه. دونیای شارستانی کۆنی له پشته. باشتر ئاگاداری پرسیاره کانی ده سه لاته. متمانه یان به خۆیان به رزه. له به ره ئه وه ی نوینه رایه تی دوا ئاین و دوا پیغه مبه ره ده که ن زۆر دۆگماتیکن. ههروهکو چون له یه که مین په لاماری خاچه ره سته کاندای ژیره که وتن، ریگاکانی بازرگانش هیشتا له ژیر کۆنترۆلیاندا یه. هیشتا له بواری بازرگانییه وه بالادهستن.

کاتیک لەناو راستینە ی ئەم ھەلومەرجانەو ھەمەشایەکی: دەبینریت کە ئەوروپا لەناو قوولترین قەیرانی شارستانییدا دەژیا. مەترسی ئیسلام، واتە ھەرەشە ی تورک و عەرەبەکان رۆژبە رۆژ گەرە دەیت. قوسەنتین پۆلیس (ئەستەنبۆل) لە دەست دراو، سولتان محەمەد فاتح سەربازی گەیاندۆتە باشووری ئیتالیا. ئیسلام وەک ئایین و ئەو قەومانە ی لەگەل خۆیشی دەبیرد، بۆ ئەوروپا ئەواو وەکو دیوێزمە یەک بوو. کریستیانی شیوێھەکی شارستانی ئەوتۆ نییە بتوانیت بەرەنگاری ئەم دیوێزمە ببیتو. بەر دەوام ژێردەکە ویت. قییەننا وەک تاکە ھێڵی بەرەنگار بوونەو لەسەر پێیان بوو. ئەویش بکە و تبا یە وەستاندنی ئیسلام و تورکەکان ئاستەم بوو.

لە رەوشیکی بەمچۆرەدا خۆپێچانی نا ئاسایانە ی شارەکانی ئیتالیا لە سەرمایەداری بازرگانی و خستە پرووی ریتسانس، واتایەکی زۆر لەخۆ دەگریت. ھەردوو بزوتنەو ھەمان کاتدا مەسەلە ی مان و نەمانن. لەم سۆنگە یەو ئەو ی لەنیمچە دوورگە ی ئیتالیا دا روودەدات چارەنوس دیاری دەکات.

ھەردوو ھیزی کریستیان و ئیسلام کە بە بانگەشە ی رزگارکردنی مرقۆقاییەتی لە تاریکایی ھەرەسەپتانی رۆما و گەیاندنی بە رزگاری و رۆشنگەری سەریانھەلدا، چ لەناو خۆیاندا و چ بەرامبەر بە یەکتری قەیرانیان قوولترکردۆتەو، سەر لە نوێ رێگایان لەپیش پرسیاری رزگاری و رۆشنایی کردۆتەو. ئەوروپا یان ئەو قەیرانە چارەسەر دەکات کە ھەردوو ھیزی نوێنەری دووھەمین قوناخی شارستانی پیشیانخستوو ھاو وەک رۆما نوومی قوولاییەکی دەیت.

ئەو "سەرمایەداری" یە ی لێپێچینەو لەسەر لەدایکبوونەکی لەسەدە ی ۱۶ دا دەکەین، ئەواو لەخالیکی بەمچۆرەدا بەشیوێھ ی پرسیاریکی وەک ئایا دەبیتە رێگە چارە یەک بەھەموو قورسایەکیەو کەوتۆتە رۆژە قەو. لەوانە یە خەسەلەتەکانی لەدایکبوونی سەرمایەداری شانسیکی چارەسەرکردنی ئەو قەیرانانە برەخستیت کە کریستیان و ئیسلامی چاخی ناوینی درەنگ سەرچاوەیانە. بەراستیش ئەزموونی



سه‌دهی شازده‌هه‌می هۆله‌ندا و ئینگلته‌را رۆشنا‌ییان ده‌خسته سه‌ر شانسی چاره‌سه‌ری. به‌لام کاتیک له‌نزیکه‌وه توێژینه‌وه له‌باره‌ی ئەم خه‌سه‌لانه‌وه بکه‌ین، هه‌روه‌ک هه‌ولماندا بیخه‌ینه‌پوو، ئەمجاره‌ مه‌ترسی قه‌یرانی سینه‌مین قوناخی شارستانی له‌ روه‌ی قولبونه‌وه‌ی زیاتر و بلاوبونه‌وه‌ی به‌ته‌واوی جیهاندا له‌ قه‌یرانی هه‌ردوو قوناخه‌که‌ی پیشتر که‌تر نییه‌. کاتیک سهرمایه‌داری که‌ پشت به‌شیه‌وه‌ی پاوانی ئابووری، سیاسه‌ت و شه‌ر دێته‌ مه‌یدانه‌وه، فاکته‌ری قه‌یرانی سه‌ره‌کی ته‌واوی میژووی شارستانییه‌. هه‌م به‌ره‌می قه‌یرانه‌، هه‌م دروستکه‌ریتی. ده‌توانیت قه‌یرانه‌کان بۆ کات و شوێن به‌جێبه‌یلت. به‌لام ئەمه‌ ناییت به‌چاره‌سه‌ری. ئەو بوویه‌رانه‌ی له‌ سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مه‌وه تا سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م روویانداوه به‌زیادیشه‌وه گووته‌کانمان ده‌سه‌لمینیت.

هه‌ردوو سه‌ره‌ دێری له‌مه‌ دواتر ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و پیشه‌سازی ده‌بیته‌. ئەم ئامرازانه‌ی که‌ بۆ یه‌که‌مین جار له‌میژوودا شارستانی وه‌ک کۆله‌که‌ سه‌ره‌کیه‌کانی چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان خسته‌یه‌ که‌ر، لێرسینه‌وه‌یان له‌باره‌وه ده‌که‌ین، له‌به‌شی ئەنجامیشدا هه‌ولده‌ده‌م گفتوگو و داوه‌رییه‌کانم ده‌ره‌ق به‌ رژیمی قه‌یران، شارستانی قه‌یران، واته‌ ده‌ره‌ق به‌ سهرمایه‌داری به‌ئهنجام بکه‌یه‌نم.

۴۔ دہولہت - نہ تہ وہ: لیٹی ٹہانی هاوچہ رخ  
- دؤخی دابہ زینی خوداومند بؤسہر رووی زہوی -

کاتیک بق به زار اوه کردنی مؤدیرنیتتهی سرمایه‌داری، له ئابوورییه وه دهست به کاربین ئهه وه له مان ههه ناته واوه، ههه له بواری ریبازه وه ریگا له پیش داوه‌ری و نه‌جامیک ده‌کاته وه که تیگه‌یشتن له ناوه‌پۆک و په‌یوه‌ندییه‌کان دور ده‌خاته وه، چه‌واشه‌کردن و ناروونی له‌گه‌ل خۆیدا دینیت. ئه‌و پیتاسه و شیکارانه‌ی تا ئیستا سه‌بارت به سرمایه‌داری هه‌ولی پیتسخستنیمانداوه، سه‌لماندووویه‌تی که له بواری ئابووریدا هیزیکی پوانخوازه که له ده‌ره‌وه ده‌سه‌پیتزیت. که‌واته له بواری ناوه‌پۆکدا له‌جیگایه‌کی دیکه گه‌ران به‌شوینیدا، ده‌شیت له روه‌ی په‌په‌وه (میتۆد) یشه‌وه ریگا له‌پیش دۆزینه‌وه و پیتراوی راستر بکاته‌وه. له‌و شوینه‌ی که له‌بنه‌په‌تا ده‌یشاریته‌وه و هه‌ولی ده‌مامکدانی ده‌دات، واته له‌گۆره‌پانی ده‌وله‌تا دریتزه به‌گه‌رانه‌که‌مان ده‌ده‌ین.

کارل مارکس که له‌گۆره‌پانی ئابووریدا به‌دوای سرمایه‌داریدا گه‌پا، به‌و هه‌موو ئاماده‌کارییه‌ی له‌بواری میتۆد، فه‌لسه‌فی، میژوویی و کۆمه‌لناسییه‌وه نه‌جامیدا بوو، ئاماژه‌ی بق پیکهاته پوانخوازه‌که‌ی ده‌کرد که له‌میانه‌ی سیسته‌میکی خه‌ستی قه‌یرانه‌وه خۆی کاره‌کته‌ریزه کردوه و ئه‌میش به‌ئهرینی ده‌بینیت. زالبون به‌سه‌ر ئابووریدا، به‌واتای ئابووری نایه‌ت. سه‌پاندنی پیکهاته‌ش به‌سه‌ر ئابووریدا، ئابووری نییه. له‌بواری کۆمه‌لناسییه‌وه ده‌سه‌لات نه‌ییت ناشیت و ناتوانیت له‌بازاردا یاری به‌نرخه‌کان بکریته، و ئامرازه‌کانی پاره هه‌مه‌په‌نگ بیت و له‌کۆکردنه‌وه‌ی قازانج - سرمایه‌دا به‌کاربه‌یتزیت. تا ده‌سه‌لاتی سیاسی و کاره‌کته‌ری توندوتیژی به‌هه‌موو ئاکامه‌کانییه‌وه شیکار نه‌کریته، تاوتویکردنی زاروه‌ی سرمایه‌له‌میانه‌ی شیکردنه‌وه ئه‌بستراکته‌کانی

ئابووری - سیاسی و بەر دەوام بەمجۆرە گواستەووە و جیگیرکردنی لەهەزردا، بە ئەنقەست بیت یان بەنیازی باشە بەقوربانیکردنیتی بۆ هەلەمی میتۆدو جیهانبینی سەرمایەداری. ئاگادارم کە رەخنەکردنی کارل مارکس لەریگای تیزی رووکەشی و هەرزانەو بەبێ ئەنجامدانی شیکاری بەرفراوان چ مەترسییەکی لێدەکەوتتەو. بە تاییەتیش بانگەشە دووبارەو وەرپسکەرەکانی ئەو دۆگماتیک و پۆزیتیڤیستەکانی خۆیان بەمارکسیست دادەنێن و موریدایەتی تەریقەتیان تێپەرنەکردوو، گفتووگۆکان بەرەو پێشەووە نابات. لە ئاکامی ئەزموونی تیۆری - پراکتیکی سەد و پەنجا سالی رابردوووە بەسەدان جار سەلمیتراووە کە "سەرمایە" رۆلی تەوتەمیکی نوێ دەبێنیت و هیچ بەکەلکی کریکاران نایەت. من ھۆکاری سەرەکی ئەمە بۆ ئەو هەلەدا چوونەدا دەگێرمەو: سەرباری ئەو سەرمایەداری ئابووری نییە، بەلام لە ئابووریدا بەدوایدا دەگەرین، ئەوانە ئابووری نین وەک بابەتی سەرەکی ئابووری دەبینین. سەرباری خەسلەتەکانی سیاسەتی دەولەتی پخوانواز کە ھەمووی لەدەرەوێ ئابوورییە، بەلام لەگۆشە سەرەکی ئابووری جیگیر دەکریت، ئەمە وەک تیکچوونکی سەرسوڕەھێنەرانی زەن دەبینم، لەبۆاری سیاسی - ئایدیۆلۆژیشتا وەک شێواندنکی "رۆشنپیرایانە"ی دەبینم کە ئەنجامی تراژیدی و جەرگبەر لەگەل خۆیدا دیتت.

سەبارەت بە ھیگل و مارکس پسیۆر نیم. ھێندەش نەمخویندوونەتەو. جگە لە رامانیکی گشتی ھێندە ئاگادار نیم. لەو بڕوایەدام کە ھێندە پنیوست نییە. بەلام گرنگی پێدەدەم و لەو بڕوایەدام کە مافی شرفەکردن ئەرکیکی ئازادیخوایییە. لەبەرئەوێ ھەرە زێدە کاریگەرییان کردۆتە سەر کۆمەلگای مۆدیرنیتە سەرمایەداری، لەم سۆنگە یەوہ رافەکردنیان بەئەرکی ئازادی و یەکسانییەو دەبەستمەو. مارکس و ئەنگلس کاتیک فەلسەفە ئێلمانیان وەک یەکیک لە سەرچاوەکانی سۆسیالیزمی زانستی دەستنیشانکرد، دیارە کە ھیگل یان رەچاوەکرد کە ھەرە زێدە پنی کاریگەر بوون. دەشیت لە رەخنەکانیادا ئەمە دەستنیشان بکریت.

۱ ئەتەو: ناری یەکەمین شێوەی بپا و ئابینە کە سیمزلی پەرستقار و زۆرەسمی پەرستنی ھەبۆر و بۆ ۱۵۰۰ سال لەمەریەر دەگەرێتەو.

له بواری ئایدۆلۆژیدا هیگل لووتکه‌ی میتافیزیک و نوین‌ره هاوچه‌رخ و هه‌ره گه‌وره‌که‌ی دیالیکتیکه. فه‌یله‌سوفیکی راسته‌قینه‌ی ئه‌لمانه. مه‌به‌ستم له باوکایه‌تییه‌تی بۆ فکری میلیگه‌راییی ئه‌لمان. مارکس و ئه‌نگلس کاتیک ئاستی دواکه‌وتوویی سرمایه‌داری ئه‌لمانی، له بورژوازی ئه‌لماندا تاوتووی ده‌که‌ن. پینگی بورژوازی له فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌لمانیدا ده‌خه‌نه رۆژه‌فی خۆیانه‌وه، به‌مجۆره له‌سه‌ر ریگایه‌کی باشن. له‌سه‌ره‌تادا ره‌خه‌نه‌کردنیان له‌حقوقی فه‌لسه‌فه‌ی هیگل، ئه‌م هه‌لوێستانه‌یان نیشانداده‌ت. له‌دوای ئه‌مه هه‌وله‌کانی یانه (لیگ)ی کۆمۆنیسته‌کان و مانیفیستۆی کۆمۆنیستی له‌بواری کرداریدا پینگیه‌کیان چینگیر ده‌کات. کاتیک له‌شۆرشه‌کانی ۱۸۴۸ هیواکانیان به‌دینه‌هات، به‌بڕوای من ریگا له‌پیش یه‌کیک له‌شکانه‌بنه‌په‌تیه‌که‌یان ده‌کاته‌وه و یه‌که‌مین نیشانه‌کانی لادانیان به‌ره‌و ئابووری له‌م قۆناخه‌به‌دواوه‌یه. گفتوگۆ له‌و باره‌یه‌وه ناکه‌م که بۆچی رۆلی له‌پیشینه‌یان به‌ئابووریداوه. هه‌روه‌ها نالیم که لیکۆلینه‌وه‌ی ئابووری پێویست نییه. توێژینه‌وه له "سهرمایه"ش بۆ ئه‌وه ره‌خه‌نه‌ناکه‌م که هه‌له‌یه. ئه‌و خاله‌سه‌ره‌کییه‌ی ره‌خه‌نی ده‌که‌م، ته‌واو ئه‌و خاله‌یه که هیگلیان له‌سه‌ر ره‌خه‌نه‌کردووه. ئه‌ویش ئه‌وه‌یه: بۆچی رۆلی له‌پیشینه‌ی به‌ده‌وله‌ت و حقوق به‌خشیوه. به‌گوێزه‌ی من هیگل له‌خالی هه‌ره‌پێویستدا هزری خۆی پێشده‌خات. له‌و شوێنه‌وه ده‌ست پێده‌کات که پێویسته. ئه‌وه‌ی هه‌له‌ی میژوویی کردووه خودی مارکس و ئه‌نگلسه. واته به‌لارینداچوونی ئابووری هه‌له‌ی میژووییه. ئه‌م لادانه‌هۆکاری سه‌ره‌کی به‌ده‌ست نه‌هێتانی سه‌ره‌که‌وتنی چاوه‌پوانکراوی تینکۆشانی کۆمه‌لگای دیموکراتی، نازادی و یه‌کسانی سۆسیالیزمی سه‌دو‌په‌نجا سه‌له‌بوو.

بۆ ئه‌وه‌ی به‌هه‌له‌تینه‌گه‌ن دووباره‌ی ده‌که‌مه‌وه. کاتیک ده‌لیم ئه‌وه‌ی هیگل راست بوو، به‌و واتایه‌نایه‌ت که هیلیتی تیۆری - پراکتیکی هیگل په‌سه‌ند ده‌که‌م. که ده‌لیم راسته، مه‌به‌ستم له‌شوێنی ده‌ست پینکردنی کاره‌که‌یه‌تی.

کیشه‌که له‌ئهوروپا گه‌شتیه. په‌یوه‌ندی به‌کیشه‌ی ده‌سه‌لاتی ئهوروپاوه هه‌یه که ئیتر ده‌وله‌تی تیدا ئاواکرا‌بوو. لێفی ئه‌تهانی هاوچه‌رخ چۆن شیوه

دهگريت؟ ئه وهی توماس هۆبز و گراتسی ئاماژهيان پيكر دووه، پيويستی رهها به دهولت و ناوهنديبوونیتی. ئه وهی ئه نجاميانداوه تيؤريزانی موئله فگه رایيه. موئله فگه رایي مؤدیرن وهك مؤدیلی دهولتی قوناخی راگوزاری له (سه ردهمی ده ره به گايه تيبه وه بق سه ردهمی سه رمایه داری) له ئامرازی سه ره کی ده رچوون و چاره سه ری ده بينن. به لام ئه م ئامرازه ی چاره سه ری، قه يرانه كه به ته واوی چاره سه ر ناكات. كيشه ی دهولت به هه موو قورسایيه كه یه وه به رده وام ده بیت. كاتيك له هۆله ندا و ئينگلته را سه رمایه داری رۆلی پيشه نكايه تی ده بينیت، هه ژموونگه رایي خۆيان پيشده خه ن، فه ره نسا و ئه لمانيا ده هه ژينیت، كاريگه رييان ليده كات، فه ره نسا ئه و تيكۆشانه ی دۆراند كه له پيتاؤ هه ژموونگه رايبدا به رپوه ی برد. ئه لمانياش هيشتا له و دۆزه دا سه ره نه كه وتبوو كه "يه كيتي نه ته وه یی" پي ده گوترا. ته واوی پاليؤراوه كانی ديكه ی ده سه لات كه له ئه وروپا چاوه روانی داها تويان ليده كرا، له ناو كيشه كانی دهولت قچكه دا نفرو بوو بوون. پادشايه تی و موئله قيبه ت ئه م كيشانه به ته واوی چاره سه ر ناكه ن. نمونه ی فه ره نسا له به رچاوانه. موئله فگه رایي پادشای خۆر، لويسی چوارده هم به رامبه ر به هاوپه يمانی هۆله ندا - ئينگلته را سه رناكه ویت، له ناوه وه ش كيشه كانی دهولت به رده وام گه وره ده بیت. ئيتر ئه وانى ديكه چيان پي ده كريت؟ ره وشى كلتوورى ماددى و مه عنه وى و ناكۆكييه كانی به رژه وه نديخوازی ريگايان پينادات مؤدیلی دهولتی ئينگلته را - هۆله ندا بگرنه به ر.

ئه و بوويه ره ی به شوپشى فه ره نسا ده ناسريت به رامبه ر به م هه لومه رج و كيشانه ته قيوه ته وه، ئه و به ره ئه نجامه ی ده ركه وتوه چگه له گرفته كانی دهولت كيشه كانی شوپشيشی ها توته سه ر. لينين له خۆرا نا لیت "دهولت و شوپش". مه سه له ی ده سه لات ته واو له حاله تی قه يراندايه. هه ژموونگه رایي سه رمایه داری كه به ئامانجی چاره سه ركردن قه يرانی ده ره به گايه تی پيشكه وت، قه يرانی قولتر كر دۆ ته وه و كر دو ویتی به قه يرانكی گشتی. موئله قيبه ت ده روو خیت، كۆمار راده گه يه نريت، قوناخيكی سه رسوپه يته ری تيرۆر ده ست پي ده كات، دواتریش ئيمپراتوريه ت و

ئیمپراتۆریکی ھار ھەروەکو بلیتی لە ئاسمانەو و دابەزیووتە سەر زەوی تەواوی ئەوروپا دەپێچیتەو. بەشیوێهێک کە چاوەروانی نەدەکرا فەرەنسێیەکان دەورووبەریان بەقسە و کردار، ناسکتر بلیتین بەتیۆری و شەر خنکاند. لەچاوەمانەدا گیۆتین چییە؟

ئەو شەرۆفەبەیی ھێگل کردوویەتی نایابە. سەبارەت بە دەولەت لەکەسایەتی ناپلیۆندا ئەمە دەلێت: "دوخی خوداوەندیک کە دابەزیووتە سەر زەوی". ئەمە شتۆزێکی روونکردنەوێهێ کە سوووم لێی بینووەو منی خستۆتە ژێر کاریگەری ئەفسوونی خۆیەو. دۆزینەوێ رستەبەیی بەمچۆرە ئاستەمە کە بەشیوێهێکی بەرکەمال ھەم دەولەتی کۆن، ھەم دەولەتی نوێ روون دەکاتەو. ئەقلی بەسەر ئەویدا شکاوە ئەوێ بەھزاران پەرتوکی پیرۆز و عەلمانی خواستوویانە بلیتین ئەو بەبەیک رستە بلیت. بەراستیش فەلسەفەئێ کردووە. دەتوانم ئەو بلیت: ئینگلیزەکان کاری ئابووری، فەرەنسێیەکانیش کاری کۆمەلگا، ئەلماننێیەکانیش کاری فەلسەفە باش دەزانن. بەلام ئامازە بەو خالەش بکەم، دروستکردنی سەنتیزی ئەمانە زۆر مەترسیدارە.

ناپلیۆن بۆ ئەوێ بڵاوە بەموتلەفگەراییەکەئێ دەورووبەری بکات مەزەندە دەکەم سالی ١٨٠٢ باسی مۆدیٹیک دەکات کە دەشیت دەولەت - نەتووی پنیگوتريت. خوازیارە سەرتاسەری فەرەنسا بییتە دەولەتیک، لەگەل ھەلسانە سەرپێ ئەوروپاش بییتە سەر رینگا. سەرکەوتووش دەبییت. ناپلیۆن لایەنگری شارستانی دەرەبەگایەتی نییە. ھەربۆیە خوازیارە لەسەر بنەمای شۆرش لەناو باھۆزدا بیخنکینیت. لاسایی ئیمپراتۆرەکانی رۆما، قەیسەر و ئەسکەندر دەکاتەو. بەلام قوناخ بۆ ئەمە لەبار نییە. زەمینەئێ کلتووری ماددی و مەعنەوی ئیمپراتۆریکی بەمچۆرە لەئارادا نییە. ھەرچی ئینگلتەرایە بەشیوێهێکی وردو فیلبازانە ھونەری ھەژمونگەرای "ئابووری - سیاسی" وەستیایانە لەبەرامبەریدا بەکاردینیت. ھەروەکو بلیتی بەرامبەر ئەم رەوشە ناپلیۆن شیت دەبییت. ھیچ پەندیکی لەدوورخستەو ئەو بۆ دوورگەئێ ئەلب وەرنگرتووە. پەندیشی وەرگرتییت دیسان ناپلیۆنیکە کە بەشیوێهێکی سەرسامانە

دهجهنگیت، بهلام له واتهرلو تیکدهشکیت و ئیتر پهریشانه. دواى پینچ سال له دورخستنهوه بۆ دورگهئى ساینه ههلهن که دهکوهیته زهریای ئهتلهسییهوه، کاتیک له سالی (١٨٢١) کۆچی دواى کرد دواگووتهکانى "فهرهئسا، سوپاکان و ژۆزفین" بوو. ئهمانه گووتهیهکن بهشیهیهکی بهرکهمال پوختهئى چالاکوانتیکی دهولت - نهتوه نیشاندهدات.

ئهلمانهکان تیۆرییهکهئى پێشدهخه، هیکل دهروازهئى ههستانه بهمکاره. بهمجۆره ئایدیۆلۆژیایهکی تهواو پێکدیت. لهخۆرا ئایدیۆلۆژیای ئهلمان بهناوبانگ نییه. لهبوارى کرداریشدا ههنگاو بهههنگاو دهولتهئى بروسیا ئاوادهکریت، لهههلهکشاندایه. بۆ دواخستنی دهولتهکانى نهلسا و فهرهئسا، ئینگلتهرا پشنگیری بروسیا دهکات. لهدواى سههرکهوتنی سیدان له سالی ١٨٧٠ و فهراهه مکردنی یهکیته ئهلمانیا، بروسیا وهک دووهمین هیزی ههژموونگهراى دیته بهرامبهر ئینگلتهرا. لهدابهشکردنی ناعادیلانهئى جیهان نارهجهته. داواى بهشى خۆی دهکات. لهشهپهکانى یهکهم و دووهمی جیهانیدا ژێردهکهویت و وهک فهرهئسا بانگهشهئى ههژموونگهراى لهدهست دهدات.

لهشۆرشى فهرهئساوه تا سالی ١٩٤٥ سهلمینراوه که قهیرانى سهرمایهدارى (بهردهوام نهک بهخوول) چهنده قووله. ریهبرى ئهلمانیا له دووهمین جهنگى جیهانیدا هیتلهره. بهخاچى نووشتاوه نوینهرايهتى دهکریت. چهندن شیکار لهبارهى فاشیزمهوه کراوه. ئهوهئى لهسهرووی ههموویانهوه لهلایهن مارکسییهکان، لیبرال، محافهزهکار و ئهنارشیستهکانهوه کراون ههموویان خهلهتینهرن. ههچ یهکیکیان ئهوههههه یاخود نیازیان نییه بهشیهیهکی دلسۆزانهو تیروتهسهل رووداوهکان روونبکهئوه. رۆشنییره یههودییه سهرسامهکانى که بوونهته قوربانى کۆمهلهکۆزى لهم خهلهتاندندا رۆلێکی سههرهکی دهبینن. چونکه هتلهر 'پیسایى' رۆشنیرییهکهیان و 'رشانهوهئى' هاوبهشى پراکتیکی سیاسیه. دهلین: 'ژیشک گووتویهتى بهچکهئى کهس وهک هی خۆم نهرموئول نییه' بۆچی ههچ یهکیکیان لهبوارى ئایدیۆلۆزى و کردارییهوه دهلیت: 'رشانهوهکهم پیساییه'؟



داوه‌رییه‌که‌ی فه‌یله‌سوفی ئه‌لمانی به‌ ره‌چه‌له‌ک یه‌هودی تیؤدۆر ئه‌دۆرتۆ به‌ گرنگ ده‌زانم، هه‌رچه‌نده‌ وه‌ک ئه‌و گووته‌یه‌ی من نه‌بیت، به‌لام به‌کورتی هه‌مان واتا ده‌به‌خشیت: باسی یه‌که‌مین داوه‌ریم کردبوو. سه‌باره‌ت به‌ مؤدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری گووته‌ واتادار و قووله‌که‌ی 'ژیانی چه‌وت، به‌راستی ناژیندریت' جیگای باسه. دووه‌مین گووته‌ی، له‌باره‌ی کامپه‌کانی کۆمه‌لکۆزییه‌وه، واتاکه‌یانی شیکارکردووه و گووتویه‌تی: 'به‌ناوی ته‌واوی ئیلاهی و پیرۆزییه‌که‌نوه‌ مافی قسه‌کردنی مرۆف نه‌ماوه' ده‌بیت به‌هه‌له‌شدا چووبم، به‌لام ناوه‌پۆکه‌که‌ی به‌مجۆره‌ شروقه‌ ده‌که‌م. ده‌لیت هه‌یج روونکردنه‌وه‌یه‌ک نایبته‌ به‌هانه‌ بۆ ئه‌نجامدانی کۆمه‌لکۆزی. ده‌مامکی شارستانییه‌که‌مان که‌وتووه. مافی قسه‌کردن نه‌ماوه. قوتابخانه‌ی فه‌لسه‌فی فرانکفورت به‌دوای شوینپه‌نجه‌ی راستییه‌کاندا ده‌گه‌ریت. به‌لام کلۆلی تیوه‌گلانی تاوان و دان پیدانانه‌کانیان له‌ قوولاییدا نیگه‌رانی کردوون و دلشکاون. دان پیدانان و تیگه‌یشتنی بنیامین و ئه‌دۆرتۆ له‌باره‌ی رۆلی ئایدیۆلۆژی یه‌هودییه‌وه‌ له‌م ره‌وشه‌دا گرنکه. ئه‌م ره‌وشه‌ی ئیستای یه‌کیتی ئه‌وروپا بزواتی په‌رده‌پۆشکردنی ئه‌م بیسیاییه‌یه. باوه‌رناکه‌م ژیره‌که‌یان پاک کردبیته‌وه. قوولای قه‌یران به‌رده‌وامه‌.

سپه‌مین گه‌وره‌ هه‌لمه‌تی جیهانگیری (جیهانگیری چاخی فینانس) کرداریکه‌ له‌میان‌ه‌ی به‌قوولی هه‌شتنه‌وه‌ی قه‌یران بۆ کات و شوینی دیکه‌ هه‌ولی کۆنترۆلکردنی ده‌دات. له‌سالی ۱۹۸۹دا به‌شپۆه‌یه‌کی فه‌رمی په‌رته‌وازه‌بوونی سیسته‌می سۆڤیت دانپیدانانه‌ هه‌م بۆ ناوه‌پۆکی ده‌ولت - نه‌ته‌وه، هه‌م ئه‌و رۆله‌ی له‌ قه‌یرانه‌ به‌رده‌وامه‌کاندا هه‌یانبوو. ولاته‌ یه‌کگرتووه‌کانی ئه‌مریکا که‌ هه‌یزی نوێی هه‌ژمونگه‌رایی دوا‌ی سالی ۱۹۴۵ه‌ وه‌ک لایه‌نی سه‌رکه‌وتووی شه‌ری سارد، رۆژه‌لاتی ناوینی وه‌ک ناوچه‌ی شه‌ری ستراتیژی راگه‌یاندووه‌ که‌ ماوه‌یه‌کی درێژه‌ گۆره‌پانی سه‌ره‌کی قه‌یرانی به‌رده‌وامی سیسته‌مه. له‌سپه‌داردانی سه‌ددامی سه‌رۆک ده‌ولته‌ی ئیراق که‌ وه‌ک شازده‌هه‌مین لویسی ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ی رۆژه‌لاتی ناوینه‌ به‌شپۆه‌یه‌کی سیمبۆلی گوزارشت له‌ چی ده‌کات؟ ئه‌مه‌ پتویستی به‌ گفتوگۆیه‌کی به‌رفراوان هه‌یه‌.

### ۱- پەرسەندنی نەتەو، دیاردەیی نەتەو

دابەشیبونی کۆمەلگاكان لەناوخۆیاندا بەشیوەی کۆمۆنەیی سەرەتایی، کۆمەلگای دەولەتی و کۆمەلگای دیموکراتی دەگەریتەووە بۆ جیاپوونەووەی چینیایەتی و کیشەکانی بەریتۆه بەرایەتی. هەرچی دابەشیبوونە لەسەر بنەمای راستینەیی نەتەو، زیاتر لە ریگای پیشکەوتنەکانی زمان، کلتور، حقوق و سیاسەتەووە دەست نیشان دەکریت. لەجیاتی یەک چەشنی نەتەو، باسکردنی شیوە جیاوازهکانی نەتەو واتادارتە. دەشیت باسی ئەو نەتەوانە بکەین کە لەجیاتی هەمان بنەما، لەسەر بنەمای جیاواز ئاواکراون.

کاتیک و اتا بە پۆلینی نەتەو دەبەخشین، بەر دەوام رهچاوکردنی دیاردەییەکی گشتی کۆمەلایەتی ئەزمونبەخش دەبیت. تەواوی جفاتهکان و لەسەر ووی هەمووشیانەووە کلانەکانی، هەموویان کیشەیی بوون بەخودی خۆیانەووە هەیه. من چۆن کۆمەلگا یان جفاتیکم؟ ئەمە جۆریکە لە گەران بەدوای ناسنامە. هەر وەکو چۆن هەر مرفیک ناو و ناسنامەیی خۆی هەیه، سەبارەت بە هەر جفاتیکیش باسکردنی پتویستی ناو و ناسنامەییەک ناچار بیه. ئەگەر چەندین دیاردەیی کۆمەلایەتی زەق هەن کە لە ناوهرۆکی جیاواز پیکهاتوون، ناسنامە و گوزارشتکردنی ناسنامەکەیان سروشتیه. لە رهوشینکی پیچەوانەدا بە واتای پەيوهندی بەستنی ئێوان ئەندامانی خێزانیک دیت بەبێ ئەوێ ناسنامە و ناوی یەکتەر بلین، کە تەنانەت لە جفاتی کلانیشدا شتینکی بەمجۆرە جینگای باس نییه. کاتیک یەکیک بۆ سادەترین شت بانگی یەکیک بکات بلیت وەرە، بەبێ ناو نابیت. کەچی بەبێ ئەوێ ناو لە هەزاران خەسلەت بنزیت، جیاوازی کۆمەلگاكان ببینزیت و هیچ سیفەتیکیان پیۆه بلکینزیت، باسکردنی واتاپێدان، پەيوهندی

به‌ستن، پیش‌خستنی زانست، نه‌نجامدانی چالاکی کۆمه‌لایه‌تی و پیش‌که‌وتن شتیکی ناب‌ه‌جییه. له‌ره‌وشیکی به‌مجۆره‌دا کۆمه‌لگایه‌کی بی‌ زمان (لال) به‌بیری مرۆفدا دیت، که‌ته‌نانه‌ت له‌ناو ناژه‌له‌کانیشدا ریگای تیناچیت. ئەوانیش زمانی ئیشاره‌تیاں هه‌یه. ده‌شیت فره‌ زمانی، فره‌ کلتوری و هه‌مه‌ره‌نگی سیاسی و حقوقی هه‌بیت. به‌لام له‌ته‌واوی ئەم توپرا‌نه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ستندا دیسان ناوو ناسنامه مه‌رجه. ده‌شیت نه‌ته‌وه‌یه‌کی دوو زمان، دوو کلتور، دوو سیاسه‌ت و حقوقی هه‌بیت، به‌لام ئەمه‌ پێویستی ناوو ناسنامه پوچ ناکاته‌وه‌ بۆ پێکه‌وه‌ ژیا‌ن. فره‌ کلتوری و به‌یه‌که‌وه‌ بوونی جیا‌وازییه‌کان پێویستی به‌هه‌لبژاردنی په‌یره‌ویکی راست هه‌یه. هه‌لبه‌ته‌ کۆمه‌لگا‌کان به‌جۆریکی دیکه‌ پێکنا‌یه‌ن و به‌رپۆه‌ نابرد‌رین.

له‌م سۆنگه‌وه‌ کاتیک کلانیک له‌ریگای ته‌وته‌مه‌که‌یه‌وه‌ گوزارشت له‌ مه‌نسوبییه‌تی خۆی ده‌کات، ده‌سه‌لمیتیت که‌ ئەم راستییه‌ چه‌نده‌ کۆنه. به‌واتا هه‌ره‌ ساکاره‌که‌ی ته‌وته‌م ناسنامه‌ی خۆی کلانه. تانیستا له‌هه‌ندیک کلان و تیره‌دا ئەم په‌یوه‌ندییه‌ ده‌بینریت.

کۆمه‌لگای سۆمه‌ریش کاتیک له‌ ریگای ناسنامه‌ی په‌رستگاو‌ه‌ گوزارشت له‌خۆی ده‌کات، ئەو په‌یوه‌ندییه‌ ده‌خاته‌پوو که‌ له‌نیوان ناولینان و باوه‌ریدا هه‌یه. په‌رستگا توپری په‌یوه‌ندییه‌ خه‌یا‌لییه‌کانه. واتا پیدانی کۆمه‌لگا به‌خۆی خۆی، ئاستیکی به‌رزتری ئەنالیتیکی به‌ده‌ست هیناوه. سه‌یرکردنی ته‌واوی په‌یوه‌ندییه‌کانی په‌رستگا، واته‌ ته‌ماشاکردنی ناسنامه، به‌و واتایه‌ دیت که‌ تارا‌ده‌یه‌کی مه‌زن ئەم کۆمه‌لگایه‌ت ناسیوه. هه‌ر وه‌ک روژگاری ئەمه‌رمان زۆری و به‌رفراوانی ناوو نازناوی ئەبه‌ستراکت (مجرد) و سیمبۆلی راده‌ی مه‌زنی هه‌بوونی کۆمه‌لگا پیشانده‌دات. په‌رستگا، خوداوه‌نده‌ ژن و خوداوه‌نده‌ پیاوه‌کانی شار، ئەو سه‌ره‌ داوانه‌ش ده‌ده‌ن به‌ده‌سته‌وه‌ که‌ کۆمه‌لگا خاوه‌ن کامه‌ زا‌راوه‌ و هینز بووه. تاکو ئیستاش ریز پیشاندان به‌رامبه‌ر شوینه‌ پیرۆزه‌کان، هۆیه‌که‌ی بۆ به‌های ناسنامه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه. به‌مجۆره‌ خۆیا‌ن ده‌دۆزنه‌وه. ئەمه‌یه‌ ئەو رووداوه‌ی به‌هۆشیاری خود (الوعي الذاتی)ی ناوی ده‌به‌ین. ناسنامه‌ بوویه‌ری هۆشیاربوونه‌وه‌ی خۆیه‌تی. رووداوی به‌هینزترین زا‌راوه‌ی

تیگه یشتنه ده رباره ی هه بوونی خود.

له ئایینه تا کخوداییه کاندانا ناسنامه ی کۆمه لگا، خودی ئایین و خوداوه نده. کۆمه لگایه کی جیا له ئایین، هیمای ئایینی جیا له کۆمه لگا شیان ی بوون نییه. وهک ئه نجامتیکی ئهم په یوه ندییه ش ده شیت ئایین و خوداوه نده که ی وهک بوویه ری هۆشیاری کۆمه لگا سه باره ت به هه بوونی خۆیشی پیتاسه بکریت. ده شیت کۆمه لگا ئیسلامیه کان له چوار چپوه ی ئه و هۆشیاریه ئایینییه وه بناسین که تارا ده یه کی مه زن په سه ندیان کردوه. مه نسووبیه تی دیکه شیان هه یه. بۆ نمونه ناسنامه ی ره گه زی، سیاسی، خپله کی، چینه یه تی و ناسنامه ی رۆشنیری. به لام ته واری ئه مانه مۆری ناسنامه ی ئایینیان پۆوه یه که ناسنامه یه کی گشتیه.

ئه سینا و رۆما سه ره بخۆ بۆ خۆیان ناسنامه ن. باسی چاخ ی کۆن ده که م. هاوولاتیکی ئه سینا و رۆما بژارده ترین ناسنامه یه. هه روا به ئاسانی به هه مووکه سیک نادریت. ئه مه ش نیشاندهدات که شار چه نده خاوه ن که سایه تیه و به که رامه ته. هیتشتا ناسنامه ی گریک و ئیتالی زۆر لاوازن.

له چاخ ی ناویندا قه وم پیتشده که ویت. له م باره یه وه ئایینه کان رۆلیکی کړنگ ده بینن. بۆ نمونه ئیسلام له هه مان کاتدا هۆشیاری و شکۆداری عه ره به کانه. موساگه رای هاوواتای یه هودیه یه. کریستیانیش بۆ ئه رمه نی، سریانی و گریکه کان که هه ر زوو بوون به مه سیحی، گوزارشت له ناسنامه یه کی گرنکی قه ومیش ده کات. دوولایه نه یه کتری پیتشده خه ن. گرنکترین رۆلی ئایینه تا کخوداییه کان تپه رکردنی ناسنامه ی تیره و خپله. هه رچه نده به ئه ندازه ی هۆشیاری و ناسنامه ی نه ته وه ش نه بیت، به راده یه کی مه زن هۆشیاری قه ومیش پیکهاته یه کی کۆمه لئاسی رۆژه لاتی ناوینه که له چاخ ی ناویندا تا کخودایی ریگای له پیتش کردۆته وه. کاتیک په یوه ندی ئایین له که ل قه وم بیه ستریت، ئه و کاته ده شیت به نمونه ی سه ره تایی میلیگه رای (نه ته وه په رستی) به ناو بکریت. لای تورکه کان ئایین ئامرازیکی گرنکی ناسنامه یه. ئه گه ر موسلمانیتی نه بوایه شیمانیه کی به هیزه که قه ومه کانی تورک و عه ره ب له رۆژه لاتی ناویندا لاوازتر ده بوون. بۆ

نمونه ده تواتین ئهم راستییه له رهوشی تورکه موسه و بیه کانی قه زوین و عهره به کریستیانه کاندایه بیینین. په یوه ندی ئایین، بۆ هر گه ل و قه ومیک رۆلی جیاوازی بیینوه.

په له اویشتنی کریستیانی له ئه وروپای چاخی ناویندا تارپاده یه کی مه زن له گه ل په ره سه ندنی قه وم له ناویه کتردا بووه. هه ره وکو له تیره تورک و عهره به کاندایه بینرا، له جقاتی تیره کانی پیشووتری ئه وروپاشدا هۆشیاری هاوبه شی قه وم زۆر لاوازی بووه. کریستیانی رۆلی فاکته ریکی هۆشیاری قه ومی پیش مؤدیرنیته ی بیینوه. هه لبه ته به و اتایه نا که ئه و جقاته ی بۆی چوه، پی گوتین "ئیه وه فره نسی یان ئه لمانن". به لام به وه ی هۆشیاری هه مان ئایینی داوه به ته واوی تیره فره نسسیه کان یان ئه لمانه کان، له بواری ناسنامه ی هاوبه ش، له بواری په ره سه ندنی قه ومدا هه نکاویکی مه زنه. هه نکاوی دووه م ئه و پیشکه و تنه سیاسییه یه که له شتیه ی میرنشینی (پادشایه تی) یه کاندایه. جیاوازه ئایینی هاوبه ش ئاوابوونی پادشایه تی هاوبه شی تیره کان بووه به دواترین هه نکاوی مه زن به ره و بوون به نه ته وه. بۆ فره نسا ئه م ره وشه نمونه ییه.

له میانه ی زۆربوونی ئه و په یوه ندیه کومه لایه تییه ی له گه ل پیشکه و تنی بازارپه دیهات ده تواتین باس له سه ره له دانی نه ته وه بکه ین. له ئه وروپا نه ته وه کانی سه ره تا به گویره ی ئه م مؤدیله له دایکبوون. له دۆخیکی به مجۆره دا نه ته وه بریتییه له کۆی هۆشیاری تیره + هۆشیاری ئایینی + ده سه لاتی سیاسی هاوبه ش + دیارده یه کی کومه لایه تی یان په یوه ندیه یه که له ده وروبه ری بازارپا پیکدیت. ره نگه ناوبردنی به کومه لگای نه ته وه واتادارتر بیت. نه ته وه بوون له گه ل بوون به خاوه نی ده ولت هه مان شت نییه. بۆ نمونه پادشایه تی فره نسا بشپروخیت، نه ته وه ی فره نسی وه کو خۆی ده مینیتیه وه و به رده وام ده بیت. به ستنه وه ی نه ته وه به پیتاسه یه کی گشتی یه کینه کانی زمان و کلتوره وه ده شیت ئه زموونبه خش بیت. به لام ئه گه ر بگووتریت ته نیا زمان و کلتور نه ته وه ده ستنیشان ده کن، ئه مه هه لوستیکی ته سک و ناته واوه. چه ندین سه ره چاره هه ن که نه ته وه یان کردوه به نه ته وه. سیاسه ت، حقوق، شۆرش، هونه ره کان، به تاییه تیش

ئەدەب، مۆسیقا، ئابووری و بازاڤ ھەموویان لە ئاواکردنی نەتەو (نەتەو ھەبوون) دا رۆل دەبینن. نەتەو ھەکان پەيوەندی راستەوخۆیان لەگەل سیستەمە سیاسی و ئابوورییەکاندا نییە.

نەتەو بابەتیکی تا دواڤادە تەماوییە. ھاوسەنگی و وریایی سەبارەت بەم بابەتە بایەختیکی زۆری ھەیە.

کۆمەلگاکانی رۆژگاری ئەمپۆمان زۆربەیان گەیشتوونەتە نەتەو ھەبوون. لەوانە ھەندیک گروپی مارژینالیش جینگای باس بن کە نەبوون بە نەتەو، بەلام زۆربەیی زۆریان کۆمەلگای نەتەو ھن. ھیچ ئاکیک نەماو نەتەوی نەیت. بوون بەخاوەن نەتەو، دەبیت وەکو دۆختیکی سروشتی کۆمەلگا ببیریت. بەدریژایی میژووی شارستانی نەتەو وەک قەیرانیک تەنیا لە سیستەمی سەرمایەداریدا بۆتە جینگای بایەخ. راستەر بلین ئو قەبلاندن و دەلالییە ترسناکانەیی بەناوی نەتەو ھە ئەنجامدراون کارەساتی گەورەیان لیکەوتۆتەو.

جەختکردنەو ھەیکێ زیدەپۆییانە لەسەر ئو فاکتەرانی نەتەو ھەیان پیکھیتاوە بوو بەسەرھەتای کارەساتەکان. بۆ نمونە، پەيوەندی سیاسەت - نەتەو فاکتەری سەرھەکی پیکھاتنی ئایدیۆلۆژیای میلیگارییە. دوا ویتسگەیی سیاسەتی نەتەویی دەسلاتیکی فاشیزمانەییە. ئو نەتەو پەرسیتی ئابووری، ئایین و ئەدەب فوو لئ بکات و دنەیی بدات بۆ ھەمان ئاراستە دەپوات. پاورانخوازی سەرمایەداری ئو ھەیی لیکداو ھەتەو کە لەژیر ناوی چارەسەرکردنی قەیراندا چۆن بە ئاسانتترین رینگا بییتە بەھیزترینی ھەموو نەتەو ھەیک، ئو رینگایەش: پەپرەوکردنی ئو پەرگەرییە لە بەنەتەویی کردنی سیاسەت، ئابووری، ئایین، حقوق، ھونەر، وەرزش، دیپلۆماسی، نیشتمان پەروەری و.. ھتددا کە فاکتەری پیکھاتنی نەتەو ھن، لێرەش ھە گەیاندنیا نە بەیەکپارچەییەکی سیستەماتیک، بەمەش نەھیشتەو ھە تاکە ئەندامیکی کۆمەلگایە کە نەکەوتییتە ئار دەسلالاتەو. ئەنجامەکانی ئەمە زۆر سامناک بوو. ئو روپای کرد بە دەریای خوین و رینگای لەپیش شەری جیھانی کردەو، بەمجۆرە ئەنجامیکی لەگەل خۆیدا ھیتا کە لە میژوودا ھاوتایەکی تری نییە. ئەم

کرداره نه‌ته‌وه‌بوون نییه: کردنی نه‌ته‌وه‌یه به ئاین. ئەمەش ئاینی نه‌ته‌وه‌پەرستییه. به‌واتا کۆمه‌لناسییه‌که‌ی نه‌ته‌وه‌پەرستی بوخۆی ئاینه. ئەم بابەتە لەسەرەدێری په‌یوه‌ندی‌داردا تاوتوی ده‌که‌م.

ته‌نانه‌ت ئاینه‌کانیش له‌به‌رئه‌وه‌ی ئاگاداری مه‌ترسییه‌کانی قه‌ومه‌پرستین هه‌لوێستیکی سه‌نگین و نه‌ته‌رناسیۆنالیستیانه‌یان نیشانداوه. له‌باره‌ی ئەم بابەت‌وه‌ سه‌رده‌می سه‌رمایه‌داری چه‌په‌لتزین قۆناخی میژووی شارستانی بووه.

به‌پیتترین (به‌ره‌مه‌دارترین) مۆدی‌لی نه‌ته‌وه‌کان، نه‌ته‌وه‌ی دیموکراته. به‌بایه‌خ‌وه‌ پتویسته‌ ده‌رکی پیکریت که کۆمه‌لگای دیموکراتی سه‌باره‌ت به‌ بابەتی نه‌ته‌وه‌، دیموکراسیانه‌ترین جۆری کۆمه‌لگایه‌ که چاره‌سه‌ری و پینشکه‌وتن له‌گه‌ل خۆیدا دینت. نه‌ته‌وه‌کان به‌ باشترین شیوه‌ له‌ سیسته‌مه‌کانی کۆمه‌لگای دیموکراتیدا پینکدین و ده‌توانن پینشکه‌ون. له‌جیاتی ئەوه‌ی بینه‌ ئامرازی شه‌روپینکدادان، ده‌توانن له‌ناو مۆزایکی کلتوویدا به‌یه‌که‌وه‌ بژین، ته‌نانه‌ت ده‌توانن قۆناخیکی میژووی به‌وجۆره‌ش فه‌راهه‌م بکه‌ن، ببن به‌ نه‌ته‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌کان (نه‌ته‌وه‌ی سه‌روو). له‌جیاتی ئەوه‌ی نه‌ته‌وه‌کان سه‌ربه‌خۆ ببن به‌فاکته‌ری شه‌ر، له‌میانه‌ی سیسته‌می دیموکراتیدا له‌ناو هاوکاری و مۆزایکی کلتوویدا ده‌توانن بینه‌ فاکته‌ری ئاشتی و برایه‌تی. به‌هۆی گرنگی بابەت‌ه‌که‌وه‌ ئومیده‌وارم له‌شوینی خۆیدا به‌فراوانی تاوتویی بکه‌ین.

نکۆلی نه‌کردن له‌ نه‌ته‌وه‌، زیده‌پۆیی نه‌کردن له‌ به‌نه‌ته‌وه‌یی کردنی ئەو فاکته‌رانه‌ی نه‌ته‌وه‌یان پینکه‌یناوه‌، په‌یوه‌نه‌کردنی میتۆدی بچووک‌کردنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ بۆ فاکته‌ره‌ پینکه‌ینه‌ره‌کانی، به‌تایبه‌تیش به‌سیاسی نه‌کردنی و رینگه‌ نه‌دان به‌وه‌ی بکریته‌ ئامرازی بونیادی ده‌سه‌لاته‌ میلیگه‌راییه‌ توندپه‌وه‌کان، به‌رامبه‌ر به‌مه‌ش پینشخستی هۆشیاری و پراکتیکی نه‌ته‌وه‌ی دیموکرات ریگای چاره‌سه‌رکردن و رزگاربوونه‌ له‌ کپشه‌کانی نه‌ته‌وه‌.

## ب - پیناسەکردنی دەولەت

دەولەت زاراوہیەکە لە میژوو و رۆژگاری ئەمپروشاندا ھەرە زێدە بەکار دەھێنرێت. بەلام لە ھەمان کاتدا زاراوہیەکە ھەرە کەم دەناسرێت و پیناسەکراوہ. زاراوہیەکە لەناو تاریکییەکی مەزندا ماوہتەوہ. نەزانییەکی مەترسیدار سەبارەت بەچییەتی دەولەت جێگای باسە. بۆ شیکارکردنی میژوو و رۆژی ئەمپرومان و تێپەرکردنی رەوشی قەیراناوی کۆمەلگا، راست پیناسەکردن و شرۆفەکردنی دەولەت تائیتستاش مەسەلەی ھەرە سەرەکییە. رەوشی ھەرە خراپیش ئەوہیە، ئەوانەیی خۆیان بەکەسانی ناو دەولەت دادەنێن نازانن ئەو ئامرازەیی سواریبوون چ جزریکە، ھەرچی ئەوانەن کە لە دەرەوہی دەولەت ماونەتەوہ (ئەگەر کەسانیک ھەبن کە لە دەرەوہی دەولەت مابنەوہ) پیناسە چەوتەکانیان (بەتایبەتی ئەوانەیی سۆسیالیزمی بونیادنراو) دیالوگی کەر و لالەکانی لەگەڵ خۆیدا ھیتاوە، بەو پەشێویە دەچیت کە دواي کەوتنە خوارەوہی تاوہرەکەیی بابل بەسەر ئەو جقاتانەدا ھاتەئاراوہ کە بە ۷۲ زمان قسەیان دەکرد. لەلایەن زۆرینەوہ دەولەت وەک گۆرەپانی چارەسەرکردنی کیشەکان دەبینرێت. جیکرتن لە دەولەتدا وەک رزگاربوون لەتەواوی کیشە و گرتەکان دەبینرێت. ھەنگاویکی بەرھووپیشتتری ئەمە بینینی دەولەتە وەک دەولەت - خوداوەند.

تیگەیشتنیکی قوولی کۆمەلناسیانە نیشانئیدەدات کە بەدریژایی میژوو ئیلاھیبوون و دەولەت بەناویەکداچوہ. رۆل و کۆمەکی راھیب لە ئاواکردنی دەولەتدا، ھۆکاری سەرکەوتنی پیشکەوتنی بەتیکەلبوونی دەولەت - خوداوەندە. کاتیک راھیبەکان دەولەتیان ئاواکردوہ، بەتایبەتیش لەناسنامەیی پەرستگای سۆمەردا پەنتائون (ئەنجروومەن)



ی خوداوه‌نده‌کان که وهک فاکته‌ریکی ئایدیۆلۆژی ئایدیۆلۆژی بۆته جیگای باس مسۆگهره وهکو ده‌مامکی ئایدیۆلۆژی بۆ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی سیاسی به‌کارهینراوه. هه‌نگاوێکی به‌ره‌وه‌پیشتری پادشاهی راهیب، پادشاهی خوداوه‌نده. تا سه‌رده‌می ئیمپراتۆریه‌تی رۆما پادشا - خوداوه‌ند به‌کارهینراوه که چاوه‌که‌ی بۆ په‌رستگای سۆمه‌ر ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، هه‌روه‌ها زاراوه‌ی ئیمپراتۆریش به‌کارهینراوه. ئایینه‌ ئیبراهیمیه‌کان ئه‌م زاراوه‌یه‌یان بۆ پلاتفۆرمی خوداوه‌ند - پینغه‌میه‌ر یاخود خودا - په‌یامبه‌ر که‌مه‌ندکیش کردوه، خواستوویانه‌ توژیک شیوه‌ی مروی تیکه‌ل بکه‌ن. سه‌رکه‌وتنیشیان به‌ده‌ست هیناوه.

ره‌وشیکی زۆر سه‌یر جیاوازی نیوان مروی و ئیلاهیونه له‌ میتۆلۆژیای یۆنان (سینیه‌مین قیسه‌یۆنه که له‌ سۆمه‌ریه‌کان وه‌رگیراوه) دا. ئه‌و پانتاۆنه‌ی به‌گۆیره‌ی ئاستی هۆشیاری هیسۆدۆس پیشخراوه، هه‌روه‌کو بلتی به‌ستنه‌وه‌ی به‌ مروقه‌وه قه‌ده‌خه‌ده‌کات. به‌شووهره‌ی داده‌نریت. به‌پیداگریه‌وه په‌یوه‌ندی نیوان خواوه‌نده ژن و خوداوه‌نده پیاوه‌کان وه‌کو چینیگ ده‌هیلرپه‌ته‌وه. براهمانه‌کانی هیندستان که دۆختکی لاوازی پادشا- خوداوه‌نده، چینیکی زۆر وشکتره. به‌ئاسانی په‌سه‌ند ناکه‌ن خوداوه‌ند بییت به‌مروقه‌، یان مروقه‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل به‌ستیت. ئه‌گه‌ر وه‌ریگترینه‌ سه‌ر زمانی زانست، هه‌رگیز له‌ ئاستی ئایدیۆلۆژیدا په‌سه‌ندی ناکه‌ن که ده‌وله‌ت به‌ده‌ستی مروقه‌ بونیادنراوه (له‌ میتۆلۆژی و ئایینه‌کاندا زه‌قه، له‌ قه‌له‌سه‌فهدا تاراده‌یه‌ک ده‌بینریت). له‌ناو باوه‌ریه‌کی وشکدا هه‌ولی پاراستنی ده‌وله‌ت ده‌ده‌ن بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ئیلاهی و له‌ژێر په‌رده‌دا بمینیته‌وه. زاراوه‌کانی له‌جۆری ده‌وله‌ت شکۆداره، پیرۆزه، ئامرازی سه‌ره‌کی رزگاریه‌ و .. هتد له‌ راستیدا سه‌رچاوه‌که‌ی بۆ راهیبه‌کانی سۆمه‌ر ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که به‌که‌مین دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌تن. هه‌روه‌کو پیشتریش به‌فراوانی هه‌ولی شیکارکردنیمدا ده‌وله‌ت له‌ مندالدانی په‌رستگادا ئاواکراوه.

کاتیگ هه‌له‌سه‌نگاندنه‌که‌ی هیکل بۆ ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه که به‌ ناپلین ده‌ست پیده‌کات و به‌شیوه‌ی "دابه‌زینی خوداوه‌ند بۆ سه‌ر زه‌وی"

دەینرخینیت، هەروەها لەکەسایەتی ناپلیۆندا وەک "رۆیشتنی خوداوەند" دەیکات بە سیمبۆل، لەژێر رۆشنایی روونکردنەوێ سەرەوهدا تەماشای بکەین، تا دواڕادە ئەزموون بەخشە. دەولەت - نەتەو دەواترین شیوەی دەولەتی - خوداوەندە. لە هەمان کاتدا مەترسیدارترین شیوەی دەولەتە. هەرچی شەرقەیی زانستی کۆمەڵناسییە، تازە بە تازە هەولی پێناسەکردنی ئەم گۆلەییە پەيوەندییەکان (دەولەت) دەدات. ئەم بابەتەیی ماوەیەکی درێژە لەبارەییەو قالدەبمەو، لە ریی پێشکەشکردنییەو گفتوگۆکردنی قالیوونەووەکانم لەگەڵ هەمووان، وەک ئەرکینکی سەرەکی دەبینم. ئومێدەوارم ناوەرۆکینکی رۆشنگەرەوێ هەبیت. پێناسەکردنی دەولەت گریدراو بە دەسەلاتەو دەشیت سەرەتایەکی باش بیت. تەواوی ئەو دەسەلاتانەیی شیوەی یاسا (حقوقی)یان وەرگرتووە دەشیت بە دەولەت ناو ببرین. ئەو دەسەلاتەیی خراوەتە ناو چوارچیوەییەکەو، ریساکانی دەستنیشانکراو و لەناو یەگرتوویی دەزگاکاندا قالیۆتەو، لەبۆاری حقوقییەو زۆرباش دەولەت پێناسە دەکات. بەلام تیرناکات و بەس نییە. لە یەخستەنەوێ روونکردنەوێ ناوەرۆکەکی لەگەڵ شیوەکەیدا و اتا لەناو یەگرتوویی شیوەو ناوەرۆکدا تاوتویکردنی، تیروانینیکی تەواوکارتر دەبیت. کاتیک ئەم تیروانینە لەگەڵ پێشکەوتنیکی میژوویی - کۆمەلایەتیدا بکەین بەیەک، ئەوا دەتوانین بەهای و اتاو باسکردنی بە پێناسەییکی بەرفراوانتر بگەیهین.

ئاگاداری چەندین پێناسەیی دەولەتەم. دووبارەکردنەوێ ئەو کلیتەشانی ماوەیەکی درێژ لەلایەن هەردوو کامپی لیبرال و سۆسیالیستییەو ئەزبەرەکرابوون سوودمەند و ئەزموون بەخش نییە. پێش هەموو شتیکی پێویستە دیاری بکەم دەولەت چی نییە.

١- کپکردن یان لە هاوسەنگیدا هینشتەوێ پیکدادانە چینایەتیەکان نییە. زاراوێ "ئامرازێ فشاری چینایەتی" یە کە وەک لایەنی لەپێشی ئاماژەیی پێدەکریت، هیندە رۆشنگەرەو نییە.

ب - هەرگیز کۆتایی هینان بە دۆخی کانیوس نییە. بانگەشەکانی: "مایەیی ریکوپیتی ئاسایەشە" زۆر لە گوزارشتکردنی راستییەو دورە.

ج - به هیچ جوړیک گورپه پانی چاره سهرکردنی کیشه و نامانجه کان نییه. به پیچه وانه وه پلاتفورمیکه کیشه کان که له که دهکات و دهیانکاته کانگرین، دهیانخاته ناو قهیران و دریزه یان پیده دات.

د - هرچی په یوه نښه کانیتی به نیلاهی و پیروزییه کانه وه ته نیا میتولوژی و نایدیولوژییه.

ه - له بواری هیزی به پیره بهر و خولقینه ری کلتور، نابین و نه ته وه دا گوزارشت له هیچ شتیک ناکات.

ته واری هم خالانوی ده توانین چهنینی دیکه ی لئ زیادبکه یین، هریه که و پروپاگه نده په که. ده ولت به م رهوشانه وه خه ریک ده بیت که باسما نکرډ. به لام میژوو نیشانی دهاد که ته واری ده ولت ته کان جگه له گورپینی ده ورو بهر بؤ قه سابخانه، تواندنه وه، خولقاندنی کومه لگایه کی ته مبه ل و گورپینی مروف بؤ گیلکی ته قلی گرمانه سی (قه بلاندن) به ولاوه هیچ روئیکی دیکه یان نه بییوه. نکولی له پنگه ی ده ولت ناکم له بواری به پیره بردنی کومه لگاوه. پیتاسه یه کی له جوړی نانارشیسته کان و شیوه ی بیده ولته ی واتادار و قایلی په پره وکردن نابینم. نو راستیه ش له بهرچاوه که سؤسیالیسته کانیش، به پراکتیکی سه دپه نجا ساله یان سه رکه ووتنیان به ده ست نه هیتاوه. درکاندنی چهنین راستی، هه لویتسه چه وته بنه پرتیه کانیان به لاوه نانت. هرچی نو رهوشه یه که لیبراله کان به "گه مترین راده ی ده ولت" ناوی ده بن، له لایه نیکه وه واتاداره. ده رکیان به و راستیه کردوه که ده ولت سه پاندنیکي پاونی تابوورییه. به لام کاتیک شیلگیرانه جهخت له سهر نه وه ده که نه وه که سهرمايه داری به پیترین تابوورییه، ته واری پیتاسه کانیان له باره ی ده ولت ته وه به لاوه ده نیت و ناشکرا ده بیت که گه وره ترین دروژنن.

پیتاسه کردنی ده ولت وهک پاونیکي تابووری که له سهر زیده - به ره م و زیده - به ها ناواکراوه روشنکه ره وه تره. ده ولت بؤ نه وه ی زیده - به ره م و زیده به ها له کومه لگا بدزیت، له نامرازه نایدیولوژییه کانه وه تا نامرازه کانی توندوتیژی، وهک سه رخانیکی سه رووی کومه لگا خوی ریکده خات و ده یخاته ژیر پاونی خویه وه. نه گهر له ژیر روشنایی

ئەم پېنئاسە تەسكەدا تەماشای دولت بکەین دەبېننن که سیاست و سیاستمەداریتی دولت له دوا شیکاردا هونەری بەرپوڤه بەرایه تیبه که که سەرپەرشتیاری فەراهە مکردنی زیدە - بەرھەم و بەھاکانی دەکات. ئەگەر بەقەباترین فۆرمیلەى بېهستینەوه دەتوانین بلین دولت = زیدە بەرھەم و بەھا + ئامرازە ئایدیۆلۆژیەکان + ئامېرەکانی توندوتیزی + هونەری بەرپوڤه بەرایه تی. ئەگەر لەناو تەواوی میژووی پیشکەوتنیدا هەلیسەنگینن، ئەوکاتە که دەلین دولت ئەم فاکتەرانە دەبېننن. لەدەرەوهی ئەم فاکتەرانە، نەبەشینوہیەکی گشتگیر، نە دانەدانە پېنئاسەکردنی هەر ئامرازیک وەک دولت، دەرھەت بەشیکارکردنی ئەو گلۆلەیهی پەيوەندییەکان نادات که بەدەولت ناودەبریت.

۱- ئەگەر بلین دولت واتای زەوتکردنی زیدە - بەھایە، راستە، بەلام پېنئاسەیهکی زۆر ناتەواو.

۲- لەرووی ئایدیۆلۆژیەوه، پېنئاسەکردنی دولت وەک ئیلاھی، پیروز یاخود وەک سیپەری خودا (ظل الله) لەسەر زەوی، واتە پېنئاسەکردنی وەک رەوشی بەرجەستەى خوداوەند، لە دۆزینەوهی دەمامکی ئایدیۆلۆژی بۆ هەموو جۆرە ستەمکارییەک بەولاوہ هیچ ئەنجامیکی دیکەى لێناکەوێتەوه.

۳- گووتەى "دولت زۆردارییە" لەبەرئەوهی فاکتەرەکانی دیکە بەلاوہ دەنیت، بەھا زانستییەکەى زۆر لاوازە، لە داوہرییەکی ئەخلاقى بەلاوہ تیبەرناییت.

۴- ئەو چەمکانەى دولت وەک ئیدارەگەرایى و هونەری بەرپوڤه بەرایه تی شەرۆفە دەکن، لەبەرئەوهی بەلانی کەم هیندەى شەرۆفە ئەخلاقییەکان فاکتەرە ژيانییەکانی دیکەى پشتگوێ خستووه، مەترسییەکی مەزنی لەجۆرى پەردەپۆشکردنی رووی راستەقینەى دولت لەخۆوه دەگریت.

بێگومان هەر فاکتەرێکی ئامازەپیکراو جیگایەکی ژيانى لەهەبوونی دولتەدا هەیه، بەلام بەتەنیا وەک دولت پېنئاسە ناکریت. ئەو پېنئاسانەى ئەنجامدراون بەگۆرێهەى ئەوهی زۆرەیان هەریەکە و فاکتەرێکی

دهر خستوته پيش، له يه كترى جياوازن و ريگا له پيش هه لسه نگاندى ناته او ده كه ته وه.

ده شيت دولت به دريژاي ميژوو به گويزه ي به شى جياوازن پوليڼ بكرت.

۱- سه بارهت به وچينه كومه لايه تيبانه ي زيده - به او زيده - به ره مهيان زه وتكراوه:

۱- دهولته كويله داري: شتوه يه كى دهوله ته كه به رامبه ر سكتير كردنى مرؤف ته نيا به رهنجه كى نا، به لكو به هه موو هه بوونيه وه وابسته ي دهوله ت و خاوه نه تايبه ته كانين. سه ره كيترين شتوه ي داگيركارى چاخى يه كه مينه. كويله كانيش نامرازى سه ره كى به ره مهيتانن.

۲- دهولته دهره به گايه تي: شتوه ي نه رمكاروى كويله داريه. جياوازي به نده له كويله ي جار ان ئه وه يه مافى دروستكردنى خيژانى هه يه. هه رچه نده چيبه جيكردى له بواري كرداريدا زه حمهت بيت و گريدر اوى مه رجيكى زور بيت، به لام له به رته وه ي دهره تيكي زياتر به زيده - به ره م و به ها ده دات شتوه يه كه له شارستاني چاخى ناويندا تاقيكراوه ته وه.

۳- دهولته سهرمايه داري: شتوه يه كى دهوله ته چينيكى كومه لايه تي به بناخه ده گريت كه ناوى كاركه ر- كريكارى لينراوه له بازار رهنجى خوى وهك مولك (كالا) ده فروشيت. له جياتى ناو بردنى به شتوه يه كى دهوله ت كاتيك به به ش ياخود بونيد ناو ببريت گونجاوتر ده بيت. دهوله تي چاخى شارستاني سهرمايه داريه.

ب - شتوازيكى ديكه ي دابه شكردن، ئه وه يه كه سه بارهت به هه بوونى هه تنيكانه ي تويژى به رپوه به ركراوه:

۱- دهوله تي راهيب: له به رته وه ي مورى گروهى راهيبه كان (يه كه مين دامه زرينه رانى دهوله ت) له خوره ده گريت ئه م ناوه ي لينراوه. زاراهه كانى له جوړى دهوله تي په رستگا، دهوله تي پيروژ ياخود دهوله تي - خوداوه ند كشتيان سه ر به م پوليته ن.

۲- دهوله تي خانه دان: به گويزه ي ئه و خانه دانه پيتاسه ده كريت كه جيگاي خوى له به رپوه به رايه تيبه كه يدا گرتوه. ده شيت به دهوله تي

بنہ مالہ ش ناو ببریٹ. شیوازیکی بہ پڑیوہ بہ رایہ تی دہولہ تہ کہ کاریگہ ریہہ کی بہ رفرراوانی لہ سہر تہواوی دہولہ تہ کانی چاخہ کانی شارستانی تہ نانہ ت دہولہ تہ کانی رڑگاری ٹہ مرقشمان ہہ یہ. ٹہو دہولہ تہ یہ کہ خیزانیک یان بنہ مالہ یہ ک گروپی سہرہ کی بہ پڑیوہ بہ رایہ تیہ کہ ی پینکدینن.

۳- دہولہ تی قہوم یان خیل: ٹہو دہولہ تہ یہ کہ زیاتر لہ ژیر کاریگہ کی خیلنیک یان قہومیکدایہ. بہ تابیہ تی لہ چاخی ناویندا دہیینریت کہ ہوشیاری خیل یاخود قہوم سہریہ لداوہ. لہ چہ ندین ٹایین و قہومی لہ جوری ٹیسلام، یہ ہودی، ہیندی، چین .. ہند دا. رہوشی دہولت ریگا بہ پیناسہ یہ کی بہ مجورہ دہات. لیرہدا ٹایین رولی ٹاواکردنی قہوم دہیینت.

۴- دہولہ تی نیشتمانی: دہولہ تیکہ ٹہو کڑمہ لگایانہ بناخہ کہ ی پینکدینن کہ بوونہ تہ نہ تہوہ. دہولہ تی چاخی نوییہ (بہ واتا تہ سکہ کہ ی چاخی سہرمایہ داری). تہنیا ہی چاخی سہرمایہ داری نییہ، بہ لکو چاخی دیموکراتیش بہ بنہمای دہگریٹ، یاخود راستر بلینن لہ گہ لپدا ریگدہ کہ ویت (دہولت + دیموکراسی) و جیگای خوی لہ بہ پڑیوہ بہ رایہ تیدا دہگریٹ. کاتیک ہر دووکیان بہ یہ کہ وہ بن، واتہ کاتیک رژیمی دہولت + دیموکراسی جیگای باس بیت دہشیت بہ دہولہ تی نیشتمانی ناوببریٹ. لہ دہولت نہ تہوہ جیاواز ترہ. چونکہ لہ دہولہ تیکی نیشتمانیدا دہشیت چہ ندین نہ تہوہ جیگای خوی تیدا بگریٹ.

۵- دہولت - نہ تہوہ: ٹہو دہولہ تہ یہ کہ تہنیا یہ کہ نہ تہوہ پیکہاتہ کہ ی پینکدینت، تہواوی ٹہندامانی نہ تہوہ ش لہ ریگای ٹایینی میلیگہ رایہ (نہ تہوہ پہرستی) ہوہ لہ گہل دہولت ٹاویتہ دہبن. ہر وہک بلنی نہ تہوہ و دہولت کراون بہ یہ ک. شیوہی سہرہ کی دہولہ تی شارستانی سہرمایہ داریہ. لہ بہر ٹہوہی ٹہو دہولہ تہ ی بہ فاشیست ناوہ ببریٹ شیوہی دڑہ شوقشی دہولت - نہ تہوہ یاخود شیوہیہ کہ لہ سہر دہمی رژیمی قہیران (سہرمایہ داری) دا وہریگرتوہ، ناتوانریت ہر دووکیان لہ یہ کتری جیا بگریٹہوہ.

ج - دہتوانریت شیوازیکی دابہ شکردنیش بہ پنی ہلہ بژاردن یاخود دامہ زراندن، شیوہی پشتاوپشت یان بہ توندوتیژی دہسنگرتن بہ سہر

به‌پړيوه‌برايه‌تيدا، بکريت.

۱- دهولته‌تى مؤنارشى: ئو دهوله‌ته‌يه که ته‌نيا که‌سيک نوينه‌رايه‌تى به‌پړيوه‌بردى دهکات. ليزه‌دا تاکره‌ویتی له به‌پړيوه‌بردى دهوله‌تدا چنگای باسه. ده‌شیت ئه‌م که‌سه سولتان، پادشا ياخود ئيمپراتوریک بیت. له ريگای پشتاوپشتکردنى ده‌سه‌لاته‌وه ياخود به‌کاره‌یتانی توندوتیژیبه‌وه ده‌شیت هه‌نگاو بۆ به‌پړيوه‌برايه‌تى مؤنارشى به‌اوپژريت. له ته‌واوى سهرده‌مه‌کانى شارستانيدا بينراوه. لاوازی ده‌زگابوونى دهولت نيشانده‌دات.

۲- کومار: دؤخیکه گروپى سهره‌كى به‌پړيوه‌برايه‌تى له‌ريگای هه‌لبژاردنه‌وه دیته سهرده‌سه‌لات. ده‌شیت که‌سيک يان هزار که‌س هه‌لبژيردریت، جياوازیبه‌كى ئه‌وتوى نیيه. ئه‌گه‌ر جياوازیش هه‌بیت ناوه‌پۆکه‌كه‌ى ناگورپت. هه‌ندیک جار کومارو ديموکراسى تیکه‌ل به‌یکه‌ ده‌کرین. ئه‌مه هه‌له‌يه‌كى مه‌ترسیداره. کومار شتوه‌يه‌كى دهوله‌ته. هه‌لبژاردن بۆ به‌پړيوه‌برايه‌تى ده‌زگاکانى دهولت ئه‌نجامده‌دریت که به‌شتوه‌يه‌كى به‌هیز ئاواکراون. ئه‌م هه‌لبژاردنه بۆ ديموکراسى ئه‌نجامدا‌دریت که به‌واتای به‌پړيوه‌برايه‌تى گه‌ل دیت. ديموکراسى سیسته‌میكى زور جياوازتره. شتوه‌يه‌كى به‌پړيوه‌برايه‌تیبه که هه‌رگیز وه‌ک شتوازی دهولت نیيه. هه‌لبه‌ته ديموکراسییش ده‌زگای خۆى هه‌يه. بۆ ئه‌م ده‌زگایه‌ش هه‌لبژاردن ده‌کریت. به‌لام ديموکراسى و دهولت له‌بوارى ناوه‌پۆکه‌وه له‌يه‌کتر جياوازن. به‌مارکسیسته‌کانیشه‌وه ته‌واوى رۆشنییره‌کانى رۆشنگه‌رى ئه‌م ره‌وشه‌يان تیکه‌لکردووه. ته‌نانه‌ت لای لينينیش تیکه‌لى چنگای باسه. جياوازیبه‌كى چۆنايه‌تى له‌نیتوان ره‌وشى ديموکراسى و شارستانی فه‌رمیدا هه‌يه که دهولت ناوکه‌که‌يه‌تى.

له‌م سۆنگه‌وه تیکه‌لنه‌کردنى به‌پړيوه‌برايه‌تى ديموکراتى و به‌پړيوه‌برايه‌تى دهولت (به‌هه‌لبژاردن بیت ياخود نا) بايه‌خیکى مه‌زنى هه‌يه. که‌چى له‌راستیدا خودى دهولت نه‌ریتیکى به‌پړيوه‌بردى به‌پړيوه‌برايه‌تیبه‌كى خاوه‌ن دامه‌زراوه‌ى هه‌زاران سالیيه. رۆلى هه‌لبژاردنه‌کان له به‌پړيوه‌برايه‌تیدا تا دوا‌را‌ده سنوورداره. ئه‌وه‌ى له‌ريگای

هه لێژاردنه کانه وه ئه نجام ده دریت، هیزه پوانخوازه هه مه جۆره کانی ناو دهولت (هیزی پوانخوازی کشتوکالی، بازرگانی، هیزی پیشه سازی یا خود فیانس) به گوێزه ی ناستی هیزه کانیان بالادهستی به رامبه ر یه کتر به دهست دینن. به هیزترینیان هه لده بژیرد دریت. ئه گه ر ناره وشیکی له جۆری دیموکراسی یان سه رکه وتنی دیموکراسی جینگای باس نییه.

له هه موو دیموکراسییه کدا ره وشیکی به مجۆره له ئارادا نییه که مسۆگه ر پێویسته هه موو که سینک له ریگای هه لێژاردنه وه ئه رکدار بکریته. ئه وانه ش که هه لئه بژیردراون له دیموکراسیدا ده توانن له به پێوه به رایه تیدا رۆل ببینن. به لام ئه وه ی به بنه ما ده گیریت، بۆ ئه وه ی به پێوه به رایه تی کۆمه لگای دیموکراتی پشت به شانسی به ره هم و پیشکه وتنی جیاوان، به دیه پتانی خولقکاری، ماف، ئازادی و یه کسانی بیه ستیت، ده بیته له ریگای هه لێژاردنه ناو به یین کورته کانه وه ده ست نیشانبکریته.

د - شیوه یه کی دیکه ی دابه شکردن ئه و جۆره یه که له سه ر بنه مای گروپه زه وتکاره کانی زیده - به ها کراوه:

۱- دهوله تی کشتوکالی: یه که م دهوله تی ئاواکراوه، له به ره ئه وه ی به شیوه ی به پێوه به رایه تی زه وتکردنی زیده - به ره هم ریخراوه، پیناسه یه کی به مجۆره چنده ی بلنی روشنکه ره وه یه. به دریزایی میژوو ده توانریت به گوێزه ی راده ی هیزی ده سه لاتی کشتوکالی باس له دهوله تی کشتوکالی بکه یین.

۲- دهوله تی بازرگانی (دهوله تی مارکانتیلیست): ئه و دهوله ته یه که به پێوه به رایه تیه که ی زه وتکردنی زیده به ها و زیده - به ره هم له ریگای ریخستنی بازرگانیه وه ئه نجام ده دات. بۆ نمونه له میژوودا دهوله تی فینیقی و ئاشووری. له رۆژی ئه مرۆشماندا چهن دین دهوله ت هه ن که ده سه لاتی بازرگانیه یان زۆر به هیزه.

۳- دهوله تی فیانس: ئه و دهوله ته یه که پشت به هیزی پاره (دراو) ده به ستیت. وه ک نمونه ده توانین ئاماژه به سوپه سا بکه یین. له وه ش گرنگتر، له به ره ئه وه ی دوا قۆناخی سه رمایه داری جیهانگیری وه ک چاخی فیانس هه لده سه نگینریت، ده توانریت بگووتریت که پوانخوازی فیانسی



دراو له رۆژگاری ئەمەرمۆمان لەتەواوی دەولەتەکاندا زۆر بەهێزبووه و قورساییه‌کی بەرچاوی لەسەر بەرپۆیه‌بەرایه‌تی هه‌یه‌.

۴- دەولەتی پیشه‌سازی: به‌تایبه‌تی له‌گه‌ل شوێنێکی پیشه‌سازی، له‌بەرئهوێ به‌ره‌می پیشه‌سازی رۆلێکی سه‌ره‌کی له‌ ئابووریادا بینی، چه‌ندین دەولەت به‌گۆیژه‌ی ئەم چه‌نایه‌تییه‌ ناوبران. بوون به‌ دەولەتی پیشه‌سازی، له‌ سه‌ده‌ی نۆزه‌ده‌مه‌دا نموونه‌ی له‌ پێشینه‌ بوو. پیشه‌سازی و ده‌ولەمه‌ند بوون هه‌مان واتایان هه‌بوو. ئامانجی ته‌واوی ده‌ولەتە ئاواکه‌وه‌کان ئه‌وه‌بوو، هه‌رچی زووتره‌ ببن به‌ ده‌ولەتیکی پیشه‌سازی. هه‌رپۆیه‌ به‌هێزترین پاوانی ده‌ولەتی له‌ پیشه‌سازیکاران (کارسازان) پیکده‌هات. له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌مه‌دا بازرگانه‌ گه‌وره‌کان (مارکانتیلیزم)، سه‌ده‌ی نۆزه‌ده‌مه‌ پیشه‌سازیکاران (ئیندوستریالیزم - پیشه‌سازی په‌رستان)، له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌وه‌ تا رۆژگاری ئەمەرمۆمان زیاتر دراوه‌کان (فینانس کاره‌کان) هێزی پاوانخوازی سه‌ره‌کین که‌ له‌ناو ده‌ولەتدا هه‌تلانه‌ی خۆیان دروست کردوه. له‌بهنه‌رتدا ئەمانه‌ گه‌ولێ ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ به‌رپۆیه‌ ده‌بن که‌ به‌ ده‌ولەت ده‌ناسریت.

ه - دابه‌شکردنیکی دیکه‌ی سه‌یر سه‌باردت به‌ ده‌ولەت ئه‌و ناوێنانه‌ دروستکراوانه‌یه‌ که‌ بۆ شارده‌نه‌وه‌ و ده‌مامککردنی پاوانه‌کانی ده‌ولەتی سه‌رمایه‌داری رۆلی ئامرازی ئایدیۆلۆژی ده‌بینن. چاوخشاندن به‌م مۆدیله‌ی ده‌ولەتدا که‌ بریتین له‌ پیکهاته‌ی ئایدیۆلۆژی و زاراوه‌ی ده‌ولەتیان به‌ره‌وشیک گه‌یاندوه‌ ناناوسریته‌وه‌، ده‌شیت ئه‌زمون به‌خشیت. چونکه‌ زه‌مینه‌ی رۆژانه‌ له‌ژێر داگیرکهری ئەم زاراوانه‌دایه‌.

۱- ده‌ولەتی لیبرال: ئەم زاراوه‌ ئایدیۆلۆژییه‌ گه‌یته‌ی چاوی ئابووریزانه‌ سیاسیه‌کانه‌. وه‌رگه‌یه‌رانه‌که‌ی به‌ واتای ده‌ولەتی ئازاد دیت، له‌کاتیکدا که‌ نه‌ک به‌یه‌گه‌یشتن به‌لکو دژایه‌تی له‌نیوان زاراوه‌کانی ئازادی و ده‌ولەتدا جیگای باسه‌. واتا پوخته‌که‌ی ده‌ولەت: سنووردارکردنی ئازادییه‌کانه‌. به‌دریژایی میژوو یه‌کیک له‌ په‌رسیاره‌ گه‌وره‌کان: به‌رامبه‌ر به‌ ده‌ولەت پاراستنی ئازادی تاک یان گروپه‌کان بووه، ئەمه‌ له‌سه‌رووی ته‌واوی تیکۆشانه‌ سیاسی و حقوقیه‌کانه‌وه‌ هاتوه‌. هه‌روه‌ها وه‌ک شیوه‌ی

دهوله ٲٲك ٲٲناسه دهكرٲٲ كه هه ره كه م دهست له ٲابووری وه رده دات. نه مه له كاتٲكدا كه هه بوونی دهولت ته نیا له رٲگای ٲاوانكاری ٲابووریبه وه فه راهم ده بٲٲ. هه ربویه گوتهی: "دهوله تی هه ره كه م دهستوه ردان دهكات" ته نیا قسه به كه ٲروٲوچه. نه م قسه ٲروٲوچه له گهل ناوه ٲوٲك و ناسنامه ی دهولت ناكوكه. له وانه به له رٲگای نه م دهسته واژه به وه خوازیاربن و هه ولبدن رٲگا له ٲٲش ٲاوانه كانی ٲابووری سه رمایه داری بكه نه وه و به شه كه یان زیاد بكن.

۲- دهوله تی سؤسیالیستی: نه م زاراهه به كه هه ره زٲده له كامبی سؤسیالیستی بونیادنراوه ا به كار هٲنرا، به لایه نی كه م هٲنده ی دهوله تی لٲبرال قسه به كه ٲروٲوچه. ٲٲش هه مووشٲٲك سؤسیالیزمی راسته قینه ٲه یوه ندی به دهوله ته وه نیبه. به لانی كه م هٲنده ی دیموكراسی له گهل دهوله ندا ناكوكه و دژٲتی. دهوله ت كه كوی دهسه لاته ٲاوانخوازیبه كانی ٲابووریبه كاتٲك له گهل سؤسیالیزمدا ٲٲكهل بكرٲٲ كه سیسته میكی به كسانیه، نه مه گه وره ترین تاوانی هه لٲه رستیه. دهوله تی سؤسیالیستی هاوا تاتی نه مرؤی زاراهه ی "سؤسیالیزمی فیره ون" به، له به ره وه ی كراوه ترین شٲوه ی دهوله تی سه رمایه داریبه، زؤر به فاشیزمی سه ره تاییه وه ٲه یوه نداره. دهوله ت - نه ته وه كه ركابه رٲتی سؤسیالیزمی بونیادنراوه، كار هكته ری راسته قینه ی لٲبرالیزم و سؤسیالیزمی بونیادنراوه (سؤسیالیزمی دهوله ت) هه ربویه هه لسه نكاندنی ٲه یوه ندیه كه ی به فاشیزمه وه (له چوارچٲوه ی ٲوتالٲتاریزم و سه ره ٲوٲیدا) بایه خٲكی مه زنی هه به. هه لسه نكاندنی دهوله تی لٲبرال، دهوله تی كومه لایه تی (سؤشیال) یاخود دهوله تی سؤسیالیستی كه ناراسته ی فاشیزمیان وه رگرتوه وهك فاشیزمی به رابی نه زمونبه خش ده بٲٲ.

ده بٲٲ لایه نكرانی سؤسیالیزم نه و راستیه زؤر باش بزائن: ٲاواكردنی سؤسیالیزم له رٲگای ده زگای دهوله ته وه كه ته نیا دامه زراوٲكی نه رٲتی چوارسه د ساله ی سه رمایه داری نیبه، به لكو ده زگای سه ره كه زه و ٲكردنی زٲده - به ره م و به های ٲٲنچ هه زار ساله به، نه گه ر به نه نقه ست (به ٲاكایی) به رگری لٲٲكرٲٲ فاشیزمه، نه گه ر به بن ٲاكایی بووبٲته ٲامران، غه قله ت و

خیانه‌ته. ئومیده‌وارم له کۆمه‌لناسی ئازادیدا به‌شێوه‌یه‌کی به‌رفراوان ئه‌م باب‌ه‌تانه‌ ناوتوی بکه‌ین.

۳- ده‌وله‌تی فاشیستی: زاراوه‌یه‌که‌ مانایه‌کی ئه‌وتوی نییه. ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ و فاشیزم له‌ ناوه‌پۆکه‌دا یه‌کشتن. پێش‌خستنی پێناسه‌یه‌کی به‌مجۆره‌ گوايه‌ فاشیزم ره‌وشیکی شازه‌ شتیکه‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ی سه‌رمایه‌داری به‌سه‌ر سیسته‌مدا زال بووه، گه‌وره‌ترین بینه‌وایی ئه‌و ره‌وشنبیرانه‌یه‌ که‌ خۆیان به‌ سۆسیالیست و لیبرال داده‌نێن. سه‌رمایه‌داری هه‌م وه‌ک شارستانی هه‌م وه‌ک ده‌وله‌ت گوزارشتی سیسته‌ماتیکه‌نه‌ی ئاماده‌باشی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ و فاشیزمه. فاشیزم ره‌تسایه. ئه‌وه‌ی شازه‌ (ریژپه‌ره) ناچاری ریککه‌وتنه‌ له‌ گه‌ل بونیادی دیموکراتیدا!

۴- ده‌وله‌تی دیموکراتی: چه‌ندین چار ئامازه‌مان پێکرد که‌ بۆچی نابیت. له‌ به‌ره‌ئه‌وه‌ی زه‌نیه‌ت، بونیادی کۆمه‌لگا و شتیوازی کارکردنی ده‌وله‌ت و دیموکراسی له‌ رووی ناوه‌پۆکه‌وه‌ له‌یه‌کتر جیاوازن ده‌وله‌تی دیموکراتی نابیت. به‌لام به‌دریژایی میژوو، به‌تایبه‌تیش له‌ ره‌ژگاری ئه‌مپرومان، وه‌ک هۆکاریکی بئه‌په‌تی، به‌هۆی پێکهاته‌ قورسه‌ قه‌یراناوییه‌که‌ی شارستانی سه‌رمایه‌داری، پێویستی ریککه‌وتنی له‌ گه‌ل سیسته‌می شارستانی دیموکراتیدا و دک ناچاریه‌ک سه‌ریه‌لداوه. واته‌ به‌ ته‌نیا ده‌وله‌تی پێ به‌پێوه‌ نابریت. به‌ ره‌وشیک گه‌یشتوووه‌ ناچاره‌ له‌ گه‌ل هیزه‌ دیموکراتیه‌کاندا به‌پێوه‌ی بیات. هه‌ربۆیه‌ ریککه‌وتن ریگای تیده‌چیت. له‌ میژوویدا چه‌ندین نمونه‌ی به‌مجۆره‌ روویداوه. ئه‌گه‌ر ده‌وله‌ت (هه‌رچی شێوه‌یه‌کی بیت) بۆ هاوبه‌شیتی له‌ گه‌ل په‌ره‌نسیپ و بونیاده‌ دیموکراتیه‌کاندا ئاماده‌ بیت، به‌واتای کرانه‌وه‌ بۆ دیموکراسی ده‌شیت زاراوه‌ی ده‌وله‌تی دیموکراتی واتای هه‌بیت. به‌گۆیره‌ی من راستترین پێناسه‌ ده‌وله‌ت + دیموکراسیه. پێشتر ئامازه‌م پێکردبوو که‌ راوه‌سته‌کردن له‌سه‌ر شێوه‌کانی ده‌وله‌ت به‌ په‌له‌ترین ئه‌رکی فه‌لسه‌فه‌ی سیاسیه. چونکه‌ ناشیت له‌ ریگای لۆژیکی کلاسیکی ده‌وله‌ته‌وه‌ کۆمه‌لگاکانی ره‌ژوی ئه‌مپرومان به‌پێوه‌ ببردیت. هه‌ر له‌م پێتاوه‌شدا ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لی مه‌ده‌نی خراونه‌ته‌ گه‌ر. به‌لام ناتاوان. ئه‌م ریکخراوانه‌ به‌م ره‌وشه‌ی ئیستیایانه‌وه‌ ناتوانن بۆشایی

بەپێوەبەرایەتی پرېکەنەو و هاوبەشیتی بکەن. ریککەوتنی پیکهاتەکانی کۆمەلگای دیموکراتی که بەشێوەیەکی رادیکالانەتر خۆیان ریکخستوو لەگەڵ دەزگاکانی دەولەتدا، که گەیشتوونەتە رەوشیکی بەرەمەهینەرانە وەک تاکە ریکای رزگاری دەبیریت. لەم قوناخە میژوووییە ئەرمرۆماندا (کەس ناتوانیت ماوەکەیی دەستنیشان بکات) تەنیا جەختکردنەووە لەسەر شارستانی سەرمایەداری، یان شارستانی دیموکراتی یاخود سۆسیالیزم، لەمیانەیی ئەر پراکتیکانەووە که ریکایان لەپیش ناسۆری و تراژیدیا کردەووە ئیفلاسیان کردوووە. ئەوێ زیانی بەرەدکەوێت کۆمەلگای مرۆفە. تەنیا تەمەنی ئازار، خۆین و چەوسانەووە درێژ دەکریتەووە. (ئەم بابەتانە بەشێوەیەکی بەرفراوان لە کۆمەلناسی ئازادیدا تاوتوێ دەکەین).

هەندیک زاراوەی دیکە هەن. بۆ نمونە لەسەر وویانەووە دەولەتی حقوقی جیکای باسە. دەولەت وەک پیاوانخواری ئابووری لەبەرئەوێ لە ریکای دەست بەسەرداگرتنی زیندە - بەرەمەووە دەژیت لە ناوەرۆکدا دادوهرانە یاخود حقوقی نابیت. بەلام وەک پێوستیبەکی یاسادانراوەکان بەشێوەیەکی یەکسان رەفتار لەگەڵ مەنسوب و هاوولاتبیەکانی دەکات لەبەرئەوێ بەپێی ئەر ریسایانە دەجولیتەووە که پینشتر دانراون. بە دەولەتی حقوق، یاسا یان ریتسا ناو دەبریت. بیگومان بەگۆیرەیی دەولەتی پادشا و سەرەرۆیانەیی که هەر گۆوتەبەکیان فەرمانە و رۆژانە یاسا دەردەکەن دەشیت ئەمە ئەرینی بیت. بەلام لەبواری ناوەرۆکەووە نابیت بە پیناسەییەکی دیکەیی دەولەت. بۆ نمونە دەولەتی ئابین: واتایەکی ئەوتوی نییە. بەهۆی دەولەتی راهیبەووە بەدریژایی میژوو دەولەت لەژێر دەمامکی پیرۆزییدا پینشکەشکراووە. ئەر ناوانەیی سەرچاوەیان بۆ ئابین، میتۆلۆژیا، فەلسەفە و تەنانەت "زانستگەرایی" دەگەریتەووە که خۆیان ئامرازی ئایدیۆلۆژی دەولەتن، زیاتر دەکەونە چوارچێوەی پرۆپاگەندەووە. دەولەتی عەلمانی وەک دژیکەیی دەولەتی ئابینی بیری لیکراووتەووە، هەر بۆیە هەمان واتا دەبەخشیت. روونکردنەووەکانی لەجۆری دەولەتی ئابینی یان عەلمانی جگە لە پرۆپاگەندەکردن هیچ ناوەرۆکینکی دیکەیی نییە.

ئه‌نجام، ده‌وله‌ت ناوکی شارستانی و میژووی شارستانییه و تا رۆژی ئه‌مرۆمان زیادی کردووه و به‌رده‌وام بووه. چه‌ندین شیوه‌ی بیژماری به‌به‌رخۆیدا کردووه و به‌رده‌وام گرنگی به‌به‌رده‌پۆشکردنی خۆیداوه. سه‌رباری ته‌واوی چه‌واشه‌کارییه ئایدیۆلۆژییه‌کان بۆ یه‌که‌مین جار له‌سه‌رده‌می شارستانی سه‌رمایه‌داریدا شانسی پیناسه‌کردنی وه‌ک رۆله‌ راسته‌قینه‌که‌ی خۆی ره‌خساوه. ئه‌م پیناسه‌یه‌ی له‌ ناکامی هه‌ولی مه‌زنی زه‌نی و کردارییه‌وه به‌دیها‌تووه، واتادارترین ده‌سکه‌وتی تێکۆشانه به‌رامبه‌ر به‌سه‌رمایه‌داری. کێشه‌ی سه‌ره‌کی ئه‌وه‌یه که له‌ژێر رۆشنایی ئه‌م پیناسه‌یه‌دا به‌په‌له‌ پینشکه‌وتن و سه‌ره‌که‌وتنی شارستانی دیموکراتی له‌میان‌ه‌ی شیوه‌و ناوه‌پۆکی واتاداره‌وه به‌رزبکریته‌وه و هه‌میشه‌یی بکریته‌.

### ج - ئایدیۆلۆژیای شارستانی سهرمایه داری (مؤدیرنیته) و کردنی به ئایین

شارستانییه کان له ماوهی درێژخایه ندا و له سههر بیهمای پیکهاته ئایدیۆلۆژییه کان پیکدیت. پرسیارهکانی له جۆری ئایا "سهرهتا کلتووری ماددی دهردهکهوئیت، دواتر کلتووری مهعنهوی پیشدهکهوئیت، یان به پێچهوانه وه؟" جگه له ئالۆزکردنی بابه ته که هیچ واتایه کی دیکه نابه خشیته. ئه گهر له دونیای فیزیادا نموونه یه که بینینه وه، بابه ته که روونتر ده بیته وه. ماوه یه کی درێژ گفتوگۆیه کی به وجۆره هه بوو ته نۆکه یان شه پۆل. له ئه نجامدا هزری هاوبه شی په سه ندرکراو ئه وه بوو که دوالیزمی ته نۆکه - شه پۆل له میانه ی پیکهاته یه کی دیالیکتیکی (دیالیکتیکی یه کتر له ناو بردن نا، به لکو دیالیکتیکی پیشکه وتن) سه ره کییه وه له ناوه پۆکی گهردووندا پیشده که وئیت. له پیکهاته ی سروشتی جیاوازیشدا، دوالیزمی کلتووریکي ماددی - مهعنهوی رۆلکی هاوشنوه ده بینن. دژی یه کتر نین، به لکو فاکته ریکن کار له یه کتری ده کن. یه کتری ده گۆرن و ده ئافرێنه وه. ههروهکو چون هه ر ته نۆکه یان کلتووری ماددی رینگا له پیش شه پۆلیک ده کاته وه و فاکته ریکي کلتووری مهعنهوی دروست ده بیته، شه پۆل و فاکته ریکي کلتووری مهعنهویش ته نۆکه و فاکته ریکي ماددی دروست ده کات. له سیسته می شارستانیدا گومراییبوونیکي گشتی زهنی ئه نالیتیکي چینگای باسه. ئه مهش به هۆی ئه و سیسته مه ئاوانتاژداره وه یه که ئاوايانکردوه: خوازیارن دوالیزمی له جۆری ریتسا نه گۆره کان، یاسا موته له قه کان که پێویسته هه موو که سینک گوێراپه لی بیت، له پیشینه یی ئیلا هه کان، پیرۆزی و ئه به دییه تی ده ولت، بهرکه مالی نموونه کان، کاتییوونی رووخساره کان،

ناوه پوکی نه گۆرپ و شتویه هیه لفرینه وه به رژه وه ندییه کانیان بکن به هیه میشه یی و به سیسته میکی بگه یه نن. ئەمه هه لوئستیکی پیچه وانهی دیالکتیکی پینکھاتی گهردوونه.

گفتوگۆرکانی له جۆری سهرخان و ژیرخانی ناو کۆمه لگا له نزیکه وه گریدرای پینکھاته گومراییه کانی شارستانییه. هیگل پینش هه مووشتیک سیسته می خۆی به سهرخان دهست پینده کات، واته له دهولهت و حقوقه وه دهست پینده کات. ههروهک چۆن سیسته می گهردوونیشی به ژیری موئلهق (Geist) دهست پینکردوه. هه رچی مارکسه پینشینه یی به ژیرخان، واته پینشینه یی به هیز و په یوه ندییه کانی به ره مه پینان دهات. ئەویش هه رچه نده بلیت دیالکتیکم 'له سهر پینیه کانی خۆی دانا' به لام هه مان لوژیکی هیگی هه یه. ئەویش چیه؟ به کتیکان ده لیت فاکته رتیکان بنچینه ییه، ئەو پیریان ده لیت نه خیر فاکته ری دووه مینه یان دواتر دیاری ده کرتیت. به لام ئەمه هه رچه نده بانگه شه ی پیچه وانه که ی بکن تیوه گلانی لوژیکی قه بای دوالیزی سوژه - ئۆبژه یه. زهنیه تی شارستانی کۆن به رده وام بووه. پرسپاری بۆچی سوئسیالیزی مارکس سهرکه وتوو نه بوو له م لوژیکه دا شاراوه یه. هه م پیناسه که ی له باره ی ئابوورییه وه زۆر ئالۆزه، هه م له میانه ی ته واوی ئامرازه کانی واتای شارستانی کلاسیکه وه هه نگاو ده هاویژیت. چهنده قاره مانیتی بکرتیت و گووته ی راست بگوترتیت، ئەنجام و واقیعه که به گویره ی شرۆفه کان نییه.

شارستانی سهرمايه داری کاتیک خۆی بونیاد ده نیت، به جۆریک له راهییه کانی سوژه کارامه تر و پسپۆرانه پرۆسه ی ئاواکردنی ئایدیۆلۆژییان به رپوه بردوه، که به دۆخیکی سیسته ماتیکان گه یاندوه. ته نانهت ده کرتیت بلین، سهرهتا له ریگای ئایدیۆلۆژییه وه له شتوازی دهولهتدا مه وداپه کی دریزی بریوه. هیچ شارستانییه ک له ژیر رکیفی تاکه خوداوه ندینکا ده رنه که وتوووه. به لام به مجۆره خۆی نیشانددهات و روونده کاته وه و روونده کرتیته وه. ئەم رستانه گرنگن. ته نانهت توژیینه وه سه بارهت به حه زره تی محه مه دیش بکه ین، ده بیینن ئایه ته کانی سهرهتا له گه ل ئایه ته کانی کۆتاییدا زۆر له یه کتر جیاوازن. زاراوه ی خوداوه ند

بهردهوام په ره ی پئده دریت. ئه و خوداوه نده ی سه ره تا ته نیا ده لیت بخوینه وه؛ دواتر سیسته می پیشخستوه. سیسته می ئایه ته پارچه پارچه کانی پیکه ئیا وه، راستتر بناخی سیسته می دانا وه. دواتر گشتگیری و ته و او کاریه کی ئایدیۆلۆژی مه زن پیکه ئیتر اوه. ئاوا کردنی سیسته م سه دان سالی خایاندوه.

تا له هه موو لایه نیکه وه ده رک به سیسته م و ئامرازه زهنیه کانی مۆدیرنیه ی سه رمایه داری نه که ی ن ناتوانین شیکاری بکه ی ن. مۆدیرنیه ی سه رمایه داری ته نیا بخۆی ته وای زار اوه، گریمان ه و کرداره کانی دانه ئیا وه. به لکو له سه ر میراسی هه زاران سال دانیشتوه. له ریگی ئه م میراسه وه سیسته میکی بیناسازی و ناوه رۆکیکی نو ی به ماله که ی ده دات. سه ره تا چینی خۆی، دواتریش یه کیک یان چه ندین چینی ده ولت که وه ک خۆی ئاواکراون، له ریگی ئاوا کردنی ئایدیۆلۆژییه وه ده کات به یه ک. له مۆدیله که یه وه تا فه لسه فه که ی، له کونترۆل کردنی به ره مه مه ئیا نه وه تا به کاربردن و کونترۆل کردنی سیاسه ت پیکهاته که یان ده کات به یه ک. پاشان له ئاستی کیشوهر (ئه وروپا) و دواتریش له ئاستی جیهانگیریدا ئه مه ئه نجامه دات. ئه گه ر ریزبه ندیه کی قه با ی بۆ بکه ی ن به مجۆره یه:

۱- دامه زرینه رانی ئایدیۆلۆژی له سه رووی هه مووشیا نه وه دیکارت و فرانسیس باکۆن پره نسپه کانی لۆژیکی نو ی و یۆتۆپیاکان ئاوا ده که ن که پیکهاته کانی سه ده ی شان ده هم کردوویانن به پئویستییه ک. هه رچه نده زۆر ساکاریش ببیهریت، به لام به رۆژه فکردنی دوانه ی روح - جه سته، دو الیزمی سو بۆه - ئۆبۆه له که ل خۆیدا دینیت، وه ک کار دانه وه یه کی زنجیر ئاسا ئه و هزانه ی دواتر ئاواکراون تا پیشه نگیه تی 'سه رمایه داری، بو رۆزای' به ره و ترۆپکه ده چیت. به ئه ندازه ی دابرا ن له لۆژیکی ده ره به گیاه تی، لۆژیکیکی نو ی ئاوا ده کريت. ئه مه ش له پشئاو چینیکی نو ی و هه موو جۆره چالاکییه کانتیتی. له وه ش جیاواز تر و گرنگتر، له ریگی ئه م بونیاده ئایدیۆلۆژیانه وه له پیشینه یه کانی ئه و چینه نو ی و کرنا نه داده پیتیت که به پتۆه یان ده بات. که مه یه کی کۆنه، به لام به شیوه یه کی نوژه نکراوه یاری ده کريت. ناوه نوینه که ی چینی راهیب، فه یله سو ف



و زاناکانن. بەردەوام زاراوە و تیۆری نوێ لە قوتووی ئایدیۆلۆژی دەره‌به‌گایەتی، تەنانەت کۆیلە‌داریش وەر‌ده‌گیریت. بە‌گوێزە‌ی رەوش یان پینە دە‌کریت، یان مۆدی‌لیکی نوێ (بە‌لام پره‌نسییە‌کان هی جارانه‌) پینکده‌هینریت.

تەنانەت ئە‌گەر تە‌نیا شیکردنه‌وه‌یه‌ک لە‌بارە‌ی دی‌کار‌تە‌وه‌ بکه‌ین، ناشیت هه‌ست به‌ فاکتەرە‌ به‌‌کار‌یگەرە‌کانی بونیادی ئایدیۆلۆژی ئە‌که‌ین. سەر‌ه‌تا گومان لە‌ هه‌مووشتی‌ک دە‌کات. شیکاری جفره‌که‌ی: دە‌خوازیت بلیت 'پنویسته‌ قه‌لغانی ئایدیۆلۆژی فیودالی، دواتریش دە‌سه‌لاته‌که‌ی تینه‌‌پ‌ب‌کریت'. به‌ ئاشکرایی بلیت، ئە‌نگیزاسیۆن لە‌ به‌رامبه‌‌ریدا هه‌یه‌. مە‌ترسی سووتان دە‌یتۆ‌قینیت. لە‌م سۆنگه‌وه‌ ناچاره‌ لە‌ ئاستیکی ئە‌بستراکت (مجرد)دا فە‌لسە‌فه‌ بکات. دواتر دە‌لێت: 'بیر‌ده‌که‌مه‌وه‌، که‌واته‌ من هه‌م'. ئە‌مه‌ش هه‌یمایه‌که‌ بۆ پيشاندانی ئاماده‌کاری ئایدیۆلۆژی و خسته‌نگه‌‌پرێ یه‌که‌ یه‌که‌ی فاکتەرە‌کان. به‌هه‌مووکه‌سیک دە‌لێت: "گومان لە‌ هه‌مووشتی‌ک بکه‌ن، تە‌نیا لە‌‌ریگای هزری به‌هیزه‌وه‌ ده‌توانن هه‌بوونی خۆتان بسه‌لمیتن". به‌‌م‌جۆره‌ کردنه‌وه‌ی جفره‌کانی هه‌نده‌ زه‌حمه‌ت نیه‌، شیوازی ژیا‌نیک که‌ ده‌ره‌به‌گایه‌تی ده‌یسه‌پینیت هه‌چ به‌هه‌یه‌کی نیه‌، له‌‌ریگای هزره‌ به‌هیزه‌کانتانه‌وه‌ ده‌توانن ژیا‌نی نوێ ئاوابکه‌ن. له‌‌ریگای دوالیزمی جه‌سته - رۆ‌حه‌وه‌، به‌‌شێوه‌یه‌کی سووک گرنگی ئە‌م دونه‌یاه‌ش به‌بیر خوداوه‌ند و دونه‌یای دی‌که‌ دینیته‌وه‌. دوا‌ی ئە‌وه‌ی خوداوه‌ند تا‌وی یه‌که‌می پێدا، ئیتر گه‌ردوون به‌ردە‌وام له‌‌خۆیه‌وه‌ به‌‌شێوه‌یه‌کی می‌کانیک له‌‌ناو جووله‌دا ده‌بیت. ئە‌گەر جفره‌ی ئە‌م رسته‌یه‌ بکه‌ینه‌وه‌: له‌‌گه‌ل ئە‌وه‌ی خولقی‌نه‌رانی شارستانی کۆن بنچینه‌یین، به‌‌لام شارستانییه‌کی نوێ که‌وتۆته‌ جووله‌، بۆ‌خۆ‌ی ده‌توانیت شارستانییه‌کی نوێ ئاوابکات. ئە‌گەر وەر‌یگێرنه‌ سەر زما‌نی چینه‌یه‌تی، چینیکی نوێ له‌‌دایک ده‌بیت. هیزی بیر‌کردنه‌وه‌ی هه‌یه‌. له‌‌ریگای یاسا‌کانی جووله‌ و چالاکییه‌کانیه‌وه‌ ده‌توانیت دونه‌یای خۆ‌ی ریک ب‌خات.

ئە‌گەر کورته‌ شیکاریکی فرانسیس با‌کۆ‌نیش بکه‌ین، ده‌بینین که‌ تاقیکردنه‌وه‌ مەر‌جیکی لۆژیکه‌که‌یه‌تی. ئە‌وه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ ده‌یسه‌لمینیت

گشتگیری دهکات. ده لیت: 'هزریک تاقینه کریته وه، ناییت به زانست و بی به هایه'. جفره که ی به مجوره یه: 'هه مووشتیک له ریگای پراکتیک و چالاکیه وه فیز ده بین. باوه پی به قسه پرووپوچه کونه کان مه کن. زانست هیزه. ته نیا نه و هزرانه ی له ریگای تاقیکردنه وه و چالاکیه کانتانه وه به دهستان هیناوه، یان ناچارن به دهستی بینن، ده توانیت به هیزتان بکات. جفره چینایه تیه که ی نه وه یه که به و هیزه نویانه ی له میانه ی په پره وی پاوانخوازی سه رمایه داریه وه له سر زیده - به هاوه پیکهاتون بینان ده لیت: 'له جیاتی زهنیه تی کونی کلاسیک، له ریگای رینمایی دهسکه و ته کانتانه وه هه مووشتیک تاقی بکه نه وه، نه نجامه کانی پیشبخن و گشتگیری بکن؛ له ریگای زانیاریه وه به هیزه ده بن و مال و دونیای خوتان ناوا ده کن'.

هه لیه ته هه لسه نگانندی نه و سوپای زانست و فلسفه یه ی که له سه ده ی شازده همداهنگاو به هنگاو گوره ده بوو، وهک هیزی پیشه نگی پاوانخوازی سه رمایه داری راست نییه. ته نانه ت ناگاداری نه و راستیه شین که زورینه ی به شداربووانی هه رسی بزوتنه وه میژووییه که (رینسانس، ریفورم و روشنگری) له روی ناوه پوکیشه وه به زوری داناکانی زهنیه تی نازاد و نه خلاقناسه کان بوون، نه فره تیان له ده سه لاتیک و شیوازیکی ژیان ده کرد که ناکامیکی وه کو سه رمایه داری لیده که وپته وه. به لکه نه ویسته شوپشی هزری که له نه وروپا ته قیه وه به هایه کی مرقفایه تی ته وای جیهانه. به شیکی هه ره زوریان مرقفه ره ره بوون. له ناین و میللیگه رای ده وره په ریژبوون. هه لیه ته کاری زانست و فلسفه بوخوی شوپشیکه. نه گه ر بکریته مولکی چینیکی کومه لایه تی، هیچ گومانیکی تیدا نییه که سانیکن لایه نگری نه وانه نین که له گه ل به هاگانی شارستانی کوندا بوونه ته یه ک، به لکو لایه نگیری نه وانه ن که هه ره زیده پیویستیان به نازادی، یه کسانی و دیموکراسی هه یه.

ته نانه ت کاتیک نه م دیرانه ش ده نووسین سوپاسگوزاریان ده که یین. کیشه که نه مانه نین. به لکو نه وانه ی که هه روک چرن زیده - به ره مییان له خاوه نه کانیان زه و تکرده و وهک هیزی به ریوه به ری چینیکی نویی

كۆمه لایه تی له بونیادنانی خۆیاندا به کاریان هیتا، به هه مان شیوه ده ست به سه ردا گرتتی زیده - به ره هم و به های زه نی و به کاره یانی له ئاوا کردنی زه نییه تی خۆیاندا به کاریان هیتاوه. به دلنیا ییه وه ده توانین ئه م کرده وه ش به دزینی 'زه نییه ت' ناو بیه ین. توانیان له هه موو لایه که وه مؤدی رنیته ی نو ئی به گویره ی به رژه وه ندیه چه نایه تیه کانی خۆیان ئاوا بکه ن. ده بی ت زۆرباش ئه م خه سه له ته ی ده سه لاته پاوانخوازییه کانی ده ولت بناسین. له و شوینه ی قازانجی زۆری تیدا بی ت، تو زی ک ده به خشن "شو ئینک ده سه که وه ته که ی قاز بی ت مریشک ده به خشن". به شیوه یه کی شاره زایانه زه حمه تیه کانی (زه حمه تی ئابووری، کۆمه لایه تی، سیاس ی) زانا و فه یله سو فه کانیان به کاره یتاوه و خستوویانه ته به رژه وه ندی خۆیانه وه، ههروه کو چۆن تو یژه خولقینه ره کانی ئابووریان به کاره یتا، توانیان ئه مانیش به کاری بن. چه ندین هونه رمه ند، زانا و فه یله سو فیان خسته ژیر کونترۆلی خۆیان، ته نانه ت خستیا نه ناو ده زگا کانی ده سه لاته وه و به مجۆره به کاریان ده هیتان. ده یانزانی چۆن به هه مان په ی ره ی ئابووری، کۆمه لایه تی و سیاسیه وه ئه وانه ش بیکاری گه ر بکه ن که به رامبه ریان به رخۆدان ده که ن. ئاگا دارین که چه یان به سه ر هاوشیوه کانی ئاراسموس، گالیق و بروئودا هیتاوه.

ههروه کو چۆن له ریگای پاوانخوازی دهوله ته وه سه ره له نو ئی ده ستیان به سه ر ئابووریدا گرت، بزواتی پاوانی ئایدیۆلۆژی ش به هه مان شیوه کاری گه ر بوو. هه م له گۆره پانی ئایدیۆلۆژی، هه م ئابووری، هه م سیاسیدا یاخییوونه کان له ریگای چالاکی به رفراوانه وه سه رکو تکر. له کۆتایی سه ده ی هه ژده هه مدا نک ته نیا له به ره ی پاوانی ئابووری (پیشه سازی) دا، به لگو له به ره ی سیاس ی (شو رشی فه ره نس) و ئایدیۆلۆژی (میلیگه رای یی و ده ولت - نه ته وه) ی شدا سه رکه وتنی به ده ست هیتا. ئه وانه ی ژیرکه وتن کریستیا نه کاسۆلیکه کان، مؤنارشی شیوازی کۆن، ئی مپه راتۆره کان و مرۆفه ره وه ی (هیومانیزم) ی بوو. ههروه کو چۆن ئابووری له لایه ن رکا به ره کانییه وه واته له لایه ن پاوانکاره کانه وه قووتدرا، بزوتنه وه و نه ته وه دیموکراته کانی ش له لایه ن ده ولت - نه ته وه و میلیگه راییه وه

خراڤه ناو پرۆسەى قووتدانەو. ئەو هەى دەکەوتە سەر ئەرستۆکراسى و کلێسای کاسۆلیک و تەنانتەت تەواوى ئایینى کریستیانى، هەرچەندە کيانى جارانیشیان نەمايیت، لەسەر بنەمای بەرژەوهندییهکان رێککەوتن بوو لەگەل خاوەنە نوێکان تا بۆشيان بلوایە ئەنجامدانى رێککەوتن بوو بە مەرجى گونجاو. کەواتە تا سەدەى نۆزدهەم تەنیا سەرکەوتنى پاوانە ئابوورییهکان (بازرگانی، پیشەسازی، دارایی) جیگای باس نییه. بەلانى کەم سەرکەوتنى ئایدیۆلۆژیش بەو ئەندازەیه گرنگ بوو و سەرکەوتنى تێدا بەدەست هێنابوو.

۲- ئیتر شیوازی ئاواکردنى ئایینیانەى شارستانی دەرەبەگایەتى هەلۆهشابۆو. پرۆتستانتى ئەنجامیکى ئەمەبوو. کلێسای کاسۆلیک پێگە شکۆدارەکەى خۆى لەدەست دا. هەلبەتە ماکس ویبەر لە رێگای تیزه بەرکەمالەکەیهووه بۆ هەمووکەسى پیشاندا کە ئەخلاقى پرۆتستانتى بەگۆڕەى سەرمايه‌داریه. عەلمانییهت کە زاراوهیهکە پێویستى بە شیکار هەیه، یه‌کێک لە سەرکەوتنە ئایدیۆلۆژییهکانى ئەم قوناخه‌یه. کاتیک ئەوروپا هیشتا زۆرەیان تیره‌ى ئازاد بوون جیهانى کریستیانى لەمیانەى دۆگماتیزمیکى ئەوپەرگەرییهووه لە زهنى گەلانى ئەوروپادا جیگیر ببوو. ناکۆکیه‌کەى لەگەل جیهان روون و ئاشکرا بوو. کاتیک قورسایى سیاسى و ئابوورى خۆیشى لەدەستدا، چاوه‌پوانکردنى بەلاوه‌نانى ئایینى کریستیانى لەبواری ئایدیۆلۆژیشه‌وه هیندە زەحمەت نەبوو. گرنکتر ئەو سەمەرەیه بوو کە عەلمانییه‌تى پێدەلێن. وەک وشە هەرچەندە بەواتای 'بەدەر لە ئایین' بێت، بەلام چەندە لەناو ئاییندا، چەندە لە دەرەوہیەتى یه‌کێک لەتاریکترین بابەتەکانە. خۆى لەو دیاردەیه پێچا کە بە پۆزیتیفیزم ناو دەبریت. بەگۆڕەى ئەو هەى پۆزیتیفیزم خۆى وەکو ئایینى نوێى جیهان راگەیاندا، چەندە دەشیت عەلمانییهت لەدەرەوہى ئایین بێت؟ ئایینى نوێ بە واتای چی دیت؟

پۆزیتیفیزم ناوهرۆکى ئایینى خۆى لە دیاردەگەراییه‌وه وەرده‌گریت. لەبواری ناوهرۆکەوه دیاردە سەرەکیتترین راستینه‌ى پۆزیتیفیزمه. هەرشتیک دیاردەیه‌ى نەبیئت بە 'راستى' دانانیت. کەچى توێژینه‌وه

فەلسەفە نیشانەدەن کە دیاردەو هەست هەمان شتن (واتە دیاردە = هەست). هەرچی هەستیارییه، سادەترین کاری زەھنییه. لە ئەنجامی رووکەشانیترین چاودێریکردنی ئۆبژەکانەوه پێکدێت و پەڕه‌وینکی قەبای بەدەستەتانی زانیارییه‌کانە (جۆریکی زانیاری بەهەلەداچوو، زانست نییه). کاتیک دیاردە بەدۆخی دیاردەگەرایی دەگەیه‌نرێت، رۆلی راستەقینە بەئۆبژە دەبەخشرێت. هەمان هەلوێست لەبناخە پیاگانیزم (بێهەستی)یشدا هەبوو: ئۆبژە کرابوو بە بابەتی پەرستن. لە ره‌وشینکی بەمجۆردا پۆزیتیفیزم چەندە بخوازێت با هێرشى میتافیزیک بکات، لەسەر ووی هەمووشیانەوه هێرش بکاتە سەر ئابین، خۆشی لەبەرئەوه‌ی بێهەستییه‌کی ئۆبژیکتیفێستە بووه بە ئابینکی ماتریالیستی هەرە قەبە: واتە جۆره نوێیه‌که‌ی بێهەستی ماددیه‌یە لە مۆدێرنیتەدا، نوێنەرە میتافیزیکە‌که‌یه‌تی. جۆره هەرە رووکەشیه‌که‌یه‌تی. نیچەش لەهەمان بڕوادایه. لەکۆمه‌لناسی ئازادیدا ئەم بابەته بەفراوانی تاوتوێ دەکەم.

بەلانی کەم هێندە تێلۆژی چاخی ناوین، پۆزیتیفیزمیش زەھنییه‌تی دووچاری تێکدان و شیواندن کردووه. تەنانەت هەستی بە دونیای مەزنی مەعنەوی کۆمه‌لگاکانی مەرۆف نەکرد. بانگەشەى کۆتایی هاتنی دونیای میتافیزیکى کرد، توانستی ملیۆنان سال، واتە پیرۆزیه‌کانی مەرۆفایه‌تی فریدایه‌ ناو سەبەته‌ی زبڵه‌وه. تەواو بزواتینکی نەزانی (جەهالەت) بوو. ئەو گروته‌و سیفەته‌ی حەززه‌تی محەمەد بۆ ئەبو جەهلی بەکارهێنا تەواو بۆ پۆزیتیفێستەکان لەجینگای خۆیدایه: ئەبو جەهله‌هاوچەرەخەکانی بواری زانستی کۆمه‌لگان. دەبێت زۆرباش دەرکی پێبکێت کە بەدەری لە ئابین (عەلمانیه‌ت) و دیاردەگەرایى (ئابین یان فەلسەفەى پۆزیتیفیست) و ماتریالیزمی قەبە ("زەھنی مەرۆف تەنها وەک ئاوێنەیه‌ که‌وێنەى شتەکان تێیدا رەنگەداتەوه") بەیه‌که‌وه‌ توپى ئایدیۆلۆژین کە لەنزیکە‌وه‌ گریدراوی پیاوانەکانی سەرمایه‌دارین. تەواو زیاتر لەچوارسەد ساله‌ لە رینگای ئەم سێ جۆره ئایدیۆلۆژیه‌وه‌ بزواتینکی تیرۆر و خراپەکاری لەسەر کۆمه‌لگای نوێ بەپێوه‌ دەچیت: لەسەر دونیای مەعنەوی کۆمه‌لگا بەپێوه‌ دەچیت.

تا ئەو کۆمه‌لگایه‌وه‌شایه‌وه که هه‌زاران ساڵه‌ به‌کاره‌گیرى کلتوری مه‌عنه‌وى، واته‌ به‌کاره‌گیرى ئەخلاق بوونی خۆی پاراستوه، ئەوا سه‌رکه‌وتنى کلتوری ماددى سه‌رمایه‌دارى مه‌حال بوو. له‌به‌رئهم هه‌زاره‌ فه‌تحى ئایدیۆلۆژى پێویست بوو. دژایه‌تیکردنى ئابینیش، سه‌رچاوه‌ی خۆی له‌ ره‌هه‌ندى ئەخلاقى ئابینه‌وه‌ ده‌گرت. ئەم سن فله‌سه‌فه‌یه‌ کاره‌گیریه‌کی زۆریان له‌سه‌ر رووخانى ئەخلاقى کۆمه‌لگا هه‌بووه. ئەو کۆمه‌لگایانه‌ی له‌بوارى ئەخلاق خالیبوونه‌ته‌وه‌ یان گومرا ده‌بن، یان به‌سانایى خۆیان به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌ده‌ن. هه‌رئهمه‌ش روویدا. عه‌لمانییه‌ت، له‌ رینگای بى دینییه‌وه‌ ره‌وشت به‌رزى ئەخلاقى ئابینی رووخاند. پۆزیتیفیزمیش له‌ رینگای دیارده‌گه‌راییه‌وه‌ رینگای بته‌په‌رستى نوێی کرده‌وه‌ (ه‌اربوونی له‌ راده‌به‌ده‌رى کۆمه‌لگا له‌ به‌کاربردندا و تامه‌زرۆیى خاوه‌نداریتیکردنى شتوومه‌ک به‌شێوه‌یه‌ک وه‌ک بلى ده‌په‌رستیت، ده‌شیت وه‌ک بته‌گه‌رایى هاوچه‌رخ پیتاسه‌ بکرت). دارووخانى سه‌رسوورپه‌ته‌رانه‌ی ئەخلاقیش له‌م رینگایه‌وه‌ نه‌جامدراوه‌.

دژایه‌تیکردنى میتافیزیک یه‌کێک له‌ جاهیلانه‌ترین په‌لاماره‌کانیته‌ی. میتافیزیک له‌و سه‌رده‌مى پیکهاتوهه (له‌سه‌رده‌مى پیکهاتنى مرۆقه‌وه) بۆ مرۆقایه‌تى ناچاریه‌که. نه‌ک ته‌نیا بۆ ئەو شارستانییانه‌ی له‌ده‌وروبه‌رى ده‌وله‌تدا پیکهاتوون، بۆ ته‌واوى مرۆقه‌کان، ته‌نانه‌ت بۆ ئەو ئاژه‌لانه‌ش پێویستییه‌ که زه‌نیان تا راده‌یه‌ک پێشکه‌وتوه. هه‌چ مرۆفیک به‌ زانست و زانیاری ته‌واو، یان ئەگه‌ر به‌زمانى پۆزه‌تییسته‌کان بیلین به‌ زانستگه‌رایى ته‌واو، نه‌ له‌ رابردو نه‌ له‌ رۆژى ئەمڕۆماندا توانای ته‌یاربوونیکی ته‌واوى نییه. ئەگه‌ر ئەمه‌ مه‌حالیش نه‌بیته‌، هه‌یزى زه‌نى مرۆف به‌شناکات. ئەگه‌ر دونیای میتافیزیکی لى به‌سه‌نن یاخود بپه‌روختن، به‌مردوویى له‌ناو ده‌ستاندا ده‌مینیتیه‌وه. یاخود هه‌ندیک مرۆفى ه‌ار سه‌ره‌له‌ده‌ن که هه‌چ یاسایه‌ک نانا‌سن (کۆمه‌لگای رۆژئاوا بۆته‌ شاهیتى ئەم دیارده‌یه). ئەوه‌ش که روویداوه‌ هه‌رئهمه‌یه. له‌ راستیدا دیارده‌کانیش لایه‌نى ئەریکراوى گشتى راستى پیکدینیت، نه‌ک هه‌موو شتیکی.

کوانته‌م و گه‌ردوونناسى هه‌شتا دوا گووته‌ی خۆیان نه‌گووتوه.

هەرچی ژيانە هیچ شیکارنە کراوه، تەنانەت دەرک بە نەهتییە کەشی نە کراوه. هەر بۆیە شایستەى گووتەى جەهالەتى هاوچەرخی. (مەبەست پۆزیتیفیزمە) ماتریالیزمى قەبە لەو جیاوازتر نییە. پرسیارەکانى ژيان و زهن که هەرگیز لەمیانەى تیۆرى ئاوینەووە روون ناکریتەووە، پەرەسەندنیکى تەنانەت تاکو ئیستاش زانست روژانە رووبەرۆوى پەرچوووە نوێکانى دەبیتهووە. ژيانى کۆمەلایەتى لەوانیش ئالۆزترە. کاتیک دەرک بە راستییە کە بیان کرا کە ئەمانە بزۆوتى زوو دەرکەوتوى جەهالەتن و ناتوانن بینه ناوەندیكى واتادارى سەرنجراکێشان، ئەم جاره دوو سەنتیزی شاراوەترى ئەم سى فەلسەفەیان خستەگەر: میلیگەرایى و ئەنتەرناسیۆنالیزمى یورژوایان خستە گەر، کە لە رووخساردا ناکۆک دیارن، بەلام لەناوەرۆکدا بەکترى تەواو دەکەن.

۳- ئەنتەرناسیۆنالیزمى بۆرژوا یاخود جیهانگیرییە کەى: لەمیزۆوى شارستانییدا دامەزرینەرانی ئایدیۆلۆژیا رەچاوى دووشت دەکەن: ئەوانەى لە نەۆمى سەروو نیشتەجین و بەها سیمبۆلیە هاوبەشەکان. ئەمانە بریتین لە گوزارشتى سیمبۆلیانەى بەرژوهندییە هاوبەشەکان. هەموو کاتیک ئایدیۆلۆژیەکان ناوەرۆکیكى سیمبۆلیانەیان هەیه. ئەوێ گرنگە سیمبۆلیک چى و بەرژوهندى کێتە. کۆنەسى (ئەنجومەنى) خوداوەندەکانى سەرووترین نەۆمى زەقورە (زیگورات) کان رەمزیک بوون. ئەن، ئەنلیل و ماردۆخ رەنگدانەوێ دەستەى بالای ئەو پلەدارییە بوون کە تازه هەلکشابوو و بە دەزگابوو. نازانین کە ئەم سیمبۆلیکردنە چەندە بە ئاگایى بوو و چەندە لەخۆیەو پێشکەوتوو. بەلام نەریتیکی کۆنە و تاییەتمەندییى گشتیش لەخۆوە دەگریت. ئەم سیمبۆلانە تا گەیشتۆتە روژگارى ئەمپۆمان ئالۆزترکراوه، وەرچەرخیترکراوه و بەمجۆرە وەرگیراوه. بۆ ئەوانەى نەۆمى هەرە خوارەو هەش سیمبۆلەکانى بەندایەتى و کۆیلایەتى پێشەدەخریت. بۆ ئەوێ ئەنجومەنى خوداوەندە پیرۆزەکان لەگەلیاندا تیکەل نەکرین هێلى تیژ و مسۆگەر دادەنریت. بەندە دەبیته پۆیستییەکانى بەندییى خۆى جیبەجى بکات، هەرگیز ناییت خۆى تیکەلى کارەکانى خوداوەند بکات. پرسیاریکی بەمجۆرە بە ئەقلى مرقۇدا

دیت "لە ریگای ئەم جۆرە مەتلانئەو کۆمەلگا چ زیانیکی بەرکەوت، دەسکەوتەکی چی بوو؟"

کۆنەسی نەۆمی سەرۆوی رۆژی ئەمۆمان بەشێوەیەکی ریکوپیک لە دافۆس 'کۆدەبنەو. بەنەیتی یان بە ئاشکرا. بەلام ئەمەش مسۆگەرە: ئەم نیشتەجێنەئە بەرزترین نەۆمی زەقورە بەدۆخی روت و بێ دەمامکیانەو ناوەناو دەچنە نێو خەلک (هەرچەندە ئەمانە خەلکانی چینی سەرۆو بن). لەم کۆبوونەوانەدا لەلایەن راهیبە پسیۆپەرکانەو دەستنیشان دەکریت کە پێویست ناکات خەلک (مۆرفەکان) لێیان بترسن، هەرگیز ناییت بێر لە دۆراندا بکریتەو و رەوشەکە لەژێر کۆنترۆلیاندا، نامادەکاری و یەدەگی پێویستی شەپیان هەیه، بەمجۆرە ئەنجامی خێردار بۆ هەموو کەسێک هەلدەهێنریت. لەچەندین شوێن راهیبە هەلبژێردراوێکان لە ریگای کەناله پێشکەوتووێکانی میدیاو ئەم ئایدیۆلۆژیا ئەنتەرناسیۆنالیستیە بەشێوەیەکی چڕ و بێ هاوتا لە زهن و سۆزی مۆرفادا جیگیر دەکەن. ئیتر زانکۆ، مزگەوت و کلیساکان لە دواوەن. سەردەمی گەیاندن، چاخی جیهانگیریشە. بەکاربردن و رابواردنیان چون بەگۆڕەوی دوا سەردەمی شارستانیەکان پێویست بیت بەمجۆرە بەردەوامە. تەنانەت لەکاتیگدا بۆ یەکەمین جارە بەراستی دەورویەر و ژینگە لەناو دەچیت، رینادەن سەبارەت بە دنیا بونیادناوێکانەیان پێیان بکووتریت بەری چاوتان کلی پێوێه. سەرباری ئەوێ کۆمەلگا، شار، لادێ و دیموگرافیا ئیتر زەنگی بەردەوامنەبوون لێدەدەن، وەکو پێویستیەکی ئایدیۆلۆژیا ئەنتەرناسیۆنالیستیەکان چاوەکانیان کوێز و گوێچکەشیان کەر بوو. لەمێژە لەناوێه خالیگراوێتەو، هیچ ئۆجاخیکی کۆمەلگا نەماوێ هاریتی سێکس - سپۆر - هونەر سپی نەکات.

۴- میلیگەرای (ئەتەو پەرستی): هەرچەندە وەکو پێچەوانەئە ئەنتەرناسیۆنالیستیە دیاریت، نامرازی ستراتیزی ئایینی پەرتکە و زالبەئە ئۆیە کە ئەنتەرناسیۆنالیستیەکانی نەۆمی سەرۆو بۆ سەرکردنی

۱. دافۆس: لوتکەیکە سالانە لەنێوان دەولەتە دەولەتەکان بۆ کاروباری ئابووری دەبەسترت. لەسالی ۱۹۷۰ ئەم کۆمەلە لەسوسرا دامەزرا، نارهکەشی بۆ شوێنی دامەزراننەکی دەگەریتەو. وەک مونتەبای ئابووری جیهانی دەناسرت، سەزگی و لاتاز، و بپار بەدەستەکان بەشداری نێئا دەکەن.



نەهۆمەکانی خواریوەی کۆمەلگا بەهەرچوار پەلیان خۆیان لێی ئالاندووە. هەم بۆ بەلاوەنانی کەموکۆرپیەکان، هەم ئەو کیشانەیی ئامرازە ئایدیۆلۆژییەکانی لەجۆری پۆزیتیڤیزم، عەلمانیەت، ماتریالیزمی قەبە و زانستگەراییی لەگەڵ خۆیاندا هیناویانە، میلیگەراییی بە کاریگەرترین ئامرازێ ئایدیۆلۆژییە کە مۆدێرنیتەیی سەرمایەداری بە یێ ئەو ناتوانیت، پیش هەمووشتیک تاکە ئایینی بەکاریگەری دەولەت - نەتەوێ. هەر سەردەمیکی شارستانی باوەرپیەکی بەگوێرەیی خۆی هەیه. ئەم باوەرپیانە نەبیئت ناتوانن هەنگاوئیکیش بەهاوێژن. میلیگەراییی بە کاریگەرترین قالیی باوەرپی مۆدێرنیتەیه. ئاواکردنی تادوارادە ئاسانە: هەر فاکتەرێک کە نەتەوێ پینکدینیت، دەکەین بە پیرۆزییەکی باوەرپی. لەتەواوی قوتابخانە، سەربازگە، مزگەوت، کەنێسە، خیزان و چالاکیی کۆمەلەکانی دیکەدا لەگەڵ ناموسدا هیناواو هاوواتای دەکەین، بەمە تەنانەت بێ ئاگاترین تاکیش دەورۆژینیت، هیندە بەکاری دینیت تا دەبیئتە یەکیکی شەپانگیز و هیرشکار. ئەمەش بە واتای خولقاندنی بە کاریگەرترین ئایین دیت. بەپێچەوانەیی مەزەندەکانەو، ئایین بۆ باوەرپینان بە ئاخیرەت و ئامادەکاری بۆ دونیای دیکە نە ئافرینراو. ستراتیی و بەرنامەیی سیاسییه. عیبادهتیش ئامرازێ پەرورەدەیی رۆژانەیه.

سەرباری داپۆشینیی بە پەردە ئەستورەکانەو، پینخشستنی ئەم شینوازانەیی شیکاری ئایین، ئەرکی سەرەکی کۆمەلناسییه. لە دۆخیکیی پێچەوانەدا لەرهوشی لقی خواریوەیی زانستپەرستی رزگاری ناییت. ئەمە لەکاتیکدا یە کە ئایینەکانیش پیرۆزی خۆیان هەیه و زۆر بایەخدارە. خستنه پووی ئەمانەش ئەرکی کۆمەلناسییه. ئەگەر خیانت لە پیرۆزییەکانیش کرابیئت (ئاشکرایە خیانتی لیکراو) و ئایین بۆ قەبەترین ئامرازێ ئایدیۆلۆژی گۆرابیئت، ئەوکاتە بەتایبەتی لەلایەن واعیزەکانییهوێ خراوەتە دۆخیکیی نوێوێ کە رۆلی موناڤیقی دەبیینیت. بەکورتی ئایینیش ئامرازیکیی میلیگەراییی رۆژی ئەمرومانە کە هەرە زیدە پەنای بۆ دەبات: ئامرازێ ئامرازە. لەبەرئەوێ لەهەردوو بابەتی دواتردا لەنزیکەوێ رێرەوی پینکەتان و بەکارهینانی ئایین تاوتوی دەکەین، لێرەدا تەنیا

بیناسەمان کرد.

رزگارکردنی زهن و هزر لێرەشەوہ رزگارکردنی کردەوی ئازادی لەژێر کاریگەری پاوانی ئابووری مۆدیرنیتەوی سەرماپەداری و ئامرازە ئایدیۆلۆژییەکانی سەدان سالا زەحمەتە، بەلام سەرەکیترین ئەرکی مۆدیرنیتە (شارستانی)ی دیموکراتییە. هۆکاری ئەو ھەموو رەخنانەوی دەرھەق بە ئەنارشیستەکان، یۆتۆپیایگەرەکان، تەریقەتە ھەمەجۆرەکانی بڕایەتی، تەنانت سۆسیال - دیموکرات و جولانەوہکانی رزگاری نیشتمانی لەسەرەوی ھەمووشیانەوہ ئاراستەوی مارکس و مارکسیستەکانم کرد، بۆ ئەوہ دەگەریتەوہ کە پێکھاتەیکە ئایدیۆلۆژی بەکاریگەری مۆدیرنیتەوی دیموکراتییان ئاوانەکرد. ئاشکرایە کە مارکس و مارکسیستەکان خوازیاربوون راوہستەو بەرخودانیک بەرامبەر پاوانی سەرماپەداری ھەلکشائو نیشانبدەن. مەیلی دیموکراتیانەوی ئەوانی دیکەش بچووک ناکریتەوہ. بەلام کاتیک لەگەل رۆژی ئەمڕۆماندا بەراورد بکریت، دەبینریت کە چەندە ناتەواو بوون، ھەلەبوون و بێ چالاکی ماونەتەوہ؛ ئەگەر مۆدیرنیتەوی سەرماپەداری سەرباری ئەوہی لەناو قولترین قەیراندا دەژی، بەردەوام رینگا لەپیش کارەساتەکانی ژینگە دەکاتەوہ، پەراویزکردنی کۆمەلگا و بیکاری و ھەژاری لەگەل خۆیدا دینیت، ئاسوودە و ئارامترین قوناخی تەختی خۆی بەسەر دەبات زۆرچاک ئەم وتانەمان پشت راست دەکاتەوہ.

لە رینگای چاوپێداخشاننەوہی میراسی تەواوی چاخەکانی رابردووی بەرەوی شارستانی دیموکراتییەوہ و وەرگرتنی ئەوہی پێوستی پنی ھەپە، بەتەواوکردنی کەمووکۆرییەکانیشی لە رینگای ئانالیزی رۆژانەوہ و بەمەش ھەلمەتی ئایدیۆلۆژیانەوی خۆی جیبەجی بکات، ئەمە ئەرکینکە لە ھەموو کاریک پیرۆزتر و بەپەلەترە.

## د - به يادى كۆمهلكوژى يه هوديه‌كان - چيرۆكى هۆزى عيبرانى -

ته‌رخانكردى به‌شنىكى به‌وشنوه‌يه پيڤه‌چيت سهرسوپه‌يتنهر بيت. به‌لام له‌و باره‌ره‌دام كه به‌ته‌واوه‌تى له‌جتي خۆيدايه و پيويسته. په‌يوه‌ندى ده‌رچوونم بۆ ده‌ره‌وه‌ى و لات، ده‌ستگير كردنم و كۆمهلكوژى په‌هودى به‌ميلليكه‌راييه‌وه كه ئايينه‌نوئىكه‌ى سهرمايه‌داريه، تا ئه‌و ئاسته‌ بيانويكى گرنگه كه ئه‌م چيرۆكه ده‌كاتهر رۆژه‌ف. هه‌روه‌ها هه‌لوئىستى ناته‌واوى رۆشنبيران، به‌تاييه‌تيش پيشنه‌خستنى ره‌خنه‌دانئىكى دلسۆزانه له‌لايه‌ن ئايدىؤلۆزىاي يه‌هوديه‌وه سه‌باره‌ت به‌بابه‌ته‌كه يان ئه‌گه‌ر هه‌شبيت له‌به‌ره‌وه‌ى من نه‌مبنيوه و نه‌مخويتنډۆته‌وه باسكردنى ئه‌م بابه‌ته‌ى وه‌كو به‌شنىكى زۆر گرنگى به‌رگرينامه‌كه‌م كردووه به‌ پيويستيه‌كه. وه‌كو ورده‌كارى ليدوانه‌كانى بابه‌ته‌كه له‌به‌رگى چوارهم و پينجه‌مدا كه به‌ناوه‌كانى: 'ديموكراتيزه‌كردنى كلتورى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست' و 'ئاواكردنى مه‌ده‌نبيه‌تى ديموكراتى له‌كوردستاندا' ئاماده‌م كردووه له‌نرخانديدا قسه‌يان له‌سه‌ر بگه‌م.

۱- يه‌هوديه‌كان و شارستاني: هه‌ر رۆشنبيريك كه به‌مىژووى شارستانيه‌ته‌وه سه‌رقال بيت كتوپر ده‌رك به‌وه‌ده‌كات كه بى‌ئوه‌ى رۆلى يه‌هوديه‌كان له‌به‌رچاوبگريت، ناتوانيت نرخانديكى به‌كارىگه‌ر پيشكه‌ش بكات. له‌به‌ره‌وه‌ى له‌به‌رگرينامه‌كانى رابردوومدا به‌هۆى ئه‌و زانياريه‌ سنوورداره‌ى له‌مباريه‌وه هه‌مببو شوين شوين به‌شنيوه‌ى گه‌لاله‌بابه‌تيك ئاماژه‌م پيكره‌م و ناچاربووم زۆر به‌كورتى ناوه‌پۆكه‌كه‌ى باس بگه‌م.

هه‌موو نيشانه‌كان ئاماژه‌ به‌وه ده‌كهن ئه‌و ناسنامه‌ى به‌ئيبراهيم (وه‌كو باوكى هه‌موو ئايينه‌كان په‌سه‌ندكراوه، ئه‌و زانيارىانه‌ى سه‌باره‌ت به‌ناسنامه‌ى چه‌زهره‌تى ئيبراهيم، چه‌زهره‌تى عيسا و موسا هه‌يه، به‌گشتى

بە لایەنی میتۆلۆژیا داپۆشراون، بۆ دەرکەوتنی راستی زیاتر بەروونی دیاربیت پتووستی بە لیکۆلینەووەیەکی سۆسیۆلۆژیانە ی بەرفراوان ھەبە) بەناوکرۆھ لەگەڵ یەکیک لەنەمروودەکانی بابل (وھک والی ھەرمیتیک وایووە) کە بەرێوہەری ئەو ناوچە یە بووہ کە ئەمڕۆ ئورفای پتدەلین، لەناو ناکوکییەکی پارادیکماییدا بووہ، یان لەبەر ھەر ھۆکاریکی دیکەش بیت رھنگدانەوہیەکی بەوشیوہیە نیشاندراوہ. بەگوێرە ی چیرۆکە میتۆلۆژییەکی حەزرتی ئیبراھیم بۆئەوہی نیشانی بدات کە ئەو پەیکەرە بتانە ی لە پەرستگاگەن نابنە خودا، بتەکانی شکاندووہ، و دواتریش کاتیک لەسەر ئەمە فری دەدریتە ناو مەنجەنیقەکانی قەلای ئورفاوہ کە بەدار ناگردراون، ناگرەکە دەبیتە ئا، بەمجۆرە گۆلی ماسیدار' (بالتکی گۆلی) ی رۆژی ئەمڕۆمان دروست دەبیت.

بەشیمانە یەکی گەورەوہ ھیلی ئورفا - قودس، لەسەردەمی شکۆداری ھەردوو ھیزی شارستانی خانەدانی نوئی میسر و خانەدانی ھامورابی بابلی سۆمەرییەکاندا ناوچە یەکی تاملۆن' بووہ. یەکەمجارە لە میتۆدو بازرگانی وھک کەرتیکی ئابووری بەرەو ھەلکشان بچیت. دوور نییە بازرگانی لەنیوان ھەردوو شارستانییەکەدا رۆلی لەسەر سیاسەت ھەبوویت. ھاتووچۆی بازرگانی خێراتر دەبیت. قوناخی ھەلکشانی بازرگانی ئاشوورییەکانیش بەرئەم قوناخە کەوتووہ. ھەرۆھا ئورفا - قودس - شام - ھەلەب ھەر لەچاخە سەرەتاییەکانەوہ (پیش زاین لەدایکبوونی نیولیتیک و سەردەمی دامەزراندنی یەکەمین شار) ھیلیکی کرنگی کۆچ، بازرگانی، داگیرکردن و دەست بەسەرداگرتن، لەھەمووشی گرنگتر ھیلی ئالوگۆری ئابین بووہ. ریککەوت نییە کە شوینی دەرکەوتن و یەکەمین کۆچی حەزرتی ئیبراھیم بووہ. بەشێوہیەکی بەرچاویش دەزانریت کە یەکەمین ھیلی ھەنگاوانانی کریستیانی و ئیسلامییەت بووہ. حەزرتی ئیبراھیم (شیمانە دەکریت ئەم ناوہ لەلایەن میسرییەکانەوہ

۱- لەناو مژگەوتی حەزرتی ئیبراھیمدا لە شاری ئورفای باکووری کوردستان ئەو گۆلە بەرچاو دەکەوتیت، لەناو گۆلەکەدا ژمارە یەکی رۆزی ماسی بەرچاو دەکەوتیت. خەلکی ناوچەکە بەچاوتکی پیروز سەیری ئەو ماسییانە دەکەن و بۆ خواردن بەکاریان ناھێنن.

۲- ئەو ناوچانە ی کە لەنیوان دوو لایەن یان دوو ھێزدا وھک نەرچە بەکی بەتال دەھێنرێتەرە و سەرەمیچ لایەکیان نییە. یان (الأرض المحرمة ی) پتدەلین.

و هەکو ناوئێشانیک پێی درابێت. دەتوانرێت شیمانەیهکی بەوشێوەیە بکریت. میسراییەکان بەوانەئێ لە دەشتی سیناوە تێپەرپوون لە ئەنجامی ئەو تۆز و خۆلەئێ بەسەریانەووە بوووە پێشان گووتوون "ئاییرۆ کان. پێدەچیت دواتر ناوەکان گۆراپن بۆ جۆری عیبرانی و ئیبراهیم (سەرەتا ویستویەتی لە قودسی ئیسرائیل - فەلەستینی ئەمرۆ نیشتەجێ بیت. حاکمە خۆجێییەکان بە ئاسانی رێگا نادن. وەک باس دەکریت لەبەرئەووە مولکێکی بچووک دەکریت و هەر لەوێش کۆچی دواوی دەکات. چیرۆکەکانی بە سارا، ھاجەر، ئیسماعیل، ئیسحاق، یاقوب دەست پێدەکات، بە چیرۆکەکانی ھەزرەتی موسا، عیسا، محەمەد و سەدان پێغەمبەری ئیوانیان بەردەوام دەکات، ئەوێ خوازیار بیت دەتوانیت لە کتێبە پیرۆزەکاندا (عەھدولقەدیم، عەھدولجەدید و قورئاندا) بەدواچوونی بۆ بکات. بەھەزاران پەرتووکی تری چیرۆکی لاوەکی و رۆمان دەکریت فێرکەر بیت. زۆر بەگشتی چەند سەردەمیک بۆ وینا کردنی ئاماژەکەم بەسە.

ا- چیرۆکی ھەزرەتی ئیبراهیم لە ئورفا و دەرکەوتنی. شیمانە دەکریت قوناخێ ۱۷۰۰-۱۶۰۰ پ.ز. سەرۆکی قەبیلە و بازرگانە.

ب - قوناخێ دیلییەکەیان لە میسر (۱۶۰۰-۱۲۰۰ پ.ز)

ج - دەرکەوتنی ھەزرەتی موسا و هەکو ریبەریک (۱۲۰۰-۱۲۵۰ پ.ز)

د - نیشتەجێبوون لە خاکی پەیمان پێدراویدا (الأرض الموعودة) ۱۲۵۰-۱۲۰۰ پ.ز قوناخێ (فەرماندار و پێغەمبەر یەشوع)

هـ - قوناخێ ریبەر و حاکمەکان ۱۲۰۰-۱۰۰۰ پ.ز. قوناخێ ریبەرایەتی (کاھن)ە ئایینی و عەلمانییەکان کە ھێشتا نەبوونەتە بە پادشا و پێغەمبەر، تا دەرکەوتنی یەکەمین پادشا ساوول بەردەوام دەبێت.

و - قوناخێ پادشاکانی یەھودی و ئیسرائیل. ۱۰۰۰-۷۰۰ پ.ز. بە ساوول، داود و سلیمان دەستی پێکرد و بە ھەزەقیل (دەست بەسەرداگرتنی ئاشوورییەکان) کۆتایی ھات.

ی - قوناخێ دەستبەسەرداگرتن، داگیرکردن، ھوکمداری، بەرخودان و تاراوگە (منفی). ۷۰۰ پ.ز-۷۰ پ.ز. (قوناخێ دەستبەسەرداگرتن و ھوکمداری ئاشوور، بابل، ئەسکەندەر، رۆمایەکان).

لەم قوناخدا پادشایەتی یەهودی یان ئیسرائیلی دەرووخت. لەجینگە ئەو لەسەر بنەمای بەرخودان و کرێگرتەیی دوو گروپی دیار دێتە کایەو. کرێگرتەکانی بەتایبەت لەسەر بنەمای لایەنگیری گریک و فارس وەکو دووگروپی سەرەکی دەردەکەون. لەپاش ئورفا و میسر سینیەمین قوناخی نەفی (دوورخستەو)، لەقوناخی پادشایەتی بابل نەبوخزەسر بە بەدریژایی چل سال بەردەوامدەبێت (۵۳۵-۴۹۵ پ.ز). ئەو فەرمانە ئاشکرایانەی کە بە زەردەشتییەکان کاریگەربوون و لە کتیبی پیرۆزیشدا جینگە دەگریت لەم قوناخدا گواستراونەتەو. زۆر شەیدای فارسەکان بوون. چونکە کوتایان بەدوورخستەوێ چل سالەیان هێتابوو. یەکەمین کۆپیە نووسراوەکانی تەوراتیش لەم قوناخدا بوو. واتە لەپێش زاین بە ۷۰۰ سال کۆکراوەتەو. نزیکەی ۶۰۰ سال (۱۳۰۰-۷۰۰ پ.ز) هیچ نوسخەیەکی نووسراوی کتیبیکی پیرۆز لە دەستدا نەبوو. کەواتە بەشەکانی هەر سێ کتیبه پیرۆزەکە، پشت بەگێرانەوێ زارەکی ۶۰۰ سال دەبەستیت. ئیلیاده و تیۆلۆژیەکانی هۆمیرۆس و هیسئۆدۆسیس کە هی "هەمان قوناخ" هەر بەتوسین کردنی ئەو گێرانەوانەیه. رۆمایەکان لەدەورو بەری (۷۰ پ.ز- ۷۰ ز.دا) دووجار پەرسنگاکانی سولیمان دەرووختن، ئەمەش رینگە لەپێش بەرخودانیکێ گەرەکردۆتەو. کریستیانێ نەریتی بەرخودانی چینی هەرە هەژارە. بەرخودانیەکانی چینی ژووریش ناوبانگی هەیه یۆ نمونە موقاییبەکان.

کلچ، واتە دەرکەوتنی هۆز یان قەوم بۆ دەرەوێ ولات و پەرتەوازەبوونی لەدوای سالی ۷۰ زیاتر چر بۆو. هەرەوێکە لە کلتوری ئاشووری، ئەرمەنی و گریکدا روویدا پەرتەوازەبوون لەهەردوو گۆرەپانی ئیمپراتۆریەتی رۆما و ئێران لە دوو هەرێمدا چر دەبیتەو. ئەم قوناخە درێژە لە هەمان کاتدا قوناخی نووسەرانیشی پێدەگوترتیت. واتە بەردەوام تەورات کۆدەکریتەو و شەرۆفە دەکرتیت. پێغەمبەریش دەردەکەویت. بەلام نووسەری گرنگیەکی زیاتر بەدەست دێتیت. کەواتە ئاستی بەرزێ رۆشنفکری کلتوری یەهودییەت پشت بە نەریتیکی میژوویی گرنگ دەبەستیت. پێشەیهکی دیکە گرنگ پنیویستە کاری پاره

و بازرگانی بیت. له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌سه‌ر زه‌ویوزاری کشتوکالی به‌ئاسانی گوزهرانیان نه‌دۆزیوه‌ته‌وه، به‌هه‌موو توانایه‌که‌وه له‌سه‌ر بازرگانی و ئامرازه به‌کاریگه‌ره‌که‌ی (پاره) قوولبوونه‌ته‌وه، ئه‌مه‌ش له‌نزیکه‌وه په‌یوه‌ندی به‌پینگه‌که‌یانه‌وه هه‌یه. له‌به‌رئه‌مه‌ش ده‌توانریت بگوت‌ریت شوینی ئاشوورییه‌کانیان گرت‌وه، ئیتر له‌رۆژه‌لاتی ناویندا پاوانی پاره و بازرگانیان گرت‌ه‌ده‌ست. له‌کاتیکدا ئه‌و پینگه‌یه‌یان له‌شاره‌کانی چاخ‌ی ناوین، له‌ندهن و ئه‌مستردامی لانکی سه‌رمایه‌داری ئه‌وانی به‌کاریگه‌ر کرد‌وه‌و بوون به‌خاوه‌ن ده‌سکه‌وت، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌مه‌ش نیشانی‌ده‌دات بوونیان به‌سه‌رمایه‌داری گه‌وره‌پشت به‌نه‌ریتیکی میژوویی دووردریژ ده‌به‌ستیت. شیمان‌ه‌ده‌کریت که‌م له‌ده‌و‌روبه‌ری قودس بووبن، به‌زۆری له‌تاراوگه‌په‌رت‌ه‌وازه‌بوون. له‌ئاکامی چیرۆکی په‌رت‌ه‌وازه‌بوونی ئه‌م قه‌ومه‌وه‌ک دوو تاراوگه‌ی رۆژئاوا و رۆژه‌لات دوونه‌ریتی کلتوری ده‌رده‌که‌ویت.

ت- له‌گه‌ل بلاو‌بوونه‌ویان له‌تاراوگه‌له‌دۆخی یه‌ک هۆز ده‌رده‌که‌ون، هه‌روه‌ها به‌گۆزیه‌ی ئه‌وه‌ی سیسته‌می هۆزایه‌تی تیپه‌ر ده‌که‌ن و له‌گروپی کلتوریدا چر‌بوونه‌ته‌وه، ئیتر ناو‌لینانی یه‌هودیه‌کان به‌"قه‌وم" له‌جینگای خۆیدا ده‌بیت. به‌تایبه‌تیش ده‌بیریت که‌له‌ده‌قه‌ره‌کانی عه‌ره‌به‌ستانی سه‌عودیه، ئیزان، کوردستان، میسر و هیلینستان چر‌بوونه‌ته‌وه، له‌ناوچه‌که‌دا بوونه‌ته‌کلتوری خۆجینی گروپی یه‌هودی. ده‌بنه‌گه‌لیکی خاوه‌ن دوو کلتور: کلتوری بنه‌په‌تی عیبرانی و کلتوری ئه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی که‌تیندا جینگیربوون. ئه‌م پینگه‌یه‌ش کاریگه‌ری زۆر گرنگ و ئه‌ریتی له‌سه‌ر توانای رۆشن‌بیریان ده‌کات. چونکه‌له‌گه‌ل ته‌واوی کلتوره‌دیرینه‌کانی میژوو له‌په‌یوه‌ندیان.

له‌گه‌ل ده‌رکه‌وتنی ئیسلامدا قوناختیکی دیکه‌ی تراژیدی ده‌ستپه‌ده‌کات. ده‌بوايه‌عه‌ره‌به‌که‌ن له‌ریگای ئیسلام‌وه‌به‌ره‌و شارستانی بازرگانی هه‌نگاو‌بینن. به‌لام پاوانی بازرگانی و پاره‌به‌زۆری له‌ده‌ستی بازرگان و سه‌رافه‌یه‌هودیه‌کانی ناوچه‌ی عه‌ره‌به‌ستانی سه‌عودیه‌دا بوو. له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌له‌سه‌ر زمانی چه‌زهرتی محمه‌د گێرانه‌وه‌ی فه‌رمووده‌ی

با یەهودییەکان لە عەرەبستانی سعودییەدا ئەمێنن گوماناویش بیت، پیویستە واتادار ببینریت. دوژمنایەتی عەرەب - یەهودی بۆ قوولایی میژوو دەگەریتەو. هەناردنی هاجەر و ئیسماعیلی کۆپی وەک دوو کەسی نەخواراوی بۆ دەفەری مەککە، پەیوەندی بە ناکۆکی نێوان هۆزەکانی ئەو سەرەدەمی یەهودی و عەرەبەکانەو هەبوو. لەو سەرەدەمەو ناکۆکی لەنێوان بەرژەو هەندی شیخ و بازرگانە عەرەبەکان و یەهودییەکاندا جیگای باسە، ئەمەش تا شەری عەرەب - ئیسرائیل، فەلەستین - ئیسرائیلی رۆژی ئەمڕۆمان هاتوو. ئەم ناکۆکییە ریشەکە بۆ ۲۵۰۰ سال دەگەریتەو، لە رۆژگاری ئەمڕۆماندا تەواو گۆراو بۆ پێکدانی شارستانیەکان.

ئاساییە کە رکابەراییەتیکی دژوار لەناوچەکەدا لەنێوان پیاوانخوازیەکانی بازرگانیدا رووبدات، لەبەر ئەم هۆکارە زیاتر دەرکی پێدەکریت کە بۆچی ئیسلامییەت گرنگی بە بازرگانێ دعات و ماھییەتی پەیوەندی نێوان خەدیجە و حەزەرەتی محەمەدیش زیاتر روون دەبیتەو. لەئەنجامدا یەهودییەکان یان خۆیان دەگرنجیتن و ئاسیمیلەدەبن و وەک تۆکەرە سوودبەخشەکانی عەرەبەکان (مەتدین) لەناوچەکە دەمیتنەو، یان بەدوورخاوەیی لەوناوچانە بلاو دەبنەو. هەردوو رەوشەکەش دیتە کایەو. بەشێکی گرنگی ئەو کۆچە زیاتر چەردەکەنەو کە لەکاتی ئیمپراتۆرییەتی رۆما بەرەو ئەوروپا دەستی پێکردبوو جیادەبنەو، ئەوانەش کە دەمیتنەو، بەشێوەی مۆتەدی یان نیو - دیل بە باج (جزیە)و دەبەستریئەو و بەمۆرە دەژین. لەچاخی ناوینی شارستانی ئیسلامدا، بەتایبەت لە دەفەرەکانی ئێران و ئەندەلوس (ئیسپانیا) رۆلی میژوو بیان (واتە کاتبی، بازرگانی، سەرافی) زیاتر پێشەخەن و بەناوبانگ دەبن. لەگەڵ زۆر لە هیژە سیاسییەکاندا دەرەفتی کار بە دەست دیتن. ناوینیشانی گەلی رۆشنبیر و بازرگان - سەرافیان یەکلایی دەبیتەو. لەبەرئەم هۆکارە دەبنە نامانجی ئەفرەتی گەورە رۆشنبیر و بازرگانەکانی کۆمەلگای ئەو ناوچانە تییدا دەژین. کەواتە ئەو دوژمنایەتیە بە درێژایی میژوو بەرامبەر یەهودییەکان جیگای باس بوو هۆکاری زۆرگرنگی ماددی، کلتوری و میژویی هەیه.



۱- کاتیک پین ده‌نینه نیو سه‌ره‌تای چاخى نویوه، له‌به‌رئهم هۆکارانه به‌خێرایى شه‌پۆلى نه‌فره‌ت و فشار و دوورخستنه‌وه له‌به‌رامبه‌ر یه‌هودیه‌كان زیاتر ده‌بیته. چونكه سه‌رمایه‌داری شارستانییه‌كه له‌منداڵانى پاونى بازرگانى و پارهدا له‌دایك بووه. هه‌رچى له‌مه‌دا زه‌ره‌رمه‌ند یان به‌رژه‌وه‌ندى هه‌بیته روڤشنیر، بازرگان و سه‌رافه یه‌هودیه‌كان وه‌ك ئاسته‌نگ ده‌بینیت. یه‌هودیه‌كان رووبه‌رووی پارادۆكستیكى مه‌ترسیدارن. پاونخوازى سه‌راف و نه‌ته‌وه‌كانى دیکه كه به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانیان له‌گه‌ل پیشكه‌وتنى سه‌رمایه‌داریدایه، یه‌هودیه‌كان به‌كۆسپ داده‌نین. كشتیار و پیشه‌كارانى نه‌ته‌وه‌ی كۆنیش كه‌وا به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانیان له‌گه‌ل پیشكه‌وتنى پاونى سه‌رمایه‌داریدا ناكوكه به‌ناسانى ده‌توانن یه‌هودیه‌كان بکه‌ن به‌مه‌ترسیه‌كى شاراوه. روڤشنیرانىش وه‌كو پتۆیستییه‌كى وابسته‌بیان به‌سیسته‌مه‌وه هاوشیوه‌ی قوتووی پاندۆرا<sup>۱</sup> یه‌هودیه‌كان وه‌كو سه‌رچاوه‌ی هه‌موو خراپه‌كاریه‌ك نیشان ده‌ده‌ن. ئه‌مه‌ش پتۆیستییه‌كى به‌رژه‌وه‌ندییه‌كانیانه. له‌ژێر بارى ئه‌م فاكته‌رانه‌دا هه‌روه‌ك پیشتریش روویدابوو، دیسان سه‌ده‌كانى ۱۶-۱۵ بۆ یه‌هودیه‌كان بوو به‌ سه‌ره‌تای شارستانییه‌كى نوێ كه سه‌ره‌له‌نوێ دوورخستنه‌وه و پۆگرومكردن (پاكتاوكردنى یه‌هودیه‌كان)ى تیتا دژوار بوو.

لایه‌نى سه‌یری ئه‌م كاره ئه‌وه‌یه: هه‌روه‌كو چۆن هیزی روڤشنیر، بازرگان - سه‌رافى یه‌هودى له‌ ئاواكردنى ئه‌م شارستانییه‌ نوێیه‌دا فاكته‌رى زۆر گرنگ بوون، له‌ هه‌مان كاتدا له‌هه‌موو كس زیاتر ده‌كه‌ونه به‌ر غه‌زه‌به‌كه‌ی. ئه‌مه‌یه‌ پارادۆكسه‌كه. له‌سالى ۱۴۹۲دا له‌ ئیسپانیا ته‌نیا موسلمانه‌كان ده‌رنه‌كران، به‌كۆمه‌ل یه‌هودیه‌كانیشیان ده‌ركرد. ئه‌گه‌ر هه‌یج نه‌بیته خۆ ئه‌وانن كه عیسیایان له‌خاچ داوه. بیانوو ئاماده و به‌كاریه‌گریشه. به‌لام هۆكارى سه‌ره‌كى ئه‌وانه‌ن كه ئاماره‌مان پیکردن. له‌ پۆله‌ندا و له‌سه‌رده‌مى روسیای قه‌یسه‌ردا قۆناخى به‌وشیوه جیگای

۱. له‌ میتۆلۆژیا دا ده‌گنزه‌وه کاتیک زئوس له‌ پرۆمۆتۆس توره‌بوو كه ئاگرى له ئاسمان بۆ هه‌ژاران زنیوو، فه‌رمانى به‌ خوداوه‌ند دا كه ئین بخولقیته‌یت و وه‌ك دیاره‌یه‌كى یونانى پیشكه‌شى بپاوى بگات، ناوی له‌م ژنه‌تا پاندۆرا، زئوس پیشكه‌شى براگه‌ی پرۆماتۆسى ده‌گات، براگه‌ی ده‌سته‌مۆى جوانه‌به‌كه‌ی ده‌بیته. پرۆماتۆس یش سه‌نوقتیكى سه‌یری پیشكه‌ش براگه‌ی کردیوو: پینی گوتیوو نابیت بیکه‌پته‌وه، به‌لام كه پاندۆرا سه‌نوقه‌كه ده‌گاته‌وه و ده‌هه‌زار جۆری خراپه‌ی لى دینه‌ ده‌ره‌وه، ته‌نیا عیبا له‌ناو سه‌نوقه‌كه‌دا ده‌مینتیه‌وه.

باس بووه. لەرهوشیکی بەمچۆرەدا هۆلەندا و ئینگلتەرا لەسەر ووی ئەو ولاتانەوه دین کە تازە خۆیان کۆکردۆتەوه. سەرجهەم بازرگان، سەپراف و رۆشنییرە یەهودییە بەکاریگەرەکان شەپۆل شەپۆل روو لەو ولاتانە دەکەن. بەشینکیان روو لە ئیمپراتۆرییەتی عوسمانی دەکەن کە لەگەڵ مۆنارشی ئەوروپادا لەنیو شەپدایە، تەنیا بە پەسەندکردنیانەوه بۆ بینینی رۆلیکی بەکاریگەر لە پاوانی بازرگانی و سەپرافی سولتانەکاندا ناوەستن، بەلکو بانگیشیان دەکەن. ئیتر هیواش هیواش بەرهو کیشوهری ئەمریکا کۆچیان دەست پیکردووه. لە پاوانی رۆشنییر، بازرگان و سەپرافەکانی شارە نوێکانی ئەلمانیادا لەگەڵ تێپەربوونی رۆژدا پێگەکهیان بەهێز دەکەن. لەم ولاتەدا نیشتهجێبوونیکی ریشەیی و دوو رهگی (تیکەل) جینگای باسه.

ئەگەر هەندیک لە رۆشنییران سەرمایه‌داری بە یەهودیەتیشەوه بیه‌ستەوه، ئەو بەبانگەشەیه‌کی زێدەرۆییە. کاریگەر یان هەیه. هەلومەرجی کۆمەلگا نیشته‌جێکان ریشە‌ی دیارکەرن. بەلام رۆلی که‌مینه وریاکەرەوه‌کانیش بچووک ناکرێتەوه. لەهۆلەندا و ئینگلتەرادا چ لەبواری پێشکەوتنیانەوه وەک ناوەندیکی رۆشنییری و چ دەرکەوتن وەکو هەژموونگەرایی سیستەمی نوێی سەرمایه‌داری، کاریگەری بانکدار، بازرگان و فەیلەسوفەکانی یەهودی بێ ئەندازە گرنگە. سەپینۆزا گرنگترین سیمای دەستپیکردنی چاخی نوێیە لەبواری زه‌نیدا. یەکتیکە لە یەهودیە عەلمانییە یەکه‌مینه‌کان. (عەلمانییەت زیاتر بۆ ئەو کەسانە بەکار دێتین کە لە دەرەوه‌ی سیناگۆک (پەرستگای چوله‌که) کانن یان دەرخراون). یەکتیک لەبیرمەندە گەرەکانی ئازادیشە. فەلسەفە‌ی "تیکە‌یشتن ئازادییە" لە زۆر شتدا قەرزدارێ ئەوه. ئەو قەرزخانە‌ی کە یەهودیە بانکدار و بازرگانە‌کان داویانە بە ئینگلتەرا و هۆلەندا لەسەرکەوتنی شەپه‌کان و بەهێزبوونی دەولەتەکانیاندا رۆلیکی مەزن دەبینیت. لە کیشوهری ئەمریکا، بەتایبەتیش لە ئەمریکای باکوور لەشەپی سەر بەخۆیی هەریم (ئەیاڵەت)ەکانی ئینگلتەرادا رۆل دەبینن. باش دەزانریت یان پتوێستە باش بزانریت کە لەپێکەتای ئەمریکای رۆژگاری ئەمپروماندا لەسەر ووی هەموویانەوه

هیزی بنه‌ره‌تی به‌کاریگەری رۆشنبیر، بازرگان و بانکاره یه‌هودیه‌کان هه‌یه.

۲- ئایدیۆلۆژیای یه‌هودی: با له‌سه‌ره‌تاوه زۆر به‌پرونی ئه‌وه بلیم که هیشا ریه‌رایه‌تی ئایدیۆلۆژی له‌سه‌ر ئاستی جیهاندا له‌ده‌ستی رۆشنبیره یه‌هودیه‌کاندایه. ئه‌م ریه‌رایه‌تییه ریشه‌یه‌کی میژوویی قوولی هه‌یه.

۱- له‌سه‌ره‌تای دروستبوونی کلتوری یه‌هودیدا شوین پتی دوو کلتوری گه‌وره‌ی سۆمه‌ری و میسری به‌قوولی هه‌یه. عه‌هدی کۆن (ته‌ورات)، ره‌نگدانه‌وه‌ی به‌رجه‌سته‌ی ئه‌م دوو کلتوره‌یه له‌ زمان و ویژدانی هۆزی عیبرانیدا، ره‌نگدانه‌وه‌که‌ی زۆر ئاشکرایه. له‌یه‌که‌مین فیرسیۆنه‌کانی ئه‌م دوو کلتوره‌یه: له‌چیرۆکی ئاده‌م - هه‌واوه تا ده‌گاته خولقاندنی دونیا به‌حه‌وت رۆژ، له‌ده‌سته‌واژه‌ی (ئه‌للاوه تا ده‌سته‌واژه‌ی پیغه‌مبه‌رایه‌تی. نابیت له‌بیری بکه‌ین که توفانی هه‌زه‌تی نوحیش ئه‌فسانه‌یه‌کی سۆمه‌رییه. ئه‌فسانه‌کانی پیغه‌مبه‌ر ئه‌یوب و ئیدریسیش به‌وشیوه‌یه! بۆ یه‌که‌مجار له‌میسر له‌سه‌رده‌می فیرعه‌ون ئه‌خاتووندا خواستوویه‌تی ده‌سته‌واژه‌ی ئایینی تاکخوادی وه‌کو ریفۆرمیکی گه‌وره تاقی بکاته‌وه. هه‌روه‌ها ئورفا له‌ناوه‌نده هه‌ره‌کۆنه‌کانی کلتوری نیولیتیکه. له‌م سۆنگه‌وه مسۆگەر نابیت کاریگەری وه‌رچه‌رخانی ئایدیۆلۆژیای نیولیتیکیش پشتگۆی بخریت. سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌ی گرنگه. دوو گروپی گه‌وره‌ی زمان و کلتوری له‌پشته: ئاریانه‌کان و سامییه‌کان. ناتوانریت له کلتوری هۆزی عیبرانیدا رۆلی ئه‌م دوو سه‌رچاوه سه‌ره‌کییه له‌به‌رچاو نه‌گیریت.

ب - له‌یه‌که‌مین قۆناخه‌کانی دوورخستنه‌وه‌دا کاریگەری کلتوره‌کانی بابل و زه‌رده‌شت (پارس - ماد) زه‌ق و به‌رچاوه. زۆر چیرۆک له‌م کلتورانه‌شه‌وه وه‌رگیراوه.

ج - کلتوری گریک - رۆما سێیه‌مین سه‌رچاوه‌ی گه‌وره‌یه. به‌تایبه‌تی له‌ پێشخستنی فه‌لسه‌فه‌ی ئاییندا کاریگەری قۆناخی گریک - رۆما دیارکه‌ره. واتا ئه‌و کلتوره‌ی له‌چاخێ ناویندا له‌ به‌ فه‌لسه‌فه‌کردنی ناوه‌رۆکی ئایینی کریستیان و ئیسلامی، له‌به‌تایینکردنی فه‌لسه‌فه‌دا، پشت

بە بنەماکانی قوتابخانە فەلسەفییەکانی سەردەمی هیلینییەکان، لەسەر ووی  
 ھەمووشیانەو ھەستۆگەراکان، ئەرەستۆ و ئەفلاتون دەبەستیت.

د- ئاشکرایە کە کریستیان و ئیسلام، وەک دوو مەزھەبی ئایینی  
 عیبرانی موسەوین کە، بەگوێزە پێویستی کۆمەلگاکانی گریک - رۆما  
 و ەرەب گونجیتراون. ئاشکرایە لەھەمان سەرچاوە تیز دەکرین.  
 ناکۆکی ئەم دوو مەزھەبە لەگەڵ موسەوینەتدا، سەرچاوەی خۆی لە  
 خەسلەتی قوولی ھۆزایەتی موسەوی وەر دەگریت. موسەویەت  
 لەسەر تەئە خۆیدا وەک ئایینی ھۆزی عیبرانی، لەسەر تەئەتە چاخی  
 ناوینیشەو (لەگەڵ کۆچکردندا) وەک ئایینی میلی قەومی یەھودی  
 شیوەی گرتووە. راستییەکە، لەبەردەمماندا ھاوشیوەبوونیکی ئاشکرا  
 ھەیە: ھۆزی عیبرانی = ئایینی عیبرانی = قەومی عیبرانی یان یەھودی.  
 ھەر لەسەر تەئە ئایدیۆلۆژیای یەھودی خاوەن گەوھەریکی ئایینی،  
 ئەویش بەتەواوی خاوەن ناوەرۆکیکی قەومی و ھۆزایەتیە. ھەرچی  
 ئیسلام و کریستیانییە بەگوێزە پێداویستی ماددی و مەعنەوی جفا  
 ئەو قەومانە ئاواکراوە کە پەیوەندی و ناکۆکی ریشەییان لەگەڵ یەھودیدا  
 ھەیە. لەم سۆنگە یەو ھەم زۆر پنی کاریگەر بوون، ھەم بەردەوام لەنیو  
 پێکداداندا بوون.

ه- ئایدیۆلۆژیای یەھودی لە ھەمان کاتدا ئایدیۆلۆژیایە کە  
 کلتوریکی ماددی قوول شیوەی پێداوێ. بینیمان کە ئەم کلتورە ماددییە  
 شارستانیەتەکانیان چۆن پێناسە کردووە. لەم سۆنگە یەو ئایدیۆلۆژیای  
 یەھودی ئایدیۆلۆژیایەکی شارستانیەت کە لەگۆرەپانی پیکھانتی تەواوی  
 شارستانیەتەکانی رۆژھەلاتی ناویدا لە سەردەمی سۆمەریەکانەو  
 شیوەی گرتووە. پێشخستنی فۆرمیلکی بەمجۆرە دەشیت فیکرکارانە  
 بیت: ناوەرۆکی ئایدیۆلۆژیای یەھودی سەنتیزی ھەموو شارستانیەتەکانی  
 ھەرگرتووە. ھێزەکەشی لەم ناوەرۆکەو ھەرگرتووە. لەمەدا ئەو رۆلی  
 پێخەمبەر و نووسەرە یەھودیەکان بەدریژایی میژوو گێتپاویانە دیاریکەرە.  
 دیسان لەبەر ئەم ھۆکارە چەندە کۆمەلگاکان لەگەڵ شارستانیەتەکانیان  
 لەناو پەیوەندی و ناکۆکی دابن، بەھەمان رادە لەگەڵ یەھودیەکانیش

لەنتو پەیوەندی و ناکۆکیان. ئەنجامیکی دیکە بە دەست بخێت ئەو یە: یەهودییەت تەنیا ئاین و قەوم نییە، بە لکو دەتوانرێت وەکو شارستانیەکی سەنتیزی شارستانیەکان (دەتوانرێت بگوترێت خستە سەر یەکیانە) پێناسە بکێت. کاتیک رۆلی ئایدیۆلۆژیای یەهودی لە بەهێزکردنی پێکھاتە رۆشنیریەکاندا لە بەرچاوبگیریت، ئەوا باشتەر تێدەگەین بۆچی هێشتا لە سەر ئاستی جیھاندا رۆلی پێشەنگایەتی دەبینن.

و - ئایدیۆلۆژیای یەهودی لە گەل چاخی نویدا پارچە بوو. بۆ دوو کەنالی سەرەکی ئاین و عەلمانیەت پارچە بوو. سەپینۆزا (۱۶۳۲-۱۶۷۷) سەرۆکی کەنالی عەلمانییە. چەندین فەیلەسوفی دیکە بەرەگەز یەهودی بەردەوام کەنالی عەلمانی تێدەگەن. هەر وەها عەلمانیەت چەندە ئاینیکی نوێیە و چەندە لە دەرەوێ ئاینیە بابەتیکە قسەو باس هەلەدەگرێت. پێش ھەموو شتیکی دەبێت ناماژە بەو بەگم کە داھێتانی فکری ئاینی یان دەرەوێ ئاین و ھک کاریکی ئایدیۆلۆژی کۆمەلایەتی ئاینم. ئەو جیاکارییەکی کە پێویست بوو بکرایە ئەمە نەبوو. ئەمە سەرەپای ئەوێ بە ھای رۆشنگەری و فێرکاری زۆر سنووردارە، چەندە بلێی تاییەتمەندی چەواشەکاری و گومپایی لەخزوە دەگرێت. ھەریەکە لە جۆرەکانی زانیاری میتۆلۆژی، فەلسەفی و جۆرەکانی زانیاری زانستی بەرامبەریکی کۆمەلایەتی خزی ھەبە. مەگەر بە کاریکی سۆسیۆلۆژی رۆلەکیان، پەیوەندی و ناکۆکیەکانیان لە گەل بنەما کۆمەلایەتی و سیاسییەکان پیکە و ئاشکرا بێت.

ی - لە ئایدیۆلۆژیای رۆشنگەریدا کاریگەری یەهودییەکانی پالی عەلمانی گەورەبە. ئەم ئایدیۆلۆژیایە دەتوانن وەکو "زانستگەرایی" ناوی بێن لە راستینی فەلسەفیدا یەکسانە بە پۆزیتیفیزم. ئەم رەوتە ئایدیۆلۆژییەکی کە مۆری خزی لە چاخی نوێ داو، لە سەرناوی زانستگەرایی یان پۆزیتیفیزم بە تێپەربوونی کات بوو بە باوەری ئاینی مۆدێرنیتی سەرمایەداری. دەبێت بە گرنگییەو ناماژە بە و خالە بەگم کە پۆزیتیفیزم بە جیاوازی کراسەکی بەریوە ھەمان ئاینی کۆنەکیە. باخورد دیوی ئاوەزوی ھەمان کراسە ئاینیەکیە. یەکیتی زھنیەت

لەنیوان چەمکی یاسای زانستگەرای و چەمکی یاسایی ئایینەکاندا ھەیە. نە وەک مەزەندە دەکریت ئایین چەمکی 'ئاخیرەت'ە، نە ەلمانییەت، سکولاری چەمکی 'دونیایی'یە. جیاوازییەکی دروستکراو جنی باسە. سەرچەم ئایینەکان بەمەسەلە دونیاییەکانەو پەیوەندیارن، گرێدرای کۆمەلگابوون. ئەو چەمکانەئێ کە پێیان دەگووتریت دونیاین، نەک دنیا بەلکو سەرەتا پەیوەندییان بە کۆمەلگاوە ھەیە. زاراوەکانی ئاخیرەت و دونیایی ھەم ناکۆکییەکی جددی دادەپۆشیت، ھەم خزمەت بە بەردەوامکردنی ململانێکان دەکات کە بە داپۆشراوی بەپۆوەدەچیت. ئایدیۆلۆژیای رۆشنگەرای کاتیک وەکو زانستگەرای و دیاردەگەرای (پۆزیتیفیزم) بەسیستەمبوون گەشتن، بوون بە ئایدیۆلۆژیای فەرمی دەولەت - نەتەوئێ نوێ. ئەمەش بە واتای گۆرانیکی خێرا بۆ ئایدیۆلۆژیایی میلیگەرای دیت.

۳- میلیگەرای یەھودی: توێژی باوی بازرگانی و سەپافی یەھودی لەسیستەمی سەرمایەداریدا وەکو چینی بۆرژوا سیفەتیکی مۆدیرنی بەرچاوتریان بەدەستھێناوە. بۆرژوازی وەکو چینیکی نوێی کۆمەلایەتی، ئایدیۆلۆژیای فەرمی خۆی لە پۆزیتیفیزمدا دەبینیتەووە چەمکی دەولەتیش میلیگەرای دینیتە ئاراوە. ھەم وەک داھینەری نەتەو، ھەم ئایدیۆلۆژیای نوێکەئێ ئەو رەوشە زیاتر بەھیز دەکات. دوا ئێوئێ ھەموو ئەو فاکتەرەئێ نەتەو پێکدەھێن دەکرین بەنەتەویی، لە کەنالی پاوانی دەولەتەو خۆگەیاندنیا بە پاوانی دەسلاتی ئابووری زەحمەت نییە. ئەو پاوانخوازییەئێ کە لە ئەوروپا لە ناو ھەر نەتەوئێکدا بەخێرای پێشدەکویت، تەنیا دەکرا لە رینگای میلیگەراییو دەرخواردی نەتەو بەدریت. رۆبەرۆوی پێکھاتەئێکی ھاوشیوئێ ئەو سەرکەوتنەئێ کە ئایدیۆلۆژیای سۆمەرییەکان بەدەستی ھیتا. نەتەو وەکو یەکەئێ ھەرە گورە (خوداوەندی ھەرە کۆن یان لەجینگەکەئێ دادەنیشیت) رادەگەبەنریت. دەولەتی ناو ئەو نەتەوئێ ژیا ئیادی ماددی دەخاتە ژێر پاوانی خۆیو. دەبیتە ھیزی ھەرە گورەئێ کۆمەلگا. کە ھەردووکیان یەک بگرن، وەکو دەولەت - نەتەو، دەبیتە دۆخی نوێی دەولەتی خوداوەندی کۆن،

بۆ ئەوەی بکریته مولکی کۆمەلگاش پێویستیان بە میتۆلۆژیا هەیە، لە چاخی سەرمایەداریدا بۆ ئەمە پێویستیان بە فەلسەفە و ھەموو شێوەکانی فۆلگەر (بە ئاستی کۆمەلگە یەنیت کە خیتابی سۆزی سووک، قەبە و سادەکان بکات) هەیە. میلیگەرای ئێم پێویستی بە بێ کەموکورتی جێبەجێدەکات. کۆمەلگە ئێرۆپیەکان دواى لینگەرینیکی چوارسەد سالی ئایدیۆلۆژیانە وەک کۆمەلگای نەتەوویی بەم گوزارشتە فرمییە دەگن. نەتەوە کار لە میلیگەرای دەکات، میلیگەراییش کار لە نەتەوە دەکات، ھەردووکیان کار لە دەولەت دەکەن، دەولەتیش پوانی ئابووری تێردەکات و بەمجۆرە جیھانی نوێ مسۆگەر دەبیت. ھەلبەتە لە ناو زەمەنیکی کاتی تاییبەت بەخۆیدا. کاتیک لە ھەموو شوینیکی چاخی جیابوونەوی سەرسۆرھێنەرانی نەتەوە و میلیگەراییکە ئاگرین بەمشێوەیە پیش دەکەویت، ھەلبەتە ئایدیۆلۆژیایی یەھودیش ھەم کاریگەرییەکی چری دەبیت، ھەم پێی کاریگەر دەبیت.

لەم سۆنگە یەوہ ھەر لە سەرەتاوہ پەیوەندی بابەتیانی ئایدیۆلۆژیایی یەھودی بە قوم و ھۆز، قومگەرای و ھۆزایەتیەوہ مەسەلە یەکە بە ئاسانی دەرکی پێدەکریت. ئەگەر لە رووی میلیگەرای قەوم و قەبیلەوہ تەماشای بکەین ئەوا ئایدیۆلۆژیایی یەھودی خاوەنی خەسلەتیکی سروشتی و بنچینی کۆنترین میلیگەرایە. یەکیکە لە ئایدیۆلۆژیانەیی لە قوناخی بورژوازیدا بە ئاسانتترین شێوە بەوەرچەرخاندای تێپەریوہ. دیسان رووبەرۆوی پارادۆکسیکن. ھەم باوکیتی بۆ ئایدیۆلۆژیایی میلیگەرای دەکەیت، ھەم ئەوہ نوینیەکان تۆرەتدەکەنەوہ. ھەرۆکو لە گۆرپەپانی مادیدا، لە گۆرپەپانی مەعنەوی - ئایدیۆلۆژیادا ئێم پارادۆکسە پێشدەکەویت. تەواوی میلیگەرایەکان ددانیان لە باوکیان تیزکرد (ھۆکاری ناچاری ماددی، ھەلبەت سەبارەت بە سەرمایەداری ناچارییە). ئیتر میلیگەرای ھەر نەتەوہ یەکی ئێرۆپا یەھودیەکانیان بە بەرپرسیاری کێشە و ئاستەنگیەکانی پیش خۆیان دەدیت (وھو ئایدیۆلۆژی، کلتوری ماددی و نەتەوہ - قوم). ئەمەش ھاوشێوەی رەوشی کریستیان و ئیسلامیەتە. سەرباری ئەوہی ریشەکیان موسەویە، بەلام یەھودیەت

و هەکو ئاستەنگی هەرە بنچینهیی دەبینن. لێزەدا خەسلەتیکی شاراووی بناخەیی شارستانی رۆل دەگیریت و تیزەکەیی منیش پشتراست دەکاتەو. ئەویش ئەوێهە کە وەکو کاکلی شارستانیەت، دەولەت پوانخوازییەکی ئابوورییە. هەر وەها لە هەر شوێنێکدا ئاواکردنی دەولەتی نوێ جێگای باس بێت پێکدادان و شەرپ لەنتوان پوانخوازە کۆن و نوێکاندا مسۆگەر دەبێت. تایەکیکیان لەناو دەچیت و تەسلیم دەبیت یاخود بە ئاستیکی زۆر بێ نرخ دەگات ناچارە ئەم شەرپ بەردەوام بێت.

چون ٢٥٠٠ سال پیش ئیستا بقۆزە یەهودییەکان مەسەلەیی 'خاکی پەیمان پێدراو' جێگای باس بوو، لەخاخی نەتەو و میلیگەرایی ئەوروپاشدا ئەم پیوستییە بەتوندی هەستی پێدەکریت. نەتەوێهەکی یەهودی نوێ، بەواتای خاکیکی نوێ دیت. بەگۆزەیی ئەوێ ئەوروپا هەمیشە لەدژی بوو، بەپشت بەستن بە 'خاکی پەیمان پێدراوی' کۆن رەوتیک مسۆگەر دەبیت. ئەو میلیگەراییە بۆرژوازییە یەهودی کە بەزایۆنیزم ناودەبریت بەمشێوێهە لەدایک دەبیت: دەبیتە نمونەێهەکی بەکاریگەری سەدەیی نۆزە کە خاخی میلیگەراییەکانە.

چیرۆکە کە لەمەودوا دەچیتە ناو میژووێهە. دەبیت زۆر بەکورتی ئاماژەیی پێکیریت، پیوستی بەهەردوو دەولەتی بەهیزی ئەم قۆناخە هەیه: ئەلمانیا و ئینگلتەرا، فەرەنساش کەوتۆتە پلەیی سینیەمینەو. میلیگەرایی یەهودی لە هەردوو قۆلیشەوێ زۆر کاردەکات. دەزانریت چون دەولەتەکانی ئینگلتەرا و هۆلەندیان بەهیز کرد. سەرمایه داری یەهودی لە ئەلمانیاشدا رۆلیکی بەوشێوێهە دەبینیت و دەست بەکاره. رۆشنییرە یەهودییەکانیش لە ئاواکردنی سەرمایه رۆشنییرییە کەیاندا (ئایدیۆلۆژیای ئەلمانیا) خاوەن رۆل و کۆمەکیکی زۆرن. ئیمپراتۆری ئەلمانیا لە پای ئەم هاوکارییە دوو جار دەچیتە قودس و تەنانەت دۆستایەتی خۆی بقۆزوتتەوێ نیشتمانی نوێ دیاردەکات. ئەگەر لەشەری یەکەمی جیہانیدا سەرکەوتوو بوونایە، لەسایەیی پاراستنی ئەلمان و عوسمانیدا (بالی هەر بەهیزی ئیتحاد و تەرەقی لایەنگرانی ئەلمانیا بوون، گریدانی بە یەهودی و سەرمایه دارەکانی سیلانیکەوێ هەبوون) ئەوا یەهودی زووتر



و له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی به‌هیزتر بۆ فه‌له‌ستین یان خاکه کۆنه‌کان ده‌گه‌رانه‌وه. هه‌روه‌ها له‌ بآلی له‌نده‌نیشدا قورساییه‌کی باویان هه‌یه.

بامیزووی سیاسی له‌لایه‌ک دابنیتین که بابه‌تینکی به‌رفراوانه. له‌دو‌رانی ئە‌لمانیادا مسۆگه‌ر هیتلەر یه‌هودییه‌کان به‌رپرسیار ده‌بینی. زۆرباش ده‌بینیت که: "بالابوونی له‌ندن، له‌ ئایدیۆلۆژیا و میلیگه‌راییه‌هودی دابراو نییه. ئە‌لمانیا تووشی خیانه‌تینکی گه‌وره‌ هاتوو، به‌رپرسیار یه‌هودییه‌کانن". له‌هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کدا که کیشی به‌وشیوه‌یه‌ی هه‌یه‌ دژه - یه‌هودییه‌ت (له‌قه‌ره‌نسادا رووداوی دریفوس) به‌مجۆره‌ پێشده‌که‌ویت. به‌ به‌لگه‌وه‌ ده‌توانریت بیه‌لمنتریت مه‌سه‌له‌که‌ به‌مجۆره‌ نییه. به‌لام بۆچی تانیستا له‌سه‌ر ئاستی جیهاندا ئە‌م بانگه‌شانه‌ هه‌ر ده‌کریت؟ بۆ نمونه هه‌ره‌ دوایی له‌لایه‌ن ئە‌حمه‌دی نه‌ژادی سه‌رۆک کۆماری ئێ‌ران‌وه‌؟ ئە‌مه‌ په‌یوه‌ندی به‌ رۆلی ئایدیۆلۆژیا و میلیگه‌راییه‌هودی له‌جیهاندا هه‌یه. هیشتا ئایدیۆلۆژیا‌یه‌کی پێشه‌نگه‌. هه‌روه‌ک چۆن له‌بواری پاوانه‌کانی سه‌رمایه‌شدا به‌مجۆره‌ن.

هه‌رگیز نابیت پاراستنی ریتیزی هیتلەر بکریت. کۆمه‌لگۆزی گه‌وره‌ترین تاوانی دژی مرقایه‌تییه. ئە‌مانه‌ راستییه‌کی مرقوی و کۆمه‌لایه‌تین و ته‌نانه‌ت گه‌فتوگۆش هه‌لناگرن. ناتوانریت پێگه‌ی رۆشنبیره یه‌هودییه‌کان له‌ تیکۆشانی ره‌سه‌نی کۆمه‌لگای دیموکراتی، ئازاد و یه‌کسانی مرقایه‌تی بچووک بکریته‌وه. پێغه‌مبه‌ره‌کان له‌ولاوه‌ دابنیتین، ته‌نیا له‌ چاخی نویدا له‌ سپینزواوه‌ ده‌ستپێکات، تا ده‌گاته‌ مارکس، فرۆید، رۆزا لۆکسه‌مبۆرگ، ترۆتسکی، ئە‌دۆرنۆ، هه‌ناه‌ ئاریندت' و ئە‌نشتاین

۱- ترۆتسکی: په‌کێکه‌ له‌ دامه‌رینه‌رانی به‌کنتی سوڤیت له‌نیوان سالانی (۱۸۷۹-۱۹۴۰) زیاوه، کوری په‌یوانی چوئیری یه‌هودییه، ناوی راسته‌قینه‌ی "دافیوڤیچ برۆنس‌تین" ه. به‌لام له‌ سالانی ۱۸۹۸دا به‌هۆی په‌یوه‌ندی به‌ بزافه‌ شوێرگه‌تبه‌کانه‌وه‌ دوور ده‌خه‌رتنه‌وه‌ بۆ سبیریا و نوێتر له‌ ۱۹۰۲دا به‌ پاساپۆرتینکی ساخته‌ و به‌ ناوی ترۆتسکی‌وه‌ راهه‌کات بۆ سوید و له‌وه‌وه‌ به‌ ترۆتسکی ده‌ناسرێت. به‌چاوی خه‌لیقه‌ی لینین ته‌ماشاکاره‌وه، به‌لام له‌گه‌ڵ نه‌خۆشکه‌وتنی لینین و مریدیدا وره‌ وره‌ له‌ مه‌کته‌بی سیاسی پارته‌ی کۆمونیست و ئە‌ندامه‌تی پارته‌که‌ به‌لایه‌نگه‌ر کانیشه‌یه‌وه‌ ده‌رده‌کریت و له‌ روسیاش دوور ده‌خه‌رتنه‌وه‌. لوی گه‌ران و دوورخه‌ستنه‌وه‌ی زۆری تر له‌ ولاتی تریشدا له‌مه‌کسک نیشه‌جن ده‌بیت و دواچار له‌ ۱۹۴۰دا له‌لایه‌ن سیه‌وینکی ئیسه‌انی پارته‌ی کۆمونیسته‌وه‌ به‌جە‌قۆ ده‌کۆرژیت.

۲- بیره‌نێکی ئە‌لمانی به‌ره‌سه‌ن یه‌هودی بواری زانستی سیاسییه. له‌نیوان سالانی (۱۹۰۶-۱۹۵۷)دا زیاوه، ژۆرکس به‌ فه‌یله‌سوفیش ناویان بره‌روه، به‌لام خۆی له‌به‌ره‌وه‌ی چوارچێوه‌ی کاره‌کانی ته‌نھا تاکی مرف نای، به‌لکو ته‌واوی مرقایه‌تی جیهانی په‌یوه‌ندیدار کره‌وه، سیه‌نی فه‌یله‌سوفی ره‌مکریته‌وه‌ و خۆی به‌بیره‌ندی زانستی سیاسی ناسیوه. کاره‌کانی له‌سه‌ر ده‌سه‌لات، تۆبه‌کاتی سیاسه‌ت، ده‌سزۆیی و تۆتالیتریزم. زۆریه‌ی کاره‌کانی له‌سه‌ر هاوواتایی چاکی

رہوشی ژمارہیہکی زوری رؤشنبیر و شوپشگتیران دیارہ. ٹاگاداری نەوہشم کہ لایہنی دیموکراتی و سؤسیالیستی رؤشنبیرہ یەھودیہکان زور بہہیزہ. داوہریہکەئەدؤرتؤ دووبارہ ناکەینەوہ. بەلام کەئە رؤلی بابەتیانەئە یەھودیہت لەجینؤساید (ہم لەپووی کلتووری ماددی، ہم مەعنەویبەوہ) بەرەخنە - رەخنەدانئیکئ پئوئستدا تئپەردەکرئت کہ بگاتە نەنجامئیکئ سیاسی و شیکاری و پراکتیزەئ بگات؟ وەک ہئزئیکئ ئایدیؤلؤژی و ہم بە ہؤی پئگەئ پئشەنگایەتئیان تا بەشئوہیہکی راست شیکار نەکرئت، نە بەشئوہیہکی شایستە یادەوہری جینؤسایدکردنەکەیان دەرئخئیرئت، نەدەتوانئت پئش لە جینؤسایدو کؤمەلکؤژیہکی نؤئ بگئیرئت. میلیگەرائی یەھودی میلیگەرائی نەتوہیہکی بچووک نییە، میلیگەرائی جہانە. باوکی گشت میلیگەرائی و دہولت - نەتوہکانە. چەندە بەئئشە، کہ گەورەترین قوربانئ بئ ہاوتائ نەمەش لە میژوودا، یەھودیہکان خویان بوون.

وہکو کئشە یەھودیہت گفتوگؤی زوری لەبارەوہکراوہ. بەتایبەتئش لەلایەن رؤشنبیری یەھودی لەپئشئ وەک مارکس و فرؤیدوہ، بەلام نەو پرسیارہ بئ وەلام دەمینئتەوہ: چؤن ہئترایە ئاستئ جینؤساید؟ بەگؤیزەئ نەوہئ وابەستەبوون بە یادئ جینؤسایدکردنەکەیانەوہ تەنئیا بە رئگرئکردن لە دووبارەبوونەوہئ کؤمەلکؤژی دیکە دەبئت، بەلام نەمە چؤن پئکبئت؟

ئەو نەنجامانەئ لە بەرگرئنامەکەمدا لەسەر بنەمائ نمونەئ یەھودی پئئ گەبئشتم دەتوانم بەمجؤرہ قورمیلەئ بکەم:

ہؤزی یەھودی لاسایی شارستانئ سؤمەر و میسری کردوہ. لە نەجامدا دوورخرانەوہ. ہؤزہ بچووکە لاسارەکە (وہکو بئئ پئشەنگایەتی داخوازی گشت ہؤزەکان دہکات) بەہؤی ئئریہیہکەبەوہ ئایدیؤلؤژیای قەبیلەکەئ خزی (ئایئنەکەئ) ئاواکرد. پادشایەتی قودسی دامەزراند. دواتر رووخا، نەمحارہ لاساریہکەئ زیاتری کرد. لەدوونادا بئلاو بووہوہ. سەرہتا

ہەرہوہزانەئ سیاسی نئزان بەکسانەکان لەگەل زارلوی سیاسیدا چرئوتەوہ. دژ بو دەستئباشکردنە بووہ کہ پئئ واپە شوئئئئیک سیاسی لئبئت، ئازادی جئئ نابئتەوہ و ئاکؤژی لەسەر نەوہکردبووہ کہ زارلویہکە پشٹ بە جەماوہری و بەگرتووی دەبەخشئت. ہەرہوہا لئکڑلئنەوہئ لەسەر پەبیرەندی نئزان نازئیم و کؤمؤنئزم و پەبیرەندی مەردبوگبان بە ئاستئ سیمبئزمەرہ کردوہ. گرتگرتئین بەرہەمەکانئ رەوشئ مژؤقابەئئ و رئشەکانئ مژؤقابەئزم.

بۆ قەبیلە کە یان دواتر بۆ قەومە کە یان بەدوای شویتندا گەران. شویتیان پینەدان. دووبارە دوورخراوە. تەنیا بۆئەوێ تیکنە شکیان تا ئاستی ئەتۆم داگەوتن، تا ئاسمان رۆشتن. ئەمجارەیان بە دەولەت - نەتەوە بچوو کە کە یان ھۆزە کە رۆلی ریبەرایەتی شارستانی دەبینیت. لەوانە یە بتوانیت گشت دەولەت و شارستانی رۆژھەلاتی ناوین تەنانەت جیھانیش بپروخینیت کە مامانیتی بۆ کردوو. بەلام ئەو کاتە خوشی نامینیت. چونکە شارستانی بچوکی یەھودی، گەوھەری شارستانی دۆنیایە. شارستانی دۆنیا نەبیت، شارستانی یەھودی نابیت، شارستانی یەھودی نەبیت شارستانی دۆنیا نابیت. ئەمە گەورەترین وانە کۆمەڵکۆزی یەھودیە.

لەبەرئەوێ جیگای گرنگی پیدانە ھەمیشە بیرى لیدەکەمەو. وەکو تینکرای ھاوشیوەکانی لەمیژە پێشەنگەکان گوتویانە: 'ناگر بەناگر ناکوژیتریتەو'. بەوەرگرتن و داگیرساندنێ ناگری شارستانی بچووک (دەولەت - نەتەو، بەگشتی پوانخوازیەکان) لە ناگری شارستانییەو لەی رزگار نابین. ریبەری سەرچەم ھۆز، ھەژارەکانی قەوم، ستەملیکراو و کۆیلەکانە کە بەدریژایی میژوو لەبەرامبەر ھێزە شارستانییەکان شەریان کردوو، یان کوژراون یان سەرکەوتوون. یادەوھەری کوژراوەکان لەبیرناچیتەو. بەلام یەکەم کاری سەرکەوتووکانیش، ئەوەبوو کە خۆیان کردوو بە شارستانی چونکە جۆریکی دیکەیان نەزانوو. تەنانەت ریبەرەکانی سۆسیالیزی زانستیش کە سەرکەوتن لە بوونە نمونەیی قەفەسی ئاسنینی مۆدێرنیتەیی سەرمایەداری خۆیان پێ رزگار نەکرا. قوربانیانی کۆمەڵکۆزییە کە ھیچ کاتیک بیریان لێ نەکردبوو کە شتیکی وەھایان بەسەردا بیت، بەلام روویدا.

بیکومان لەم خالەدا دلم زۆر زیاتر لەو کەسانەیی خۆیان بە دژە - جینۆساید دادەنن، لەقوربانیانی جینۆساید تیدەگات. بۆچی بە ئەندازەیی ئەوێ من تیدەگەم، ھیچ یەھودیە ک تینەگەیشتوو؟ چونکە ھەمان سیستەم منیشی خستبوو ناو ئەم چەرخەو. ھەلبەتە دیسان ھیزی یەھودی بوو سیستەمە کە ھەلدەسوواند. ئەگەر شەری دەسەلاتی ئەم ئایدیۆلۆژییانە، ھیزی ئاواکردنی شارستانی نەبوایە و کریستیانی نەبوایە

بە كرستىيانى ئايا ھىتلەر پەيدا دەبوو؟ ئەو مىللىگەرايىھى ئەلمان كە ھىتلەرى خولقاند ھەرۈك چۈن رىشەكانى لە ئايدىۋلۇژىيائى ئەلمانى و لە ئايدىۋلۇژىيائى رۇشنگەرى (پۈزىتتىڧىزىم و بايۋلۇژىزىم) يىھۈە دىت لەگەل رۋلى ئايدىۋلۇژىيائى يەھودى لە رۇشنگەرىدا و مىللىگەرايى يەھودىدا (رىشەى ھاۋبەشى رۇشنگەرايى) لەنىۋ پەيوەندىيەكى دىيالىكتىكىدايە. واتە چۈن قەبىلە و قەۋمگەرايى يەھودى، رىشەى مىللىگەرايى يەھودى پىكىدىنىت، قەبىلەگەرايى و قەۋمگەرايى ئەلمانىش، رىشەى مىللىگەرايى ئەلمان پىكىدىنىت. لەناۋ يەكتردا پىشكەۋتتىيان لە ئەلمانىا، بەھۋى پاۋانخۋازى ئابورى و سىياسىيە، پەيوەندى بەگرفت لەنىۋانىاندا ھاتتە كايەۋە. ھەموو ئەو پىشكەۋتتە مىژۋوىى - كۆمەلايەتپانە بەشىۋەيەكى ئاشكرا پەيوەندى نىۋان ھەردوۋ مىللىگەرايىگە پىشاندەدات. تا ھەردوۋ مىللىگەرايىگە تىپەرنەكرىت، بەشىۋەيەكى واتادار يادى كۆمەلكوژى ناكرىتەۋە و لە جۆرەكانى رزگار نابىن.

دەتۋانزىت بەراۋردىكى ھاۋشىۋە لەنىۋان ئايدىۋلۇژىيائى مىللىگەرايى ھەرەب لەگەل ئايدىۋلۇژىيائى مىللىگەرايى يەھودى بكرىت. ئەنجامى دىيالىكتىكى سەرنجراكتىشىشى دەبىت. ئەو 'يەھودى' نەبۋايە، ئىسلام نەدەبوو. ئىسلامىش نەبۋايە ئاياحەزرىتى محەمەد دەبوو؟ ئەو (يەھودى) نەبۋايە، بەعس نەدەبوو، بەعس نەبۋايە سەددام نەدەبوو؟ لەۋانەيە بلىن تۇتۇلۇژى دەكەيت. بەلام تەۋاۋى گوتەكانم لە بىژنىكى رافەكانم سەبارەت بەشارستانى دراۋن. ۋلاتە يەكگرتۋەكانى ئەمرىكا ھىزى جىھانە. ھەژمونگەرايە. تەنانەت دەتۋانزىت بىتتە ئىمپراتورىيەت. ئىستا لە رۇژھەلاتى ناۋىندا لەپىتتاۋ ئىسرائىل شەپ دەكات. بەلكو سەبىنى لەگەل ئىزانىشدا شەپىكات. بۇچى دىسان مەترسى كۆمەلكوژى ھەيە؟ ئەمجارەيان بۇمباى ئەتۋمىش بەكاردىت. شەپى ناۋكى بەشەپى ناۋكى بەرەست دەكرىت! ئەمە مەترسىيەگە لەبەر دەركايە كەس ناتۋانزىت نكۋلى لىتكات. خۋى لەخۇيدا ھىرۋشىمايەكى تر بەسە! رافەكردنەكەى من راستە. كاتىك شارستانى ئاۋاكرا دەيانگوت لەژىرسايەۋ پاراستنى خۇداۋەندەكانى ئاسماندايە. كاتىكىش دەپروخىت پەنا بۇ ئەتۋم دەبات.

هه‌زار جار هينده‌ى راستيه‌كه‌ى ساخته‌كه‌ى هه‌لده‌بژيردریت. باسى پادشای روت و خوداوهنده‌ بى ده‌مامكه‌كان ده‌كه‌م كه‌له‌سه‌ر رووى زه‌وى ده‌پۆن، باسى بروسكه‌ى ئەتۆمه‌كانيان ده‌كه‌م.

من له‌و كه‌سانه‌م كه‌ خوازيارن وه‌كو مرقۆى زۆر زانا يه‌هوديه‌كان له‌ رۆژه‌لاتى ناوه‌راستا خاوه‌ن شوین بن. بۆ ديموكراتيزه‌كردنى كلتورى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و ئيسرائيل - فه‌له‌ستينىكى كۆنفيدراليزمى ديموكرات، له‌رى ئه‌و 'ليفى ئەتهان' وه‌ به‌دى نايه‌ت كه‌ وه‌كو ديۆيكى جيهانگيرى ليهاتووه. ئەم جانه‌وه‌رى كه‌ خودى يه‌هوديه‌كان باوكى ناوه‌كه‌ين، سه‌رچاوه‌ى راستينه‌ى جيتۆسايده.

چاره‌سه‌رى له‌ شارستانيتى ديموكراتى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست دايه. وه‌ك چۆن رۆژه‌لاتى ناوين به‌بى يه‌هودى ويزانه‌يه، يه‌هوديه‌كانيش به‌بى رۆژه‌لاتى ناوين هه‌ميشه‌ چاره‌نووسيان دوورخستنه‌وه (نه‌فى) و كۆمه‌لكۆزيبه. ميژوو به‌پى پتويست پره‌ له‌وانه. رۆشنيره‌ يه‌هوديه‌كان هه‌رده‌چيت باش هه‌ست به‌ كيشه‌كانيان ده‌كه‌ن: واته‌ هه‌ست ده‌كه‌ن كه‌ بوونه‌ به‌كيشه‌ى جيهان. پتويسته‌ له‌ رۆژه‌لاتى ناويندا له‌ شوينى چاره‌سه‌رى بگه‌پت. رۆژه‌لاتى ناوينى ديموكراتى خه‌يالنىك نيه‌، به‌لكو نايبت له‌بیربكریت كه‌ هينده‌ى نان و ئاو پتويستيه‌كى رۆژانه‌يه. پتويسته‌ يه‌هوديه‌كان بزائن يادكردنه‌وه‌ى كۆمه‌لكۆزيبه‌كه‌يان و به‌شيوه‌يه‌كى ئەبه‌دى به‌ر به‌ستكردنى كۆمه‌لكۆزيبه‌كى نوئ، ريگاكه‌ى به‌شارستانيتى ديموكراتى رۆژه‌لاتى ناويندا تپه‌رده‌بيت: پتويسته‌ سه‌رجه‌م كه‌لانى رۆژه‌لاتى ناوينيش بزائن به‌بى يه‌هوديه‌كان رۆژه‌لاتى ناوين ديموكراتى نايبت و ته‌نيا ريككه‌وتنىكى ديموكراتى ريگاى چاره‌سه‌ريه‌، له‌م چوارچيوه‌يه‌شدا ئەركى ئاواكردنى كۆمه‌لكاى ديموكراتى جيبه‌جى بكه‌ن و ليه‌وه‌ بنالين.

### ه. دەسەلات لە مۆدیرنیتهی سەرمایه‌داریدا

زاراوه‌کانی شارستانی، دەسەلات و دەولەت لە ناو خۆیاندا بیت یاخود لە چوارچێوهی بەناویە کداچوونی یەکترا، پۆلیتی ئەو پەيوەندییە کۆمەڵایەتیانە پیکدینن کە شیکارکردنیان زەحمەتە. شارستانی مەسەلە یە کە تا ئێستا گفتوگۆ لە بارەی بابەتی پێناسەکردنییەو بەر دەوامە. دەسەلات لە کۆی دەستی پیکرد، لە کۆی کۆتایی پێتات، کە و چۆن پیکهات و کۆتایی پێدیت، پێناسە یەکی ئالۆزترە. سەرباری ئەوێ لە ئاوی خواردنەو و هەناسەدان زیاتر رۆژانە ناوی دەهێنرێت، بەلام لەسەر ووی ئەو بابەتانەو دیت کە لە بارەی پێناسەکردنییەو هەرە کەم بە بۆچوونی هاوبەش گەیشتون. تەنیا لە بەرئەوێ بابەتی پێ لە نەینی و ئالۆزن بەمجۆرە نییە، بەلکو لە بەرئەوێ خۆیان خاویارن بۆیە بەمجۆرە، بەم ئامانجەش خەباتیکی ئایدیۆلۆژی فراوان بەرئەو دەبەن. بۆ ئەوێ ترس لە شتی کە هەبیت، یە کە مین مەرج ئەو یە لە ناو نەینی و ئالۆزیدا بمینیتەو. ئەگەر رووی راستەقینەیان ئاشکرا بیت، دەبەن گالته‌جاری هەموو کە سینک، ئیتر نابیت بە فاکتەری ترساندن. بەمجۆرە هیوای گروپە بەرژەو هندی پەرسەکانیش مایه‌پوچ دەبیت کە پەردەپۆشکرا بون. سەبارەت بەم بابەتە چەندین چیرۆک لە ناو گەلدا دەگێردریتەو.

سەرەتا شارستانی بە چیرۆکە میتۆلۆژییە (ئەفسانە)کانی خۆیەو دەست پێدەکات. لە رینگای ئەم چیرۆکانەو نەبیت، دەسەلاتەکانی داهاات یاخود پاوانەکانی زیدە - بەرەم لە میانەوی زۆردارییەو تەنیا چەند جارێک دەتوانن تالانکاری بکەن. بۆ ئەوێ هەمیشەیی بیت و پەسەند بکرین، مسۆگەر پێویستییان بە میتۆلۆژیا، ئایین و حقوق هەیه. هەرچی لە رۆژگاری ئەمروماندا یە شانە‌شانی تەواوی ئەم فاکتەرانە هونەر، سینکس و سپۆر فووی ئیدەکریت، دنە دەدریت، لە رینگای میدیاکانەو

پيشكش دهكریت، له بوارى زهن و سوزوه كومه لگاكان ناراسته دهكهن، به مجوره ههولى هميشه بيبكردنى ددهن و خوازيارن په سهندكردنه كهى مسوگهر بكهن.

له سهره تادا ميژووى شارستانيم بۇ سى قوناخى سهره كى دابه شكرد و ههولمدا له ريگاي گه لاله نامه يه كه وه ناوه پوكى هه ريه كه يان بخه مه روو. به تاييهت نامازهم بهم خاله كرد كه متمانه يه كى نه وتوم به په پيره وه كاني زانسته پرستى نيبه، له وانه يه به شيويه كى سنووردار سووى هه بيت، به لام كه دوگماتيك كرا هه پره شه له شانسى ژيانى نازاد دهكات.. گرنگيم به پراكتيزه كردنى په پيره وى شروقه ي كومه لناسى دا به بين نه وى (له ريگاي زانسته پرستى و پوزيتيفيزم) بيكه م به دوگما. شروقه كانم به هيله گشتى و نمونه زوره كانيبه وه به شيويه ك پيشكه شكراوه كه بۇ هه موو جزره گفتوگويه ك كراوه يه. سهربارى نه وى زورجار كه وتوومه ته ناو دووباره كردنه وه، جگه له و شوپنا نه ي زور پيوسته، هه ولده دم خوم له م خووهش دوور بگرم.

شانبه شانى نه وى ههولمدا مؤديرنه يه (له گهل شارستانى و مه دهنه يهت هه مان واتايان هه يه) سهرمايه دارى وهك مؤديرنه يه ك شيكار بكم كه فهرميبه و سهركه وتنى به دهست هيتاوه، بۇ نه وى ته واوى سهرده مه كه مان به مولكى سهرمايه دارى له قه له م نه دريت ، سه بارهت به بابته ي دژه - مؤديرنه يه ره خنه ي به رفراوانم پيشخست. له گهل نه وى پيناسه كى كومه لناس نه نتونى گيدنس له باره ي هاوچه رخييه وه له جيتگاي خويدا ده بينم، نامازهم بهو خاله ش كرد كه سه بارهت به شروقه كاني دهرهق به سى نابه رده وامه كه ته واو هاو فكرنيم له گه ليدا. هه رسى نابه رده وامه كه: سهرمايه دارى، دهولهت - نه ته وه و پيشه سازيبوون. له ريگاي نمونه و شروقه به رفراوانه كانه وه خستمه پروو كه هه رسيكيان به هوى سهرچاوه كه يانه وه له سهره تاي شارستانه يه وه له ناو گه شه دابوون، له ريگاي مؤديرنه يه سهرمايه داره يه وه به به هيزترين دوخى خويان گه يشتوون. نه وى له م به شه دا زياتر ههولى نه نجامدانى ده دم، سه بارهت به چو نيه تى به رجه سته بوونى شيوه گرتنى په يوه ندى مؤديرنه يه فهرمى

(ئەو مۆدیرنیتەى فەرمى نییە، بە مۆدیرنیتەى دیموکراتى، شارستانىتى یاخود ھاوچەرخى ناویدەبەم. ھەموویان ھەمان واتایان ھەبە) بە دەسەلات و دەولەتەو دەبیت.

۱- کۆمەلناسە پۈزیتىڤىستەکان (ئەنتۆنى گیدنس و ھاوشیۆەکانى) لە ھەر قوناخىكى میژووى شارستانیدا خۆیان بى ھاوتا دەبینن و لەو بېروایەدان کە بەشیۆازى تاکانەىى نموونەى تویژینەو ە خەباتى کۆمەلناسیان کردووە. بۆ نموونە بۆئەو ەى شارستانى و دەولەتى ئینگلیز ەک نموونەىەكى بى ھاوتای میژوو پیناسەو شىکار بکەن، لە ئەنجامدانى ھەزاران تویژینەو ەى شەخسى تايبەت بەخۆیان دوو دلى ناکەن. لم لە دەریاکان، تویژینەو ەش لای ئەوان زۆرە! لە راستیدا ئەو خەباتەى بە زانست ناو دەبریت، شیۆاندنیکە زۆر زراقانە ئەنجامدەدریت. ئەگەر لىکچوونیک بکەین، ھەرۆهکو ئەو ەبە ھۆى دارەکانەو ە رەوشىكى و ھا ە دروستکریت کە دارستان نەبیریت. دارستان بەو پیناسە ناکریت کە ملیۆنان درەخت بکریتە بابەتى تویژینەو ە. ھەر لە سەرەتاو ە دیارە ئەم پەپرەو ە ئەنجامى راستى لىناکەو یتەو ە. بەلام لەژیر ناوى پەپرەو کردنى ئەم جۆرە کۆمەلناسیىەدا بەکارھینانى دەیان ھەزار لاو بۆ ئەو ەى ناو ەپۆكى راستەقینەى سیستەم نەبینن، سیاسەتیکى زۆر وریاو فیلبازانە ە. بەمجۆرە زانستە کۆمەلایەتیىەکان یان بەناو ە گشتیىەکەى کۆمەلناسى ناو ەپۆکەکەى خالیدەکریتەو ە و بیواتا دەکریت.

راستىیەکەى ئەو ەبە شارستانى، دەسەلات و دەولەتى ئینگلیز یەکیک لە نوینەرە ھەژموونگەراکانى ئەو پشکەوتنەى رووبارى سەرەکى شارستانى کە پینچ ھەزار سالە تايبەتمەندییە پۆلینبەندەکانى دیارە ( دەولەت و ەکو پاوانى ئابوورى - شار - چین) لە سەدەى دە ەمەو ە جاریکى دیکە ئەم پشکەوتنە بووژایەو ەو لە دەورو ەبرى شارەکان پەرەى بە چینەکاندا، سەرەتا بەشیۆەى پادشا و ئەرستۆکراتەکان، لە سەدەى شانزەھەمیش بەدواو ە و ەک بۆرژوازی بەشیۆەى پاوانەکانى دەولەتى ئابوورى کۆبوونەو ە، لىک کۆبوونەو ە، لە رىگای پەرو ەردەى ئایدیۆلۆژى ھەمجۆرەو ە خۆیان کرد بە نەتیىەکى شاراو ە، یاخود بۆ



ئەوێ تیگە‌یشتن لێیان ئاستەم بێت خۆیان بە سەدان بە‌های رە‌مزی دا‌پۆشی و تا رۆژگاری ئە‌م‌پۆمان هاتوون. لە‌و‌ب‌ر‌وایە‌دام ئە‌م پێ‌ناسە یە‌ک رە‌ستە‌ییە لە دەیان هە‌زار تو‌یژینە‌و‌ه زیاتر و باشتر کۆ‌ی یە‌و‌ه‌ندێ‌پە‌کانی ئینگلیز روون دە‌کاتە‌و‌ه. لە ناو‌ه‌پۆ‌کدا ( ئە‌و شتە یان بە‌رژە‌و‌ه‌ندی که دە‌یشارنە‌رە) جیا‌و‌ازییە‌کی ئە‌وتۆ لە‌نیوان شرو‌فە‌ی هە‌زاران تابلیتی سۆ‌م‌رییە‌کان دە‌رە‌ه‌ق بە‌ کۆ‌مە‌لگا که پال‌پشت بە‌جوولە‌ی ئە‌ستێ‌رە‌کان ئە‌نجامیان‌داون، لە‌گە‌ل ئە‌و شرو‌فانە‌ی مۆ‌دی‌رنیتە‌ی سه‌رمایە‌داریدا نییە که لە‌لایە‌ن هە‌زاران راهیبی زانستە‌و‌ه ئە‌نجام‌دراون. تە‌نیا پە‌پرە‌و‌ه‌کانی تو‌یژینە‌و‌ه کات و شو‌ینە‌که‌یان جیا‌و‌ازە.

بە‌بایە‌خ‌و‌ه روونمان کردە‌و‌ه که جیا‌و‌ازی کات و شو‌ین، بە‌شێ‌و‌ه‌یە‌کی گە‌ردوونی بە‌ واتای ئە‌و گۆ‌رانکاری و گە‌شە‌یە‌ دیت که هە‌بوون دینیتە‌ کایە‌و‌ه. گرێ‌دراو بە‌جیا‌و‌ازی کات و شو‌ین کۆ‌مە‌لگا‌کانیش دە‌گۆ‌پ‌ین و گە‌شە‌ دە‌کە‌ن، هە‌ندیک جاریش بە‌رە‌و دوا‌و‌ه دە‌پۆ‌ن. دۆ‌خی تاییە‌تیتی رە‌خ‌نە‌ ناکە‌م، هیچ پە‌رە‌سە‌ندن و گۆ‌رانکارییە‌ک لە‌ گە‌ردووندا نییە تاییە‌تیتی نە‌بیت. هەر گۆ‌رانکارییە‌ک بە‌ واتای تاییە‌تیتی دیت. دووبارە‌بوونە‌و‌ه‌ی هە‌مان شت وە‌کو بیروبا‌و‌ه‌پییە‌کی دۆ‌گماتی‌کە. لە‌ تە‌واوی روودا‌و‌ه‌کانی س‌روش‌تدا "دووبارە‌کردنە‌و‌ه‌ی هە‌مان وشە‌یە" یارییە‌کی بی‌واتای زمانە.

هە‌لبە‌تە لە‌م چوارچێ‌و‌ه‌یە‌دا مۆ‌دی‌رنیتە‌ی سه‌رمایە‌داریش لایە‌نی گ‌رنگی تاییە‌ت بە‌خۆ‌ی هە‌یە. بە‌گۆ‌یزە‌ی پێ‌ناسە‌ی ئە‌نتۆ‌نی گیدنس ئە‌م تاییە‌تبوونە‌ لە‌سێ گۆ‌پ‌ه‌پانی گ‌رنگدا فە‌راهە‌م بوو. لە‌م چوارچێ‌و‌ه‌یە‌دا ناو‌بردنیان بە‌زارا‌و‌ه‌ی 'نا‌بە‌ر‌دە‌وامی' دە‌شیت ئە‌زموون بە‌خ‌ش بێت. لە‌بەر‌ئە‌و‌ه‌ی سه‌رمایە‌داریمان لە‌ناو تاییە‌تی‌بوونی خۆ‌یدا لە‌ رینگای خە‌سە‌لتیکە‌و‌ه شرو‌فە‌کرد و وە‌ک نموونە‌ ئاماژە‌مان پێ‌کرد دووبارە‌ی ناکە‌م‌و‌ه. بە‌لام لە‌ب‌واری زارا‌و‌ه‌ی دە‌سە‌لات و بابە‌تی دە‌ولە‌ت - نە‌تە‌و‌ه‌و‌ه که گوزارشتە‌ بە‌ر‌جە‌ستە‌و‌ ح‌ق‌وقییە‌که‌یە‌تی، پێ‌شکە‌ش‌کردنی پوخته‌یە‌ک پێ‌ویستە‌و ئە‌زموونە‌ب‌خ‌ش دە‌بیت.

۲- هە‌روە‌کو گ‌روتمان زانستە‌ کۆ‌مە‌لایە‌تی‌یە‌کان زۆ‌ر باسی دە‌سە‌لات دە‌کە‌ن، بە‌لام لە‌سه‌رووی ئە‌و بابە‌تانە‌و‌ه دیت که بۆ چە‌واشە‌کردنی

ناوەڕۆکەکەى لە گەل یەکترا پێشبرکێ دەگەن. ئەو رەخنەبەم تەنیا مەرامیان پەيوەندیدار ناکات. لە پێشترین لایەنە تاییبەتەکانى مۆدیرنیتەى سەرمایەدارى ئەوێ، بە بەرەبەگى ئەوتوى هەبە کە هێچ شارستانیەک بەوشێوەیە تێیدا سەرکەوتوو نەبوو: وا دەگات هەر تاکیک خۆى بە دەسەلات دابنیت، بە دۆخیکى بەمۆرەى دەگەینیت. ئەمە ئەو بابەتەى کە پێویستە هەر زیندە هەلوەستەى لەبارەو بەکریت. هەر وەها ئەو بابەتەى کە کۆمەڵناسى فەرەنسى میشل فوکۆ هەر زیندە میتشکى خۆى پێوێ ماندوو کردو تەواو وەلامیشى نەدایەو. لێنێن لە پەرتووکی 'دەولەت و شۆرش'؟ هەولێ پێناسە کردنى دەولەتێ دارە. هێشتا لە زياندا مابوو ئاشکرا ببوو کە ئەو خالەى هەر زیندە لەبارەبەو بەهەلدا چوو دەولەتە. هەرچى دەسەلاتە خوازى ناسینیشى نەبوو. لێنیش ئەم 'تەلیسە ئەفسوونییە' بەکارهینا کە پیاوی بەهیز و فیلباز دەمامکە هەمەجۆرەکانى شارستانی پۆشبوو تا رۆژى ئەمڕۆمانى هێناو، دەرکى بەو راستیە نەکرد تینکۆشانیکى سەرەکی کۆمەلگا کە پێویستە لەمیانەى مۆدیرنیتەى دیموکراتیەو ئاوبکریت، لە رێگای 'دەسەلاتى سۆسیالیستییەو' هەر لە سەرەتاوێ مایەپوچ کراو.

گووتەبەگى باکونین زۆر واتادار دەبینم کە بەم مانایە دیت: 'تاجى دەسەلات لەسەرى دیموکراتترین پیاو بنین، لەناو بیست و چوار کاتژمێردا دەبیتە چەپەلترین دیکتاتور' یاخود 'ئەخلاقى دەشیونیت'. پێشخستى کۆمەڵناسى دەسەلات، تا ئێستاش وەک زانستى ئەرک پێویستى بە شیکارکردن هەبە. بە ئەندازەى چییەتى دەسەلات، چەندە پێویستە یان پێچەوانەکەى، بابەتیکە کە هەر زیندە لە روى کۆمەلایەتیەو نازارنیت. بەگوێرەى هەندیک زەنیبەت و گروپ بەرژوهندى پەرستەکانى خۆیان لە ژیریدا شارددۆتەو دەسەلاتى رەها بە واتای چارەسەرى رەها دیت. دەبیت بۆچوونى ئاشوور تەواو ئەمە بیت: رۆح کێشانی ئامانجەکە بە تەواوێ. هەندیک کەسێش هەن کە دەسەلات بە تەواوی وەک دۆخیکى نەخۆشى دەبینن. بەتاییبەتیش ئەنارشیست و پاسیفیستەکان.

به‌گۆره‌ی ئه‌مانه‌ی هاوشیوه‌ی راکردن له‌په‌تا، ده‌بیت له‌هموو جۆره‌ی هیزو ده‌سه‌لاتیک دور بکه‌ویته‌وه. له‌ راستیدا ئه‌مه‌ شیوه‌ی باب‌ه‌تیانه‌ی چه‌مکی ته‌سلیم‌بوونه‌ی به‌ ده‌سه‌لات.

ئهو پیناسه‌و ریگه‌چارانه‌ی سیسته‌می شارستانیتی دیموکراتی له‌گه‌ل خۆیدا هه‌تاوه‌ له‌ روه‌ی ناوه‌رۆکه‌وه‌ جیاوازه. مافی به‌رگری هه‌ر گروپێکی کۆمه‌لایه‌تی پیرۆزه. هه‌بوونی هیزی به‌رگری به‌رامبه‌ر هه‌ر هیزشیکێ ده‌کریته‌ سه‌ر هه‌بوونی گروپه‌که‌ یان ئهو به‌هایانه‌ی گرتدراوی هه‌بوونه‌که‌یه‌تی، نه‌ک ته‌نیا مافیکی ژیانی و ده‌ست لێبه‌رنه‌دراوه، به‌لکو هۆکاریکی هه‌بوونیتی. له‌و بڕوایه‌دام که‌ به‌ واتا کلاسیکییه‌که‌ی هیزی به‌رگری به‌ ده‌سه‌لات ناو نابریته. ناوبردنی به‌ هیزی به‌رگری دیموکراتیانه‌ یان ده‌ستپێیه‌که‌ی گونجاوتر ده‌بیت. کاتیکی ئه‌مه‌ بێتینه‌ به‌رچاوان که‌ وه‌ک روه‌ه‌کیکی گولیش ده‌خوازیت له‌ ریگای دڕه‌که‌کانییه‌وه‌ خۆی بپاریزیت، خوازیارم ئه‌م جیهانبینییه‌ی ده‌ستپێی دیموکراتی به‌ 'تیۆری گول' ناو بیه‌م.

۱- له‌ چوارچۆیه‌ی شارستانیدا هه‌لسه‌نگاندنی ده‌سه‌لات وه‌ک هه‌موو جۆره‌ کرده‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی که‌ ئامانجی به‌ده‌سه‌تپێانی زنده‌ - به‌ره‌م و زیادکردن و ده‌ست به‌سه‌ردا گرتنیتی، گونجاوترین پیناسه‌یه. له‌ کرده‌ ئایدیۆلۆژییه‌کان تا کرداره‌ سه‌ربازیه‌کان، له‌ مه‌ته‌له‌کانی سه‌رکردنه‌وه‌ تا کۆمه‌لکوژی، له‌ یارییه‌کانی رابواردنه‌وه‌ تا ده‌گاته‌ مه‌راسیمه‌ ئایینییه‌کان هه‌رچالاکییه‌کی له‌ دوا شیکاردا به‌که‌لک زه‌وتکردنی زنده‌ - به‌ره‌م و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بێت، ده‌شیت به‌ کرده‌وه‌کانی ده‌سه‌لات ناویان بیه‌ین. له‌م لایه‌نه‌وه‌ ده‌سه‌لات گۆره‌پانیتکی به‌رفراوانی چالاکی کۆمه‌لایه‌تییه‌. به‌تایبه‌تی له‌ کۆمه‌لگا شارستانیه‌کاندا ده‌سه‌لات به‌رده‌وام له‌ ناو مه‌یلیکی به‌مجۆره‌دایه‌ که‌ له‌ بواره‌کانی قوولی و به‌رفراوانیه‌وه‌ راده‌ی زنده‌ -

تونونبۆری و شه‌رچاچ بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان بێت یان له‌پێتیاو نابینکردنی کۆمه‌لێک به‌زۆه‌وه‌ نینیدا بێت. له‌ به‌رئه‌وه‌ی پینان وایه‌ که‌ ده‌کریته‌ کیشه‌ نۆونه‌نه‌وه‌یه‌که‌کان به‌شێوازی ناشنوخوازانه‌ چاره‌سه‌رکه‌رتن، بۆچوونتی فرلوانه‌ سه‌باره‌ت به‌: هه‌لگرتنی داسوه‌زگاکانی شه‌ر و سه‌ریازی، دزابه‌تی کردنی رێکخستنی کۆمه‌لگا له‌ ریگای ده‌وله‌ته‌وه‌، ره‌تکردنه‌وه‌ی به‌کارهێنانی تونونبۆری له‌پێتیاو هه‌ر ئامانجیکێ تاکه‌که‌سی، کۆمه‌لایه‌تی یان ئابووریدا بێت، مه‌حکومکردنی هه‌موو جۆره‌ به‌کارهێنانیکێ هیز نه‌گه‌ر بۆ هه‌ندیک روه‌تی زۆر پێویست نه‌بیت له‌پێتیاو، ناشنیدا دزیه‌ی کردنی تونونبۆری له‌هه‌موو ره‌وشیکدا نه‌مانه‌ت بۆ خۆ پاراستنیش!

بەرھەم زیاد بکات.

ئەگەر زاراوەکانی زێدە بەرھەم و بەها روون بکەینەو، ئەوکاتە باشتر دەرک بە ماھییەتی دەسەلات دەکریت. بەکارھێنانی ھێز کرداری دەستبەسەرداگرتنی تەواوی بەھا کلتووری و دەسکەوت و داھێنانە ماددی و مەعنەویبەکانی تاک و گروپەکان کاتیک بە ئاستی دەزگابوون دەگات وەکو 'ھونەری دەسەلات' ببینریت، ئەوکاتە بەشێوەیەکی بەرجەستە ئاشکرا دەبیت کە 'زەوتکار' و 'زەوتکار' چین. دەسەلات ھونەر و کرداری، بەر دەوام لە رینگای ھیزەو ھەولدانە بۆ دەستبەسەرداگرتنی شتیک، کە مولکی ئەو نییە و بەھی خۆی لەقەلەم دەدات، ئاسیمیلە دەکات، دەیکات بە مولکی خۆی، مالی و لاتی خۆی، لە رەوشیکی پێچەوانەشدا دیسان لە رینگای توندوتیژییەو فری دەدات، دووری دەخاتەو، بێ نیشتمانی دەکات، بیکارو بێ مولکی دەکات، بەشێوەیەکی گشتی لە رووی ماددی و مەعنەویبەو بیبەھای دەکات. تەنیا سنووردارکردنی ئەم رەوشە بە زێدە - بەرھەمی ئابووری و بەھاکانییەو ھەلوئستیکی زۆر بەرئەسکە. لەم بارەبەو زەوتکردن ئامانجی راستەقینە. بەلام لەم رینگایەو بەھەزاران بەھای دیکە لەلایەن ھیزەکانی دەسەلاتەو دەستی بەسەردا دەگیریت، کاتیک کۆی ئەمەش بە دەسەلات ناو ببیریت واقیعیتر دەبیت.

ھەرچی رۆلی سەرھەکی دەسەلاتی دیموکراتییە: پاراستنی ئەو بەھا ماددی و مەعنەویبەو کە بەشێوەیەکی راستەوخۆ یان ناراستەوخۆ گریڤدراوی ھەبوونی گروپ و کەسی پەیوەندیارە، (بەمەش لەوانە یە کە بەھاکانیان زەوتدەکریت) رینگا بە زەوتکردنیان نادات، ئەگەر زەوتکاربێ، ھەولی سەندنەو بیان دەدات. لەھەموو لایەکەو پەیوەستی رەوشی ئەرینی، مافداری و ئەو دۆخانە یە کە ژبانی و دەست لێبەرنەدراون. دەسەلاتی دیموکراتی ھونەری چالاکییە کە لەسەر بنەمای ئەم ناوەرۆکەو ئەنجام دەدریت. ئەگەر بلێن لە ناوەرۆکدا ھیزی بەرئەسکردنی دەستبەسەرداگرتن و چالاکی ھونەرەکە یەتی راسترە. لەنیوان زەوتکردنی ولات و بەرئەسکردنی زەوتکردنیدا، لەرووی شارەزایی بەکارھێنانی ھیز و ھونەرەکانی (سوپا - شەر) یەو جیاوازییەکی ئۆنتۆلۆژیانە ھە. یە.

دوو زاراوهی دژبه یه کن. ئەم رهوشانه له ناو کۆمه لگا له میانە ی چه ندین زاراوهی دو الیزمی سهره کی له جۆری باش و خراپ، گوناح - پادا هشت، راست - چهوت، مافدار - بئ ماف و جوان - ناشیرینه وه گوزارشتیان لیده کړیت.

ب - ده کړیت له زۆر لایه نه وه ده سه لات به گوێره ی روانگه کانیان دابه ش و پۆلین بکړین.

۱- ده سه لاتی سیاسی: شیوه یه کی ده سه لاته که ههره زیده به کار ده هیتړیت. بریتیه له به پړوه بردن و جینه جیکردنه کی ده ولت و شوینکه وتوه کانی (نمونه ی ئەو پارتی و کۆمه له مه ده نیانه ی ده ولت به بنه ما ده گرن) ده یگر نه بهر. شیوه یه کی ده سه لاته که به درێژی میژوو ههره زیده راوه سته ی له سهر کراوه، زۆر به کاریگه ره و به کاره هیتراوه.

۲- ده سه لاتی ئابووری: گوزارشت له وه هیزه پاوانکارانه ده کات که کرداری زه وتکردنی زیده - به رهه م و به هاکان به پړوه ده بن. به درێژی میژوو چه ندین شیوه ی جیا جیای هه بووه.

۳- ده سه لاتی کۆمه لایه تی: گوزارشت له نه ریت و کرده ی هیزی ئەو توێژه کۆمه لایه تیه سه ره کیانه ده کات که به سهر یه کتړیدا ده سه پینن. چه ندین جۆری جیاوازی وهک ئەتتیک، رهگه ز، چین و خیزانی هه یه. پتویست ده کات هه ندیکیان به شیوه یه کی جیاواز تاوتوئ بکین. له خیزاندا باوک، له جیا بونه وه ی چینه یه تیدا زه وتکاری زیده - به ها، له رهگه زدا پیاو، له ئەتتیکدا چه وسیتەر، واته ئەتتیک زال نوینه رایه تی ئەم ده سه لاته ده که ن.

۴- ده سه لاتی ئایدیۆلۆژی: به واتای زهنیه تی به پړوه بهر دیت. ئەو کهس و گروپانه ی له پیه وه ندیه کانی کلتور و زانستدا به هیزن پینگی ده سه لاتی ئایدیۆلۆژیان هه یه.

۵- ده سه لاتی سه ربازی: ده زگایه که له هه مووان زیاتر یه کسانه به ده سه لات. زیده رۆبیتترین، دژه - کۆمه لایه تی و دژه مرفانه ترین شیوه ی ده سه لاته. دایکی گشت ده سه لاته کانه، راستتر باوکیانه.

۶- ده سه لاتی نه ته وه یی: گوزارشت له وه ده سه لاته ناوه ندیه ده کات

که له ئاستی نەتەویدا پراکتیزە دەکریت. گرنگی بەو دەدات که بێتە گوزارشتی یەکتیتییەکی پارچە نەبوو. بەسەرۆهیری نەتەو بێش ناو دەبریت.

۷- دەسەلاتی جیهانگیری: گوزارشت له هەیمەنە یاخود ئیمپراتورییەتی مۆدیرنیته یان شارستانی زال دەکات. له رۆژگاری ئەمڕۆمان مۆدیرنیتهی سەرمایه‌داری بە رێبەرایەتی ولاتە یەکگرتووکانی ئەمریکا ئەم دەسەلاتە له رینگای پوانی ئابووری جیهانگیری و دەولت - نەتەوکانەو بەکار دینیت. دەشیت ئەم جۆرە دابەشکردنانه زیاتریش بکری.

۲- دەسەلات کۆی پەیوەندییە میژویی - کۆمەلایەتی و دەزگاکانە. لەسەر ژيانیتترین شانە و گۆرەپانەکانی پیشکەوتنی کۆمەلگا و میژوو جینگیر دەبیت و هەول دەدات بێت بەنەریتیک. نەریت واتای دەزگابوونیش لەخۆوە دەکریت. دەسەلات ئەو گۆرەپانە پەیوەندی کۆمەلایەتییە که هەرە زێدە بە دەزگابوو، گرنگی تاییەتی پێدەدریت و تەنانەت بە پڕۆتۆکۆلەو گریدراو. لەبەرئەوێ له لایەن پەیوەندیارەکانەو زۆر کاراکراو، بەشیوەیەکی باش بەستەوێ دەزگابوون و شیوەگرتنەکی بە پڕۆتۆکۆلەکانەو، سەبارەت بە هەمیشەیی بوون و نوینەرایەتیەکی بەو ژیانییە. بۆ نمونە ئاواکردنی دەسەلاتی سولتانهکان، دەور و تەسلیم گرتن و دەستبەسەرداگرتنەکانیان، له رینگای رێپۆرەسم، رەمز و پڕۆتۆکۆلە سەرسورپینەرەکانەو ریکخراون. له جلۆبەرگەکانیانەو تا خوداوەندەکانیان، له پڕۆسەیی هاوسەرگیرییەو تا دەگاتە مردنیان هەرپەیوەندییەکیان شیوەیەکی نەریتی هەزاران سالەیی خۆی هەیه. لەبەر ئەم هۆکارانە هەمووکەس بەو هیزەیی هەیه‌تی و وەک هیواخوازە نابیت بە دەسەلات. دەلێن بوو بەچەردە یان سته‌مکار. خۆی له راستیدا چەردەیی و سته‌مکاری گوزارشت له ناوهرۆکی ئاشکرا و راستەقینەیی دەسەلات دەکەن. بەلام دەزگای دەسەلاتی پیرۆز و شکۆدارکراو، بۆ ئەوێ له‌لێن "کلاوکه‌ی کەوت، که‌چەل ئاشکراو" دژایەتیکردنیک توندی ئەم شیوە ئاشکرایانەیی دەسەلات بۆ هەمیشەبیکردن و قورسایە دەزگاکەیی خۆی وەک ناچارییەک دەبینیت. زۆرباش ئاگادارە که تەنیا له‌میانەیی ئەم نەریت

و سيمبولانه وه راده يه كي گرنكي ره وايون (مه شروعيه ت) ي به ده دست هيتاوه.

ده بيت پينچوونيكتان به بير بينمه وه كه پيشتر له بهرگريناكه مدا ئاماژم پيكردوه. ده سولات كه كۆي پاوانه كاني داهاته و گه وه ريكی ميژويی كومه لگا كاني شارستاني وهرگرتيوو ده توانريت به و توپه به فرينه بچوويندريت كه له سهر لووتكهی شاخ خلور ده بيته وه چه نده ديتته خواره وه گه وره تر ده بيت. له ميژوودا سيسته می لينشاويكي به مجزوه ي هه يه.

۴- ئه گه ر ده سولات به نه خوشييه كي درم بچوونين باشتر ده ركي پنده كريت. واته ده سولات درمه. ئه و نه خوشييه كومه لايه تيه ي سهره تا به ته نيا له لايه ن "پياوي به هيز و فيلباز" وه بۆ راوكردي ئاژهل و دواتر له سهر دايك - ژنه به تواناكان به پيوه چوو: له لايه ن سينانه ي سيسته می پياوسالاری پله داريه وه راهيب (كه سی خاوه ن واتا) + به پيوه بهر (به نه زموني خزی كومه لگا به پيوه ده بات) + فهرمانده ي سهر بازی (هيز له ژير پاواندایه) كراوه به ده زگا. له گه ل ئاواكردي شار و چين بوو به ده ولت. به لام ده بيت ئه وه ش بزانتريت كه له گه ل ئاواكردي ده سولاتی ده ولته دا سيسته می پياوسالاری پله داری پياوي به هيز و فيلباز كوتايی پينه هات. ئه مجاره ده توانين به م شيوه يه فؤرميلى ده سولات پيشبخته ين:

ده سولات = پياوي به هيز و فيلباز + پله داری پياو سالار + ده ولته. ئه م سى ده زگا سهره كيه گوزارشت له كومه لگای ده سولات ده كات. له گه ل ژماره يه كي زوری پيكهاته كاني نهومی سهر وو و خواروويدا، وه ك پوليئيكي گشتي ئه م سيسته مه به شارستاني ناوده به ين. له نهومی ژير زه ميندا ئابووری جيگيره، نهومی سهر ووش كونسه ي خوداوه نده كان. سؤمه ريه كان به مجزوه شارستانيان ئاواكرد. شيوه كه ي گورپانكاري به سهر داهات، به لام ناوه پۆكه كه ي به رده وام له زيادبووندا بوو و مانای خزی پاراست. به دريژايی ميژوو كويله، به نده و كريكاران، واته ئه و كه ره ستانه ي (مروّف) له زيده - به ره مه دا به كارده هينرين جيگای خويان له نهومی ژير زه ميندا ده گرن. ئه و تويزانه ي به پيشه كار، چووتيار

و خاوەن پیشە سەر بە سەستەکان ناو دەبرێن بە شێوەیەکی سەرەکی کارەکانیان لەم زەمێنەدا ئەنجام دەدەن. خوداوەندە میتۆلۆژییەکان، تاکخوداگان (هەندێ جار سێبەرەکانیشیان واتە سولتانەکان یاخود پەيامبەرەکانیان، پێغەمبەرەکان، شامان و راهیبەکانیش دادەنیشن)، یاسا و هزرە بەرپۆرەبەرەکان (بانگەشەکی ئەفلاتون) جێگای خۆیان لە نەومی سەرودا دەگرن.

لە کاتییدا لە چاخەکانی یەکەم و ناویندا دەسەلات زیاتر لە ریگای ئەم دەزگا سەرەکیانەو، بە تاییبەتیش بە شێوەی دەولەت پراکتیزە دەکرا، لە سەر دەمی مۆدیرنیتهی سەرمايه داریدا تەواوی کۆمەلگا لە دەسەلاتەو گلیتێراو. بە گۆتەپەکی دیکە تەواوی کۆمەلگا لە نەخۆشی خۆ بە دەسەلات زانیووە گلیتێراو. هەرچەندە بلاوکردنەوی دەسەلات لە ریگای دەزگاکانی "نابەردەوامی" یەووە کە ئەنتۆنی گیدنس بە گرنکی دەزانی، دۆخی نەخۆشی بیت، لە بنچینەدا تاییبەت بە مۆدیرنیتهی سەرمايه داریبە. هەندێ ئایدیۆلۆژیا و دەزگا سەبارەت بەم بابەتە رۆلی دیاریکەر دەبینن. لە بەشی دواتردا ئەم خالانە ئاماژە پێدەکەم.

بیگومان تیۆهگالانی تەواوی کۆمەلگا لە دەسەلات، تەنیا بە واتای بەهیزبوونی دەسەلات نایەت. لە هەمان کاتدا بە واتای بیچارەیی، کلۆلی و گەشتن بە دوا دۆخ و خیرایی قوناخی هەلوەشاندنەو هەش دیت. هەر شتیەک بە دوا دۆخی خۆی بگات، دووشت روودەدات: کەس یان لایەنی پەيوەندیار شتی پێویست بەرامبەر دوا دۆخەکە دەکات: یاخود پەيوەندیارەکە هیچ ناکات و ئەو شتەي لە دوا دۆخدا یە دەپزیت. بۆ نمونە سیۆیک کاتیەک پێدەگات و سوور دەبیت، کاریک کە بکریت لیکردنەو یەتی. ئەگەر لێنەکریتەو، ماو یەکی دیکەي بە سەردا تێپەریت سێووەکە دەپزیت: کرمی دەبیت، پارچە دەبیت و کۆتایی پێدیت. لیکچواندنەکە قەبە یە، بەلام بۆ دەسەلاتیش لە جێگای خۆیدا یە. لە کاتی ئاواکردنیا نەو مۆدیرنیتهی سەرمايه دارێ و دیاردەي دەسەلات رەوشیکی نەخۆشی بوون، ئیتر بە قوناخی رزین گەشتوون. بۆنیان کردووە.

بە گۆتەي باکۆنین، هێندە رزێو، ئەندروستانەترین، بە ئەخلاقترین



پیاو تیوه بگلیت نهخووشی دهکات. له راستیدا ئهم داوهرییه بهمشیهیه بوو: تاجی دهسهلات لهسهری پیاوی هه ره دیموکرات بکریت، له ناو بیست وچار کاتژمیردا دهیکات به چهپه لترین دیکتاتور. راسته. دهسهلاتی رزیوو وهک تاجیک لهسهری چهوساوهترین ژنیش بنین، ئه ویش له ماوهی بیست وچار کاتژمیردا ده بیست به دیکتاتور. تاکه ریگای بهر بهستکردنی ئهم نهخوشییه به ئاواکردنی سیسته می مؤدیرنیهی دیموکراتیدا تتهه ده بیست.

### و- مۆدیریتەى سەرمايه‌دارى و دەولەت - نەتەو

زاراوه‌ى دەولەت - نەتەو بەو ئەندازەىەى لە تارىکیدا بەشاراوه‌ى ماوه‌تەو، لەسەررووى ئەو زاراوانەشەو دەیت کە هەرە زێدە چەواشە کراون. بەسووربوونەو لە دیارکردنى رۆلە سەرەکى و راستەقینەکەى رادەکەن. دەتوانین بلیین زیاتر بە ئامانجى پرۆیاگەندە بەکارده‌هێنریت. بەتایبەتیش بایەختى زۆر بەشاردەو‌ه‌ى پەيوەندىیە ئۆتۆنۆمىیەکەى بە فاشیزم و میلیگەراییەو دەدەن. بەوینەى پشتگوێخستنى پەيوەندى خانەبیا‌ه‌ى فاشیزم و میلیگەرایی بە مۆدیریتەى فەرمییه‌و. ئەمە تەنیا هەلوێستىکى تايبەت بە بورژوا لیبراله‌کان نییه. تەنانەت سۆسیالیستەکانیش سەبارەت بە بابەتى دەولەت - نەتەو یان وەکو پارێزەر خۆیان پێشانده‌دەن، یان هەر وەکو بلى زۆر بى بایەخە بەچەند رستەیک تیپەرى دەکەن. کەچى یەکیک لەو زاراوانەىە کە لە تیگە‌یشتن و گۆرانی سەردەمەکەماندا رۆلى کلێل دەبینیت. هەرچەندە ئەنتۆنى گیدنس کەموکۆپىشى هەبیت، بەهۆى خستنه‌رووى گرنگیه‌کە‌یەو سەبارەت بەم بابەتە رۆشنگەرەو‌ه‌یه.

ئەو بابەتانه‌ى تاکر ئیستا خستمه‌روو، لەلایه‌نیکه‌و دەتوانریت وەک ئاماده‌کارى بۆ رۆل و پێناسه‌ى دەولەت - نەتەو هەلسه‌نگینریت. تا هۆکاره‌کانى لەدایکبوونى سەرمايه‌دارى، زاراوه‌کانى مۆدیریتە، دەسه‌لات، نەتەو و دەولەت تەنانەت ئەگەر لەئاستى گەلاله‌یه‌کیشدا بێت پێناسه‌ نه‌کړین، دەستنیشانکردنى رۆلى دەولەت - نەتەو هێندە شیکەرەو ناییت. هەولەکانم بۆ خستنه‌رووى مه‌سه‌له‌ى یه‌هودییه‌کان بەشێوه‌ى گەلاله‌ و سەرە دێرێکى سەرەکى، لە نزیکه‌و پەيوەندى بەم بابەتەو هەیه. هەر وەکو چۆن بۆ شیکارکردنى کێشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانى رۆژگارى ئەم‌رۆمان، شیکارکردنى دەولەت - نەتەو زاراوه‌یه‌کە رۆلى کلێل دەبینیت، بۆ شیکردنه‌و‌ى بابەتى دەولەت - نەتەو، له‌چوارچێوه‌ى شارستانیدا وەک بابەتیکی میژوویى - کۆمه‌لایه‌تى به‌لانى کەم لە ئاستى پێناسه‌کردندا تاوتویکردنى مه‌سه‌له‌ى یه‌هودییه‌کان، ئەزمون بەخشه‌ و

نمونه‌یه‌کی به‌ه‌اداره. تا ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و مه‌سه‌له‌ی یه‌هودیه‌کان شیکار نه‌کریته، واتا به‌خشین به‌کۆمه‌لکۆژی یه‌هودیه‌کان زۆر نات‌ه‌واوه و هه‌له‌یه، ته‌نانه‌ت زۆر چه‌وته. تراژیدیای ئەم‌پۆی رۆژه‌لاتی ناوین به‌لگه‌ی سه‌لمینه‌ری ئەم شیکارانه‌ن که خزانه‌پوو.

۱- ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه فۆرمیکه که پاوانخوازی سه‌رمایه‌داری ئافران‌دوویه‌تی. فۆرمی ئەو ده‌وله‌ته‌ی له‌سه‌ده‌ی شان‌ده‌هه‌مه‌وه له هۆله‌ندا و ئینگلته‌را بۆ شکاندنی هیوای ئیمپراتۆریه‌تی ئیسپانیا و فه‌ره‌نسا پیویست بوو جۆریک له ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی به‌رای بوو. میرنشینی هۆله‌ندی و پادشایه‌تی ئینگلته‌را به‌ره‌و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه ده‌گۆران و هه‌ولی بالابوونیان دها. کاتیک له ئاکامی ریککه‌وتنی ۱۶۶۹ی فیه‌ستفالییا فاکته‌ری نه‌ته‌وه له‌نیوان ده‌وله‌ته‌کان ده‌رکه‌وته پیش، پیشکه‌وتنه‌کان به‌ ئاراسته‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه خیزابوون. کاتیک له‌بوارای سیاسه‌تی - ئابووریه‌وه ده‌وله‌ته‌کان مارکانتیلیزمیان به‌ بنه‌ما گرت، ده‌رخسته‌پیشی فاکته‌ری بازاری نه‌ته‌وه‌یی، بوو به‌ فاکته‌ریکی دیکه‌ی به‌هیزی و خیزاکردن. ئیتر خه‌باتی زمان، هونه‌ر و میژووی نه‌ته‌وه‌یی له‌ژێر پاوانی ده‌وله‌ندا زیاتر جیگیربوو. ئیتر شه‌ر و ناکوکیه هه‌مه‌جۆره‌کانی نیوان نه‌ته‌وه‌کان، ده‌سه‌لاتی له‌جۆری ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و میلیکه‌رایی نه‌بویه به‌رپۆه نه‌ده‌چوو. شه‌ره‌کانی ناپلیۆن رۆلێکی پیشه‌نگی له‌مه‌دا بینی. تا فه‌ره‌نسا نه‌بویه به‌ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه شه‌ر به‌رپۆه نه‌ده‌برا. ئایدیۆلۆکه ئەلمانه‌کانی له‌نزیکه‌وه چاودێری پرۆسه‌که‌یان ده‌کرد، له‌که‌سایه‌تی ناپلیۆندا ته‌واوی سه‌ره‌داوه‌کانیان دۆزیه‌وه که بۆ میلیکه‌رایی و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی ئەلمان پیویست بوو. میلیکه‌رایی ئەلمانی که به‌خیزایی په‌ره‌ی پیدرا، ساتیک زووتر بۆ یه‌کیته‌ی ئەلمانیاو ئاواکردنی ئەو ده‌وله‌ته‌ی مۆدیرنیته لێی ده‌گه‌را رۆلی سلینگی بینی. له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌دا یه‌که‌مین هه‌نگاوی ئەو پرۆسه‌یه‌ هاویشتره‌ که دواتر هه‌تیه‌ری لیکه‌وته‌وه.

له راستیدا بابه‌ته‌که زۆر له‌وه قوولتره. په‌یوه‌ندی به‌ بنه‌ماکانی مۆدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داریه‌وه هه‌یه. ئەم بزواته‌ی لیکه‌پینه‌کانی سه‌رکه‌وتنی پاوانی ئابووری له سه‌نته‌ری. خۆیدا هه‌لده‌گریت ته‌نیا

پیشکەوتنی نه ته وه یی نه ده شیتواند: ناچار بوو ته واوی ئەم فاکته رانه ی نه ته وه ده که ن به نه ته وه بکاته فاکته ری میلی. تا ئابین نه کریت به نه ته وه یی، زالبوونی پاوانی ئابووری به سه ر بازاردا زه مه ت بوو. به نه ته وه یی کردنی کلتوور و هونه ریی ش گری ئه راوی پی که ی پاوانخوازییه کی هاوشیوه یه. به نه ته وه یی کردنی شه په کان، دواترین و گرنگترین فاکته ربوو. به نه ته وه یی کردنی ته واوی ئەم فاکته رانه رۆحی نه ته وه یی ده خولقاند، ئەویش به میلیگه رایی ئەنجامگیر ده بوو. کار و خه باتی ئایدیۆلۆگه کان له بواری نه ته وه وه له میژبوو بنه ما فکریه پیویسته کانی ئاماده کردبوو. زۆر ئاشکرایه که ته واوی ئەم فاکته رانه بازاری نه ته وه یی و سه رمایه داری پاوانخوازه که شه پێکی مه زن له سه ر ئەم بازاره ده کات و تا مردن خۆی ده سه پینتیت.

۲- شوێرش ی پیشه سازی تاوی به ته واوی ئەم قوناخانه داوه. ئەو پیشه سازییه ی دوا ی بازرگانی مه زن ها ته ئاراوه و زیده - به ره میکی زیاتری به ده ست ده هیتا، به م ناوه پۆکه یه وه ده بووه بابته ی سه ره کی نه ته وه یی بوون. پیشه سازی نه ته وه یی له ئاستی نه ته وه دا بۆ ته واوی سه رمایه داره کان به واتای قازانجی هه ره زۆر ده هات. له م سۆنگه وه سه ده ی نۆزده هم دیاریکه ره. وه ک ئایدیۆلۆژیای پیشه سازی په رستی (ئیندوستریالیزم) له نزیکه وه گری ئه راوی نه ته وه یی بوونه. نا کریت دا براو له پیشه سازی بیر له ده رکه و ته پیشی میلیگه رایی بکه ینه وه، که بووه به ئایدیۆلۆژیای به رچاوو چالا کوانی سیاسی سه ده ی نۆزده هم. بۆرژوا ی بازرگانی له بواری قه باره وه به ته نیا ناتوانیت نه ته وه یه ک هه لگریت. مارکانتیلیزم له ناوه پۆکی پاوانی ئابووریه ک دووره که به ته نیا بتوانیت نه ته وه به ریوه بیات. بۆرژوازی که له ریگای پاوانی پیشه سازیه وه له بواری قه باره وه فراوان بووه، ئیتر مافی ئەوه بۆخۆی ده بینیت به ناوی ته واوی نه ته وه وه قسه بکات. سه ره له نوێ میژووی خۆی نووسیوه. مه یلی فه لسه فی خۆی روونکرده وه. کلتووری نه ته وه یی کرد به پارچه یه کی میژوه که ی. مۆری خۆی له سوپا و په روه رده ی نه ته وه ییدا. له ریگای بۆرژوازی پیشه سازی نه ته وه ییه وه ده سه لات و

سەرکەوتنی سەرمایەداری لە ئاستی نەتەرەیدا ئیتر ھەمیشەیی بوو. ئەو زاراوەیە بەشۆرشی بۆرژوا ناو دەبریت کاتیک تەواوی ئەم قۆناخ لە ناواخی خۆی بگریت واتایەکی دەبیت. ئەگەرنا بەتەنیا شۆرشی فەرەنسا، ئینگلیز یان ھاوشیوەکانی بەپێچەوانەی مەزەندەکان شۆرشی پلانکراوی بۆرژوا نین. ئەوەی بۆرژوا ئەنجامیادو، ئەم شۆرشانەیی بۆخۆی بەکارھیناوە. بێنیی شۆرشی پیشەسازی وەک سەرکەوتنیکی چینی بۆرژوا ھەلەیه. ئەم شۆرشەش ئەنجامیکی کەلەکەبوونی توانا مەزەندەکانی میژوو.

ھەرەکو لە ھەر گۆرەپانێکدا پەیرەوی کردوو، کاتیک بۆرژوازی خۆیست و پوانخواز دەستی بەسەر ئەم گۆرەپانەشدا گرت، ئەوەی جینگای باس بوو، سەپاندنی خۆی و قازانجەکانی بوو. چۆن ئابووری گۆرەپانێکی کۆمەلایەتیە کە وەکو چین پێویستی بە بۆرژوازی نییە، پیشەسازی بوارێکی ئابوورییە کە پێشوەخت پێویستی بە بۆرژوازی پیشەسازی نییە. ئەوەی پوانەکانی بازرگانی کردیان، دەستبەسەرداگرتنی ئەم گۆرەپانە بوو کە بەگۆرەیی بازرگانی قازانجیکی زۆر زیاتری بەدەست دەھینا. بۆرژوا خواوەنی راستەقینەیی ھیچ شۆرشیک نییە. نە لەبۆری تیۆری، نە پراکتیکی، بۆرژوا جینگای خۆی لە ئامادەکارییەکانی شۆرشی پیشەسازیدا ناگریت. پیشەسازی یەکیک لە گرنگترین قەلەمبازەکانە کە ئابووری لە چوارچێوەی رەوتی میژوویی - کۆمەلایەتیدا ئەنجامیادو. ھەرەکو شۆرشی کشتوکالی چاخی نیولیتیک. بەرھەمی ئابووری کە لە ھەر قۆناخێکی میژوویییدا گەشە دەکات، دەولەت و بەکرێگراوەکانیان کە گەوھەرەکیان پوانخوازییە، دەیکەن بەپاوانێکی نوێ بۆ دەستبەسەرداگرتنی گۆرەپانە نوێ و بەپیتەکانی بەرھەمپێنان، ئەمانە چاوکۆژرانە دەکەونە جوولە، تەنانەت کە پێویست بکات ھێزیش بەکاردێتن. لەبەرئەتدا دەولەت - نەتەو بەنما ماددییەکانی خۆی لەم پوانانەدا دەدۆزیتەو. ئەگەر نەیدۆزیتەو بۆخۆی ئاویدەکات.

۳- ناوھەستی سەدەیی تۆز دەھەم یەکیک لەخالەکانی وەرچەرخی میژوو: یان ئەوھەتا دەولەت - نەتەوێ ناوھەندی بۆرژوازی سەردەکەوت،

یاخود بزووتنه وهی کۆنفیدرالی دیموکراتی که پیکهاتبوو له ته واوی نه و تووژانهی کۆمه لگا که له ده ره وهی نه م پاوانخوازییه نوئییه و نه رستوکراته کان بوون. هه رچه نده جیاوازییه کی زه ق له نیوان هیزه کانی شوپشی فه ره نسای سالی ۱۸۷۹ و شوپشی ئینگلیزه کانی سالانی ۱۶۴۰ و ۱۶۸۸ دا نه بیته، نه م دوو مه یله رۆلی سه ره کییان ده بیینی. له شوپشی فه ره نسا لایه نگرانی کۆمونه، له شوپشی ئینگلیزه کانی لیشله کان نوینه ری مه یلی دیموکراسی بوون. دواتر پاکتاوکران. شوپشی ۱۸۴۸ به واتای وشه شوپشی گه ل بوون. هه وه له کانی یانه (لیگ) و مانیفیستوی کۆمونیستی مارکس و ئه نگلس تا ۱۸۴۸ له جیگای خۆیدا بووه و هه نکاویکی میژوویی بوو. کاتیک له ئاکامی خیانه تی بۆرژواکان و ریککه و تتیان له گه ل هه موو جۆره هیزیکی کۆنه په رست شوپش دوو چاری شکست بوو، بوو به یه که مین زانی ستراتیژی. به هاری گه لان کورتخایه ن بوو، دیسان زستانی سه خت گه راپه وه. شوپشگپیتی بۆرژوازیی گریدرای به رژه وه ندیییه ساته وه خته کانی بوو. نه گه ر سه رکه و توو بوایه پیشوه خت ده یتوانی پاوانی سیاسی بۆ پاوانی ئابووری بگۆریت. له جیاتی نه وهی هه مووشتیک له ده ست بدات، زانی که نه وانیه به رده سستی بپاریزیت و به ده سکه و تیکی سنوورداریش رازی بیته. لایه نگرانی پادشایه تی کۆن و نه رستوکراسی هیواکانیان به دی نه هاتبوو. وه ک جۆریک له هیزی هاوسه نگی ده ولت - نه ته وه له م قوناخه دا به هیز ده بوو. ریککه و تتی پاوانه ئابووری و سیاسیه کان له سه ر ده ولت - نه ته وهی ناوه ندی قوناخی دواتری ده ست نیشان ده کرد. سالی ۱۸۶۱ و ۱۸۷۰ راگه یاندنی فه رمی ده ولت - نه ته وهی ئیتالی و ئه لمانی بوو. ئیتر نۆره ی راگه یاندنی ده ولت - نه ته وه کانی دیکه ده هات.

کاتیک شه پۆلی شوپش به پیتی هیواو چاوه روانیه کانیان ئاراسته ی نه گرت، مارکس بۆ له نده ن پاشه کشتی کرد. په رتووکی سه رمایه خرایه ژیر لیکۆلینه وه وه. نه زموونی نه نته رناسیونالی خه باتی کۆمه له یه ک بوو. کاتیک کۆمونیسته ئه لمانه کان (مارکس و ئه نگلسییش له ناودا) ده ولت - نه ته وهی ناوه ندییان به بنه ماگرت، به شتویه کی بابه تی شکستیان په سه ند

ده‌کرد. ئیتر له ریگای تیۆرییه‌کانی قه‌یران و وانه‌کانی به‌رنامه، ریکخستن، ستراتیژی و ته‌کتیکه‌وه که به‌گوێزهی که‌وتنی سه‌رمایه‌داری دانرا‌بوون، له‌ناو هه‌مان قالبه‌کانی مۆدیرنیته (ره‌وا بینینی پیشه‌سازی و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه) دا له‌گه‌ل سه‌رمایه‌داری ریککه‌وتن و بوون به‌ بزووتنه‌وه‌یه‌ک که به‌دوای وه‌رگرتنی به‌شی خۆیا‌نه‌وه بوون له‌و پاوانخوازییه‌ی به‌ ئابووری ده‌ناسریت. ئابووری په‌رستی (ئیکۆنۆمیزم) به‌واتای په‌سه‌ندکردنی به‌رنامه‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه و ئابووری پاوانخوازییه‌ پیشه‌سازییه‌کان دیت. شوێشی سۆڤیتی و ه‌کو ئه‌وانه‌ی پیش خۆی له‌بوون به‌ئامرازی سه‌رمایه‌داری ده‌وله‌تی پاوانخواز + به‌رنامه‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه رزگاری نه‌بوو. هه‌لبه‌ته‌ دوا‌ی کیشمه‌کیشیکی زۆر شوێشی چینیش له‌سه‌ره‌مان رێپه‌و له‌ ئاکامی ریککه‌وتنی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی چین + سه‌رمایه‌داری پاوانخوازی چین + پوانی جیهانگیری له‌هه‌مان چاره‌نووس رزگاری نه‌بوو.

ئهو پۆلینه‌ی به‌ شوێشی رزگاری نیشتمانی ناومان ده‌بردن شوێشیک بوون زیاتر گریدراوی زهنیه‌تی مۆدیرنستی بوون، پیشه‌سازی و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌یان وه‌ک دوا به‌رنامه و ئامانجی خۆیان ده‌ست نیشانکردبوو. هه‌رچه‌نده‌ چه‌ندین نمونه‌ی سۆسیالیزی بونیا‌دراو له‌ ناویشیاندا هه‌بیت، به‌لام به‌رنامه‌ی هاوبه‌ش هه‌مان شت بوو. ئهو بزووتنه‌وه سه‌دوپه‌نجا سالییه‌ی له‌ژێر ناوی سۆسیالیزی زانستی به‌پێوه‌براه، هۆکاری سه‌ره‌کی سه‌ره‌که‌وتنه‌که‌ی: مۆدیرنیته‌ی رۆشنگه‌ری تێپه‌رنه‌کرد، ئهو هیزه‌شی نیشان نه‌دا له‌بواری تیۆری، به‌رنامه، ستراتیژی و ته‌کتیکه‌وه مۆدیرنیته‌ی دیموکراتی پیک بینیت و له‌بواری کرداریدا پراکتیزه‌ی بکات. راستتر، ته‌نا‌ه‌ت نیازیکی به‌مجۆره‌شی نه‌بوو. ته‌واوی نیشانه‌کان له‌وه‌دا یه‌کده‌گره‌وه که ئه‌م بزووتنه‌وه خاوه‌ن کاره‌کته‌ریکی ورده‌ بۆرژوازییه، کورت بینه، به‌ ئه‌ندازه‌ی ئه‌وه‌ی سه‌ره‌که‌وتنی هه‌رزوو سه‌رخۆشی کردوه به‌ ئاسانیش ته‌سلیم به‌ سیسته‌م بووه.

ئانارشیسته‌کان ئه‌م قوناخه‌یان پڕۆتستۆ کرد، به‌لام به‌تایبه‌تی ره‌خنه‌ گرنگ و پێش‌نیازه‌کانی باکوئین، پڕۆدۆن و کرۆپۆتکین سه‌باره‌ت به‌ به‌رنامه،

لەبەرئەوهی خۆیان ریک نەخست، لەبوارى ئایدیۆلۆژیدا بەرتەسک بوون و بەشێوەیەکی رووکەشانه کۆمەلگایان پێناسە کرد، هەروەها بەهۆی چەمکی چالاکی تاکە کەسییان نەیانتوانی ببن بە ئەلترناتیفتیکی سیاسى. دەستووردانیان بۆ پرۆسەى میژوویى سەرکەوتنى چاوەروانکراوی بەدەست نەهێنا. لاوازی بنەرەتی هەردوو رەوتیش ئەو بوو، فەلسەفەى رۆشنگەرییان وەک خۆی پەسەندکرد و گرێدانیکى دۆگماییانەیان بە زانستگەرایى پۆزیتیفیستەو هەبوو. سەرئەگەوتنیان زیاتر وابەستەى هۆکارى ئایدیۆلۆژییە.

مورای بۆکین<sup>۱</sup> کاتیک دەلیت: تا سالانى ۱۸۵۰ لە ئەوروپا مەیلی کۆنفیدراسیۆنى دیموکراتى زەحمەتکێشان و رەنجدەرانى شار و گوندەکان زۆر بەهێزبوو، بەلام کاتیک سۆسیالیستەکان تەسلیم بە چەمکی دەولەت - نەتووەى ناوەندییون ئەم شانسە بە تەواوی لە دەست چوو<sup>۲</sup> هەروەکو بلیى دەستنیشانکردنەکانى سەبارەت بە رووداوە کۆمەلایەتییهکان زیاتر لە راستییەو نزیکە.

۴- فەیلەسوفى گەرە نێچە (ناساندنى وەك بەهێزترین پێغەمبەرى ركبایەرى چاخى سەرمایەدارى، لەجنگای خۆیدا دەبیئت) یەكەمین كەس بوو كە هەستى بەمەترسى گەرەى راگەیاندى دەولەت - نەتووەى ئەلمانى كردبوو لە سالى ۱۸۷۰دا، لەكاتێكدا بەسۆسیال - دیموکراتەكانیشەو سەرچەم رۆشنیران چەپەیان بۆ لێدەدا، ئەو زیانیكى مەزنى مرقۇفایەتى لەمەدا دەبینى. ئەگەر بەهەلدا نەچوویم ناوەرۆكى شروڤەكانى بەمجۆرە بوو: 'دەولەت بە ئیلاهی كراوە، رەنجدەران و تاكیش كراون بەمیژوولە،

۱- مورای بۆکین: نووسەر، وتاریژ، فەلسەفەگەریكى سیاسەت، سۆسیالیستى ئازابىخاوى ئەمرىكى بەرچەلەك پەمبورییە. لە ئێوان سالانى (۱۹۲۱-۲۰۰۶) دا ژیاوە. دامەزینەرى بزوونەوئەى ئىكۆلۆژى كۆمەلەتییه. لایەنى سەرنجراكێشى سەنئەتیزكرنى ئانارشىستى (رەتكردنەوئەى هەموو جۆرە سىستەمىكى دەسەلات) و نىگەبىشتنى هاوچرخى ئىكۆلۆژییە. دژیەرى سەرمایەدارىیە و وەك شێزەنچە و نەخۆشییەكى كۆمەلگا وەسفى دەكات. ئەنھا بەمەرە ئارەستىت بەلكو پێنى وایە كە سەردەست بوونى مۆزف بەسەر مۆزفەرە هاوتەرىب لەگەل سەردەست بوونى مۆزف بەسەر سروسنەرە دەستى پێكربوو. ئەمەش بەبەتێك لە بنەماكانى پێچەوانە بوونەوئەى ژيانى مۆزف لەگەل یاساكانى سىریشندا لەقەلم دەبات. بۆ زىكاركردى سروسش لە سەردەستى مۆزف بەپێبوسى دەزانیت سەردەستى مۆزف بەسەر مۆزفەرە نەبیتت. بەم مەبەستە رەتكردنەو و هەلگرتنى دەولەت وەك ئەو دەرگاى بۆتەمايەى ئەم سەردەستىیە بە پێبوسىیەكى دەست لێبەرەندراو دەزانیت. بۆ ئەمەش دروستكرنى رىكستنى كۆمەلەتیى لەدەرەوئەى دەولەت كەبوون بە دەولەت ناگەنە ئاماژى سەرەكى دەبینت. بۆكین لە بۆرەكانى فەلسەفە، سیاسەت، میژوو، ئىكۆلۆژى و كێشەكانى شاردا خاوەن چەننێن بەرتووكە گرنگترین بەرەمەكانى ئانارشىزمە ئولى بى دەرەتانییەكى زۆر و "ئىكۆلۆژى ئازادى" و "شۆرشى سێهەم".



### کۆمه‌لگاش کراوه به ژن و خه‌سێتراهه:

ره‌خنه‌کانی پرۆدۆن له‌باره‌ی هاوولاتییه‌وه به‌کاریه‌گرته. هه‌روه‌کو بێنی زۆر پێشوه‌خت تاکی رۆژگاری ئەم‌رۆمانی دیوه. ما‌کس و بیهریش کۆمه‌لگای ژێر کاریه‌گری مۆدیرنیته وه‌ک 'کۆمه‌لگای به‌ندکراو له‌ناو قه‌ه‌سی ئاسنێندا' پێناسه ده‌کات. پێناسه‌ی سامناکتر له‌جیهانی رۆمادا پێشخراوه. کاتیک کۆمه‌لگا به‌ ته‌له‌زگه‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌وه ده‌بیته شروقه‌ی هاوشیوه زیاد ده‌بیته. به‌لام ته‌واوی ئەم ره‌خنه و پێشبینانه له‌ چاره‌سه‌رییه‌کی به‌رجه‌سته و به‌رنامه‌یه‌کی ئازادی کۆمه‌لگا دووره. له‌سه‌ده‌ی شازده‌هه‌مه‌وه تا کۆتاییه‌کانی سه‌ده‌ی بیسته‌م گه‌لان و رۆشنی‌بران به‌رخودانیکیان کرد که له‌گه‌ل هه‌یج قوناخیکێ میژوودا به‌راورد ناکرێت. چه‌ندین سه‌رکه‌وتنی کاتیشیان به‌ده‌سته‌یتنا. له‌کاتیکدا هه‌ژمونه‌گه‌ی جیهانگیری سه‌رمایه‌داری سه‌رده‌می پاوانخوازی فینانس به‌هه‌موو هیزی خۆی به‌رده‌وامه‌و له‌سه‌ر پێینه، که موکورییه مه‌زنه‌کانی مه‌یلی مۆدیرنیته‌ی دیموکراتی له‌بوا‌ری شیکارکردنه‌وه نیشانداده‌ات که له‌هه‌له‌و که موکورییه‌کانی هه‌یلی به‌رنامه، ستراتێژ، ریکخستن و چالاکی رزگاریان نه‌بووه.

۵- به‌هه‌مان قورساییه‌وه شیکارکردنی هه‌رسی فاکته‌ره سه‌ره‌کییه‌که‌ی مۆدیرنیته، له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه‌ش له‌میان‌ه‌ی هه‌موو جو‌ره‌کانی بزوتنه‌وه کۆمه‌لایه‌تی، رۆشن‌گه‌ری و رۆشنی‌بری مه‌زنه‌وه، به‌ره‌و پێشبردنی فاکته‌ره سه‌ره‌کییه‌کانی مۆدیرنیته‌ی دیموکراتی وه‌ک ئەه‌له‌رناتیفیک، ئەرکیکی ده‌ست لێهه‌رنه‌دراو و به‌په‌له‌ی هه‌ر قوناخیکێ شارستانییه. دوا‌ی ئەوه‌ی راست یان هه‌له‌ له‌ راده‌به‌ده‌ر سه‌رمایه‌داری ره‌خنه‌کرا، پێویسته سه‌ری رمه‌که ئاراسته‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه بکریته و به‌ ره‌خنه‌کردنی ئیندوستریالیزم ته‌واو بکریته، ئەم ئەرکانه له‌ سێهه‌مین چاخی پاوانکاری فینانسدا، به‌قورساییه‌وه گرنگیان له‌ تیکۆشانی کۆمه‌لگای دیموکراتی، په‌کسان و ئازادیخوازدا به‌رده‌وام ده‌بیته. به‌و ئەندازه‌یه‌ی ده‌که‌ویته سه‌رشانمان، پێشکه‌شی ده‌که‌ین.

چیتر ده‌ستنیشانکردنی ئەو راستییه زه‌حمه‌ت نییه که به‌هه‌موو جو‌ریک

له ئاواکردن و تەنانهت بەردەوامکردنی دەولەت - نەتەوه دا میلیگەرایی رۆلی کەتیرەیی بینیوه. لێزەدا سەرنج پادەکێشمە سەر ئەو خالەیی لەم رەوشەدا میلیگەراییمان وەک فاکتەرێکی ئایدیۆلۆژی ئه‌ه‌لسەنگاندووه کە رۆلێکی تایبەتی هەیه. ئەگەر بڵێین بە ئایینکردنی ئایدیۆلۆژیای پۆزیتیڤیست - عەلمانییه گونجاوتر دەبێت. له قوناخی ئاواکردنی سیستەمدا هەرچەندە هەلوێستە پۆزیتیڤیست و عەلمانییه‌کان زۆر دووری زه‌نییه‌تی مۆدیرنیته‌ی دیموکراتی بن، بەلام له تێپەرکردنی دۆگماتیزمی نهریتی باودا رۆلێکی ئهرتیڤیان بینی. رۆلێان له پێشکەوتنی شرۆڤەیی زانستی هەبوو. بەلام له‌بەرئەرەیی له لایەکەوه سیستەم له ناوه‌راستی سەده‌ی نۆزده‌هەمه‌وه سەرکەوتنی سیاسی و ئابووری بە‌ده‌ست هینا، له‌لایەکی دیکە‌ش‌ه‌وه به‌هۆی بەردەوامی هەر‌ه‌شه‌ی مه‌یلی دیموکراتیه‌وه، هەر‌ه‌و‌ه‌و له‌ته‌واوی شارستانیدا بێزراوه، له‌لایەنی ئایدیۆلۆژییه‌وه به‌ره‌و ئایین خزاوه. میلیگەراییش به‌ زیاده‌وه ئه‌م پنیوستیه‌ی جێبه‌جێ ده‌کرد. دوا‌ی ئه‌م روونکردنه‌وه‌یه‌ی به‌ ئامانجی چارپوونی دەر‌ه‌ق به‌ ده‌ولەت - نەتەوه ئەنجاماندا، له‌سەر بنه‌مای گرنگی بابەت‌ه‌که تاقیکردنه‌وه‌ی شیکاریکی به‌رجه‌سته‌و وردتر ئەزموون به‌خه‌شه‌و پنیوستیه‌که.

۱- ئەگەر به‌شێوه‌یه‌کی فراوانتر پیناسه‌ی بکه‌ین، ده‌توانین چوارچێوه‌ی په‌کیتی حقوقی تاکه‌کان (هاوولاتی) و ئامیزه‌کانی ده‌سه‌لات که له قوناخی مۆدیرنیته‌ی سه‌رمايه‌داریدا له‌ناو ته‌واوی کۆمه‌لگادا بلاوبونه‌ته‌وه به‌ ده‌ولەت - نەتەوه ناو بیه‌ین. لێزەدا زاراوه‌ی دیاریکەر دیارده‌ی ده‌سه‌لاته‌که له‌ناو ته‌واوی کۆمه‌لگادا بلاوبۆته‌وه. مه‌شروعه‌یه‌تی ته‌واوی ده‌وله‌ته‌کانی پێشوو‌تر به‌ ده‌زگا و کادیره‌کانی خۆیان‌ه‌وه سنوورداربوو. له‌ ده‌ولەت - نەتەوه‌دا ئه‌م سنوره‌ ده‌به‌زینرێت. ئەوه‌ی به‌ هاوولاتی ناو ده‌بریت یاخود ئەو تاکانه‌ی خوازیاره‌ به‌گوێره‌ی به‌رژوه‌ندییه‌ ئایدیۆلۆژی، دامه‌زراو و ئابوورییه‌کانی خۆی ئاوايان بکات، هەر‌ه‌و‌ه‌و بڵێی ئەندامێکی ماف و ئه‌رکه‌کانی ده‌وله‌تن، ده‌کرین به‌مولکی ده‌وله‌ت، ئەمه‌ش ناوه‌پۆکی ده‌وله‌ت - نەتەوه‌یه. ئاواکردنی هاوولاتیتی له‌ سه‌رووی ئەو بابەتانه‌وه دیت که ده‌ولەت - نەتەوه گرنگیه‌کی زۆری پێده‌دات. له‌م پێناوه‌شدا

هه‌ولده‌دات سوود له چه‌ندین فاکتهری وه‌ک ئایدیۆلۆژی، سیاسی، ئابووری، حقوqi، کلتووری، ره‌گه‌زی، سه‌ربازی، ئایینی، په‌روه‌رده و میدیا وه‌ربگیریت.

۱- میلیگه‌رایي (نه‌ته‌وه‌په‌رستی) به‌کاریگه‌رتیرین ئامرازى ئایدیۆلۆژییه. به‌های ئایینیکی نویی هه‌یه. میلیگه‌رایي پیرۆزییه‌ک به‌ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ده‌به‌خشیت که له شیوه‌ی "دوخی خوداوه‌ند له‌سه‌ر زه‌وی" دایه. خو‌به‌ختردن و مردن له پیناویدا، وه‌ک بالاترین به‌ها په‌سه‌ند ده‌کریت، ئه‌مه‌ش پنیوستییه‌کی ئایینه‌ نوییه‌که‌یه.

۲- به‌شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام هیزی کاریگه‌ری و سه‌رنج راکیشی ده‌سه‌لاتی سیاسی به‌کارده‌هیتیریت بۆ ئه‌وه‌ی تاک بکریت به‌هاوولاتی. به‌تایبه‌تی پارتیه‌ سیاسییه‌کان بۆ ئه‌م ئامانجه‌ رۆل ده‌بینن. جیگرتن له ده‌سه‌لات و گروته‌ی: "ده‌وله‌تی خو‌م" بۆ تاک کورت‌ترین ریگای متمانه و ئارامیه.

۳- له‌به‌رئه‌وه‌ی خه‌سه‌لتی پاوانخوازی ئابووری ده‌ولت له ریگای شو‌رشی پیشه‌سازیه‌وه‌ به‌رفراوانتر بو، پاوانکاری پیشه‌سازیش زۆر گه‌شه‌ی کرد، ته‌نانه‌ت نیوه‌ی کۆمه‌لگا وه‌ک کریکار - فه‌رمانبه‌ر له ده‌زگا‌کانی ده‌ولت‌دا ده‌خړینه‌ خزمه‌ته‌وه. به‌ته‌نیا ئه‌م ره‌وشه‌ به‌شی هه‌ره زۆری کۆمه‌لگا ده‌خاته‌ ناو پیتشبرکپوه بۆ ئه‌وه‌ی بینه‌ ئه‌ندامی ده‌ولت - نه‌ته‌وه، واته‌ بین به‌هاوولاتی. زه‌حمه‌ته‌ پاوانه‌کانی (به‌ناو) تاییه‌ت له‌گه‌ل پاوانه‌کانی ده‌ولت - نه‌ته‌وه له‌یه‌کتر جیا‌بکریته‌وه. ره‌وشیکی به‌هیزی یه‌کیتی و هاوبه‌شی له نیوان هه‌ردووکیاندا جیگای باسه. زه‌حمه‌ته جیاوازییه‌کی به‌مجۆره‌ بکریت: پاوانه‌کانی ده‌ولت له کو‌ج ده‌سه‌تپنده‌کات و له‌کو‌ج ته‌واو ده‌بیت، له‌کو‌ج له پاوانی تاییه‌ت جیا ده‌بیته‌وه. له‌کاتیکدا پاوانی تاییه‌ت نیوه‌ی زیاتری قازانج ده‌داته‌ ده‌ولت، ده‌وله‌تیش وه‌ک چۆریک له ئیلتزاماتی هاوچه‌رخ له به‌رامبه‌ردا ئاسانکارییه‌کی بین سنووریان بۆ ده‌کات. له‌م سو‌نگه‌وه له‌بواری گۆرینی تاک بۆ هاوولاتی هه‌ندیک جار پاوانی تاییه‌ت زۆر له ده‌ولت کۆنه‌په‌رست تره. چونکه به‌بیانوی بیکارییه‌وه زۆر به‌ئاسانی ده‌توانیت به‌پیتی داخوازییه‌کانی خو‌ی

په روه ردهی بکات. مه حافه زه کاری سه ندیکاکان له م قوناخانهی دواییدا و گورانیان بۆ نه ته وه په رستی دهوله تی گریدراوی ئه م گورانکارپانه یه. له ریگای سۆسیالیزمی بونیادنراوه وه کریکاران ده کرینه ملیتانی دهولت - نه ته وه.

۴- په یوه ندی حقوق به هاوولاتیتیه وه زۆر دیارو له بهرچاوه. هه رتاکیک بخوازیت کاری مه یسه ر بیت ناچاره خاوه ن ناسنامه ی دانیشنوان (نفوس) بیت. ناسنامه بوخوی به واتای هاوولاتیتی دهوله ت دیت. گوزارشتیکی ره مزی ئه ندامیتی دهوله ته.

۵- هۆشیاری دهوله ت و ده سه لات که به دریزایی میژوو به زیندوویی هیلراوه ته وه، واته نه ریته که ی کومه کیکی گرنگ پیشکه ش به شیوه گرتنی هاوولاتیتی دهکات.

۶- کاریگری ره گه ز سه رچاوه که ی ئه و تیگه یشتنه یه که له ئوجاخی خیزاندا باوک وه ک نویتیه ری دهوله ت ده بینیت. له ماله وه هه رپیاویک له بهر امبه ر ژندا به واتای دهوله ت دیت. ئه م تیگه یشتنه سه بهاره ت به ته وای کومه لگا جینگی باسه. دهوله ت - نه ته وه ئه م تیگه یشتنه زیاتر په روه رده دهکات و هه ولده دات به گویزه ی خوی بیگونجینیت.

۷- ده زگای سه ربازی وه ک سه ره کترین به های دهوله ت - نه ته وه له میشک و سۆزی ناسنامه ی تاکدا نه خش ده کریت و له سه رووی ده زگاکانی دهوله ته وه دیت که سه ره له نوێ پیده که یه نریت. هه ر ده زگایه کی دهوله ت - نه ته وه رۆلیکی هاوشیوه ی هه یه. به لام هه یچ به کیکیان به رۆلی ده زگای سه ربازی ناگات.

۸- ئایین ئامرازیکه که له قوناخی دهوله ت - نه ته وه دا هه ره زیده میلیگه رای به کاریه پناوه، راسته وخۆ کراوه به ئایینی دهوله ت - نه ته وه. ئایین هه م ده کریت به نه ته وه یی، هه م ده کریت به نه ته وه په رستی، به مجۆره له قوناخی دهوله ت - نه ته وه دا وه ک ده زگایه کی کومه لایه تی به ره وشیک دهکات که هه ره زیده له گه ل ناوه رۆکه ئه خلاقیه که ی خۆیدا نا کۆکه. توێژه گانی کومه لگا که له ده ره وه ی نه ته وه په رستی عه لمانی ده مینیت، له میانه ی نه ته وه په رستی ئایینه وه ده یانکات به به نده نوێکانی

خوداوه‌ندى كۆزى و بەمجۆره دەيانكات بەيەك، بەمشىوئەيە جۆرىك لە خىيانەتى ناوخۆش ئەنجامدەدات. پىنگدادانى نىوان ئايىن - عەلمانىيەت لە نزيكەوه گرێدراوى ئەم خىيانەتەيە.

۹- پەرەورده لە خوێندنى سەرەتاييەوه تا دەگاتە زانكو بەكارىگەرتەرتين دەزگای مۆدیرنيته‌يە بۆ ئەوئەي تاک بکات بە هاوولاتی. سەبارەت بەم بابەتە لەگەڵ دەزگا سەربازيیەکاندا لەناو پيشبېرکيدا، ئامانجى لەپيشينه‌ي ئەم دەزگایانە ئەوئەيە هاوولاتیيەكى گەمژە بۆ مۆدیرنيته‌ي سەرمايه‌دارى پيڤگەيەنن، ئەمەش بەوئەي بەها هەمجۆره‌كانى تەواوى قوناخەكانى ميژووى كۆمەلایەتى لە پالوتگەي ئايىنگەرايى و نەتەوه‌پەرستیدا دەپالۆن، واتا لە بۆتەي ئایدیۆلۆژیای فەرمیدا دەیان شیلن. سەبارەت بەم بابەتە سۆفتاگەرتي 'چەندین میل باوهریيەكانى چاخى ناوینی لە داووه جیھتشتووه.

۱۰- میدیاکان بەكارىگەرتەرتين ئامرازى مۆدیرنيزمه بۆ شووشتنەوه‌ي مێشك و دل. ئەم ئامیزانە لە رینگای سوود وەرگرتن لە تەكنۆلۆژیيەكانى گەياندنەوه ئاسانكارىيەكى مەزن پيشكەشى دەولەت - نەتەوه دەكەن بۆ پيڤگەياندنئەي ئەو هاوولاتیيەي مەبەستيتى. بە تاييەتیش سىكس، سپۆر و هونەر فوویان تێدەكەرت و لە ناوهرۆكى خویان خالیدەكەرتنەوهو پيشكەش بەكۆمەلگا دەكەرن، بەمجۆره‌ش میدیا رۆلێكى سەرەكى دەبينیت لە ئاواکردنى هاوولاتیيەكى گەمژە، پوچ و سېركاودا.

لە رینگای ئەم پەپرەو و ئامرازانەوه كە وەك سەرەدیر ئاماژەمان پيكرەن و دەتوانین زیاتریشی بژمیرين، جۆرىكى هاوولاتی پيڤگەيەنراوه كە لەهیچ قوناخێكى ميژوودا نەبينراوه. ئامانجى سەرەكى ژيانى ئەوئەيە ببيته خاوهنى ئۆتۆمبیل + خيزان (دۆزینەوه‌ي ژن یان میزد و ببيته خاوهنى چەند مندالێك) + خانوو، ببيته بەرخۆر(مستهلک)ێكى هەميشەيى و رۆژانە. لەپيئاو هەرزاترین ئارەزووه تاكەرەوئيتيەكانیدا زۆر بە سانایى دەستبەردارى واتای كۆمەلگابوون دەبيت. لەبەرئەوه‌ي لە یادگا بيبەشكراوه، لەميژوو داپراوه. ئەوئەي بەميژووى دادەنیت كلێشه

<sup>1</sup> - سۆفتاگەرتي: باوهرکردنە بە بۆجورن یان باوهریيەك بەشێوه‌يەكى كۆتير و موریدانە.

نەتەویی میلیگەراکانە. بن فەلسەفەیه. یاخود بەدەر لە بچووکتەری سوودمەندبوونەکانی هیچ باوەر بە هەبوونی فەلسەفەیهکی تری بەختەوهری نییه. لە رووخساردا هاوچەرخی. لە ناوهرۆکیشدا تاکی "میگەلی هاوولاتیان"، "کۆمه‌لگای جەماوهر"یکە که پووچه، بی ناوهرۆکە، بۆ کهوتنه شوین فاشیزم ئاماده‌کراوه. راستربلین نەبوونی بە تاک چینگایه باسه.

چەندین رۆمانی هیژا لەبارەى رۆلى ئەم چەشنە هاوولاتییه‌وه نووسراوه که بەرهو فاشیزم ئاراسته ده‌گریت. سه‌بارهت به‌م بابەته چەندین نووسەری بە‌ناوبانگ هەن. بە‌تایبه‌تیش ئەو رۆمانانەى پشتیان به‌ شیکارکردنى کۆمه‌لکوژییه‌کان به‌ستووه زۆر هیژان و ئەزموون به‌خشن. ئەو ره‌خنانەى به‌م دوايانه‌ له‌ژێر کاریگەرى پۆست مۆدیرنیزمدا دەرھەق به‌ "هاوولاتی" کراوه چەندەى بلیى روشنکەرەوہیہ.

دەولەت - نەتەو و کۆمه‌لگاکەى که ئەم جۆره‌ هاوولاتییه‌یان بەرھەمھێناوه‌ لەسەر ووی ئەو کۆسپانەوہن که لە بەردەم مۆدیرنیتەى دیموکراتیدان. لەم سۆنگەیه‌وه یه‌کیک له‌ ئەرکە سەرھەکیه‌کانی دیموکراتیزه‌ بوون، دواى شیکردنەوہى کۆمه‌لگا و خودی دەولەت - نەتەو که ئەم جۆره‌ بە تاک نەبوونە (چونکە لە راستیدا تاک بەنەبوو له‌ قەلەمدەدات)ى خولقاندووه، پینگەیاندى تاکی دیموکرات، یه‌کسان و ئازادىخوازه‌ (هاوولاتی ئازاد) که شارستانیتى دیموکراتى ئاوا ده‌کات.

ب - بىینى پەيوەندى ئۆنتۆلۆژیانەى نىوان دەولەت - نەتەو و فاشیزم زۆر بابەخداره. یه‌کیک له‌ و هەله‌ سەرھەکیانەى سه‌بارهت به‌ فاشیزم کراوه، یان پەيوەندییه‌کەى له‌گەل سیستەمى دەولەت - نەتەو هیچ نەببناوه و روون نەکراوه‌تەوہ، یان کاتیک وه‌ک رۆژى نیوهرۆک ئاشکرابووه بەچەند دەمه‌ قەلەمیک خواستوویانە تپه‌پى بکن. ئەمه‌ له‌کاتیکدا که هەر ئەم شیکارەى بەشێوہى گەلەیه‌ک پششکه‌شمان کردووه‌ توانیوہیتى خزمایه‌تى ره‌چەله‌کیانەى فاشیزم له‌گەل ئایدیۆلۆژى روشنکەرى (بە ئایدیۆلۆژییه‌ پۆزیتیڤیسته‌ عەلمانییه‌کانیشەوہ) بخاتەروو. شێوہى سەرھەکی دەسلاتی مۆدیرنیتەى فەرمى دەولەت - نەتەوہیہ،

ئايىنە نوپىيەكەشى مىللىگەرايى (نەتەوہ پەرسىتى)يە، ئەو كۆمەلگايانەي بە پالاوتەي نەتەوہپەرسىتى و دەولەت - نەتەوہدا تىپەر دەكرىن، كۆمەلگايەكن بەردەوام بۇ بەرھەمھيتانى فاشىزىم ئامادەن. مەھالە بەبىن دەولەت - نەتەوہ بىر لە فاشىزىم بكرىتەوہ . ھەلبەتە ناتوانرئىت دابراو لە گوزارشتى قالكراوہى پاوانخوازى ئابوورى (بازرگانى + پىشەسازى + فىنانس) بىرلە دەولەت - نەتەوہش بكرىتەوہ.

بىنىنى رەگەكانى فاشىزىمى ھىتلەر لە ئايدىيولۇژياي ئەلماندا زەحمەت نىيە. تاكە رىنگاي ھەنگاوانان بۇ بۆرژواي ئەلمان قابوونەوہى پاوانخوازى بوو بەشئوہى دەولەت - نەتەوہ. بەدرىژايى سەدەي تۆزدەھەم ئاواكردىنى ئەم جۆرەي دەولەت لە بوارى ئايدىيولۇژى و ماددىدا گرنگىرىن كار و سەرکەوتنى بۆرژواي ئەلمان و ئايدىيولۇگەكانىيان بوو. چىرۆكەكەي درىژە، ناتوانم باسى بگەم. ھەلبەتە رۇلى ئايدىيولۇگ و سەرمايەي يەھودىش لەمەدا بچووك ناكرىتەوہ. ھەرۋەكو چۆن سەدان توژىنەوہ سەلماندوويانە كە پەيوەندىيەكى دىيالىكتىكى لە نىوان يەھود - يەھودىگەرايى و مىللىگەرايى - فاشىزىمى ئەلمانەكان لە ئەلمانىا ھەيە، ھەلوئىستە تىۋرىيەكەشمان ئەم پەيوەندىيەي سەلماندوۋە.

مۇدىلى ئەلمانى بوۋە بە سەرچاۋەي ئىلھامى تەواۋى بزوتنەوہ مىللىگەرايىەكان و دەولەت - نەتەوہكانى دواتر. لەسەرۋى ھەموويانەوہ سۆسىيالىستەكان، تەواۋى دژە فاشىستەكان گەورەترىن لاوازيان ئەوہ بوو پەيوەندى سىستەماتىكى نىوان دەولەت - نەتەوہ + پاوانەكان (پاوانى دەولەت و تايبەت) + فاشىزىمىيان نەدىبوو. لەمەش بەولاتر بەشئوہىەكى گىشتى پەيوەندى ئۇنئولۇژيانەي نىوان مۇدىرنىتەي سەرمايەدارى و فاشىزىمىيان شىنەكردبۆۋە.

ج - دەولەت - نەتەوہ و مەسەلەي يەكىتى سۇقئىت بابەتتىكى دىكەيەكە تائىستە گرنگىيەكەي خۇي دەپارىزىت و چاۋەپوانى شىكردەنەوہيە. كاتىك ھەر لەسەردەمى ماركس و ئەنگلسەوہ دەولەت - نەتەوہي ناۋەندى ئەلمانىا ۋەك چوارچىۋەي سەرەكى نىكۆشانى چىنى كرىكار پەسەندكرا، ئەمە بوو بە داىكى گىشت ھەلەكان. بە كۆنەپەرسىت لە قەلەمدانى پىكھاتە

کۆنفیدرالییە دیموکراتییە بەھێزەکانی ناوھەڵپاستی سەدەى نۆزدەھەم کە پشت ئەستور بە یاخیوونەکانی شار و گوندەکان سەریانھەڵدا، ھەرھەموو پشەتگێریکردنی دەولەت - نەتەوئى نازەندى بە تايبەتى بۆچوونى مارکس و ئەنگلس بوو. لەو بېروايەدام رەخنە و بۆچوونەکانى باکۆنین و کرۆپۆتکین سەبارەت بەم بابەتە تائىستاش ھەنووکەيىن. ئەم چەسپاندنەى مارکس و ئەنگلس ھۆکارى سەرەکى لەبارچوونى يەکەمىن و دووھەمىن ئەنتەرناسیۆنالیزمە، بەشێوەيەکى بابەتى رێککەوتنىک لەگەل بۆرژوازى پيشەسازى ئەلمانىدا جىگای باسە. ئەم خالە بەشێوەيەکى ئاشکرا نووسراوہ. ئەنجامەکەى، ئاسىمىلەبوونە لەناو دەولەت - نەتەویدا. چىرۆکى سەد و پەنجا سالەى مارکسىزم، چىرۆکى بوونە قوربانى ئەم ھەلەيە.

ئەزموونى سۆڤىتەکان و چىنى رۆژى ئەمپۇمان نمونەى ھەرە سەلمىتەرن. روسىاش بەرلەوہى بگاتە سالى ۱۹۲۰ پىنکھاتەى دىموکراتىيانەى سۆڤىتەکان کۆتايى پىنھاتووہ. ئەوہى مابۆوہ لە رىگای، مۆڤىلى دەولەت - نەتەوہە ئاواکردنى سۆسىالىزم بوو لە تاکە ولايتىکدا. بەم ئامانجەش تەواوى رکا بەرەکان پاکتاوکران، جووتياران لەناوبراون کە لەسەرووى ھىزە دىموکراتىيەکانەوہ دەھاتن، رۆشنىيرانىش بىدەنگ کران. ئەوہى دەرکەوتە مەيدان سۆسىالىزمى فىرەئەونى مۆڤىرن بوو. مۆڤىرنىتەى دىموکراتى بە ئەقلىشدا تىپەر نەبىوو. راستەر بەرەبەستکرا بوو. ئەو دىموکراسىيەش دىسان بە رەوشىکى لەبارچووى لە سالانى ۱۹۹۰کان بەدواوہ دەکەوێتە رۆژەڤەوہ. بەراستى ناينىم کە بەرامبەر بە فاشىزمى ھىتلەر گرووتەى فاشىزمى ستالىن بەکاربىنم، ھەردووکیان دوو بزوتنەوہ و دوو کەنالى جىارازن. بەلام سۆڤىت ئەزموونىکى مۆڤىرەوہ بەشێوەيەکى کارىگەر نىشانىدەوات سۆسىالىزم نەبووہ، سۆسىالىزمىک شارستانىتى دىموکراتى بەبنەما نەگرىت سەرناکەوێت.

ماو بە دىموکراسىيەوہ خەرىک بووہ. رەخنەکردنى بۆ سۆڤىت گرىگە. ئەو شۆڤشە کلتورىيەى بەرپاي کردوہ بەلگەى ئەو راستىيەيە کە دەرکى بەھەندىک ھەل کردوہ. بەلام ئاستى تىگەيشتنى ماو، ھەرھەموو



ئەو پەيپەو و ئامرازانەى پىشتى پىتەستووه ئەو هیزەى نەبوو بە هەلداچوونى مارکسیستى و ئەزموونى سوڤىت تىپەپىڤکات. چىنى رۆژى ئەمرۆمان زۆر شت رووندهکاتهوه.

بزووتنه‌وه‌کانى رزگارى نىشتمانى که زۆر به‌يان له‌سەر رىيازى سۆسىاليزمى بونىادنراو پىشکه‌وتوون، هەر له‌سەر هاتادا ده‌ولەت - نەتەه‌يان وه‌ک به‌رنامه‌ (ئامانچ) ى هەر به‌رزى خۆيان داناوه. کاتىک ئەم خاله‌ پىننه‌ به‌رچاوان که ئەو مۆدىلەى ئاوايانکردووه تەنيا له‌مىانه‌ى هاوبەشى و هاوکارى له‌گەل پاوانه‌ سهرمايه‌دارىيه‌کانى له‌جۆرى ولاته‌ پەگرتووه‌کانى ئەمرىکا، په‌کىتى ئەوروپا، سه‌ندوقى دراوى نۆوده‌وله‌تى (IMF) و بانكى جيهانىيه‌وه ده‌توانىت له‌سەر پىيان بوه‌ستىت، ئەو کاته نايىت به‌رامبه‌ر به‌ پىکهاته نادىموکراتى و مه‌حافه‌زه‌کاره‌که‌يان واقمان وپ بمىتت.

خه‌مناکترىن نمونه‌ سۆسىاليزمى به‌عسى سه‌ددامىيه. بۆ ئەوانەى خوازيارى تىگه‌يشتن رووداويکه، نمونه‌يه‌که له‌به‌هاى زىردا.

”ده‌وله‌تى خۆشگوزهرانى” سۆشىال - دىموکراته‌کان شتىک نىيه له ده‌ولەت - نەتەوه جىاوازتر بىت. هه‌روه‌ها سۆشىال - دىموکراته‌کانى ئەلمانىا که سه‌بارەت به‌م بابەتە له‌ دونىادا رىبه‌رايه‌تى ده‌که‌ن، له‌مىانه‌ى ئابوورىيه‌که‌يان و ئەو زىانه‌ى هيتلەر به‌ ده‌ولەت - نەتەوه‌که‌يانى گه‌ياند قازانچىکى زىاتريان به‌ده‌ست هيتناو تاكو ئىستاش شوينه‌ توکمه‌که‌ى خۆيان ده‌پارىزن. به‌رامبه‌ره‌که‌شى يان باجه‌که‌شى، خه‌ساندى، بزووتنه‌وه دىموکراتىيه‌کانى جيهان و کردنىان بوو به‌ يه‌ده‌کى بۆرژوازى خۆيان!

د - په‌کىک له‌و ئەنجامه‌ مه‌ترسىدارانه‌ى ده‌ولەت - نەتەوه‌ له‌گەل خۆيدا هيتنا، ئەو بزوتەى پاکتاوکردن، ئاسىمىله‌کردن و وپرانکردنه‌ى مىراسى کلتورى بوو که رىگای له‌پىش کرده‌وه‌و هاوتاکه‌ى له‌ مۆژودا نه‌بىنراوه. په‌کىک له‌ خه‌سلەتە هه‌ره جياکه‌ره‌وه‌کانى ده‌ولەت - نەتەوه‌ ئەوه‌يه‌ پشت به‌ نه‌ژاد - نەتەوه‌په‌کى سه‌رده‌ست ده‌به‌ستىت، کلتورى هه‌زاران ساله‌ى ته‌واوى ئەتىيه‌که‌کانى دىکه به‌ نه‌بوو داده‌نىت (په‌ک زمان، په‌ک نەتەوه، په‌ک ولات و په‌ک ده‌ولەت دروشمى سه‌ره‌کى هيتلەر بوو) له‌سەر ئەم

بنه مایه ش پاکتاویان دهکات، ئاسیمیله یان دهکات. ئه م بزواتانه ی هیچ هینیکی ئایدیولۆژی و سه رکوتکار له میژوودا به کارینه هیناوه په یوه ندی به پیکهاته ی دهولت - نه ته وه وه هه یه. سیاسه ته بنه په تیهه کانی کلتور ده که ی له تاکه کانه و بریتیه له و ده زگا و هاوولاتیانه ی له یه کتری ده چن، ئامانجیسی خولقاندنی چۆله وانیه کی یه ک رهنکه که یان ره شیکی تیر یان ته او سپیه. خواستویانه داروینیزم، واته بایۆلۆژیزم له سه ر کومه لگاش جیهه چی بکن. یه کیک له ترسناکترین هه له کانی پۆزیتیفیزم سه باره ت به م بواره یه. تواننده ی ته او ی کلتور ده کان له لایه ن به هینترین کلتور ده وه به ریسای گه شه سه ندن داده نیت. هه لیه ته ئه مه ش له ریگای به نه بوو دانانی گه شه ی ملیۆنان سالی مرۆف یان له ناوبردنییه وه!

ئه گه ر له رۆژگاری ئه مپروماندا هه نگاو به هه نگاو کلتور ته نک (کال) بۆته وه، کاریگه ری ئه فسوونی خۆی له ده ستداوه، به ره وشیک گه یشتووه نه ینی و ئیلهام نابه خشیت، هۆکاره که ی بۆ ئه م کرده وه بلدۆزه رییه ی دهولت - نه ته وه ده گه رپته وه که له سه ر نه ریتی کلتوری به پتیه ببردوه. هه زاران زمان، ده یان هه زار تیره، خیل، قوم، پاشماوه ی دیزین و شیوه جیاوازه کانی ژیان، واته به هه زاران کلتور بوونه ته قوربانی سیاسه تی یه ک کلتوری کومه لکوژی. هیشتا دیار نییه که له کوچ ده وه ستیت. کلتوری دهولت - نه ته وه، تاکي - نه ته وه و کومه لگای - نه ته وه که له یه ک رهنک پیکدیت ته نیا به ئافراندنی فاشیزمه وه ناوه ستیت، ژیان دهکات به چۆله وانیه ک، ده بیته درنده یه ک که ته نیا له ئامانجیک ده گه رپت بۆ ئه وه ی شه پی له گه لدا بکات. ئه نجامه که ی ئه و شه په ئه تنیکی، ئابینی و کلتوریانه یه که له ژیر باریان ده رناچین. رۆژگاری ئه مپرومان به م شه پانه سه ره و ژیرکراوه. هیتله ر سه ره تای ئه م کلتور ده ی شه په و به ها سیمبولیه که یه تی. رۆژی ئه مپرومان بریتیه له دۆخی بوون به راستی ئه م سیمبۆله. دیسان بۆ ئه وانیه ی ده یانه ویت بزائن و تیبگه ن رووداوه کانی ئیراق له به رچاوانه.

هه ره کو له دووه مین شه پی جیهانیدا روویدا دهولت - نه ته وه ته نیا بزواتیکی شه پی سیاسی و سه ربازی دژ به دهوله ته کان و ئه و کلتورانه

نییه که دهرکه وتوونه ته پیش. بزاونی شه‌پێکی کومه‌لایه‌تی سهرتاسه‌رییه به‌رامبه‌ر ههر پێکهاته‌یه‌کی نویی جیاوازی نه‌ریتی میژوویی - کومه‌لایه‌تی که جیگای هیوا بیت. هه‌بوونی لۆژیکی تاکانه‌یی له‌جۆری یه‌ک نه‌ته‌وه، یه‌ک ده‌وله‌ت، یه‌ک زمان و یه‌ک نیشتمان که ههر له‌ دامه‌زراندنییه‌وه له‌ناو ئامانجه‌ ئابووری، کومه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کانی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌دا هه‌یه، هه‌رچه‌نده هه‌ندیک جار شاروه‌و جارانیکیش ئاشکرا، هه‌ندیک جار خۆیناوی و هه‌ندیک جاریش دیماگۆژیانه‌ بووبیت جگه‌ له‌ هه‌بوونی شه‌پێکی هه‌میشه‌یی به‌رده‌وام له‌ گشت به‌ره‌کاندا، هه‌چ واتایه‌کی دیکه‌ نابه‌خشیت.

ه - ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه له‌ گۆره‌پانی سیاسیشدا گرنگی تایبه‌ت به‌ یه‌ک جۆری ده‌دات. جیگا به‌ ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی جیاواز و پێکهاته‌ی سیاسی جیاواز نادات. مه‌به‌ستی له‌ ده‌وله‌تی ناوه‌ندی به‌ واتایه‌کی دیکه‌ مه‌به‌ستی له‌ ده‌وله‌تیکی یه‌کگرتوو ئه‌وه‌یه که جیاوازییه‌کان له‌ مافی سیاسه‌ت بینه‌ش بکات، که له‌ راستیدا یه‌کێک له‌ مه‌رجه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی دیموکراتیزه‌بوونه. ئه‌مه به‌ هه‌رپه‌شه‌یه‌ک ده‌زانیت بۆ سه‌ر یه‌که‌پارچه‌یی ده‌وله‌ت. له‌م چوارچۆیه‌دا به‌گومانه‌وه ته‌ماشای داننان به‌ بچووکتیرین ده‌سه‌لاتی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی خۆجێیه‌کان (شاره‌وانیه‌کان) ده‌کات. بیروکراسی ناوه‌ندی هه‌یزی سه‌ره‌کی و لاشه‌ی ده‌وله‌ت پێکه‌یتیت. ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه، ده‌وله‌تیکه‌ بیروکراسی مۆدێرن ئاوایکردوه. له‌ناو قه‌فه‌سی ئاسنیندا ته‌واوی کومه‌لگا ده‌خاته ژێر کۆنترۆله‌وه. مه‌رجه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی بۆ پارت و ریکخراوه‌کانی کومه‌لگای مه‌ده‌نی ئه‌وه‌یه له‌ناوه‌رۆکدا پێچه‌وانه‌ی سیاسه‌ته‌کانی ده‌وله‌ت نه‌بن. له‌م سۆنگه‌یه‌وه به‌رده‌وام پێشکه‌وتنی ریکخستنه‌ ئابووری، کلتووری، کومه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان که پێوستیه‌کی پره‌نسیانه‌ی ده‌ست لێنه‌ره‌درای فره‌ ره‌نگی دیموکراسین، وه‌ک هۆکاری هه‌رپه‌شه‌ ده‌بیرن و ده‌خه‌ریته ژێر چاودێرییه‌وه. رێگای ئاواکردنی بژاری خۆیان پێنادریت، ده‌رفه‌تیان پێنادریت جیگای خۆیان له‌به‌رپۆه‌به‌رایه‌تیدا بگرن. وه‌ک پێوستیه‌کی بونیاده‌که‌ی له‌به‌رئه‌وه‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه دژی فره‌ره‌نگی سیاسیه‌

کەواتە دژە - دیموکراسییە. هۆکاری گەشەنەکردنی چەمکی دیموکراسی و سۆسیالیزم (نموونی ریال سۆسیالیزم) لە چوارچێوەی دەولەت - نەتەویدا یان پاکتاو بوونیان، وەکو ئاماژەمان پێکرد بۆ ئەوە دەگەرێتەوێت یان داکوکیان لەسەرکردوو یان خۆیان رادەستی کردوو، لە حالەتیکدا دەولەت - نەتەو و دیموکراسی بەشێوەی دوو یەکیەتی جیاواز بەرێکەوتنیکی بە پرەنسیپ بگن دەشیت باس لە پیکهاتەیهک بکریت کە بۆ دیموکراسی کراوێه.

و- دەولەت - نەتەو تەنیا لە ئاستی تاکدا یەکچەشن (رەنگ)ی ناسەپیتیت، بە لۆر جیهانی سۆزو زهنییهتیکی یەکچەشنی لەتەواوی پیکهاتەکانی کۆمەلگادا مۆتور بەدەکات. بەمبۆرە دەسلاتی خۆی هەم لەناو تەواوی کۆمەلگادا بلاو دەکاتەو، هەم کۆمەلگای یەکچەشن، کۆمەلگای دەولەت - نەتەو ئاوادەکات. ئامانجی ئاواکردنی کۆمەلگایەکی کۆرپەرانیفە (مۆدیلی کۆمەلگای فاشیزم). ناییت بەهەلە لە دەسلاتداریتی کۆمەلگا تیبگن. پێچەوانەکی راستە. ئامانجی لەجیگیرکردنی کەسایەتی و دەزگا سیخوڕییەکانی خۆی لە ناو تەواوی خانەکانی کۆمەلگادا، بەرەپیدانی دەسلاتەکیەتی لەبواری قوولی و بەرفراوانییەو. تەنیا لەمیانەتی ئەم پەپڕەووە کۆمەلگاکە بەرقەرار دەبیت. واتە بلاو بوونەوێ دەسلات لەناو کۆمەلگادا، بە مانای شەپکردن لەبەرامبەر تەواوی کۆمەلگا دیت. ئەگەر نا بەواتای دەسلاتی کۆمەلگا نایەت. میسبیل فۆکو گرنکی بەم خالە دەدات. پیاویتی بالادەست بەسەر ژنەو، وەک دەزگایەکی سیخوڕی ئەم رۆلە دەگێریت. کۆمەلگای رەگەزپەرستی لەریگای سیاسەتەکانی سیکسەو وەک نەخۆشییەکی درم رەگەزپەرستی لەناو کۆمەلگادا بلاو دەکەنەو بەمبۆرە لەگەل کۆمەلگادا شەپدەکن. بەتایبەتیش ژن لەقوولاییدا دەکریت بەکۆیلە. بەئازادی زانین وەک پیاو مامەلەکردن، ژنیتییەکی دۆراو، تەنانهت قوولترین شیوەی دۆراندن!

ئیتەر رۆلی سێر و هونەر لەناو کۆمەلگادا لەخزمەتی دەولەت - نەتەویدا یەو کراو بە دەزگا سیخوڕییە بەکاریگەرەکانی شەپکردن بەرامبەر بە کۆمەلگا. بەتایبەتی کلتووری فووتیکراو و بەرنامه وەرزشییەکان

به شپوهیه کی بهر فراوان بۆ ئهم ئامانجه به کار دههینرین. بواره کانی سینکس، سپۆر و هونەر له لایهن سهرمايهی جیهانگیریه وه ناوه پوککه که یان خالی کراوه ته وه و کراون به ده زگای سیخوړی کۆمه لایه تی هه ره به هیز، له م چوار چپوهیه شدا بزواتی هه ره به کاریگه ری قو ناخی دوایی بۆ شه پکردن دژ به کۆمه لگا. بیکومان کاتیک ئهم هه لسه نگاندا نه پیتشکه ش ده که یه وهک هه بوون چالاکی زایه ندی، وه رزشی و هونری مه حکوم ناکه یه. به پیتچه وانه وه یه کیک له ئه رکه سهره کیه کانی شارستانی دیموکراتی ئه وه یه ئهم بواره نه له سهر بنه مای به های ئه خلاقى مه زن بۆ به خته وه ری و خزمه تی کۆمه لگا به کار به ییت.

له کاتیکدا وه رزش ئامرازیکى په روه رده ی کۆمه لگای ته ندرو ستانه یه، له ئاستی ده ولت - نه ته وه کاند کراوه به ئامرازى شه ربه ف و ناویانگی. هه روه کو بلنی له ناو شه پدایه، وه رزش خراوته ناو مه نگه نه ی دو الیزمی دو پاندن - برددنه وه و کراوته ئامرازى شه پی ده سلات. به تابه تیش وه رزشی توپی به وهک پاوانیکى ده سلاتی ده ولت - نه ته وه کان بۆ ئهم ئامانجه به کار دههینریت. وه رزش هه م کراوه به مولکی ده ولت - نه ته وه هه م کراوته گۆره پانیکى به کاریگه ری شه پ له به رامبه ر کۆمه لگا.

هونەر دوو مه یه گۆره پانی گرنگی شه په له دژی کۆمه لگا که هه م پاوانی تابه ت هه م ده ولت خستوو یانه ته ده ست خویان. به تابه تی کلتووری پۆپ و ئه ره بیه سک<sup>۱</sup> رۆلێکی به هیز ده یینه که کۆمه لگا له لایهن کلتووری رابواردن (کات به سه ر بردن) هوه دیل بکریت. هه روه ک بلنی سوپایه کی ئه ستیره کان کۆمه لگایان خستوته ژیر ناگری تیره کانیا نه وه. هونهری کلاسیک له به رچاو ده خریت، کلتووری گه لیش له رینگای پۆپیلاریتیه وه له رۆلی هه زاران سه له ی خۆی دوور ده خریته وه و کراوته ئامرازیک که به پیتچه وانه وه رۆل له پاکتا و کردنیدا ده یینیت. سینکس یان زایه ند به شپوهیه ک کراوه به ئامرازى شه پی دژ به کۆمه لگا که له میژوودا نه یینه زاوه. هیه چ ئامرازیک وه کو سینکس له شه پی دژ به کۆمه لگا رۆلێکی

۱- ئه ره بیه سک: واته مۆزیک و ره فس و هونهری عه ره بی؛ زاکرینی ئه و شتیوازه له هونهری دوورگه و ننه وه له هونهری ره سه ن و خۆجینی. ئه مه وه کو سه یسه تیک له تورکیا، سواریا و ئیترافدا به کاره اتوه، کاریگه ری نینگه نیغیشی له سه ر هونهر و مۆسقیای کورده ززه.

هێندە بە کاریگەر نابینێت.

ئەو بابەتەى كه خوازيارم له بهشى كانئوس و كۆمه‌لناسى ئازادىیدا به‌شێوه‌یه‌كی به‌رفراوان تاوتوێى بكەم، وه‌ك تێبىنىیه‌ك له‌ ناو كه‌وانه‌دا ئاماژه‌ به‌م خاله‌ ده‌كهم: بۆ هه‌ر پیاویك چالاكى زایه‌ندى بووه‌ به‌ چالاکیه‌كی ده‌سه‌لات. کرداری زایه‌ندی له‌ رۆلى بايلۆژى خۆى به‌ده‌رناوه‌ كه‌ بۆ به‌رده‌وامکردنى ژيان و ره‌گه‌ز پيوسته‌ ياخود شيوه‌يزاوه‌، له‌ گۆره‌پانى سياسى و كۆمه‌لايه‌تیدا بۆ بلاوبونه‌وه‌و زيادبوونی بين سنورى ده‌سه‌لاتى پياوسالارى وه‌رچه‌رخه‌تر اوه‌. کرداری زایه‌ندی بۆ چالاكى ده‌سه‌لات گۆراوه‌. له‌ ته‌واوى شيوه‌كانى په‌يوه‌ندى سىكىسى له‌جۆرى هۆمۆ، هیترو... هتد دا په‌يوه‌ندى ده‌سه‌لات رۆلى دیاریکەری تیدا ده‌بینێت. له‌گه‌ل ئەوه‌ى بناخه‌ میژووبیه‌که‌ى به‌شێوه‌یه‌كی به‌ربلاو جیگای باسه‌، له‌هیچ شيوه‌یه‌كی ده‌ولەت و كۆمه‌لگادا، هێنده‌ى ده‌ولەت - نەتەو و كۆمه‌لگاكە‌ى به‌شيوه‌یه‌كی سیسته‌ماتىك و به‌رفراوان به‌ ئامانجى ده‌سه‌لات (هاوكات به‌ ئامانجى كۆيله‌کردن) به‌قولى و به‌رفراوانى بره‌ویان پینه‌دراوه‌ و به‌كارنه‌هیتراون. ره‌گه‌زه‌رستى كۆمه‌لگا دیارده‌و رووداوى په‌يوه‌ندى نێوان ده‌سه‌لاتى سياسى و كۆمه‌لايه‌تیه‌.

ده‌ولەت - نەتەو له‌میانەى ئەو سیاسەتانه‌ى له‌ناوه‌وه‌و ده‌ره‌وه‌ى خه‌زان به‌ ئاراسته‌ى زایه‌ندی به‌رپوه‌بیردوه‌ ته‌واو رینگای له‌په‌ش له‌ ریده‌رچوونی ده‌سه‌لاتیانه‌ کردۆته‌وه‌. كاتىك ژن خۆى ده‌كات به‌كالايه‌كی سىكىسى، پیاویش خۆى ده‌كات به‌ ئامرازى ده‌سه‌لاتى زایه‌ندی، نه‌ك هه‌م خۆیان و هه‌م كۆمه‌لگا ده‌خه‌نه‌ ناو قه‌یرانى ئەخلاقیه‌وه‌، به‌لكو ده‌بن به‌ قوربانى شه‌رى ده‌سه‌لاتی.

له‌ هه‌رسى گۆره‌پانىشدا میدیا به‌ کاریگه‌رترین ئامرازى شه‌ره‌. هه‌چ ئامرازىك هێنده‌ى میدیاكانى ژێر كۆنترۆلى پاوانه‌كان له‌ شه‌رى به‌رامبه‌ر كۆمه‌لگادا رۆلىكى وێرانكهرییان نه‌بینیوه‌. كاتىك له‌لایه‌ن شارستانىتى دیموکراتیه‌وه‌ به‌كاربه‌هیتريت بىگومان ده‌توانیت رۆلى ئامرازىكى به‌ کاریگه‌رى دیموکراتیزه‌بوونیش ببینیت.

سیاسه‌ته‌كانى ده‌ولەت - نەتەو له‌باره‌ى زیندان و نه‌خۆشخانه‌كانه‌وه‌

بەبایەخەوێ دادەپێژریت، رۆڵیکی گەرنگ و کاریگەر لە بەهێزکردنی دەسەلاتەکەیی و دیلکردنی کۆمەلگادا دەبینیت. ئەوانەیی دەکەوێ سەر رینگای زیندان و نەخۆشخانەکان، بەرامبەر بە دەسەلات چەندین بەهای ماددی و مەعنەوی خۆیان لە دەستدەدەن.

لە کاتیگادا دەوڵەت - نەتەوێ تا مولوولەکانی خۆی دەسەلاتی خۆی بەسەر کۆمەلگادا دەسەپینیت، لە راستیدا دان بەوێ دا دەنیت کە بەدوایی کۆتایی گەشتووێ. ئەو دەسەلاتەیی بەم رەوشە گەشتووێ لە دوا خالدا لەچەقین رزگاری نابیت. ئەوێ پێویستە بکریت بلارکردنەوێ پراکتیزەکردنی چەمکی چالاکی، ریکخستن و دیموکراتیزەکارانەیی شارستانی دیموکراتییە لە تەواوی گۆرەپانەکانی کۆمەلگادا.

ی - بەشێوەیەکی بنچینەیی دەوڵەت - نەتەوێ بۆ چینی ناوین کاردەکات. لە بناخەیی چینایەتیدا چینی ناوین بەبنەما دەگریت. ئەگەر نا بەجۆریکی دیکە هەرچەندە لە رۆوی تیورییەوێ پیشکەوتنی لەباریبت، بەلام لەبواری پراکتیکییەوێ بەدینایەت. دەوڵەت - نەتەوێ خوداوەندی هاوچەرخیی چینی ناوینە. بە خەیاڵی ئەوێ دەژیت کە لە زەھنیەت و حەسرەتەکانیدا بەو خوداوەندی دەکات (ئەرک و بەرژەوێندییەکانی جێبەجێ دەکات). هەرەوێ کۆمەلگای ئاشنای رۆوی راستەقینەیی خوداوەندییەکانی چاخی کۆن نەبوو و دەپەرستن، چینی ناوینی مۆدێرنی رۆژی ئەمڕۆشمان لە راستیدا خوداوەندی خۆی نانا سیت (پەيوەست بە مۆدێرنیتەیی سەرمایەدارییەوێ). بەلام ئاگاداری ئەم خالەشە، لەو زیاتر هیچ بژاریکی دیکەیی نییە. ئەرک وەرگرتن لە بیرۆکراسییەکەیی یان پاوانەکانی (وەک پێویستی بوونە خواوەن پێشە) دا بە واتای رزگار بوون دیت. کۆمەلگای لەخزیدا دەبینیت. چینیکی زۆر خۆپەرستە. لیبرالەکان چینی ناوین بە یەکیک لە مەرجە سەرەکییەکانی دیموکراسی دادەنێن. پێچەوانەکەیی راستە. چینیەکانی ناوین نەک دیموکراسی، ئەو کۆمەلگایەیی کە فاشیزم کەرستەکانی خۆی تیدا کۆکردوتەوێ. هەرەوێ کۆمەلگایەیی نێوان فاشیزم و دەوڵەت - نەتەوێ بونیادیانەیی، پەيوەندی فاشیزم و چینی ناوینیش بونیادیانەیی. هەبوونی پەيوەندی بونیادیانەیی نێوان فاشیزم و پاوانی سەرمایەداری،

ٲهم داوه ریبیی ده رهق به چینی ناوین ناگوریت. هه بوونی نموونی ریژه پ (شاز) ته نیا پشتراستکردنه وه به که بق مه یله سه ره کیبه که.

له کاتیکدا دیموکراسی لیبراله کان رولی چینی ناوین ده بینیت، نامانجیان نه وه به له که وره ترین که مهی دیموکراسیدا بالادهستی به سه ر هیزه راسته قینه کانی کومه لگای دیموکراتیدا به دهست بیتن و ناوه روقی دیموکراسی خالی بکه نه وه. بوزروازی لیبرال و دیموکراسی لیبرال ته نیا له زه مینه ی پیشکه وتی دیموکراسی به هیزدا وه ک ره وتی چه پ ده شیت ئه رینی بیت. نه وه ی پیویسته له به رامبه ریدا زور ناگاداری بین، له ری ده رچوونه کانی چینی ناوینه. سه رمایه داری نه زمونیکی که وره ی به دهست هیتاوه بق به کارهیتانی چینی ناوین له به رامبه ر تیکوشانی دیموکراتیزه بوونی کومه لگادا. له ریگای به خشین قه ره بو، دروستکردنی خه یال، ترساندنی به رده وامی زه مینی ژیره وه ی کومه لگا، به ریوه بردنی سیاستی ناوخق به بنه ما ده گریت. له م لایه نه وه ده ولت - نه ته وه شه ری چرکراوه ی چینی ناوینه. دیسان له م چوارچنوه یه دا ده ولت - نه ته وه خوداوه ندی شه ری چینی ناوینه. به مجوره ی تیده کات، خه یالی ده کات و هر به مجوره ش ده یه رستیت. به رامبه ر نه م خوداوه ندو نه و شه پانه ی خهستی کردوونه ته وه، هیزه دیموکراته کان جگه له ئافرانندی زه نییه ت و چالاکی خو یان هیچ بزاریکی دیکه یان نییه. به رامبه ر به م خوداوه ندو ش تاکه بزار نه وه یه، ژیانی ئازاد خوی بکات به پیروزترین بزارا!

م - کاتیک ده ولت - نه ته وه هه لده سه نگینین، به راوردکردنی له گه ل هه ندی شیوه ی دیکه ی ده ولت و ناسینی مؤدیله جیاوازه کانی ناوخوی روشنکه ره وه ده بیت. گرنکه ده ولت - نه ته وه وه ک زاروا ه و ده زگا له گه ل کوماردا وه ک یه که نه بینریت. هه موو کوماریک ده ولت - نه ته وه نییه. ته نانه ت ده شیت پادشایه تیبه کانیش ده ولت - نه ته وه بن. ده شیت هه ندیک له کوماره کان بق ده ولت - نه ته وه بگوریت. کومار زیاتر بق دیموکراسی کراوه یه. په یوه ندییان له گه ل کومه لگا به شیوازی ده ولت - نه ته وه نییه. به رامبه ر پاوانه کان مه و دایه کی زیاتری هه یه. کومار رژیم ی ریکه وتن و سازشکاریبه، ده ولت - نه ته وه رژیم ی داسه پاندنی یه کلا یه نه و ئاواکردنی



کۆمه‌لگایه به‌پیتی مه‌رامه‌کانی خۆی. کۆمار رینکه‌وتن و هاوسه‌نگییه‌کانی کۆمه‌لگا ره‌چاو ده‌کات، ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ش هه‌موو چۆره رینکه‌وتن و هاوسه‌نگییه‌ک تیکه‌ده‌ات، ئامانجی گه‌یانده‌ن ترۆپکی ده‌سه‌لاتی ناوه‌ندییه: توانده‌وه‌ی جیاوازییه سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، ئابوورییه‌کان و چه‌مک و به‌ها کلتوورییه‌کان به‌بنه‌ما ده‌گیریت. ده‌شیت هاوبه‌شیتی له‌ کۆماردا بکریت. چه‌ندین بۆچوون، کلتوور، نه‌تتیک و پینکه‌اته‌ی سیاسی جیاواز، به‌پۆه‌به‌رایه‌تییه خۆجیتی و هه‌ریمییه‌کان ده‌توانن له‌ ژێر چه‌تری کۆماردا جیگا بگرن، ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ وه‌کو زهنییه‌ت و پینکه‌اته‌ دژی ئه‌م جیاوازیانه‌یه.

له‌ مۆدیله‌کانی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ به‌رده‌وام باس له‌ سێ نمونه‌ ده‌کریت:

نموونه‌ی فهره‌نسا یه‌که‌مین مۆدیله‌ ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌یه. فهره‌نسا شوینی له‌ دایکیوونی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌یه. خولقکارو خوداوه‌نده‌که‌ی ناپلیۆنه. ناسنامه‌ی سیاسی به‌ بنه‌ما ده‌گرن. له‌بوارى سیاسی و حقوقییه‌وه به‌هتیز ده‌کریت، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ره‌و فاشیزمیکی له‌جۆری ئه‌لمانیا نه‌چیت هه‌لوێستیکی نه‌ریتی باویان هه‌یه. سه‌باره‌ت به‌ نه‌ژادو ئه‌تتیکى ده‌سه‌لاتدار ده‌مارگیر نین. هه‌ر که‌سیک له‌ زمان و کلتووری فهره‌نسیدا هاوبه‌شیتی بکات ده‌توانیت جینگای خۆی له‌ ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ی فهره‌نسیدا بکریت. تورکه‌کان ئیله‌امیان له‌م مۆدیله‌ وه‌رگرتوه. له‌ دنیا شوینکه‌وتووانی ئه‌م مۆدیله‌ زۆژه.

مۆدیله‌ ئه‌لمانی کلتوور به‌ بنه‌ما ده‌کریت. کلتووری تایبه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ی ئه‌لمان مه‌رجی هاوولاتیتی و ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌یه. مه‌یلی زیاتری بۆ فاشیزم ده‌گه‌ریته‌وه‌ بۆ پینشکه‌وتنی له‌سه‌ر ئه‌م بنه‌مایانه‌وه. کاریگه‌ری له‌ جیهان کردوه. تورکه‌کان که‌وتوونه‌ته‌ ژێر کاریگه‌ری ئه‌م پینکه‌یتانه‌شه‌وه. ئه‌لمانه‌کان ئه‌م مۆدیله‌یان تێپه‌ر کردوه.

نموونه‌ی ئینگلیز مۆدیله‌ هه‌ره‌ نه‌رمه. ئینگلیزه‌کان نه‌وه‌ک فهره‌نسییه‌کان یه‌کیته‌ی سیاسی، نه‌وه‌ک ئه‌لمانه‌کان یه‌کیته‌ی کلتووری، هه‌یچ یه‌کیکیان به‌ بنه‌ما ناگرن. مۆدیله‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ پینشکه‌ش ده‌کات که

بۆ پینکها تهی سیاسی و کلتووری جیاواز کراوه یه .  
 ن - تاوتویکردنی دهولت - نه ته وه له بواری زه مه نه وه بۆ تیگه یشتنی  
 گۆرپانکاری و پینشکه و تنه که ی بایه خداره . به ببن ئه وه ی له ناو میژووی  
 پینشکه و تنیدا تاوتوی بکریت، ته نیا به وه ی جه خت له سه ر ئه وه بکریته وه  
 که فۆرمی سه ره کی دهولته ی مؤدیرنیته ی سه رمایه داریه ته واو ده رک  
 به رۆله که ی نا که بن .

لینکه رینه کانی هۆله ندا و ئینگلته را بۆ دهوله تیکی به کاریگه ر به ئامانجی  
 شکاندنی هیواکانی ئیسپانیا و فه ره نسایه باره ی ئیمپراتۆرییه ته وه  
 شیوه ی دهولت - نه ته وه ی خستۆته رۆژه شه ره . هم له بواری دارایی و  
 سیاسیه وه ، به تایبه تیش له رووی سه رله نوێ ئاواکردنه وه ی سوپاوه ،  
 له گه ل تیپه ربوونی کاتدا بالابوونی خۆی به رامبه ر پینکها ته ی سیاسی و  
 سه ربازی کۆن سه لماند . سه ره تا بالابوونی ده ریایان به ده ست هیتا .  
 له کۆتاییه کانی سه ده ی شانزه هه مدا زالبوون ، واته هه یمه نه ی ده ریایی  
 که وتبووه ده ست هۆله ندا و ئینگلته را . له شه ره کانی سه ده ی حه قده هه میش  
 که له ئیسپانیا له سه ر خانه دانیتی له گه ل فه ره نسایه که وتنه شه ره وه له  
 بواری زه مینیشدا بالابوونی خۆیان سه لماند . به لام خانه دانه کانی نه مسا و  
 فه ره نسایه هه یچ جۆریک ده ستبهرداری هیواکانی ئیمپراتۆرییه ته بوون .  
 ئه مه ش زۆر گران له سه ریان که وت . ئیتر شانسی دهولت - نه ته وه یان  
 له ده ستده دا . هه روه ها پینکها ته ی دهوله ته کانیشیان له بواری داراییه وه  
 بارگرانییه کی مه زن بوو .

هۆله ندا و ئینگلته را به رامبه ر به هیواکانی ئیمپراتۆرییه ته به شیوه یه کی  
 سیاسی پشتگیرییان له ئاواکردنی دهولت - نه ته وه کرد . به تایبه تیش  
 ده رخستنه پیشی دهولته ی بروسیا به شیوه ی دهولت - نه ته وه یه کی به هیز  
 به رامبه ر نه مسا و فه ره نسایه سیاسی تیکی به کاریگه ر بوو . سیاسه تیکی  
 دیکه ی به کاریگه ر ته واوی رکا به ره کانی ئه وروپا ، به تایبه تیش به رده وام  
 پشتگیرییان له وانه ده کرد که لینکه رینه کانیان له باره ی دهولت -  
 نه ته وه بوو ، به مجۆره دوژمنه کانی خۆیان له په لوی خست . چونکه  
 به رنه کاربوونه وه ی دهولت - نه ته وه کان تاراده یه ک ئاسته م بوو .

ریککه و تننامهی فئستفالیای ئه نجامیکی ئه م گۆرانکاریبانه بوو. ئه وروپای دهولت - نه ته وه به رامبه ر ئه وروپای ئیمپراتورییه ت ههنگاو به ههنگاو زه مینه که ی به هیزتر ده بوو و بالاده بوو. له کاتی شوڤشی فه ره نسادا، ئامانجی ئینگلته را ئه وه بوو، پادشا بخت که ئاماده نه بوو سازشی له گه لدا بکات، دیسان رکا به ره کانی بخته روژه فه وه. پشتگیری له هه موو ئه وانه ده کرد که ناکۆکیان له گه ل پادشادا هه بوو. تا راده یه کیش شوڤش پلانگیزییه کی (به ته واری نا) ئینگلته را بوو. به لام دواتر ههنگاونان بۆ کۆمار و له ریگای ناپلیۆنه وه گوزه رکردنی بۆ دهولت - نه ته وه حیسابه کانیانی تیکدا. ئینگلته را زۆر به زحمه ت له دهستی ناپلیۆن رزگاری بوو. ههروهها سیاسه تی بروسیاش رو به پرووی ئه نجامیکی هاوشیوه بۆوه.

نموونه یه کی هاوشیوه ی ناپلیۆن له ئاواکردنی کۆماری تورکیادا ده بینن. کاتیک به رامبه ر به ئیحادییه کانی لایه نگرانی ئه لمان ئینگلته را پشتگیری له ئۆپۆزیسیۆنه کانی لایه نگیری خۆی کرد، ههروهکو بلتی نمونه ی ناپلیۆن دووباره ده بیته وه، مسته فا که مال پاشا توانی له م نیتواندا ده ریکه ویت. لایه نگرانی ئینگلیز و ئه لمان دۆراندییان. ئینگلته را چه ندین ئه زمونی سیاسی هاوشیوه ی هه یه. پتیوستی به توێژینه وه یه کی ورد هه یه. ده بیته ئه وهش له بیر نه که ین که له گه ل ماسۆنییه کان به یه که وه سیاسه ت به رپۆه ده یه ن.

سه رکهوتنی دهولت - نه ته وه له سه ر ئاستی ئه وروپا شانبه شانی یه کیتی نه ته وه یی و له دایکبوونی دهولت - نه ته وه کانی ئیتالیا ۱۸۶۱ و ئه لمانیا ۱۸۷۱ مسۆگه ر بوو. ئه مجاره شه پری هه ژموونگه رای که وته نیتوان ئینگلته را و ئه لمانیا وه. ماوه ی چل و پینچ سالی نیتوان ۱۸۷۰-۱۹۱۴ بۆ هه ردوو لایه نیش قوناختیکی گه ران بوو به دوا ی هاوپه یمانیتیدا. یه که مین شه پری جیهانی گورزیکی قورسی له هیواکانی هه ژموونگه رای ئه لمانیا وه شاندا. دووه مین شه پری جیهانی جۆریک له شه پری تۆله سه ندنه وه بوو. ئه نجام رووخانه پرنیشه که ی دهولت - نه ته وه ی ئه لمان بوو.

له ئاکامی شوڤشی ۱۹۱۷ دا روسیا خوازیاربوو بۆشایی هه ژموونگه رای ئه لمانیا پرېکاته وه. هه ربۆیه به خیزایی سۆفیته کان بۆ

دەولەت - نەتەو گۆران. بەلام رینگکەوتنی ئینگلتەرای بە ئەزمون لەگەڵ ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکا هەروەکو فەرەنسا و ئەلمانیا هیواکانی هەژمونگەرایی روسیاشی پووچەل کردەو. هەلوەشانەو هی فەرمی سۆفیت لە سالی ۱۹۸۹دا بە واتای دەستبەرداربوونی لە بانگەشەیی هەژمونگەرایی دەهات. هەژمونگەرایی سێسەد سالی ئینگلتەرا لە سالی ۱۹۴۵ رادەستی ئەمریکا کرا، بەمەرجیک ئینگلتەرا وەک هاوێیمانیکی بچوک بیتیتهو. سیاسەتی سۆفیت بۆ پشتگیریکردنی بزوتنەوەکانی رزگاری نیشتمانی ۱۹۴۵-۱۹۸۹ بەرامبەر هەژمونگەرایی ئەمریکا، ئەنجامیکی شەپی سارد بوو. شەپی ساردی نیوان ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکا و یەکیتی سۆفیت قوناخی زیپینی دەولەت - نەتەوکان بوو. گرژی نیوانیان لە دایکبوونی قارچک ئاسای دەولەت - نەتەوکانی ئامادەکرد. پروسەیی قوناخی دەولەت - نەتەو کە تا ۱۹۱۴ لە ئەوروپا تەواو بوو، لەسەرەتاکانی ۱۹۷۰کانیشدا بەشیوەیکی سەرەکی لە ئاستی جیھانییدا تەواو بوو. دوو مین شەپی جیھانی یەکەمین قەیرانی جدی دەولەت نەتەو هی ئەوروپا بوو. یەکیتی ئەوروپا وەک بەرھەمیکی ئەم قەیرانە لەدایک بوو.

بابەتیک کە پتویستی بە رۆشنکردنەو هەیه: بۆچی مۆدیرنیتی سەرمایه‌داری دەولەت - نەتەو هی وەک مۆدیلیک پینخشست؟ لەگەڵ ئەو هی تەواوی باسەکەمان هۆکارەکانی ئەمە رووندەکاتەو، بەلام ئەگەر خالیکی دیکە کورتی بخەینەسەر، لەبەرئەو هی کە ئەم مۆدیله بە ئاسانی دەرفەتی بەگۆرانکارییەکانی لەشیوەی ئیمپراتورییەت نەدەدا. ئەگەر ئیمپراتورییەت سەرکەوتنی بە دەست بەیتایە، شانسی پوانەکانی سەرمایه‌داری دووبارە وەک چاخەکانی ناوین دەبوو. لەم سۆنگە یەو رۆحی خۆیان خستۆتە سەردەستیان، رووبەرۆوی هەرچوار هیوا گەورەکە ئیمپراتورییەت بوونەتەو. تەنیا لە رینگای سیاسەتەکانی دەولەت - نەتەو هە تانراو هیواکانی ئیمپراتورییەتی ئیسپانیای سالانی ۱۵۰۰-۱۶۰۰، فەرەنسا ۱۶۰۰-۱۸۷۰، ئەلمانیا ۱۸۷۰-۱۹۴۵ و روسیای ۱۹۴۵-۱۹۹۰ پووچەل بکریتهو (پتویستە ئیمپراتوریەتەکانی عوسمانی

و نەمساشی بخزیتە سەر).

هەرچەندە سیفەتی بورژوازی نەتەوہیی بە دەولەت - نەتەوہکان دەدریت، بەلام ئەو راستییەى ئاشکرابووہ ئەوہیە، کاریکی پاونە سەرمايه دارەکانە کە لە بنەردتا بەدوای سیستەمیکی - جیہانی نیو دەولەتیدا ویلن. تەنانەت نمونەى تورکیا کە وەک توندپەرەوترین نەتەوہپەرست دەناسریت لەریگای ئەریکردنی لەلایەن ئینگلتەرا و ھاوپەیمانیتی ئەمریکاوہ بەرپۆوە دەچیت. ئەگەر سیستەمی سەرمايه داری نیو دەولەتی نەبیت، ناشیت بیر لە لەدایکبوون و پەرەسەندنی دەولەت - نەتەوہ بکریتەوہ. بیگومان بە دەولەت - نەتەوہکانی سۆڤیت و چینیشەوہ. باشترین وەلامی سیاسی گەرەنتیکردنی قازانجی سەرمايه داری لەسەر ووی ھۆکارەکانی ئاواکردن و لەسەرپێ مانوہیەوہ دین. کەى ئەم خەسەلتانەى خۆیان لە دەستدا، ئەو کاتە پەیتا پەیتا گۆران و سەرەتا لەژێر ھەژمۆنگەرایى ئینگلتەرا، دواتریش ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکادا ھەولێ بەردەوامکردنی ھەبوونی خۆیاندا. سیاسەتى سیستەمی - جیہان (مۆدیرنیتهى سەرمايه داری و ھەژمۆنگەرایى کەى) نەبیت، ھیچ دەولەت - نەتەوہیەک ماوہیەکی دریز لەسەر پێیان نامینیتەوہ. چونکە ئەمە لەگەل لۆژیکی سیستەمدا ناکۆکە. ئەوہى ناکۆکە زۆر بە زەحمەتى دەژیت یاخود دەپووخیت. تەنانەت رادەى بەپێویست بینینی ریکەوتن لەگەل ولاتە یەکگرتووەکانی ئەمریکادا لەلایەن چین و سۆڤیتەوہ، بۆ خۆى نمونەى کەى دیکەى سەلمیتەرى بابەتە کەى.

لەرەوشیکی بەمجۆرەدا دەتوانین باشتر دەرک بە کۆتاییە تراژیدیە کەى سەددام حوسین بکەین. سیستەمی نەناسی، یاخود نەیحواست بیناسیت. بۆ لەسەرپێ مانوہ تەنیا شانسیکی ھەبوو ئەویش ئیراقتی بۆ سیستەمیکی دیموکراتی بەرفروان وەرپەرخانداى. بەھۆى باوہپییە بەھیزەکەى بەخوداوەندى دەولەت - نەتەوہوہ ئەم شانسیە بەکار نەھینا. لەکاتی کدا بەر لە لەسپدارەدانى قورئانی بەدەستوہ گرت کە فرمایشتەکانى خوداوەندى کۆنى تیدا نووسراوہ، بەشپۆہیەکی خەمناک ئاشکرابوو کە بەرامبەر خوداوەندە نوئیە کەى سیستەم فریای نەکەوت

و هیزه‌که‌ی به‌شی رزگارکردنی نه‌کرد. به‌لام خوداوهندی سیسته‌م، واته لیقی ئەتھانی له‌ناو زه‌لکاوی ئیراقدا ده‌گه‌وزیت. ته‌واوی جوگرافیای رۆژه‌لاتی ناوین له‌ ره‌وشیکی زه‌حمه‌تدایه.

ئه‌وروپا به‌دوای خوداوهندیکی نویدا ده‌گه‌پریت. شیمانە ده‌کریت خوداوهندیک بۆخۆی بنافرینیت که ناشتیخوازتره‌و شوین به‌ حقوق ده‌دات. هه‌ولده‌دریت یه‌کیتی ئه‌وروپا وه‌ک به‌رپه‌رچدانه‌وه‌یه‌ک به‌رامبه‌ر به‌رابردووی شه‌رپانگیزی خۆی پیشبخت که به‌دریژی چوارسه‌د سالی ته‌مه‌نی نه‌ته‌وه‌بوون و میژووی ده‌ولەت - نه‌ته‌وه له‌ناو شه‌ری مه‌ترسیداردا ژیاو دواترین نمونه‌شی دوهمین شه‌ری جیهانی بو. له‌ ریگای پیشخستی هزر، باوه‌ری و ده‌زگای نوێ له‌ گۆرپه‌پانه‌کانی ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و میژوویدا له‌سه‌ر بنه‌مای هاوولاتی نوێ ئه‌وروپا و په‌یره‌وی په‌ره‌سه‌ندنی (پله‌پله) هه‌ولی تیپه‌پکرنی لایه‌نه‌ ویرانکاریه‌کانی ده‌ولەت - نه‌ته‌وه ده‌دات. ئەمه‌یان جوړیک له‌ هه‌لوێستی ره‌خنه‌دانه. قوناخیکه‌ پێویسته به‌ وردی سه‌رنجی بدریتی، پیشینی چۆنییه‌تی ئەنجامه‌که‌ی ناکریت. هه‌رچی ئه‌مریکایه‌ له‌ ریگای رووخاندنی سه‌ددام و رژیمه‌که‌ی که جوړیک له‌ لویسی شازده‌هه‌می (ئه‌و پادشایه‌ی له‌شۆرشی فه‌رنسا به‌ گێوتین کوژرا) شارستانی ده‌ولەت - نه‌ته‌وه بو، هه‌لوێستی رادیکالانه‌ی خۆی به‌رامبه‌ر ئه‌و ده‌ولەت - نه‌ته‌وه‌یه‌ پیشاندا که به‌که‌لکی نایه‌ت. له‌وانه‌یه‌ زیاتر به‌شیوازی فیدرال په‌یره‌وی سه‌رله‌نوێ ئاوکردنه‌وه‌ی ده‌ولەت - نه‌ته‌وه تاقی بکاته‌وه.

ته‌نگه‌تاو‌بوونی ولاته‌یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مریکا له‌نیوان مه‌نگه‌نه‌ی هه‌ژموونگه‌رای و ئیمپراتۆریه‌تدا، ده‌یسه‌لمیتیت که به‌ قوناخیکی زه‌حمه‌تدا تیپه‌په‌بیت. به‌پێوه‌بردنی ده‌ولەت - نه‌ته‌وه‌کان له‌ ریگای هه‌یبه‌نه‌یه‌کی لاوازه‌وه زه‌حمه‌ته. بۆ نمونه‌ په‌یوه‌ندیه‌کانی له‌گه‌ل تورکیا. له‌ ره‌وشی ئیمپراتۆریه‌تدا له‌وانه‌یه‌ گۆشه‌گیر بیت. هه‌ره‌سه‌پتانی رۆما له‌ یاده‌وه‌ریه‌کاندا ماوه. به‌لام نه‌بوونی هیزیکی دیکه‌ که بانگه‌شه‌ی ئیمپراتۆریه‌ت بکات بۆ ئه‌مریکا شانسیکه‌. هه‌مووشتیگ ئاماژه‌ به‌ نیشانه‌کانی بنه‌ستبوون ده‌کات. ته‌نیا له‌ ریگای هه‌ژموونگه‌رایه‌وه

دهولت - نهتهوه بهزحمهتی توانی تا سهرهتاکانی سهدهی ۲۱ مین بهردهوامی به ههبوونی خۆی بدات. یهکیتی ئه وروپا ههنگاویکی یهکه مینه بهلام له قوناخی ئاواکردنایه. داهاتوهکهی روون و دیارنییه. نهتهوه یهکگرتووهکان وهک ئاوینتهی دهولت - نهتهوه بنهستبوونهکهی نیشاندهدات. شوینی چاره سهرکردنی کیشه نییه، ئورگانی قورسکردنیی. یهکیتییه ههریمی و کیشوهرییهکانیش، له بهرئهوهی چاوه پوانی بهلاوه تانی کۆسی دهولت - نهتهوه یان لیناکریت، ئهگه ری بوونیان به چاره سهری زۆر کهمه، یان نییه. ههه له ناوخۆ ههه له دهروه له میژه ئیتر دهولت - نهتهوه مۆدیلتیکی چاره سهرکردنی کیشه کۆمه لایه تییهکان نییه.

ههه چهنده له کاتی دامه زانندا مۆدیلتیکی گونجاو بوون بۆ روبه پوو بوونهوهی داگیرکاری و کۆکردنهوهی سهرمايه، بهلام له میانهی سه دان بوویهر و نمونهوه ئاشکرا بووه که له رۆژگاری ئه مۆماندا مۆدیلتیکی ریگرن له پیش چاره سهرکردنی ناکۆکیه نۆدهوله تییهکان و سهرله نۆی سهره له دانی کیشه سیاسییه میژووی، کۆمه لایه تی، کلتوری، ئه تنیکی، ژینگه (ئیکولوژی) و قییمتستییهکانیدا که له ناوهوه سهرکوتی کردوون.

له م لایه نهوه کیشهی فهلهستین - ئیسرائیل پره له کیشهی له وجزره. ههردووکیشیان وابهستهی مۆدیلتیکی دهولت - نهتهوهی وشکن. بۆئهوهی کیشهی قودس چاره سهر بکه ن یان ده بیته شاره که پارچه بکه ن، یان ده بیته تا دواهی شه پ بکه ن و یه کتری له ناوبه بن. ناتوانین نمونه یهکی له وه باشتر بدۆزینه وه که به شیوه یهکی روونتر بنهستبوون و گری کۆیره ی سیسته ممان بۆ روون بکاته وه. ههروه ها رهوشی ئیراق، ئه فغانستان و لوبنان له بهرچاوانه. شیمان ههکریت ئیران و ههندیکی دیکه له ریزدا بن. رۆژ به دوا ی رۆژ زیاتر ئاشکرا ده بیته که ئه م مۆدیله عادیل، مرۆیی، سیاسی و دیموکراتی نییه و شانسیکی به مجۆره شی نییه.

دهولت - نهتهوه دوا ی ئه وهی له ۱۹۷۰کان گه یشته لووتکه، به تایبه تیش له گه ل په رته وازه بوونی یه کیتی سۆفیتدا که وته ناو قهیرانیکی قووله وه. کاتیک هاوشانی قهیرانه که ی، نه یوانیوه وهلامی پرسیاره کانی سیسته م

بداتەوهو ئیتر بووه بە کۆسپ، متمانهی جارانی خۆی لای پوانخوازی سەرمایەداری لەدەستداوه. لە مۆدێلی یەکیتهی ئوروپادا هەڵدەدریت بەشیۆیهکی پله بەپله (تدریجی) قەیرانهکه دەربازبکریته، بەلام ئەمەش هیوایهکی ئەوتۆ نابەخشیت. گرێدراوی قەیرانی جیهانگیری مۆدێرنیتهی سەرمایەدارییه. رۆژه‌لاتی ناوین ئەو ناوچهیه که دۆخی قەیران تیندا بووه بە کانیوس، رووداوه‌کان له ئاستی سنێهه‌مین شەهری جیهانییدا. شتیه‌یه‌کی یەکیتهی ئوروپا یاخود پرۆژه‌ی رۆژه‌لاتی ناوینی مەزن دوورن له وه‌لامدانوه‌ی راستینه و واقعی ناوچه‌که. دەشیت ره‌وشی کانیوس درێژخایەن بێت. له‌وانه‌یه سیستەم له‌ژێر په‌رده‌ی دیموکراسی ساختەدا هه‌ولبەدات سەرله‌نوێ ده‌ولەت - نەتەوه ئاوابکاتەوه. پینشخستی شارستانیتهی دیموکراتیش گونجاوترین ریکایه که هیزه دیموکرات، یه‌کسانخواز و ئازادخوازه‌کان وه‌لامی ئەم پینشکەوتنانهی پینده‌نەوه .

له‌ریگای ئەو چاره‌سه‌رییه‌ی له‌ژێر ناوی "کلتوری دیموکراتی له‌ رۆژه‌لاتی ناوین و مه‌ده‌نییه‌تی دیموکراتی له‌گوردستاندا" له‌به‌رگرینامه‌که‌دا هه‌ولی پینشخستی ده‌ده‌م، پرۆژه‌ی کونفیدرالیزمی دیموکراتی ناوچه‌که تاوتوێ ده‌که‌م.

ع - وه‌ک جیهان بینییه‌کی هه‌مه‌لایه‌ن ئەگه‌ر لایه‌نی ئەبستمۆلۆژیانه‌ی ده‌ولەت - نەتەوه تاوتوێ نه‌که‌ین ئەوه که‌موکۆپییه‌کی جدییه. ئەو ناوه‌رۆکه‌ی تاكو ئیستا خستمانه‌روو نیشانیده‌دات که له‌ ده‌وله‌تێک زیاتر پشت به‌جیهانینییه‌کی زۆر جیاواز ده‌به‌ستیت. کاره‌کانی تۆماس کۆهین<sup>۱</sup> له‌بواری ئەبستمۆلۆژییه‌وه گرنگی جیهانینییه‌که ده‌خاتەروو. ئەو بابەته‌ی گرێدراو به‌جیهانینییه‌وه لێره‌دا ده‌خوازم روونی بکه‌مه‌وه، هیزه سەرسۆره‌یتنه‌رکه‌ی چه‌واشه‌کاری ده‌ولەت - نەتەوه‌یه. روانگی زانستی تاکیک که له‌ناو زه‌مینه‌ی ده‌ولەت - نەتەوه‌دا پینگه‌یشتوه ۹۰٪

۱. خه‌بلسوف و زانایه‌کی بواری مێژوه. ئەمریکیه و به‌په‌س له‌خێزانیکی سامبی، له‌تێوان سالانی (۱۹۲۲ - ۱۹۶۶) دا ژیاوه. له‌بیرۆکه زانستییه‌که‌یدا بوو زارواوه‌ی سه‌ره‌کی جیتی باسن: پارادیگما و قه‌یران. فه‌لسه‌فه‌که‌ی سێ قۆناخیه. قۆناخی یه‌که‌م ئاسایی (کارایی ئاساییانه‌ی زانست)، قۆناخی دووهم ئاوارته‌یی و ئاسایی کارایی زانست. سنیه‌میشیان قه‌یرانه. یه‌که‌میان قۆناخی پینگه‌بنانی پارادیگمایه، دووهمیان قۆناخی ده‌رکه‌وتنی تاکرگیه له‌نتۆن بیرنۆز و بیارده‌کاندا و که‌وتنه‌ ناو قه‌یرانی گه‌رانه به‌هواي چاره‌سه‌ری بۆیاندا و وه‌ک قۆناخینی راکۆزایشه له‌تێوان پارادیگمای کۆن و نوێدا. سنیه‌میان قوولبوونه‌وه‌ی قه‌یرانه به‌راوه‌یه‌ک که پارادیگما نانولتت چاره‌سه‌ری بۆ تاکۆگ هاتووه‌کان بۆزینه‌وه و پارادیگمایه‌کی نوێ سه‌ره‌لبەدات. گرنگترین به‌ره‌می "The structure of Scientific Revolution".



(باوه‌پی شیمان‌ه‌یی خۆمه) دژی راستیه‌کانه. هۆکاره سه‌ره‌کیه‌که‌شی، بۆ ئه‌وه ده‌گه‌رپه‌توه که پارادیکمای ده‌وله‌ت - نه‌توه له شیتوازی ئاواکردنی هاوولایتیه‌وه تا ته‌واوی چین و بواره‌کانی کۆمه‌لگا به‌رپوه ده‌بریت، هۆشیاری میژوویی و کۆمه‌لگایی خۆی تیدا چیکیر کردوه. به‌تایه‌تیش میژووی ده‌وله‌ت و نه‌توه که خۆی ئاوایکردوه (له‌ناویه‌کدا ئاوایده‌کات) هه‌روه‌کو چۆن نکۆلی له میژووی گشتی ده‌کات، تارا‌ده‌یه‌کی مه‌زن نکۆلی له میژووی نه‌توه، ده‌وله‌ت و کۆمه‌لگاکانی دیکه‌ش ده‌کات یاخود ده‌یشیونیت و ده‌یکات به ماتریالی میژووی خۆی.

هاوولایتیه‌ک به‌م جیهانبینی‌دا تپه‌ر نه‌بیت نه‌گه‌ری بوونی به‌ زانا و زانست ئافراندن مه‌حالی‌ش نه‌بیت، چه‌نده‌ی بلنی زانسته‌که‌ی شیتووتراو ده‌بیت، به‌هه‌تزه‌ ناگات که بتوانیت شرفه‌ی واتادار پیشبخت. یه‌که‌م ده‌مارگیره له روانگی سوودو به‌رژه‌وه‌ندی ده‌وله‌ت - نه‌توه‌وه سه‌یری هه‌مووشتیگ ده‌کات. ته‌واوی دیارده‌کان به‌ قابله‌ نه‌توه په‌رستیه‌که‌یدا تپه‌ر نه‌بیت هه‌چ واتایه‌کی نابیت. نه‌گه‌ری تیگه‌یشتی له زانستی کۆمه‌لایه‌تی نییه. هه‌روه‌کو چۆن راسپارده‌کانی نه‌توه‌ی شرفینی شانسی به‌ده‌سته‌یتانی زانست زۆر سنووردار ده‌کات، ته‌نیا کاتیک له‌گه‌ل تیروانینه‌کانی گونجاو بیت لئی تیده‌گات. که خۆی نه‌یه‌ویت هه‌چ دیارده، په‌یوه‌ندی و رووداوێک ناتوانیت نه‌زبه‌ره‌کانی تیکب‌دات. وێرانکاریه‌کانی میلیگه‌رای (نه‌توه‌په‌رستی) به‌شیتوه‌ی ئابین ته‌واو له‌م خاله‌دا رووبه‌روومان ده‌بیته‌وه. راستینه‌ی شتیگ که خزمه‌تی نه‌توه‌په‌رستیه‌که‌ی ناگات، بۆ ئه‌و بیواتایه. سه‌رنجی راناکیشیت، ره‌وشی رۆحی و زه‌نی له‌به‌رامبه‌ریدا داخراوه. راستینه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تین که له‌ ده‌ره‌وه‌ی دیارده‌کانی ده‌وله‌ت - نه‌توه واتا ده‌به‌خشن، هه‌ر بۆیه وه‌کو دژ ده‌بیینریت. چونکه پیوسته له‌بواری راستینه‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌ر شتیگ به‌گوێزهی تیروانینی چاویلکه‌یی ده‌وله‌ت - نه‌توه ره‌نگ بداته‌وه. وه‌ک قه‌مه‌ر<sup>۱</sup> وایه، ئه‌م چاویلکه‌یه به‌شیتوه‌یه‌کی بابه‌تی بیر له میژوو و فه‌لسه‌فه‌ ناگاته‌وه. بۆ تیگه‌یشتی زانستیش گونجاو نییه. وشکبوونی

۱- ئه‌و چاویلکه‌یه‌ی ده‌کرته‌ چاری ئه‌سپ و نه‌نا راسته‌رنی بینش خۆی ده‌بینیت و ده‌رویه‌ری نابینیت.

زەھنیش بۆخۆی بە تەنیا بەر بەستیکە.

لەدەرەوێ کۆمەلگای دەولەت - نەتەوێ خۆی بێر لە کۆمەلگاکانی دیکە ناکاتەوێ. لەم خالەدا میتشک و شکی یان تێروانیی بابەتی چەواشە دەکات، یان بەرەو روانگە یەکی دەبات کە هیچ پەيوەندییەکی بێیەوێ نییە. ئەو جیھانییەیی سەیری ئەویدیکی پێدەکات لە دەمارگیری ئایینەکانیش دەمارگیرترە یان نای بیییت، یان وەک دوژمن سەیری دەکات. لەبەر ئەم هۆکارە دەولەت - نەتەوێ بەردەوام شەپ بەرھەم دینیت. نموونەئێ هیتلەر دەشیت سەبارەت بەم بابەتەش بەکاریگەر بیت. یان جیھان و ئەوروپا بەو جۆرە دەبیت کە ئەو دەبیییت، یاخود نییە، لەناو دەچیت. هیتلەر زەحمەت نییە لە ریگای چەندین نموونەوێ بیسەلمیتین کە چۆن بۆ فاکتەری توندوتیژی گۆراوێ.

ئاشکرایە کە شەپە ئایینیەکانیش گریدراوی دۆنیایی جیاوازترە. هیتلەر زیادبوونی ئەو شەپانەئێ سەرچاوەئێ خۆیان لە نەتەوێ بەرستییەوێ وەر دەگرن پەيوەندی بە جیھانییەکیەوێ هەبێ. پەيوەندی بەو تێروانییەوێ هەبێ کە دەولەت - نەتەوێ زالی کردوێ. بەشێوێکی راست دەرک نەکردن بە زانیاریەکان، بەشێوێکی سروشتی ریگا لەپیش وەرگرتنی زانیاری چەوت دەکاتەوێ. ئەویش بریارو پراکتیکی چەوتی لێدەکەوێتەوێ. هەر زانیایەکی کە خاوەن تێروانیی (جیھانیی) قوولی دەولەت - نەتەوێ بیت، چاوەروانی ئەوێ لێناکریت سەبارەت بە تەواوی زانستەکان و لەسەر ووی هەمووشیانەوێ زانستە کۆمەلایەتیەکان (نابیت لەبیر بکەین کە تەواوی زانستەکانی دیکەش رەگێکی کۆمەلایەتیان هەبێ) خاوەن هیزیکی واتاداری شۆرقەکردن بیت.

ئەم زەھنیەتەئێ هەولەدات هەرشتیک بکات بە "من"، کاتیک دەلیت "سنوورەکانی من"، "کۆمەلگای من" و "ولاتی من" لەناو خۆپەرستییەکی سەرسۆرەیتەردا دەخنکیت، فوو دەکاتە خۆی و خۆی بەگەرەوێ نیشان دەدات. ئەوکاتە ئاشکرایە کە هیچ بریار و پەيوەندییەکی تەندروستانە و هیزی کردار لەم کەسایەتیە دەرناکەوێت. لەبەر ئەوێ خۆی لەگەڵ دەولەت و کۆمەلگا، میژوو، ئاسۆ، بەرژوێندی و حەسرەتەکانی دەولەتدا

يه‌ك ده‌بينيت ناكريت چاره‌پروانى شانسى ناشتى و هاوكارى نه‌ته‌وهى و نيونه‌ته‌وهى ليكرت.

تا نه‌چينه ده‌روهى ئەم جيهانبينيهى كه به‌شيوهى هيلى گشتى هولى پيتاسه‌كردنيماندا، ناتوانين زانست، شانسى بپيار و په‌يوه‌ندى راست به‌دهست بينين. ته‌واوى نيشانه‌كان پيشانیده‌دهن كه زهمينهى ديموكراتى گونجاوترين هه‌لومه‌رج بۆ شوپشى زانستى پيشكه‌ش ده‌كەن. له زانياريه‌كانى قوناخى ۶۰۰-۷۰۰ پ.ز هيلالى به‌پيتدا تا ئيونا و ئەسيناي ۶۰۰-۷۰۰ پ.ز و ئەوروپاي رينسانس، ريفورم و روشنگه‌رى كه له سه‌دهى پازده‌هه‌مه‌وه ده‌ستى پيكرده‌ماشاشا بكه‌ين ده‌بينين گريدراوى ئاستى ئازادى كومه‌لگاكانه. سه‌ربارى ده‌ستكه‌وته مه‌زنه‌كانى ئەگه‌ر تاكو ئيستا ئەوروپا له‌سه‌ر ئاستى جيهاندا ره‌خنه‌ده‌كرت به‌هوى به‌رژوه‌نديه‌رستى و خۆپه‌رستى ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ويه. نه‌دۆزينه‌وهى چاره‌سه‌رى كيشه‌كانى رۆژگارى ئەم‌رۆمان له‌لايه‌ن مۆديرنه‌ته‌وه به‌هوى سيسته‌مى ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ويه كه بۆ خۆى به‌بنه‌ماى گرتوه. له‌همان كاتدا هۆكارى ته‌واوى شه‌ره‌ ويرانكاريه‌كانى ئەم چوارسه‌د ساله‌ى دوايه‌يه كه هاوتاكه‌ى نه‌بينراوه.

تيروانينى شارستانيتى ديموكراتى بۆ داهيتانى زانست شانستىكى مه‌زنه. به‌تايبه‌تيش له‌ره‌وشى قه‌يران و كائوسدا هه‌بوونى زانستىكى نوچ ته‌نيا له‌ميانه‌ى زالبوونى پارادېگماى كومه‌لگاي ديموكراتيه‌وه فه‌راهه‌م ده‌بيت.

به‌گوته‌رى ئەوهى تا كيشه‌ ئەهسته‌مۆلۆژيه‌يه‌كان چاره‌سه‌ر نه‌كريت، ناتوانريت چاره‌سه‌رى پراكتيكي پيشبخريت، ئەوا به‌ رووخاندنى جيهانبينى ده‌ولت - نه‌ته‌وه و ئاواكردنى جيهانبينى مۆديرنه‌ته‌وى ديموكراتى له جىگايادا، هيزى چاره‌سه‌رى پيوست به‌ ده‌ست ده‌هينريت.

۵- زەمەنى مۇدىرنىيەتى سەرمایەدارى

دابه‌شکردنی میژووی شارستانی بق سمن به‌ش: چاخى یه‌که‌م، ناوین و نوئ هه‌له‌ نییه. جیاوازییه‌کان زیاتر سه‌باره‌ت به‌ ناوه‌پۆکی پیناسه‌کانه. له‌و بپروایه‌دام‌ئو ناوه‌پۆک و شیوه‌ باسکردنه‌ی له‌ به‌رگرینامه‌که‌مدا پشتم پیتی به‌ستوووه‌ روشنکه‌ره‌وه‌یه. گفتوگومان له‌وباره‌یه‌وه‌ کردبوو که تاوتوئیکردنی سه‌رمایه‌داری وه‌ک شارستانی راسته‌یان نا. بناغه‌ی گفتوگۆکانم له‌باره‌ی شارستانییه‌وه‌ بریتیه‌ له‌وه‌ی که شارستانی یه‌ک پارچه‌یه و خاوه‌نی سیسته‌میکی لیشاویانه‌ی وه‌ک 'رووباری دایکه' له‌سه‌ر سینگۆشه‌ی شار، چین و ده‌وله‌ت رادوه‌ستیت یان جموجۆل ده‌کات. ئه‌و شیوانه‌ی ئه‌م سینگۆشه‌یه‌ وه‌ریده‌گریت، شیوه‌ی شارستانیش دیار ده‌کات. ده‌شیت شارستانی سۆمه‌ر و میسر وه‌ک یه‌که‌مین شیوه‌ی کلاسیک، قوناخی گریک - رۆما، ئیسلام و کریستیانى وه‌ک قوناخی پینگه‌یشتن، قوناخی شارستانی ئه‌وروپاش وه‌ک هه‌ره‌س و کائوس هه‌لسه‌نگین. ره‌هه‌ندیکی دیکه که ناچارم جیای بکه‌مه‌وه ره‌هه‌ندی شارستانی دیموکراتیه. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی جیگای خۆی له‌ شارستانی رووباری دایکه‌ ده‌گریت، به‌لام ناتوانریت وه‌کو یه‌ک ببینین. چونکه شارستانی یه‌کیتیه‌کی پپ له‌ ناکۆکیه. ناکۆکی سه‌ره‌کی له‌نیوان شارستانی پوانخوازی ده‌وله‌ت و شارستانی دیموکراتیه‌ی کومه‌لگای بئ ده‌وله‌ت (نه‌بووه‌ به‌ده‌وله‌ت)دایه. ناکۆکی نیوان شارستانی ده‌وله‌تی و شارستانی دیموکراسی به‌باشترین شیوه له‌ نیوان هه‌ردوو شاری گریکی چاخى کۆندا ده‌ببینریت. له‌نیوان سپارتا که له‌ ریگای پادشایه‌تی به‌پۆه‌ براوه و ئه‌سینا که له‌ ریگای دیموکراسیه‌وه‌ به‌پۆه‌ براوه.

كاتىك شارستانى ئەوروپاش پەرەيسەند ناكۆكئىيەكى خەستى ھاوشىۋە سەرىيەلدا. ئەو پىكدادانە خەستەنى لەسە دەى ۱۶ ۋە تاناۋە پراستى سە دەى ۱۹ لەنئىۋان دەۋلەت و دىموكراسىيەكانى شار روويدا، لەناۋە رۆكى خۇيدا لەنئىۋان دەۋلەت و شارستانىتى دىموكراتىدايە.

يەككىك لە گرنگترىن كەموكوپىيەكانى ماركسىزم ئەۋەيە كە لە تەۋەرەيەكى تەسكى چىنايەتتىيەۋە تەماشاي ئەم پىكدادانە دەكات. پىكدادانى راستە وخۆى چىنەكان گریمانەيىيە. پىكدادانى كۆنكرىتى لەنئىۋان جەستە كۆمەلايەتتىيەكاندا دەبىت: لەنئىۋان كۆمەلگا دەۋلەتى و كۆمەلگا دىموكراتىيەكاندايە. ئەنجامى تىروانىنە چىنايەتتىيە تەسكەكان دەزانرىت. ئەو چىنانەى ھىچ كاتىك سنوورەكانيان بە مسۆگەرى نەكىتىراۋەو رۆژانە جىگۆرېكى بەخۇيانەۋە دەبىنن، ئەۋەى بىنەپەتتىيە ئەو ھۆشيارى و كلتورەيە كە لەناويدا دەژىن. چىنىك شارستانى خۆى ئاۋانەكات ھەلبەتە لەجىتى نەبوو دەبىت. تىكۆشانى چىنايەتى بەبىن شارستانى ناىت. لە ئەزمونى سۇقىتەۋە بىنراۋە كە تىكۆشانى دوو چىن لەناۋ شارستانىيەكدا چەندە مەترسىدارە. لەبەرئەۋەى قالبەكانى شارستانى دەۋلەتى ئەوروپاي نەشكاند، شارستانىتتىيەكى تايىبەتى سۇقىت ئاۋانەكراۋە. لەبەرئەۋەى تارپادەيەكى مەزن قالبەكانى مۇدیرنیتەى سەرمایەدارى بە بىنەماكرت، لەكۆتايىدا ۋەك ئەۋانى لىھات، لەم رەۋشە رزگارى نەبوو. لەمىژوودا چەندىن رەۋشى ھاوشىۋەى ئەمە جىگاي باس بوو. بەچەكى خەلكانى دىكە شەپكەيت (شىۋازى ژيانى شارستانى) ۋەكو ئەۋانت لىدېت. دەرەكەۋتتى ئەم جۆرە دۇخانە پەيوەندى بەۋەۋە ھەيە كە شۆرەشەكان شىۋەى شارستانىتى خۇيان ديار نەكردوۋە.

لەم چوارچىۋەيدا شارستانى سەرمایەدارى زاراۋەيەكى تەسكە. بەلام شارستانىيەكى ۋەك ئەوروپا كە فاكترى زۆر بەھىزى دىموكراتى لەناۋاخنى خۇيدا ھەلەدەگرىت، ۋەھا نىشانبدرىت كە شارستانى ھاۋبەشى دوو چىنە (كرىكار - سەرمایەدار) ۋاتاي زۆر چەۋت لەخۆۋە دەگرىت. لەجىياتى تاكە شارستانىيەكى ئەوروپاش، دابەشكردنى بۇ ئەوروپاي سەرمایەدارى و ئەوروپاي دىموكرات دەشىت ئەزمونبەخش بىت.

یەکی تی ئەرۆپای رۆژی ئەمڕۆمان، ئەو رۆپای سازشکردنە لەنیوان ئەم دوو شارستانییه تەدا. ئەزموونیککی سەیری شایستە ی لیکۆلینە وەیه. ناچاری ئەرۆپا بۆ هاوسەنگ کردنی شارستانی دەولەتیانە ی و شک لەمیانی نەریتە بەهیزەکانی دیموکراسی و هیزی نەرمی لەجۆری حقوق و لۆژیکە وە لەگەل پیناسە کەمان (بەناویە کدا چوونی شارستانی لەگەل قەیرانەکاندا) لەبارە ی دوا قوناخی شارستانی (دەولەتی) لەجیگای خۆیدایە. شەرە خەستەکانی چوارسەد سال بەلگە یەکی دیکە ی سەلمانندی ئەم پینکەتە قەیراناییە یە. دەشیت نموونە ی سۆفیتیش بەنموونە یەکی سەلمینەری گفتوگۆ فراوانە کان سەبارەت بە سیستەم دابنریت. تەنیا گفتوگۆکان لەبارە ی پینکەتە (بونیا) و داها تووی یەکی تی ئەرۆپا وە نیشانیدەدات کە مۆدێرنیتە لەناو دلەراوکیدایە و لە قەیران رزگاری نەبوو.

هۆکاری گەیشتمان بەم داوەراییە گریدراوی پینکەتە ی پوانخواری سەرمایەدارییە. هەر وەکو مارکس لە پەرتوکی "سەرمایە" دا سەلماندووی تی قەیران پەبوەندی بە سەرمایە، واتە پەبوەندی بە پینکەتە ی پوانکارییە وە هەیه. کۆکردنە وە ی سەرمایە و قازانج بەبێ قەیران سەرکەوتو نابیت. بەگوێزە ی ئەو وە ی سەرمایە بەبێ قازانج ناوہستیت بەبێ قەیرانیش نابیت. سەرچاوە ی بەردەوام جیگرتنی مافەکانی مۆف و شوپش و بزاقەکانی دیموکراسییوون لە رۆژە فدا، گەرانه بەدوای وەلامدانە وە ی قەیراندا. تەنیا بەهۆی کیشەکانی ناوخۆیانە وە نییە. بەهۆی ئەو رەوشە وە یە کە چیتر جیهان بەرپۆه نابردریت. سەرمایە ی جیهانگیری لەهیچ قوناخیککی خۆیدا جیهان بەرپۆه نەبرد. شەپی لەگەل جیهانکرد. بەهۆی ئەو قەیرانانە ی لە سروشتە کەیدا هەن شەپی لە ئاستی جیهاندا بلاکردە وە. هەر لە پەیدابوونی شارستانییە وە بەردەوام شەپ و یە کەمین سوپای پروفیشنال جیگای باس بوون. شارستانی دەولەت وە ک پیوستییەکی ناوہرۆکە کە ی، تا بەسەر کۆمەلگادا زال نەبیت، پینشاکە ویت. هەرچی بالادەستییە واتای دەسلالەتە. دەسلالەتیش بێ حوکمرانی نابیت. حوکمرانیش بەبێ توندوتیژی بەدینایەت. لەبەر ئەم هۆکارە یە هیکل

مىژوو بە قەسابخانە يەككى خويىناوى دەچوینىت.

جياوازی ھەردوو شارستانی پېشتەر لەگەل سەرمايەدارى، پەيوەندى بە چۆنايەتى پېكھاتە (بونىاد)ى چىن، شار و دەولەت يەو ھەيە. شارەکان بچووکن، چىنەکان سنووردان، دەولەتەکانىش بچووکن و ژمارەيان کەمە. ھەربۆيە شەپىش کەم بوو و لەماوہى کورتخايەندا تەواو دەبوون. ھەروەھا توندوتیژىش گرنگە چونکە خەسلەت يىكى پېكھاتەى شارستانیيە. بەلام لە سەردەمى سەرمايەداریدا ھەروەکو چۆن شار، چىن و دەولەت تەواوى کۆمەلگای قووتداو، ژینگەو سەرزەوى و ژيەر زەوىش قووتدەدات. رەوشى کائىوس ھەم کۆمەلگا ھەم ژینگە دەپېچىتەو. والرشتاين پېشداوہ رىبەكى بەمجۆرەى کردوہ: 'لە سالانى ۱۹۷۰گەنەوہ سەرمايەدارى کەوتوتە ناو قەيرانى بونىاديانەوہ، ئەم قەيرانەش نزیکەى ۲۵-۵۰ سال بەردەوام دەبیت'. لە دوايىشدا کاتىک دەلەت: 'زانست + رىکخستن + چۆنايەتى چالاكى ئەنجام ديارى دەکات'. تارادەيەک ئاماژە بە دياردەو پەيوەندىيەکان دەکات. تائىستاش لەچەمكى قەيرانى خوليانەى ھزرى مارکسيستى رزگارى نەبووہ. بەگوێرەى من مەزەندەکردنى ھەبوونى قەيران لە سەرتاسەرى تەمەنى سەرمايەداریدا راستتەر. لەم بەشەدا لە رىگای دابەشکردنى کاتەکانى سەرمايەدارىيەوہ ھەولەدەين ھەم پېكھاتەكەى، دۆخە قەيراناوييەكەى، ھەم كىشەكانى گۆران لە چوارچۆيەى گەلالەيەكدا تاوتوئى بکەين.



### ۱- سه‌رمایه‌داری پاوانی بازرگانی

کوئترین گۆره‌پانی سه‌رمایه بازرگانیه. ده‌توانین له قوناخی ۴۰۰۰-۳۰۰۰ پ.ز میژوودا له ده‌وروبه‌ری شاری ئوروک باس له‌سه‌رده‌می بازرگانی بکه‌ین. هه‌روه‌کو ده‌زانی له ئەنادۆله‌وه تا ده‌گاته هیندستان ئاشوورییه‌کان کۆلۆنی بازرگانیان ئاواکردبوو. فینیقییه‌کانیش یه‌که‌م قه‌ومن که یه‌که‌مین کۆلۆنیه‌کانی بازرگانیان له‌هه‌موولاکانی ده‌ریای سه‌ی ئاواکرد. ئەو ئاسایش و به‌رفراوانبوونه‌ی له ئیمپراتۆیه‌تی پارسیا به‌دیهاات له‌بواری بازرگانیه‌وه به‌واتای به‌رفراوانی بازرگانی جیهانگیری ده‌هاات. له‌شارستانی گریک - رۆمادا بازرگانی درێژه‌ی به‌ ته‌واوی کاریگه‌رییه‌کانی خۆیداوه. بازرگانی نه‌بیته ئاسته‌مه‌ شاره‌ گه‌وره‌کان له‌سه‌ر پێ بمین. شاری گه‌وره، به‌ واتای بازرگانی گه‌وره‌ دیت. شارستانی ئیسلام که له چاخی ناویندا هیزیکی جیهانگیر بووه، دوا قوناخی مه‌زنی بازرگانی بووه به‌ره‌و ئەوروپا. ئیتر ته‌واوی ئەو نه‌ریتانه‌ی پتویستن بۆ بازرگانی پێکهاتوون. فاکته‌ره‌کانی له‌جۆری دراو، بیمه، بانک، ده‌ستاویز، بازاو گواستنه‌وه وه‌ک ئامرازی نوێ و کۆن له شارستانی ئیسلامدا که‌رتیک بووه قورسای هه‌ره زۆری هه‌بووه. شاره بازرگانیه‌کانی ئیتالیا به‌ شتۆه‌یه‌کی سه‌ره‌کی نه‌ریتی بازرگانی رۆژه‌لاتی ده‌ریای سه‌ی، ئیسلامی و بیزه‌نتییان وه‌رگرتوه.

له سه‌ده‌ی ۱۳هه‌مدا بالابوونی بازرگانی له رینگای ئیتالیاوه بۆ کیشوهری ئەوروپا ده‌گوازریته‌وه. شاره بازرگانیه‌کانی ئیتالیا له‌ماوه‌ی نێوان سه‌ده‌کانی ۱۲- ۱۶ درێژه به‌ بالابوونی خویان ده‌ده‌ن. له‌سه‌ده‌ی ۱۶هه‌مین به‌دواوه بالابوون ده‌که‌وێته ده‌ست پاوانه‌کانی شاره‌کانی هۆله‌ندا و ئینگلته‌را. تا‌پاده‌یه‌کی مه‌زن له‌م سه‌ده‌یه به‌دواوه سه‌ره‌که‌وتنی سه‌رمایه‌داری بازرگانی له رینگای پایته‌خته‌کانی هه‌ردوو ولاته‌وه (له‌نده‌ن

ۋە ئەمستردام) بەدىھاتتوۋە. دۆزىنەۋەى ئەمرىكا ۋە باشوورى رۇژھەلاتى ئاسىيا لە رىگای گەرووى (رأس الرجاء الصالح) ۋە زەرباى ئەتلەسىبەۋە ۋە بوونىان بە رىگای بازىرگانى، يەككىك لە شۆپشە ھەرە گەۋرەگانى بازىرگانىيە. لەمىانەى ئەم رىگانىانەۋە ھوكمەرانى باوى رۇژھەلاتى ناۋىن بەسەر رىگاگانى بازىرگانى رۇژھەلات - رۇژئاۋا، باكۋور - باشوور لەسەدەى شازدەھەمدا زەبىرىكى بەكارىگەرى بەرکەۋتوۋە گىرنگى جارانى نەماۋە. بۇ دواۋە گەرانەۋەى بەردەۋامى شارستانى رۇژھەلاتى ناۋىن لەسەدەى شازدەھەم بەملاۋە، لەنزىكەۋە گىردىراۋى ئەم رىگا بازىرگانىانەۋە كە تازە كراۋنەتەۋە. لە رىگای شۆپشى پىشەسازىيەۋە ستراتىۋىترىن گورزى بەرکەۋت ۋە تا رۇژگارى ئەمپۇمان شانس ۋە ھىزى خۇ تەباركردنەۋەى بەدەست نەھىتاۋە.

لەسەدەگانى ۱۵ ۋە ۱۸ دا كەلەكە بوونى يەكەمىن سەرمايەى مەزنى ئەۋروپا رۇلى سەرەكى دەبىنىت. يەكەمىن ھەژمونگەراى خۇى بەسەر كشتوكال ۋە پىشەكارى شاردا دەسەپىتىت كە لە سەدەى ۱۰ھەم بەدواۋە لە ھەلكشاندايە. مانىفاكتۇر كە جددىترىن بزۋاتى پىشەسازىيە بوونى بە پاۋان، بەربلاۋبوون ۋە گەۋرەبوونى لەبۋارى قەبارەۋە لەنزىكەۋە پەيوەندى بە ھەژمونگەراى پاۋانخۋازى بازىرگانىيەۋە ھەيە. كۇمپانىاگانى رۇژئاۋا ۋە رۇژھەلاتى ھىند كە گەۋرەترىن كۇمپانىايى ھۆلەندا ۋە ئىنگلتەراى سەردەمى خۇى بوو بۇماۋەيەكى درىژخايەن بەردەۋامىيان بە رۇلى پىشەنگايەتى داۋە. بانق، دەستاۋىز، بىمە، دراۋى كاغەز، ژمىريارى ۋە پىشانگا كە فاكتەرە بەكارىگەرەگانى سەرمايەن لەۋ قۇناخەدا بۇ دەزگاي بەھىز ۋە رەچەرخىتراۋن.

لەم قۇناخەدا جارىكى دىكە دەبىنىن يەككىتسىبەكى بەھىز لەنتوان پاۋانەگانى بازىرگانى تايبەت ۋە پاۋانەگانى دەۋلەتدا ھەيە. لە بنەپەتدا ۋەكۇ پاۋانخۋازى دەۋلەت نەبىت، ناتوانزىت بەتەنيا باس لە پاۋانەگانى بازىرگانى بىكرىت. لەيەكەمىن سەردەمى بازىرگانىيەۋە تا سەردەمى بازىرگانى ئەۋروپا بەردەۋام پاۋانكارى دەۋلەت پىشەنگ بوۋە. لىبرالىزم بەبىن رەزامەندى دەۋلەت قەسەيەكى پوۋچە ۋە ھىچىتر. ۋاتاي سەرەكى

ليبراليزم ئەو ھەيەتە: بە تەواوى دەولەت بخاتە ژيەر خزمەتى پائانخووزى ئابوورى، دەولەتى سىياسى بىكات بە دەولەتى ئابوورى. ليبراليزمى بىن دەولەت ھەك باخچە يەكى بىن خاوەنە. لەم قۇناخەدا قورسايى بازىرگانى لە سەر دەولەت، راستىر پەيوەندىيەكانى لەگەل پائانخووزى بازىرگانى پىنگە يەكى سەرھەكى ھەيە.

بەھۆى ئەم فاكترەو ھە دەشيت ماو ھى نيوان ھەردو سەدەى ۱۵ و ۱۸ بە قۇناخى ماركانتيليزم ناو بىريت. ناو ھەركەكەشى خۆ كۆكردنەو ھى دەولەتە لە رىگاي بازىرگانى و زيادبوونى بودجەكە يەتى. دەشيت بە مىللىگە رايى بازىرگانىش ناو بىريت. زيادبوونى فرۆشتن بەرامبەر بە كرىن بەكارىگەرتىن رىگاي گەيشتنە بەدۆخى دەولەتى بالاتر. ھەك قۇناخىگىش دەناسرېت كە دەولەتى نەتەو ھى و مۆنارشى لە ھەلگشا ئاندا بوون. لە بوارى كۆمەلايە تىشەو ھە قۇناخىگە كە لەمىيانەى ھەنگاوانانى ئەرستوكراتى بەرەو بازىرگانى، بە ئەرستوكراتبوون و بازىرگان بەناو يەكدا چو ھە، ھەك چىنىكى نويى مۆدىرن بۆرژوازى بو بە خاوەنى يەكەمىن نەريت. لە ئايدىقۇلۆژىيائى بۆرژواو ھە تا دەگاتە شىتوازى ژيانى، چەمكى مۆدە و بىناسازى شارەكانى رىفۆرمى رىشەيى جىگاي باسە.

رىفۆرماسىيۆن و رۆشنگەرى لەم سەردەمەدا روويانداو ھە. بەلام بىننىن قۇناخى رىفۆرم و رۆشنگەرى ھەك دوو بزاقى بۆرژوازى بەھەلەدا چوونىكى مەزەنە. رىفۆرماسىيۆن لە ناو ھەركەدا بە مىللىگەردى ئايىنە. كۆرەنەو ھى ھۆبە نەتەو ھىيەكانىتى. پەيوەندىيەكى ھۆكارانەى لەگەل بۆرژوازىدا نىيە. لە ژيەر سايەى ھەلومەرجەكانى ئەو رۆژگارەدا ئامانجى نوپكردنەو ھى ئەو قالىبانەى ھزرى ئايىنە كە سەردەمىيان بەسەرچو ھە. بزوتتەو ھى گونجاندى ئايىنە بەگۆيرەى كات و سەردەم. ئەو ىش پارچە يەكى شۆرشى ھزە. رۆشنگەرى شۆرشىكى بەر فرائوتىرى ھزە. تارادە يەكى مەزن تىپەركردى جىھان بىنى ھزاندى كۆن و لىدانى مۆركى پارادىگماى نويىە لە قۇناخەكە. لە ھەموو لايەنىكەو نوپكردنەو ھى شىتوازەكانى ھزە. ھەردو گۆرەپانى گرىنگ پەيوەندىيان بەشۆرشى زانست و فەلسەفەو ھەيە. ھاوكانبوونى لەگەل چاخى بازىرگانى رىككەوتە،

بەلام چىنى بۆرژوا پىشت بە كارەكتەرى خۇي دەتوانىت خاۋەندارىتى لىيىكات و بىكات بە مولكى خۇي. ھەردوو گۆرپەپانىش بۇخۇي دەكات بە سەرمایەي رۇشنىبىرى. ئەم بزووتنەۋەيە گرنكى و بايەخىكى مەزنى ھەيە. چونكە لەسايەيدا ناۋنىشانى چىنىكى رەوا بە دەست دىنىت. بىرمەندەكانى رۇشنگەرى رۇلىكى زۆريان ھەبوۋە لەۋەي ناۋەپۇكى پاۋانخۋازى كە بەلانى كەم ھىندەي رەھابوون و ئەرسىتۇكراتى مشەخۇرە، پىشتگوى بخرىت. لە بەرئەۋەي بۆرژوازى پىكھاتەيەكى چىنايەتى نوي بو، ھىندە بىر لەو ئەنجامانە نەكرابوۋيەۋە كە لەگەل خۇيدا دىنىت، تەۋاۋى خراپىەكان دەكرانە مولكى چىنەكۇنەكان. بۆرژوازى رۇلىكى سەرەكى لەۋەدا بىنيۋە كە تايىبەتمەندىتى چىنى ناۋىن مۇرى خۇي لەو سەردەمە بەدات.

پىشتگىرى كىردنى بۆرژوازى بۇ ئايدىۋۇلۇڭزايى مىللىگەرايى (نەتەۋەپەرسىتى) بە ئامانجى ئاۋاكىردنى پاۋانخۋازىيە لەسەر بازارى نەتەۋەيى. لە پاكتاۋكىردنى دوژمنەكانى بۆرژوازىدا مىللىگەرايى رۇلىكى كاريگەرى بىنيۋە. بۇتە مايەي پەراۋىزكىردنى سەرمایەي بازىرگانى نەتەۋە و مىللەتەكانى دىكە و بناخەي ھەموو جۆرە نەژادپەرسىتى و شەپە نەتەۋەيى، ئەتىكى و ئايىنىەكانى داناۋە. پىشكەۋتنى مىللىگەرايى دوۋلايەنەي پەرەپىنداۋە. لەبەر ئەم ھۆكارىيە لە تەۋاۋى جىھاندا ھەستەكانى نەفرەت بەرامبەر يەھودىيەت پەرەيسەندوۋە. ئىتر يەھودىيەكان سەرچاۋەي خراپىەكان، مەزنىترىن كۆسپىن لەبەردەم ھىۋا نەتەۋەيىبەكانىاندا. بەرامبەر بەم رەۋشە يەھودىيەكانىش بە ئامانجى پاراستىنكى نۆدەۋەلەتى، پىشخسىتى دۆستەكانىان و لەناۋبىردنى دوژمنەكانىان رىكخراۋى ماسۇنىان پىشخسىتوۋە. ھەرچەندە رەگەكەي بۇ چاخى ناۋىنىش بگەپىتەۋە، بەلام رۇلە سەرەككىيەكەي لەم قۇناخدا بايەخداربوۋە. لەناۋ چەندىن بزووتنەۋەي شۇپشگىرپىدا خاۋەن رۇل بوۋە. مىللىگەرايى يەھودى رىكاي لەپىش زايۇنىزىم كىردتەۋە.

كاتىك كىردانى پەيوەندى بازىرگانى و كۆلۇنىالىزىم لەگەل سەردەمى لەدايكبوون و پىشكەۋتنەكانى دواترى رەچاۋبكرىت، لە قۇناخى ماركانتىالىزىمدا چاۋەپوانى قەلەمبازى لىدەكرا. كۆلۇنىالىزىمى ئەم قۇناخە

وهك داگیرکاری رووبه پرومان ده بیته وه. ئه مریکا و ئوسترالیا وهك دوو کیشوهر که له میژووی خویاندا ناشنای کولونی نه بوون، هه زاران دوورگه له م قوناخه دا ناشنای داگیرکاری بوون. ته اووی کیشوهره کونه کانی جیهان له سه رووشیانه وه ئه فریقیا و ئاسیا بۆ ئه وهی بکرین به کیشوهری داگیرکراو سه ره له نوچ که شف ده کرینه وه. به م ئامانجهش خهباتی له جۆری ئوریانتالیزم (روژه لاتناسی) و ئه تترۆپولۆژیان ده ست پیکردوه. له بواری په یوهندی نیوان زانست و کومه لگای نوپه ده شیت به نمونه یه کی باش له قه له م بدریت. تیورییه کانی نه زادی بالا له م قوناخه دا په رهیان سه ندوه. خواستوویانه داروینیزم له سه ر کومه لگاش په یرو بکه ن. به ده سه تهیتانی خهباتی میژوو و جوگرافی له میانه ی هه مان جیهان بینیوه له پینتاو هه مان ئامانجه یه. کرانه وهی سهرمايه داری له دونیادا هاوشیوهی کاروخهباتی دوزینه وهو داهیتانه.

کولونیکرن یاخود داگیرکاری که ئه نجامه سیسته ماتیکه که یه تی، له بنه رته دا سیاسه تی په لهاویشتنی پوانخوازی بازرگانییه. شیوه هاوچه رخه کانی تالانن. سهرمايه داری بازرگانی ئه وروپا تاراده یه کی مه زن له سه ربنه مای تالانکاری کولونیه کان پیکهاتوه. له کاتیکدا زیو زیوه کانی ئه مریکا تالان ده کران، به ره مه هه رزانه کانی رستن و چنن به نرخیکی خه یالی بووه به ئامرازی سه ره کی ئه م تالانکاریانه. ته نیا دانانی نرخي ناهاوسه نگ له بازرگانیدا جیگای باس نه بووه، به لکو له زۆر قوناخدا به شیه یه کی یه کلایه ته نرخه کان دانراون. کولونی رولیکی سه ره کی له وه دا بینیه که پوانه کانی بازرگانی نرخ سه پینن و قازانجیکی زۆر به ده ست بیتن. هه لبه ته به کارهیتانی جیاوازی نرخي بازاره کان یان به کارهیتانی په یرووی هه مه جۆر (کالای ئیکسپایه ر، نه بوونی کالا) بۆ دروستکردنی ئه و جیاوازییه بناخه ی قازانجی بازرگان پیکدینیت.

فرناند براودل ئاماژه به وه ده کات که بزواتی ده لاله کان (قه بلینه ران) ی بازرگانی مه زن رولیکی دیاریکه ریان له پیکهیتانی سهرمايه داریدا بینیه. هه روه ها ده لیت: "گۆرپانکارییه ها که زاییه کانی بازار رولی نییه و ئه مانه کرده یه کی ئاسایی ئابوورین. ئابووری به په ره سه ندنی ئالوگۆپه وه ده ست

پیدہ کات۔ بہرہ مہینانی کالا بہ ٹامانجی بہ کارہینان بہ ٹابووری دانانریت۔ کاتیک گہیشٹہ سہرہ تاکانی پرؤسہی ٹالوگؤرکردنی واتہ ٹابووری دەستی پینکردوہ۔ لہم گؤرہ پانہ دا قازانج جینگای باس نیہ۔ دەشیت باس لہ دەسکہ وتی لایہ نہ کانی ٹالوگؤرکردن بکریٹ۔ ٹہمہ یان بابہ تی قہ بلاندن نیہ۔ قہ بلاندنی سہرہ کی لہ گؤرہ پانی بازرگانی مہ زندایہ۔ لہ ریگای جیاوازی نرخہ کانہ وہ بہ تاییہ تیش لہ میانہی یاریکردن بہ نرخہ کانہ وہ بہ دیدیت۔ وک مالی سہرمایہ داری پیناسہ دە کریٹ۔ ہر وہ کو بلئی ناخوازن بہ روونی ٹاشکرای بکن کہ: بہ ٹابووری لہ قہ لہم نادریت و "شتیکہ" لہ دہرہ وہ سہ پینراوہ۔ پیناسہ نہ کردنی قوناخی دواتری ٹہم رہوشہ وک کہ موکوریہ کی مہ زن جینگای پرسیارہ۔

فرناند براوئل ٹاگاداری جیاوازی نیوان دەسەلات و دەولتہ۔ ہر چہ نندہ وک مارکس رؤلی دەولت و دەسەلات بہ بیتیہخ نیشانتہ دات، بہ لام دیاری ناکات کہ چہ نندہ بہ کاریگہرہ۔ کاتیک مارکسیزم دەولت وک 'چربوونہوی ٹابووری' پیناسہ دە کات، ہن دیک جار نریک بہ راستیہ۔ بہ لام ٹہمہ گشتگیرکردنیکی زؤر ٹہ بستراکتہ۔ دەسەلات و دەولت لہ بنچینہ دا 'ٹابووریہ کن کہ ٹابووری نیہ' واتہ ٹابووری وک گؤرہ پانی زہ وتکردنی زیدہ - بہرہم و بہاگان دەبینیت و لہم گؤرہ پانہ دا پاوانی خوی ٹاوا دە کات۔ لہم چوارچیتوہیہ دا لہ گؤرہ پانی ٹابووریہ داہ۔ زؤر پنیوہ پھیوہندیارہ۔ تہ وای میکانیزمہ کانی لہ پینا و دەستبہ سہردا گرتنی زیدہ - بہرہم و بہاگانہ لہ ریگای پھیرووی ہمہ جؤرہ وہ۔ کشتوگال، بازرگانی و پیشہ سازی لہ سہرووی ٹہ و گؤرہ پانانہ وہ دین کہ پاوانی تیدا ٹاوا کردوہ۔ باج لہ سہرووی پھیروہ کانہ وہ دیت۔ بؤ نمونہ باجہ ناراستہ و خؤکان پھیوہندی راستہ و خؤی دەولتہ کہ بہ شتیوہی پاوانی بازرگان دەجولیتہ وہ۔ لیرہ دا دەولت بازرگانیتی تہ و اوہ۔ نہک وک گوزارشتیکی چربووہ، راستہ و خؤ بازرگانہ۔ ہر وہ کو دە زانریت بہ شی ٹہم باجانہ نیوہی زیاتری داہاتی دەولت پینکدینن۔

ہر وہا دەولت لہ بہرہ و ہوی رہوشی کینگہ کان، بازپہ کانی کشتوگال و نرخہ بہرہ مہ کشتوگالیہ کان دەستنیشانہ دە کات تہ و او پاوانخوازیہ کی

ئابوورییه. له‌ئاژیندای ئابووری ئه‌وروپادا به‌رده‌وام په‌یوه‌ندی ئابووری له‌گه‌ل ده‌وله‌ت و ده‌سه‌لاتدا به‌ناپوونی ده‌هیلدریته‌وه. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی سۆسیالیست و لیبراله‌کان به‌ده‌یان هه‌زار به‌رگه‌ پهرتووکیان نووسیه‌وه، به‌لام ئه‌م گۆره‌پانه‌یان روشن نه‌کردۆته‌وه، ئه‌ی دوورن. ده‌ستنه‌بردنی مارکس بۆ ئه‌م بواره‌ یان به‌شنه‌کردنی ته‌مه‌نی بۆ ته‌هۆکار، که‌موکۆرییه‌کی مه‌زنه. به‌شی ئه‌م که‌موکۆرییه‌ له‌ په‌شتیویه‌ گه‌وره‌که‌دا مه‌زنه.

له‌کام لایه‌نه‌وه سه‌یری سه‌رکه‌وتنی قۆناخی بازرگانی ماوه‌ی نۆوان سه‌ده‌کانی ۱۵ و ۱۸ بکه‌ین پێویسته‌ دان به‌وه دابننن که‌ میکانیزمه‌کانی ده‌ره‌وه‌ی ئابووری رۆلی سه‌ره‌کیان بینیه‌وه. ئه‌و کاته‌ ئه‌گه‌ر ئابووری نییه، ئه‌ی چیه‌؟ هه‌رچه‌نده‌ به‌گشتی به‌کاره‌یتانی ئه‌م گۆره‌پانه‌ له‌لایه‌ن هیزیکی ده‌ره‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌وه، به‌تایبه‌تیش له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه که‌ گوزارشتی حقوقی ده‌سه‌لاته، مه‌حال نه‌بیت به‌لام زۆر زه‌حمه‌ته. ده‌شیت باس له‌ گروپی جیاوازی هیزه‌ پوانخوازه‌کان بکریته، به‌لام ئه‌مانه‌ش له‌ ئه‌نجامدا ناچارن په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل ده‌سه‌لات یان گوزارشته‌ کۆنکریتییه‌که‌ی واته‌ په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل ده‌وله‌ت هه‌بیت. هه‌ندیک جار ده‌شیت به‌گۆره‌پانی پاره‌ (دراو)یش ناوهریته. کاتیک پاره‌ وه‌ک ئامرازیکی ساده‌ی ئالوگۆرکردن نه‌ما و تیپه‌ریکرد، له‌ راستیدا به‌لانی که‌م هه‌تده‌ی شمشیز ده‌توانیت رۆلیکی به‌هیز ببینیت. سه‌باره‌ت به‌ بابته‌ی سوپا ناپلیۆن له‌خۆرا نه‌یگوتوه 'پاره، پاره، پاره'. به‌لام ئه‌مه‌ کامه‌ پاره‌یه‌؟ ئه‌مه‌ ئه‌و پاره‌یه‌ی ئامرازی ئالوگۆرکردن نییه. ئه‌و پاره‌یه‌یه‌ که‌ ئابووری نییه. پاره‌ی بازرگانیه‌ گه‌وره‌که‌یه، پاره‌ی ئامرازی قه‌بلاندنه. له‌م گۆره‌پانانه‌دا پاره‌ فه‌رمانه‌یه‌کی ته‌واوه. به‌رپۆبه‌ره. له‌به‌رئه‌وه‌ی بۆرژوازی باش ده‌رکی به‌م خاله‌کردوه، رۆلیکی مه‌زنی به‌ پاره‌ داوه. بۆ ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام پاره‌ هیزی به‌رپۆه‌بردنی کۆمه‌لگا بیت، به‌ چه‌قۆی قه‌ساب کۆمه‌لگا پارچه‌ پارچه‌ کراوه. کۆمه‌لگا، ته‌نانه‌ت ده‌وله‌تیش به‌ره‌وشیک گه‌یه‌نراون پاره‌ نه‌بیت ناتوانن بژین.

گه‌یشتن به‌م خاله‌ له‌وانه‌یه‌ شوپرسی راسته‌قینه‌ی بورژوازی بیت. کۆمه‌لگا و ده‌وله‌تیک ناچاری پاره‌ بیت، واته‌ که‌وتۆته‌ ژیر فه‌رمانی

بۆرژوازىيە. ئەم پىنگەيەى دەتوانىن شۇرشى پارەشى بىن بلىن بۇ يەكەمىن چار لە مېژوودا لەم قۇناخەى ئەوروپادا بەدىھاتووه. بۇ نىمونه ئىتر پىويست ناكات وەك كۆيلە يان بەندەيەكى جاران كرىكار بىه سترىتەوه. ھەلبەتە ئەگەر رۇژانەكەى وەرئەگرىت بەبرىستى دەمىنىتەوه. برسىتىش مەحكومى پارەى دەكات. كرىكار خراوئە رەوشىكەوہ كە جگە لەوہى خۇى رادەستى پارە بكات ھىچ چارەيەكى دىكەى نىيە. لەم سۇنگەيەوہ بۇ دەستەمۇكردى كرىكار و بەرپۆه بىردنى پىويست ناكات وەك خاوەنە كلاسىكەكانى كۆيلەدارى و دەرەبەگايەتى بىجولئىنەوہ. ئەمە ھەم خەرجى زۆرە، ھەم بەرپرسىيارىتى زىاترى دەوئت. ھەرچى سەرمایەدارە تەنيا ھىزى پارە نىشانىدەدات، چۇنى بوئت كرىكار بەدەست دىئىت و بەكارى دەھىئىت.

سەبارەت بەشمەك دەتوانرىت ئاماژە بەخالى ھاوشىوہ بكرىت. شىمەك وەكو كالا بەدۇخىك گەيەنزاوہ پارە نەبىت نابزوىت. ھەرچۆرە جىموجۇلىكى شىمەك گرئىدراوى پارەيە. بەرھەمەئىتانى، گواستتەوہى و بەكارھىتانى بەبىن پارە نابىت. ئەمەش شۇرشىكى مەزنى سەرمایەدارىيە: ئابوورى دەخاتە ژىر فەرماندارىتى رەھای پارە. ئىتر ئابوورى وەك يارىيەكى مىندالانەى دەست پارەيە. لەھىچ سەردەمىنكا بەم رادەيە ئابوورى بە پارەوہ گرئىنەدراوہ. لىرەدا پارە تەواو دەولەتىكە. نالىم وەك، بەلكو دەولەتە! تەنانت دەولەتىش بەمجۆرە گرئىدراوى پارەيە. دەولەتى بىن پارە وەك كرىكارى بىن پارە و كالاى لىنكاروہ. ھەرچەندە پارادۇكس بىيىزىت، لە راستىدا دەولەتى دەولەت پارەيە. گەياندنى دەولەت بەم پىنگەيە ناھىتانى سەدەى شازدەھەمى ھۆلەندا و ئىنگلتەرايە. دەولەتى بەھىز خولقىنزاوہ. بەلام ئەمە دەولەتىكى گرئىدراوى پارەيە. مېژووناسەكان دەلئىن لەبەرئەوہى فەرەنسا ئەم سەركەوتتەى بەدەست نەھىنا شەپى ھەژمىونگەراىى بەرامبەر ئىنگلتەرا و ھۆلەندای لەدەست دا. لەچاخى فىنانسدا توزىكى دىكە گفتوگۇ لەبارەى بابەتى پارەوہ بىكەىن رۇشنىكەرەوہ دەبىت.

دەتوانرىت بەشىوہەكى بەرفروان گفتوگۇ لەبارەى كارىگەرى



بۆرژوازی بازرگانیه‌وه له‌سه‌ر ته‌واوی کۆمه‌لگا بکریت که وه‌گی فاکته‌ریکی گرنگ له‌پیشکه‌وتنی شارستانی ماوه‌ی نیوان سه‌ده‌کانی ۱۵ - ۱۸ سه‌ریه‌لدا، تاییه‌تمه‌ندی‌تییه‌کانی کۆمه‌لگای بازرگانی ده‌ناسریت. وه‌ک پاره‌ په‌رستیکی زنده‌پۆ، سوودپه‌رست، ربا خۆر و خاوه‌ن بانک چیگاکه‌ی له‌یاده‌وه‌ری مرقّدا تا دوا‌را‌ده‌ خراپه. ئەم فاکته‌رانه‌ کوشنده‌ترین گورزیان له‌ ئەخلاق وه‌شاند، هه‌روه‌ها له‌سه‌رووی ئەو باب‌ه‌تانه‌وه‌ دین که له‌م سه‌دانه‌دا هونه‌ر به‌ تاییه‌تی ئەده‌ب به‌چپی باسی ده‌کات. هه‌روه‌کو بلیی فایرۆستیک که‌وتۆته‌ ناو کۆمه‌لگا. ئیشوکاری کرانندی کۆمه‌لگایه. به‌رپرسیاره‌ له‌خراپوونی ئاستی گشتی کۆمه‌لگا. په‌یوه‌ندییه‌ گه‌رم و مرقّبیانه‌که‌ی جاران به‌رامبه‌ر رووی ساردی پاره‌ ده‌یه‌ستیت. ئەوه‌ی پاره‌ی نه‌بیته، هه‌روه‌کو بلیی شه‌ری ژبانی له‌ده‌ستداوه. چیتر وه‌ک جاران بۆ پیشاندانی مه‌زنایه‌تی پتووستی به‌ ته‌ختی زی‌پین، ده‌فری زیوین، کۆشکی به‌ ئەستیزه، شان و شه‌وکه‌ت، نمایشی هیزی قه‌به، جلو‌به‌رگی گرانبه‌ها و سفره‌ی رازاوه‌(لوکس) نییه. ته‌نیا شوینتیکی شارده‌نه‌وه‌ی پاره‌ت هه‌بیته‌ به‌سه. ئیتر تو هه‌ره‌ مه‌زنیت. گه‌یشتی مرقّقایه‌تی به‌م دۆخه، ناشیت هه‌لکشان بیت. هه‌رچه‌نده‌ ناوی چاخ‌ی نو‌ی بیت، به‌لام کوزارشت له‌هیچ نو‌ژه‌نییه‌ک ناکات. هه‌رئه‌وه‌نده‌یه‌ که‌ ته‌نیا ده‌توانیت ببیته‌ سه‌ره‌تای قه‌یرانی شارستانی. سه‌باره‌ت به‌ یه‌کتیک که‌ ریزی خۆی به‌رامبه‌ر کۆمه‌لگا له‌ده‌ست نه‌داوه، بیر له‌ ره‌وشیک ناکریته‌وه‌ که‌ له‌مه‌ هه‌ستیارتر و زیاتر چیگای سووکایه‌تی پیکردن بیت.

وه‌ک ده‌بینریت سه‌رمایه‌داری بازرگانی له‌م قوناخه‌دا سه‌باره‌ت به‌ بواره‌کانی دیکه‌ دلخوازانه‌ نه‌بووه. راده‌ی خسته‌نپوو و قازانجی پیشکه‌شکراو رازی نه‌کردوه. هیچ گۆره‌پانیک به‌ ئاستی قازانجه‌کانی بازرگانی مه‌زن ناکات. کشتوکال و مانیفاکتور ته‌نیا کاتیک قازانجیکی نزیک به‌ قازانجی بازرگانی مه‌زن پیشکه‌ش بکاته‌وه‌ ده‌ستیان بۆ ده‌بردیت. هه‌ربۆیه‌ ده‌رفه‌تیکی سنوورداری په‌ره‌سه‌ندنیان به‌ده‌ست هیتاوه.

له‌بوا‌ری میژووی سیاسیه‌وه‌ ئەم قوناخه‌ به‌شله‌قاندنی مه‌زندا تپه‌ریوه. ئیسپانیا، فه‌ره‌نسا و نه‌مسا بۆ ئەوه‌ی بین به‌ به‌رده‌وامی

ئىمپىراتورىيەتى مەزنى رۇما كىشىمەكىشىكى مەزنىان لەنىواندا بوو، بەھۇى مەيليان بۇ شىوھى كۆنى ئىمپىراتورىيەت لە ژىركەوتن رزگاربان نەبوو. پەيوەندى پارە - دەولەت رۆلىكى گرنكى لەمەدا بىنيوھ. ئەوھى يەك بەدوای يەك ھۆلەندا و ئىنگلتەراى بەرھو ھەژموونگەراىى برد ئىتر ھىزى فەرماندارىتى پارەى بازىرگانى مەزن بوو. لەكاتىكدا بەو قەرزەى لەبازىرگانەكانيان ھەرگرتبوو دەولەتبان بەھىزىکرد، خۇشيان بەتايبەت ھەكو بازىرگان جولاونەتەوھ. دەولەت و سىياسەتىك جىگای باسە كە ئىتر قازانچ بەدەست دىنىت. بەتايبەتى كاتىك خۇ پىچەككردن و سوپاى نوئى دامەزرا ھىزى فەرماندارىتى پارە سەلمىترا بوو. سەرکەوتنى سەرمايەدارى لە ئابورىيەكەياندا بەرھەمەيتانى ھەرزان بوو. بەرھەمەيتانى ھەرزان واتاى بالابوونى بازىرگانىيە. ئەمەش بە واتاى دۆراندنى دوژمنەكانى (ئەو دەولەتەنى خوازىارن چۆكىان پىن دادەن) دىت لە گۆرەپانى نىودەولەتيدا. خۇى لەخۇيدا لە گۆرەپانى سەربازىدا تا رادەيەكى مەزن ژىركەوتىوون. دەستووردانى پىلانگىپانەى ھۆلەندا و ئىنگلتەرا لە شۆرەشەكان، لەبوارى سىياسىشەوھ بالابوونى سەلماندوھ. ئاشكرايە كە لەتەواوى ئەم گۆرەپانەدا بالابوونىيان بەسەر دوژمنەكانىيان دەبىتە بالابوونىكى ھەژموونگەراىى. ئەم بالابوونەيان بەدەستگۆرەكى كۆلۆنىەكانى پىشووترى پورتوگال و ئىسپانىا سەلماندوھ، ھەربەدویدا دەستگۆرەكى ھاوشىوھ لە ئاسيا و ئەفرىقىادا و لەوئىش بالابوونى بازىرگانىيان بەدبەھاتوھ. لە رىگای ئەو رىككەوتنانەى لە كىشووھرى ئەوروپادا پىشيان خستوھ، فەرەنساىيان بىنگارىگەر كىردوھ، ھىواى نەمساىيان بە ئىمپىراتورىيەتى ئەلمانىا شكاندوھ، بەپىنى داخوازىيەكانىيان روسىاى قەيسەرىيان بەكارھىناوھ. ئىمپىراتورىيەتى عوسمانىشيان خستبووھ ناو پىرۆسەى نىو - داگىركارىيەوھ كە يەكىك لە ئىمپىراتورىيەتە بەھىزەكانى ئەو قۇناخە بوو. بەرامبەر بە شىوھى دەولەت و بەرھەمەيتانى سەرمايەدارى ھەروھكو ئىمپىراتورىيەتى خانەدانەكانى دىكە عوسمانىيەكانىش سەردەمىيان بەسەرچووبوو. ئەو چارەنووسەى چاوەپوانى ئىمپىراتورىيەتەكانى چىن و ھىندىستان بوو داگىركارى و نىو - داگىركارى بوو. قۇناخى پاكتاوبوونى شارستانىيە كۆنەكان بەخىترىيە لە

رۆژهفی میژوودا بوو. نوییهکەش بەبێ زانینی چیهتییهکە ی هەرشتیک بوو که پیشکەوتنی لهخۆوه دهگرت. ههروهکو له ههموو ئایینکی نویندا دهبینریت به ئیمانوه پتیهوه گریدراو بوون. ئایینهکە ی بازرگانی، خوداوهندهکەشی پاره بوو.

### ب - شۆپشى پىشەسازى و سەردەمى ئىندوستىريالىزم

پرۇسەى پىشەسازى زىاتر لەگەل شۆپشى پىشەسازىدا وەك يەك دەبىنرېن. لەگاتىكىدا كە بەدرىژايى مېژوو پىشەسازى ھەر ھەبوو. تەننەت يەكەمىن بەردى داتاشراوېش ئىندوستىرى يان پىشەسازىيەكە. دۆزىنەوھى كشتوكال لە بوارى خۇيدا بوخۇى شۆپشىكى پىشەسازىيە. پىشەكارى (كارى دەست) پىشەسازىيەكە. ھەر پەپرەو، زانىارى و ئامراىكى نوئى پەيوەندىدارى بەرھەمھېتان پىشەسازىيەكە و تىنىكى پىشەسازىيە. جۇرى مرۆف تاكە بوونەوھرىكە كە بۇ بەدەستھېتانى خواردەمەنى، پۆشاك و ھوانەوھ ئامراز بەكاردېتت. پىشەسازى، واتە بەرھەمھېتان لە رىگاي ئامرازوھە تايبەت بە مرۆفە.

ئەوھى لەكوتايى سەدەى ھەژدەھەمدا لە ولاتى ھەژمونى ئەوروپا واتا لە ئىنگلەترا روويدا، راستر بلېن ئەو دياردەيەى پىشەنگايەتى دەكرېت، ئەلقەيەكى گرنكى ئەو نوژەنىيەكە كە ماوھەكى درېژە بەردەوامە. سوپانەوھى چەرخى ئامىرەكان بەو وزەيەى لە رىگاي ھەلمەوھ بەدەست دېت، گوزارشتىكى سىمبۆلىيە. ھىزى ھەلمى و ئامىرەكان لە مېژبوو دەزانراو بەكاردەھىتران. لە ھۆلەندا و ئىنگلەرادا پىشتر لە گۆرەپانى كشتوكال و مانىفاكتۇردا پىشەنگايەتى بەدەست ھاتبوو. بەروبوومى ھەرە ھەرزان و جەماوھرى بەرھەم دەھىتران. ئەمانەش بە شۆپشى پىشەسازى لە قەلەمدەدران. سەرەتا فەرەنسا و ئىتالىاش لاپەنىكى دواكە وتوويان لە پىشەسازىدا جىگاي باس نەبوو. ھەرزانى و جەماوھرىبوونەكەى خالى بەھىز بوون. ئەم دياردەيە لە بناخەى ھەژمونگەرايىدا شاراوھە. گرنكى ئەو پىشەسازىيەى لە سەدەى نۆزدەھەمدا ھەلمەتىكى ئەنجامدا لە قازانچەكەيدايە. واتا لەبوارى دەسكەوتەكانى سەرمايەوھ لە رىزى پىشەوھدا بوو. ئەو بوويەرى بە شۆپش ناو دەبرېت، ئەوھە: بە بەراورد لەگەل قازانچ و دەسكەوتى كشتوكالى و بازىرگانى، ئەو قازانچەى لە بەرھەمھېتانى پىشەسازىدا بەدەست دەكەوت بە خىزايى چەندىن

قات زیادی ده‌کرد و گه‌وره ده‌بوو. بۆ یه‌که‌مین جار بوو له‌میژوودا به‌ره‌مه‌په‌نانی پیشه‌سازی پی‌گه‌ی پیشه‌نگایه‌تی به‌ده‌ست ده‌هینا. ئەم دیارده‌یه له ناوه‌پۆکی شو‌پ‌شه‌که‌یدا شاراو‌ه‌یه. پیشتر کشتوکال و مانیفاکتور گۆرپه‌پانه باوه‌کانی به‌ره‌مه‌په‌نایان بوون. بازرگانیش به‌شیوه‌ی کرین و فرۆشتنی زی‌ده - به‌ره‌مه‌کانی هه‌ردوو گۆرپه‌پان بوو. ئەوه‌ش ناوه‌پۆکی ئەو چالاکیانه بوو که به‌ ئابووری ناو ده‌بریت.

ئەگه‌ر ته‌نیا له‌بواری به‌ره‌مه‌په‌نانه‌وه ته‌ماشای بکه‌ین، شتیکی ئەوتو له شو‌پ‌شی پیشه‌سازی فیرنابین. ئەگه‌ر له‌لایه‌نی هه‌مه‌په‌نگییه‌وه بیت یان زۆریه‌وه به‌رده‌وام دیارده‌ی به‌ره‌مه‌په‌نایان رووبه‌پرومان بۆته‌وه. ته‌نانه‌ت ده‌توانریت بگووتریت له‌بواری ماوه‌و گرنگییه‌وه تانیستاش هیچ شو‌پ‌شیک به‌و شو‌پ‌شه‌ناگات که کۆمه‌لگاکان له‌ ریکای شو‌پ‌شی کشتوکالی پیندا تپه‌ریوون. له‌م سۆنگه‌یه‌وه گرنگی شو‌پ‌شی پیشه‌سازی له‌ شو‌پ‌شیکای دیکه‌دا شاراو‌ه‌یه. ئەک ته‌نیا له‌ شو‌پ‌شیکدا له‌چه‌ندین شو‌پ‌شیدا شاراو‌ه‌یه.

۱- بۆ یه‌که‌مین جار له‌میژوودا به‌رووبوومی شار پش به‌روبوومی گوند که‌وتوود. وه‌ک به‌ره‌مه‌په‌نریکی به‌ ریشه‌ شارنشین به‌ هه‌زاران سال پیشه‌کار به‌ره‌مه‌په‌نریکی یاریده‌ده‌ری هه‌میشه‌یی لادج بوو. ئەویش نه‌بوایه، لادج ده‌یتوانی به‌رده‌وامی به‌هه‌بوونی خۆی بدات. دوا‌ی هه‌زاران سال شو‌پ‌شی پیشه‌سازی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م ئەم قوناخه‌ی هه‌لگێرپه‌وه. ئەگه‌ر سه‌ده‌کانی ۱۵ - ۱۹ وه‌ک سه‌ده‌کانی هاوسه‌نگی له‌قه‌له‌مبده‌ین، ئەوا سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مین به‌ ته‌واوی تایی ته‌رازووی ئەم هاوسه‌نگییه‌ی به‌لای شاردا شکانده‌وه. ئەم پیشکه‌وتنه‌ نۆزهنییه، پیشکه‌وتنیکه که نه‌نجامی زۆر گرنگ له‌گه‌ل خۆیدا دینیت.

۲- نۆزهنییه‌کی دیکه‌ی گرنگ له‌ گۆرپه‌پانی کۆمه‌لگادایه. کۆمه‌لگای شار پش کۆمه‌لگای لادج ده‌که‌ویت. له‌کاتیکدا پیشتر شاره‌کان پاشکۆیه‌کی ساده‌ی کۆمه‌لگای لادج بوون، شو‌پ‌شی پیشه‌سازی به‌شیوه‌یه‌کی نااسایی هیزی کۆمه‌لگای شاری زیادکرد. ئیتر به‌ ته‌واوی پیکهاته‌کانی سه‌رخان و ژیرخانیه‌وه کۆمه‌لگای لادج ده‌که‌ویت و ژیر حوکمرانی کۆمه‌لگای

شارەوہ. جۆرىك لە دىپالىكتىكى كۆلۈنى شار - لادى پىشەدەخرىت. ئىتر چەوساندنەوہى كۆمەلگای لادى لەلایەن كۆمەلگای شارەوہ دەستى پىكرىد بوو. لە گۆرپەپانى ئایدیۆلۆژىيەوہ تاكو ئامرازەكانى بەرھەمھىتان، لە ئەخلاقەوہ تا دەكاتە ھونەر ھوكمپرانىيەكى داگىرکەرانەى زەقى شار لەسەر لادى جىگای باس بوو. بەھەموو خىزايىيەكەيەوہ شۆرشى زەنى رىگای لەپىشى بالابوونى شار دەكردەوہ.

۲- لەبواری چىنايەتىشەوہ وەرچەرخانى مېژووى جىگای باسە. لەرىگای شۆرشى پىشەسازىيەوہ بۆرژوازى بە رەوشىك گەيشتېبوو بەرامبەر تەواوى چىن و تۆيژەكانى دىكە بالابوونى خۆى رابگەيەئىت. بۆرژوازى كە چىنى كرىكارىشى كرده يەدەگى خۆى بەرامبەر بە تۆيژە پىشەكارەكانى لەسەردەمى دەرەبەگايەتى مابوونەوہ، خۆى وەكو يەكىك دەبىنىت كە ھەرە پىشكەوتنخوازە، تاكە خاوەنى راستىيەكانە، ئاشناى ژيانى مۇدیرن و خاوەن جىھاننىيە: لە رىگای مېتۆلۆژى، ئايىن، فەلسەفە و زانستەكەيەوہ دەيگوت من خۆم خودى كۆمەلگا، نەتەوہ و مېژووم. ئەوانى دىكەش بەھاكانى مۆزەخانە بوون كە لە رابردوو مابوونەوہ و دەبوايە بەمجۆرە بىمىتنەوہ.

۴- بۇ يەكەمىن جار لە رىگای شۆرشى پىشەسازىيەوہ دەتوانرىت باسى بەشدارىكردى بە بەرنامەى زانست لە بەرھەمھىتاندا بكرىت. پىشتر ئامرازەكانى (ئامىرەكانى) بەرھەمھىتان و زانست ھەريەكەو بەجيا لە كەنالى خۆيەوہ پەريدەسەند. يەكەمىن جار بوو دەستى يەكيان دەگرت. ئىتر زانست وەك ئامانج نەبوو، كرابوو بە ئامراز. گۆپانى زانست بۇ ئامراز داڤووخانىكى قورسى كۆمەلگاشى لەگەل خۆيدا دەھىتا.

۵- قازانجى پىشەسازى چەندىن قاتى قازانجى تەواوى گۆرپەپانەكانى دىكەبوو. ئەكتەرە نوپىكانى كۆمەلگا پىشەسازكاران بوون. لەھەر گۆرپەپانىكدا پىشەسازى بە واتاى بالابوونى ستراتيژى دەھات. ئەوہى بەشىوہەكى بەكارىگەر ئەم چەكەى بەدەستەوہ بگرتايە پشتى لە ەرز نەدەدەرا. تەنانت بازرگانىش بالابوونى خۆى لەدەستدا بوو. كشتىيارانىش پەراويزكارابوون و بچووك دەبىنران.

۶- ئەنجامە سیاسییەکانی زۆر گرنگتر بوو. لەلایەک رینگای لەپێش دەولەت - ئەتەووە کردەووە، بەرەو دەرەووەش پڕۆسەو قۆناخی ئیمپریالیزمی دەست پێکرد. بەلامارەکانی بۆسەر جیهان لەچاوداگیرکاریدا شتووەیەکی سیستەماتیکی گرتوو. ئیتر دەولەتە سەرەکییەکانی پیشەسازی لە رەوشێکدا بوون دوو مەین هەلمەتی مەزنی جیهانگیران بەسەر جیهاندا دەسەپاند. یەكە مەین هەلمەت کە داگیرکاری بوو، شانەبەشانی ئەوێ رووبەرۆوی زەحمەتی بۆو، پەیرەوئیکی بەپیتی حوکمرانی نەبوو. هاوشانی هەناردن (تصدیری) سەرمایە داگیرکاری لە رینگای بەکرێگیراوه خۆجێنەکانەو بەهێز دەکرا. هەرچی ئیمپریالیزمە شۆرشی پیشەسازی دەرڤەتییکی زیاتری بۆ دەرەخساند.

هەرۆکو بینیمان ئەنجامەکانی شۆرشی پیشەسازی بەرفراوان بوو. ئەنجامە کۆمەلایەتی و سیاسییەکانی شۆرش بەلانی کەم هیندەئێ ئەنجامە ئابوورییەکانی بەکارێگەر بوو. ئەوێ سەرکەوتنی شارستانی ئەوروپای مسۆگەر کرد هەلمەتەکانی پیشەسازی سەدەئێ تۆز دەهەم بوو.

لەکاتی هەلسەنگاندنی شۆرشی پیشەسازیدا رەخنەکردنی هەندیک چەمک بایەخدارە. یەكە میان ئەوێ شۆرشی پیشەسازی و سەرمایەداری وەك یەك شت دەبینرێن. بەجۆریک دەرکی پێکراو هەرۆکو بلتی ئەنجامی راستەوخۆی سەرمایەدارییە. پێویستە ئەم چەمکە بشکێنرێت. هەرۆکو ریتسانس، ریفۆرماسیۆن و رۆشنگەری شۆرشی پیشەسازی قۆناخیکی کۆمەلایەتی و میژوویی تایبەت بە خۆی هەیە. ئەنجامی کە لەکە بوونییکی درێژخایەنی میژوویی و کۆمەلایەتی.

بەشێوێهەکی گشتی پوانخوازی دەولەت، بەتایبەتیش پوانخوازیەکانی سەرمایەداری دەزگایەکن بەردەوام لەسەر زێدە - بەرەم و بەهاکان قالدەبنەو. لەکوئێ توانایەکی زێدە هەبێت، وەك سەقافوش یەكسەر بۆنی دەکن و بەرەو ئەوێ دزە دەکن. سەبارەت بەم بابەتە لووتیان زۆر هەستیارەو باش بۆن دەکن. مەحال بوو ئەوێ نەبینرێت وزەو ئامێر کە لەخۆیوێ کاردەکات کاتیک لەبۆاری بەرەم هینانەو بەکاربەنرێت رینگا لەپێش سەرچاوەیەکی سەرسوڕهینەری قازانج دەکاتەو.

ئەۋەى سەرمایە سەبارەت بە بابەتى پىشەسازى تۋانى ئەنجامى بىدات، بەستتەۋەى ئەم دوو دىاردەيە بوۋە بە بەپىتتىرىن گۆرەپانى قازانجەۋە. جارى يەكەم بوو وزە لە وابەستەبوون بەھىزى بازوۋەۋە رزگارى دەبوو. ئامىزەكان بوون بە خاۋەن داپنەمۆيەك كە تارادەيەكى مەزن دەپتۋانى رۆلى كارى بازوۋە بىيىتت. كاتىك خەلووز، نەوت، كارەباۋ ئاۋىش ۋەك سەرچاۋەى وزە ھاتتە پال ھەلم، سەرچاۋەى وزە شۆرپىتىكى راستەقىنەى بەخۆيەۋە بىنى. يەكگرتنى جۆرە نوتىەكانى وزە لەگەل ئەۋ سىستەمەى ئامىردا كە لە خۆيەۋە كارى دەگرد، بوۋە بناخەى تەقىنەۋەى بەرھەمەتتەن. مىكانىزمى ئەم ئامىرەنە ۋ جۆرەكانى وزە كە تا رۆزى ئەمقومان بە مىليونان جۆرى لىن زىاد بوو، بەخىزىيەك كە كەس نازانىت كۆمەلگاۋ سىروشت بەرەۋ كۆچ دەبات ۋ زىاتر بەشىۋەيەكى نەرىتى ھەلىان دەۋەشىنىت، پارچەۋ پەرتەۋازەيان دەكات. سەرمایە كە ئەمە بەگەرەترىن دەرفەتى مېژوۋى خۆى دادەننىت لە ئاستىكدا كە ھاۋتاكەى نەبىنراۋە شىۋەكانى دەسەلات لەسەر كۆمەلگاۋ سىروشت ۋىناۋ پراكتىزە دەكات. كۆمەلگاۋ سىروشت رووبەروۋى ھىرشە بىھاۋتاكانى سەرمایەيە. پاراستن يان بەرگرىكردن لە كۆمەلگاۋ سىروشت زۆر لەسەرۋو تىكۆشانى چىنايەتى ۋ كۆمەلايەتتىۋە، بۆتە كىشەيەكى ئۆنتولۇژىانە. لە رىنگاى باسكردنى چەند رووداۋىك ۋەك نمونە دەتۋانرىت ئەم گرېمانەيەمان بەشىۋەيەكى دىاربخەينە بەرچاۋ.

۱- بوۋنى شار بەشىرپەنچەيەك ۋ ھەرەسى لادى جىگاي باسە. دوۋانەى كۆمەلگاۋ سىروشت ھەم ھەرەكەيان لەناۋخۇيدا، ھەم ئەۋەى لەنتۋانىاندايە لە شىۋەيەكى ژيان بەدەر دەنرىت. رووبەروۋى ئەۋ رووداۋەين كە بە بەردەۋام نەبوۋنى سىروشت (ژىنگە) ۋ كۆمەلگاى نەخۆش ناۋ دەبىرىت. لەجىياتى شىۋەيەكى ھەبوون كە دەتۋانرىت لەناۋيدا بژىت، كۆمەلگا بۇ پارچەيەك ۋ پاشكۆى سىستەمى ئامىزى چەۋسانەۋەۋە بالادەستى دەگۆردىت. بەشىۋازىك كۆمەلگاۋ تاك ۋ سىروشت رووبەروۋى يەك كراۋنەتەۋە كە لەھىچ قۇناخىكى مېژوۋى مۇقايەتيدا نەبىنراۋە، تاكرەۋىتى ۋ سىروشتىش كە ھاۋسەنگى ژىنگەيى لەدەستداۋە،



وهك دوو دږی هیرشكار، له رهوشيكدان وهك بلښی ټوله له كومه لگاو ژینگه دهكه نه وه. زانستی پزیشكي روژانه له ريگای سهدان نمونه وه دهیسه لمینیت كه شیرپه نجهی تاكه كه سی سهرچاوه كه ی له كومه لگا و لایه نی كومه لایه تیدایه. كاتيك نه وه بینینه بهرچاوان نه نیا جگه ره كه راهاتینكي كومه لایه تیه (توتن، سهرچاوه یه كي قازانجی سهرمايه داریه، بویه هانیده دات) هوكاری هره سهره كي شیرپه نجهی، نه و كاته باشتر دهركی پیده كریت كه باسكردنی شیرپه نجهی كومه لگا زاروايه كي راسته. نیتر كومه لگا وهك چوارچپوه یه كي ژيان نه ماوه.

گه و ره ترین هره شهی ئیندوستریالیزم (ته نیا بینینی پیشه سازی وهك سهرچاوه یه كي قازانج) نه وه یه كه بهر هه ندی دږه - كومه لگا گه یشتوه. یه كيك له و بابه تانه ی كه ماركسیزم له باره یه وه زور ناتواو ماوه نه مه یه. به هوی بونیاده پوزیتیویسته كه یه وه، به بن هیچ ناره زاییه ك كومه لگای پیشه سازی وهك دیارده یه كي نمونه یی په سهد دهكات، ته نانه ت دهكات به ئیلاهی. چونكه له و بره وایه دایه كه چینی كریكار به بن نه و ئاوانایت و ناتوانیت بږیت. نه مه له كړوكی تیوریه كه یدا شاروايه یه. بچووكترین ره خه ده ره ق به پیشه سازی ناكه ن، له بهرام بهر نه مه شدا به شیوه یه كي بی سنور سیسته می ئامیر و كارگه كان شكودار دهكهن، هه ربویه به دلنیا ییه وه ده كریت بگوتریت كه به لانی كه م ماركسیسته كانیش هینده ی سهرمايه داری له پیکهاته ی ئایینی ئیندوستریالیزم خاوه ن رولن. له میزه ئیندوستریالیزمیش به لانی كه م هینده ی لیفی نه تهانی ده ولت - نه ته وه به دؤخی لیفی نه تهانكي جیهانگیر گه یشتوه.

شار رولی خانه ی سهره كي شیرپه نجهی كومه لگا ده بینیت. له گه ل نه وه ی زورچار ئامازه مان به میژووی ئاواكردنی شار و روله كه ی كردووه، به لام ناچارین به رده وام په یوه ندییه كه ی له گه ل په رده سهدنی كومه لگادا تاوتوی بكه ین. شار به و نه ندازه یی شیوه یه كي كومه لگایه، له هه مان كاتا رولی بریارگای جیا بونه وه ی چینایه تی و ئاواكردنی ده وله تیش ده بینیت. بچوونكي گشتی په سه نده كراوه كه هه رسن دیارده ی سهره كي (كومه لگاكانی چینایه تی، شار و ده وله تی) به واتای شارستانیویون دیت.

لہ خوربا ناوہکھی دیکھی شارستانی بہ ”مہدہنئیہت“ ناوہنہ براوہ۔ بہ زمانی عہرہبی تاییہت بہ شارہ، بہ واتای ژیانی شارنشینی دیت۔ بہرامبہری (Civilisation) مانایہکی نزیک لہمہ لہخوہ دہگریٹ۔

لہلایہکی دیکوہ تہنیا بینینی شار وہک دیاردهیہکی شارستانی دہبیٹہ ہہلویتستیکی تہسک۔ شار ناچار نیہہ بیٹہ شوینی شارستانی، یان خوی بیٹہ بہ شارستانی۔ ہہروہکو چوژن ناواکردنی گوند دیاردهیہکی میژووی ژیانی کومہلگاہ، دہشیت شاریش لہم چوارچتوہیہدا شروقہ بگریٹ۔ کومہلگا ناتوانیت بہردہوام لہ ٹہشکوت و لہ کونہ دارہکاندا بحہویٹہوہ، ہہروہا ناچاری رہوشیکی بہمجورہش نیہہ کہ لہ گوند دہرنہچیت۔ ناچار بوو ژیان و شوینیک ناوابکات کہ ٹہشکوت و گوند تپہ پ بکات۔ وہک ٹہنجامیکی ٹہم لیکہرینانہ شار جیکای خوی لہمیژوودا کرتوہ۔ رولی شار لہ پیشکوتنی ژیری ٹہنالیتیکیدا گرنگہ۔ شار وہک جیکای کومہلگای تیکل و نالوز، پتویستی بہخہباتی ٹہنالیتیکی ٹہقل ہہیہ۔ بق ٹہمہ ناچاری دہکات۔ بہگویرہی ٹہو راستییہی کہ میتشک شوینی گہرانہ بہدوای چارہسہریدا بق ٹہم پرسیارہ زیادبووانہی کومہلگا، پیشکوتنی بہشی پہیوہندیاری میتشک بہشیوہی ٹہنالیتیک بابہتیکی مایہی تیکہیشتنہ۔ ہہلبہتہ خودی کومہلگا پتویستی بہمجورہ ژیریہ ہہیہ۔ شار ٹہمہ بہرہو ٹاستی ژورور دہبات۔ ہہروہا دہتوانریت شار وہک شوینی ہاوبہشی پتویستی گروپہکانی گوند پیناسہ بگریٹ۔

ٹہم خالہ زور گرنگہ۔ فہلسفہی ناواکردنی شار لہم دیاردهیہدا دہدوژینہوہ۔ ناشیت بہبہ ہہبوونی گوند بیر لہ دامہزراندنی شار بگریٹہوہ۔ ٹہم چہمکہ بہربلاوہی دہتوانریت وہک (Citisim) واتا شارگہرابی ہہلسہنگینریت و بہلام ناوی لیتہنراوہ، لہ گہوہری خویدا لادی بہ دژی شار دادہنیت۔ کارہساتہکہ لہم چہمکہدایہ۔ جیکگیرکردنی شار لہپیگہی دژاہتی کردنی لادیدا، نہک ہہر چہمکیک، بہلکو مہیلنکہ کہ لہناو پہرہسہندنی میژوودا زور ناشنای بووین: بینین و ہہلسہنگاندنی شار وہک دیاردهیہکی دژ بہ گوند و لادی۔ ٹہم مہیلہی لہ بنہرہتدا لہ فہلسفہی ناواکردنی شار و بنہما میژوویہکہیدا نہبووہ، چہمکیکی

چینایه‌تی و ده‌وله‌تی پیشان ده‌دات. ئەم راوه‌سته‌یه‌ی به‌رام‌بەر گوند که به‌واتای ده‌سه‌لات و زینده - به‌ره‌میکی زیاتر دیت جیگای خۆی له قوولایی شارستانیدا کرتووه. بچووک بینینی گوند و لادئ، سووکایه‌تی پینکردنی، بارکردنی به‌سیفه‌ته‌کانی بیهۆشی، نه‌زانی، دوور له‌ریز و قه‌با سه‌رچاوه‌ی خۆی له‌وه‌لویتسه‌وه‌ وهرده‌گریت که ئەم چه‌مکه به‌دریژی میژوو نیشانیداوه. هه‌روه‌ک بلئی ده‌وله‌ت و شار به‌رام‌بەر به‌گوند و لادئ، لیژه‌شه‌وه به‌قورسی به‌رام‌بەر په‌کینه‌کانی تیره‌و خپله‌کانی خه‌لکی ناوچه‌کانی ده‌روه‌ی شار له‌ناو رینگه‌وتنکی میژوو‌بیدان. به‌مجۆره به‌شێوه‌یه‌کی ناهه‌ق و له‌رینگای دوورخستنه‌وه‌ی شار له‌فهلسه‌فه‌ی راسته‌قینه‌ی ئاواکردنیه‌وه، شیواندنی و گه‌یاندنی به‌ره‌وشیکی پر له‌کیشه، ناکۆکیه‌کانی نێوان شار و گوندی تا رۆژگاری ئەم‌پۆمان هیناوه.

له‌راستیدا شار و گوند وه‌ک دوو شوینی که کار له‌یه‌کتریده‌که‌ن، ده‌توانرا به‌شێوه‌یه‌کی ته‌باو هاوسه‌نگی وه‌ک گۆره‌پانی ده‌ست لێبه‌رنه‌دراوی ژبانی کۆمه‌لگا ئاواکرایه. به‌تایبه‌تیش له‌نێوان هه‌ردووکیاندا، به‌شێوه‌یه‌کی گشتیش ده‌توانرا له‌نێوان ژماره‌ی دانیشتوانی کۆمه‌لگا و ژماره‌ی دانیشتوانی شار و لادئدا هاوسه‌نگیه‌کی ئیکۆلوژی ئاواکریته، ریزه‌یه‌کیان بۆ دابنریت، ئەمه‌ش ده‌بوو به‌چاره‌سه‌ریه‌کی هه‌ره‌نموونه‌یی. په‌کێک له‌خراپه‌کاریه‌ هه‌ره‌گه‌وره‌کانی شارستانی ئه‌وه‌یه‌ که به‌رده‌وام له‌دژی گوند و لادئ شاری گه‌وره‌کردووه‌و وه‌ک ناوه‌ند و شوینیکی چه‌وسانه‌وه و حوکمرانی هینشتوویه‌تییه‌وه. له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه‌ رۆله‌که‌ی ده‌شێونیت. شاره‌کان له‌رۆلی سه‌ره‌کی خۆیان خالیده‌کریته‌وه. ته‌نیا گه‌یاندنی ئەم شوینه به‌فهلسه‌فه‌ی راسته‌قینه‌ی دامه‌زراندنی پێویستی به‌چالاکیه‌کی مه‌زنی کۆمه‌لگا هه‌یه.

ئه‌نجامیکی دیکه‌ی له‌میژووی شار پینی ده‌گه‌ین، به‌بێ ئه‌وه‌ی ره‌چاوی په‌یوه‌ندیه‌که‌ی له‌گه‌ل ژینگه‌دا بکریته‌ وه‌ک ته‌نیکێ شیرپه‌نجه‌یی گه‌وره‌ ده‌بیت. پرسیاوی: "پێویسته‌ شوین و سنووره‌که‌ی کوچ بیت؟" وه‌لامی نییه. لۆژیکی شیوندرای شارو ئه‌و شارستانیانه‌ی له‌سایه‌ی ئەم لۆژیکه‌دا سه‌ریانهاوه‌لداوه، به‌پێچه‌وانه‌ی مه‌زنده‌کانه‌وه به‌ره‌می ئه‌قل نییه، به‌لکه‌

ھى بىن ئەقلىيە، راستىر شاكارىكى ئەقلى ئەنالىتىكە كە لەدەنگى تەنەكە دەچىت، پەيۋەندى بە ژيان و راستىيەۋە تەماۋە. ئەمەز باشتر دەرک بە رەھەزەدەكانى كارەساتەكان دەكرىت. ديسان لەچاخەكانى يەكەمىندا شار پىكھاتەيەكى شكۆداربوو. ھەست و ھۆشمەندى ھىندە لەدەست نەدرابوو. لە شارستانی سۆمەر و مىسردا ناكۆكىيەكانى نىۋان سروسىت و گوند - دەرەۋەى شار ھىشتا قول نەببۆۋە. ھىشتا تاي تەرازوۋى ھاوسەنگىيەكان بەلای گوندا بوو. ئەو شارانەى لەدەرۋەبەرى قەلای دەرەۋەو ناۋەۋە گەرە دەبوون لەبۋارى شوپنەۋە لەگەل كشتوكالدا ئاۋىتە بوون. زۆر دەگمەن بوو قەبارەكەيان سەد ھەزار كەس تىپە بگات. لەوانە يە چەند پايتەختىك بەم ئاستە گەيشتىن. كىشەى پىسكردنى ژىنگە بە ئاستىك نەگەيشتىبوو قورسايى دروست بگات. بىناسازىيەكى واتادارىيان ھەبوو، لەبۋارى ئۆرگانىيەۋە يەكپارچەبوو. لە شارستانی گرىك - رۇمادا پەرستگا، بازار، ئەنجۋومەن، ھۆلى شانۆگەرى و ژىمناسىۋم پىشتيان بە بىناسازىيەكى شكۆدار دەبەست. سەكز و باخچەكان و سىستەمى مال يەكپارچەيى ئۆرگانىيان تەۋاۋ دەكرىد. پاشماۋەكانىيان تاكو ئىستاش جۆش و ئەشقى خۇدايى لای موقۇف دەئافرىنن. شوپنىك بوون پىرۋزىيەكى ديار و واتايەكى فەلسەفەيان ھەبوو.

لەمىانەى ئەو بازارگانىيەى لەچاخى ناۋىندا زىادى كرد ھەرچەندە يەكپارچەيى شىۋابىت، بەلام ھەر بەردەۋام بوو. كارىگەرى قورسايى كلتورى مەعنەۋى بىناسازى ئايىنى دەرختە پىش. ھىچ كاتىك قەبارەيان بەو ئاستە نەگەيشت بىن بەھەرەشە. لەگەل كۆرەپانى لادى - دەرەۋەى شار زياتر نزىكى ھاوسەنگى بوون. تەۋاۋكردنى يەكتر لايەنى لەپىشتىر بوو. گرنكى كشتوكال، پىشەكارى ناۋ شارىشى كرد بە كەرتىكى پىگەيشتوو. پىشەكار پىۋىستى بەلادى ھەبوو، لادىش پىۋىستى بەپىشەكار ھەبوو. لە ناكۆكى زياتر لەناۋ يەكىتتىيەكى سروسىتدا بوون. تاكە مەترسىيان كارەساتە خۇرسكەكان (بوومە لەرزە، وشكەسالى) و شەربوو. شكۆدارى سىستەمى قەلاۋ شوراكان بەردەۋام بوو. بازارگانى

مەزن هیشتا بەو ئاست و رەهەندانە نەگەیشتبوو پیشەکاران و گوند قووت بەدات. بازرگانی وەک کەرتیکی ئابووری لەسەر ریگای ئاسایی خۆی بوو. لە ماوەی نیوان سەدەکانی ۱۳ و ۱۶ هەمدا بەهۆی کاریگەری ریتسانسیشەوێتر شارەکانی ئیتالیا دوا نوینەری ئەم قۆناخە بوون. فینسیا، جەنەوا و فلۆرەنسا رۆلی ئەو پرده‌یان دەبینی کە شارستانی کلاسیک و چاخی نوێیان دەکرد بەیەک.

لەگەڵ هاتنی چاخی نوێدا شارگەرایی واتایەکی دیکە لەخۆوە گرت. بالادەستی بازار لە ئاسۆوە دیاربوو. لەگەڵ بەسەرچوونی کاتدا بازرگانی قورسایی خۆی زیاد دەکرد. ئیتر هاوسەنگی میژوویی هیدی هیدی دژ بە گوند - لادئ دەگۆرا. بیناسازی شارێک دەرەکەوتە پیش کە پتووستییەکانی بازرگانی بە بنەمادەگرت. پەيوەندی ژيان و ژینگە لە دەست دراو، زەننیتی قازانج بە رهوشنیک گەیشتبوو هەمووشتیکی دەست نیشان دەکرد. ئەو شارانەی ئاواکران لە سەرروی هەمووشیانەوێه پاریس، لەندەن، ئەمستردام و هامبۆرگ مۆرکی قۆناخی نوێ، واتە مۆرکی مارکانتیلیزمیان پتووە بوو. شارەکانی سەرەمی بازرگانی هەم جیاوازی خۆی لەگەڵ چەمکی شاری کۆن زیاتر دەکرد، هەم بەشیوێهەکی خێرا ناکۆکیەکانی لەگەڵ سروشت و کۆمەلگای لادئ دەخستەپوو. شار وەک مەلبەندی سەرەکی لیقی ئەتھانی هاوچەرخی چەپۆکی خۆی بۆ تەواوی کۆمەلگاو بوارەکانی ژینگە درێژ کردوو. سەرەمی ئیندوستریالیزم مەرگی شارە. رەهەندی سەیرتری مەسەلەکە ئەوێه، نەخۆشی شیرپەنجەیی بایۆلۆژیش بە قورسایی نەخۆشییەکی شارە. مسۆگەر شیرپەنجە گرێدراوی ئەو دۆخەیه: شار کۆمەلگای خۆی دەکاتە کۆمەلگایەکی نەخۆش.

شۆڕشی پیشەسازی کە لە سەدەیی نۆزدەهەمدا بە خێرای پێشکەوت، سەرەتا لە مەلبەندەکانی لەدایکبوونییەوێه گورزی لە کۆمەلگا وەشانند. دامەزرێوانەکانی پیشەسازی کە وەکو هەرەسی بەفر لە شار گەرە دەبوون، هەرەک لە سروشتیاندا هەیه بەهۆی پتووستی ژیان نەبوون، بەلکو سەرچاوەی خۆیان لە پتووستی قازانجەوێه دەگرت. نیشته‌جینی

شەوانەو گەرەكەكانى تەنىشت شار كە بۇ حەوانەوھى پىرۆلىتارەكان (كۆپلەھاوچەرخەكان) زۆر بېوون، زەمىنەيەك بوو شار لىنى نامۇبوو. نوپنەرايەتى داگىرکردنى لادىتيان دەکرد. شارەكانى نىشتەجىتى شەوانەو گەرەكەكانى كەنار شار وەك كۆلۆنيەكى ناوخۇ زۆر لە بزاونى كۆلۆنيەكانى چاخى بازىرگانى مەترسىدارتربوون. ئەگەر خاوەن كارىن يان بىكار ئەم گۆرەپانانە بۇ پىشەسازى وەك كۆگای رەنج بوون. كۆگا بۇ بازىرگانى چى بىت، نىشتەجىتى شەوانەو گەرەكەكانى كەنار شار بۇ پىشەسازى ھەمان شت بوون. گرىدراو بەم دياردەيە گەلىك دياردەى لايەلا پەيدابوون. لەپىتاو كارگەكاندا ژمارەى زۆرى دانىشتوان (ئەوانىش وەك كارگە بەخىرايى زۆر دەبن) شار داگىر دەكات. چەمكى مۆدىلى چاخى كلاسىك لەبىر كرا. شارەكان بوون بە مەلبەندى قووتدانى كۆمەلگا. لە كۆتايىەكانى سەدەى تۆزدەھەمدا سىياسەتى ئىندوستريالىزم سەبارەت بە شار: وەھای لەشاركرد لەژىر ھەورى تەم و مژدا بە زەحمەت ھەناسە بدىت. بۇ يەكەمىن جار لەمىژوودا شارى خاوەن دانىشتوانى مليونى سەريانەلدا. بەگۆيرەى پىشداوهرى زانىارىيەكانى بىناسازى نەك شارى يەك مليونى، بەلكو ئەو شارەى ژمارەى دانىشتوانى نيو مليون تىپەركات خاوەن رۆل نابىت. مليونىك و زياتر بە واتاى ئاشكرابوونى رەھەندى قەيرانى نەخۇشىيەكان دىت.

ئەو دياردەيەى بەشىرپەنجە ناودەبرىت، گەرەبوونى خانەيەكە بەشيوەيەك تەواوى بوئىادى جەستە بگىرتەو. لە دۇخىكى بەمجۆردا خانە ئۆرگانىيەكانى دىكە بەرەوشىك دەگەن كە ناتوانن ئەركى خۇيان جىپەجى بكن، نەخۇشەكە دەمرىت. گەرەبوونى شارىش سەبارەت بە كۆمەلگا ئەنجامى ھاوشىوەى لىدەكەوتتەو. دياردە مىژووى و كۆمەلايەتتىيەكانىش رەھەندو قەبارەى خۇيان ھەيە. ئەگەر يەككىك لەم رەھەندانە وەك ھەرەسى بەفر گەرەبىت، واتە شىرپەنجە دەستى پىكردو. شارىك كە مليونىك، بەتايىەتى دە مليونى تىپەركردىت لە دۇخى كۆمەلگا دەردەچىت: گەيشتنە بە دۇخى كۆمەلگای مىگەل كە بە ئاپۇرا ناو دەبرىت. ھەرەكو چۆن ئاخوپ پىر لەمىگەلى ئاژەل

ده‌کریت، له‌ناو شاریشدا ئەو وشەیهی به‌باشترین شیوه‌گوزارشت له‌کۆمه‌لگای مرقوف ده‌کات ناخۆره. ئەو مرقوفانهی پوون به‌میگه‌ل، ئەو ناخۆره‌پر ده‌کەن که شاری پێده‌لێن. له‌میژه‌به‌وه‌ رازیکراون که بینه‌کۆمه‌لێکی ساده‌ی به‌کاربردن. میگه‌له‌که‌ی ناخۆریش هەر به‌مشیوه‌یه‌یه. هه‌روه‌ها میگه‌لێکی بیکارانیشیان له‌ته‌نیشتیانه‌وه‌ داناوه. له‌ریگایه‌وه‌ ئارام ده‌کرینه‌وه. مه‌له‌بەندی به‌پێوه‌به‌رایه‌تی و کۆشکی تاییه‌ت و خانووه‌باخداره‌کانیان وه‌ک زاراوه‌له‌گه‌ل رۆحی شار گونجاو نین. ده‌توانن ناوه‌ندی به‌پێوه‌به‌رایه‌تی له‌شاخیش ئاوابه‌کن. کۆشک و ماله‌باخداره‌کان پێویستی به‌شار نییه. ده‌توانریت له‌هه‌موو شوینیک ئاوا بکری.

ئەو کاته‌چی له‌شاردا ده‌مینێته‌وه؟ له‌میژه‌په‌رستگا، شانۆگه‌ری، نه‌نجومه‌ن، بازار و ژیمناسیۆم شوینی خۆیان بۆ نمونه‌کانی جیهانی سیمولاسیۆن جیهانیشتووه. که‌واته‌به‌ناوکردنیان به‌و شوینانه‌ی که‌هه‌ناسه‌دانی دروستکراوی تێدایه‌گونجاوتره. به‌م دۆخه‌یه‌وه‌ تاینده‌ی شار نادیاره. به‌خێوکردنی شاریکی ده‌ملیۆنی، به‌واتای مردنی کۆمه‌لگای ئیکۆلۆژی ده‌قه‌ریک دیت. ته‌نانه‌ت به‌خێوکردنی ئەم شاره‌پێویستی به‌کۆمه‌لکۆژی کۆمه‌لگاو ژینگه‌ده‌بیت. بۆ کۆشتنی ولاتیک ته‌نیا چه‌ند شاریکی ۵-۱۰ ملیۆنی به‌سه. ته‌نیا پێسکردنی ئاوه‌هه‌وا له‌ریگای به‌کارهێنانی ئۆتۆمبیل و هاتوچۆوه‌بۆ مردنی شار به‌سه. به‌هۆی زیادبوونی له‌راوه‌به‌ده‌ری ژماره‌ی دانیشتوانه‌وه‌ شار واتای خۆی له‌ده‌ستداوه. شوینیک واتای نه‌بیت باس له‌ژیان ناکریت. هه‌له‌به‌ته‌ئه‌گه‌ر به‌ته‌نیا هه‌ناسه‌دان به‌ژیان له‌قه‌لم نه‌ده‌ین.

جاران شارگۆره‌پانیک‌بوو که راستیه‌کانی لێده‌دۆزرایه‌وه‌ و فله‌سه‌فه‌ی تێدا پێشده‌خرا. ئیستاتس له‌شاره‌روخواه‌کانی ئیندوستریالیزمدا ئەو کێلگه‌ته‌ویلانه‌ن که له‌ریگای خالیکردنه‌وه‌ی ناوه‌ڕۆکی سیکیس، سپۆر و هونه‌روه‌به‌میگه‌لبوونی تێدا ئەنجام ده‌دریت.

ب - ره‌هه‌ندیکی دیکه‌ی له‌ناوه‌رانه‌ی په‌یوه‌ندی ژیان - ژینگه‌یه. له‌کاتیگدا شار زیاتر له‌ناوه‌وه‌ کۆمه‌لگا تووشی شیرپه‌نجه‌ده‌کات، ئیندوستریالیزم به‌شیوه‌یه‌کی سه‌رتاپاگیری په‌لاماری ژینگه - سروشت

دەدات. سىياسەتى ئىندوستىرىيالىزىمى دەولەت - نەتەوہ كە تاكو ئىستاش گىرنگى خۇى لە دەستتەداوہ، پىئوستى بەوہ ھەيە كە سەرچاوەكانى تەواوى ولات و كۆمەلگا وابەستەى پىشەسازى بىت. ئەمە وەك رىكايەكى گەشەپىدان دەبىئىت. لە راستىدا ئەم سىياسەتە ھىچ پەيوەندىيەكى بە دەولەمەندىكردن، گەشەپىدان و بەھىزكردنى ولاتەوہ نىيە. ھۆكارى سەرەكى ئەوہيە، بەرزترىن رىژەى قازانچ لەم گۆرپەپانەدا بە دەست دىت. ئىندوستىرىيالىزىم بزاوتىكى بەپتوہ بەرايەتى قازانچە. زاراوہكانى وەبەرھىتان و گەشەپىدان پەردەيەكن ئامانجى بىچىنەى دەشارنەوہ. قازانچ ھەبىت وەبەرھىتان و گەشەپىدان دەبىت. ئەگەر نا سەر بەخۇ وەبەرھىتان و گەشەپىدان ھىچ واتايەكى نىيە. ئىندوستىرىيالىزىم دزىيەكى ھەزاران قات لە مولكدارى گەورەترە. بەتاييەتەش دزىيەكە لە تەواوى گەل و سىروشتى ولات دەكرىت. دەبىت ئاماژە بەو خالە بكەم كە شىوہى سەر بەخۇ وەبەرھىتان و بەرھەمەتئانى پالپشت بەكارگەمان مەحكوم نەكردوہ. لە چوارچىوہى بە بنەماگرتنى ئاسوودەى و بەختەوہرى كۆمەلگا و سىروشت ھەمووكاتىك دەتوانرىت مۇدىللىكى گونجاوى كارگە وەبەرھىتان پىشەبخرىت. ئەمانە بە تەنبا خراپىيان لىناكە وىتەوہ. كاتىك دەكەونە ژىر فەرمانى قازانچەوہ رىگا لەپىش شىزپەنجە دەكەنەوہ. ئەو پىشەسازىيەى لەپىتاو قازانچدايە بۇ پىداووستىيەكانى كۆمەلگا نىيە. رىساي قازانجى ھەرە زۆر سەرچاوەى خۇى لە پىوستىيەوہ وەرناگرىت. لۆژىكى خۇى ھەيە. گۆرپەپانى پىوستىيەك كە قازانجى لىيكە وىتەوہ پىيەوہ خەرىك دەبىت. ئەگەرنا رووبەرووى مردن بەجىدەھىلرىت. ئەگەر ئەو تەكنۆلۆژىانەى ھەن بەشىوہەكى راست پىشەبخرىن و بەكاربەترىن، ھىچ يەكىك لە كىشەكانى بىكارى، ھەژارى، نەخۇشى و بى پەروەردەى وەك كىشەيەكى كۆمەلگا لە ئارادا نامىتن. لەھەمووشيان گىرنگىر پىوستى ئەوہ نامىتت لەپىتاو گەپان بەدواى سەرچاوەدا لە رىكاي تەكنۆلۆژىاو كارگەكانەوہ ژىنگە كاوول بكرىت.

بەھەزاران گۆرپەپان كە مسۆگەر دەتوانن بەئاسانى پىوستىيە ژىاننىيەكان داىبن بكەن، تەنبا لەبەرئەوہى قازانچيان لى بە دەست نايەت لە



كار خراون. هه‌رچى له پیتناو قازانجدايه به‌بى ئه‌وه‌ى ره‌چاوى ده‌رئه‌نجامه ژيانپيه‌كانى بکه‌ن له‌ماوه‌يه‌كى كورتدا ئه‌و سه‌رچاوانه‌ى بۆ وشك ده‌كریت كه ده‌رئه‌نجامى گه‌شه‌كردنى ملیونان سالن. به‌هۆى به‌ده‌سته‌پیتانى قازانجه‌وه‌ سياسه‌ته‌كانى نه‌وت، ده‌ريا، دارستان و كانزاكان ژینگه‌يان كردووه‌ به‌گۆره‌پانى مان - نه‌مان. هه‌چ دیارده‌یه‌ك هه‌نده‌ى كۆمه‌لكوژى ژینگه‌ ره‌هه‌ندى هۆڤیتی رووداوى قازانج روون ناکاته‌وه‌. به‌هه‌زاران زانا ده‌ست نیشانپان كردووه‌ كه نه‌ك چه‌ند سه‌ده‌یه‌كى دیکه، به‌لكو ته‌نیا چه‌ند ده‌یه‌یه‌كى دیکه ئه‌م چاوچنۆكیه‌ى قازانج به‌رده‌وام بیت، كاره‌ساتى ژینگه‌یى مسۆگه‌ر ده‌بیت.

ئیندوستریالیزم سه‌رکه‌وتنیکى نااسایى ئه‌قلی ئه‌نالیتیکه. به‌لام ژیرکه‌وتنیکى جه‌رگ برانه‌ى ئه‌قلی سۆزداریشه. ئیندوستریالیزم سه‌رله‌نوئى زیندووکردنه‌وه‌ى سرۆشه‌ خوداییه‌ كۆنه‌که‌یه‌ که ته‌واوى بوونه‌وه‌رانى جیهان ده‌خاته ژیر خزمه‌تى مرۆڤه‌وه‌. گووته‌ى خزمه‌تى مرۆڤیش چه‌وته. له‌پیتناو خه‌ونى قازانجى چلیسیانه‌ى چه‌ند که‌سانیکدا ته‌واوى زینده‌وه‌ران ده‌کرینه‌ قوربانى. له‌ حاله‌تیکى به‌مجۆره‌دا به‌ تايه‌ت پیتشکه‌شکردنى مرۆڤ وه‌ك قوربانى بووه‌ به‌ مه‌سه‌له‌یه‌كى کات. هه‌چ نمونه‌یه‌ك هه‌نده‌ى ئیندوستریالیزم به‌گۆیره‌ى پیتاسه‌ى خرابى په‌رتووکی پیرۆز گونجاو نییه‌.

ج - نابیت ئیندوستریالیزم وه‌ك کیشه‌یه‌كى به‌ره‌مه‌پیتان بپینریت. ئه‌گه‌ر به‌ قازانج و پاوانخوازى سەرمايه‌ى سه‌ر به‌ره‌مه‌پیتانى به‌ناوبکه‌ین ئه‌و کاته‌ واتا بنه‌په‌تیه‌که‌ى به‌ده‌سته‌وه‌ ده‌دات. ئه‌گه‌ر پیشه‌سازى نه‌که‌وێته‌ خزمه‌تى پاوانه‌كانى قازانجه‌وه‌و پیتوستیه‌ سه‌ره‌کیه‌كانى کۆمه‌لگاو هه‌لومه‌رجه‌كانى ژینگه‌ ره‌چاو بکریت، هه‌مووکاتیک ده‌کریت به‌گۆیره‌ى ده‌رفه‌ته‌كانى زانست و ته‌کنۆلۆژیا به‌ره‌مه‌پیتان یان سياسه‌تى وه‌به‌ره‌پیتان وینابکرین. ئه‌مه‌ به‌ ئامیربیت یان بى ئامیر جیاوازیه‌كى ئه‌وتۆى نییه‌. ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌یه‌ که‌ یه‌کیکیان هه‌ندى، ئه‌ویتریان خه‌را به‌ره‌مه‌پیتن. ئه‌وه‌ى لێزه‌دا دیاریکه‌ره‌ پیتوستیه‌كانى کۆمه‌لگاو مه‌رجه‌ گونجاوه‌کانیتى له‌گه‌ل ده‌ورووبه‌رو ژینگه‌دا، خه‌رایى یان هه‌ندى بوون به‌ ته‌نیا نابیته‌ ئامانج. له‌م

سۆنگە يەوہ ئامېرىش بە تەنيا خۆى باش يان خراب نابىت. ئەو ديار دەيەى بە ئىندوسترياليزم دەناسرېت لەسە دەى نۆز دەهەمەوہ تا رۆژگارى ئەمرومان: کاتىک ئامانجى قازانچ مۆرى خۆى لە تەواوى پروسەکانى و دەرهيتان، بەرھەمھيتان و بەکاربردن دەدات ئىنجا ئەمانە خيرا يان ھىدى بن، ئەوکاتە ھەمووشتيک دەبىت بە کيشەو کانگرين. ھەربۆيە بە شىئوہ يەكى نااساى شارەکان گەورە بوون. بە شىئوہ يەكى مەترسىدار چەک بەرھەمھيترا و پىشخران. سوپاى زەبەلاح دامەزرېتران. شەرى سامناک لە ئاستى جىھاندا روويدا. کۆمەلکۆزى ژىنگە دەستى پىنگرد. جانەوہرى دەولەت - نەتەوہ ئافرىترا. ناوہرۆکى ژيان بەتەواوى خالىکرا. سىياسەت لەناوبرا. کاتىک سەرمايەدارى وەک پاوانخووزى مۆرى خۆى لە بەرھەمھيتاندا جانەوہرى ئىندوسترياليزم پەيدا بوو. ئەمە يە ئەو خالەى دەبىت بە گرنگىيەوہ راوہستەى لەسەر بکرىت.

پاوانخووزى دەولەت سەرھەتا لە کشتوکال و دواترىش لە بازارگانيدا زىدە - بەرھەمى بە دەست ھىتا. لەسە دەى نۆز دەھەمدا لەسەر بەرھەمە بى ھاوتاکانى پىشەسازى قازانچىک بە دەست ھيترا کە لە ھىچ قوناخىكى مېژوودا بە دەست نەھيترا بوو، بە گووتە يەكى دىکە وەک بەرامبەرە کەى زىدە - بەرھەم سەرمايە بە دەست ھيتراوہ. کاتىک قازانچ بەسەر پىشەسازيدا دەسەپىترىت ھەمووشتيک لە سنوورى خۆى دەردەچىت. کەواتە قازانجى پىشەسازى و ئىندوسترياليزم زاراوہى زۆر لە يەکتر جياوازن. ھەر وەھا ئىندوسترياليزم ئابوورىش نىيە 'پاوانخووزى ئابوورىيە' پاوانىکە بەسەر بەرھەمى پىشەسازيدا سەپىتراوہ، ئىنجا پاوانخووزى دەولەت بىت يان تايبەت ھىچ فەرقى نىيە. لىترەدا مەبەست گفتوگۆکردنى ئەو خەباتە ئابوورىانە نىيە کە ھەزاران سالە کۆمەلگا لە رىگای رەنجى دەست و بازوويەوہ بە بىن ئەوہى لە خۆى نامۆبىت لە گۆرەپانەکانى بەرھەمھيتاندا بە شىئوہکانى کارگە، دەزگا (وہرشە)، کىلگەکانى کشتوکال و مانىفاکتور ئەنجاميان دەدات. کيشەکە لە بەرھەمھيتانى بەرئوبوومەوہ لەم گۆرەپاناندا سەرچاوہ ناگرىت. ھەر وەھا لە ئالوگۆرکردنى ئەم بەرئوبوومانەوہ لە بازارپىشدا سەرچاوہ ناگرىت. کاتىک راستەوخۆ دەولەت بۆخۆى يان

هه‌ندىك كه‌س به‌ناوى ده‌وله‌ته‌وه ئه‌م گۆر‌ه‌پانه به‌پىت و گونجاوانه‌ى دا‌بىن‌كردنى پى‌ئوسىستىبه‌كانى مرۆف بخاته ژىر كۆنترۆلى خۆيه‌وه، له‌مىانه‌ى په‌يره‌وه‌كانى باج، تالان و قازانچه‌وه زىاده‌كان ئاودىوبكه‌ن، ئه‌و كاته كىشه‌ى جددى ئابوورى و كۆمه‌لايه‌تى سه‌ره‌له‌ده‌دات. له‌دواى ئه‌و قوناخه‌ى به‌ره‌مه‌پىنان كه‌ به‌شۆرشى پىشه‌سازى ناويده‌به‌ين، له‌سه‌ده‌ى نۆزده‌هه‌مه‌وه تا رۆژگارى ئه‌مرۆمان، دواى ئه‌وه‌ى بوو به‌ گۆر‌ه‌پانىكى نااسايى به‌ده‌سته‌پىنانى قازانچ، له‌ ئاكامى داسه‌پاندنه‌كانى پاوانخوازى، له‌سه‌روويانه‌وه شه‌ره‌ چىنايه‌تى و نه‌ته‌وه‌بىه‌كانه‌وه كۆمه‌لگا هه‌م له‌ناوخۆيدا، هه‌م له‌گه‌ل كۆمه‌لگاكانى ده‌ره‌وه، هه‌روه‌ها به‌رامبه‌ر به‌ سه‌روشنىش پىنگدادنه‌كانى قوول بۆوه. كۆمه‌لگا له‌ژىر ده‌سه‌لاتى هه‌ژموونىكدايه‌ كه‌ هىچ كاتىك به‌خۆيه‌وه نه‌بىنيوه. هه‌مووان له‌گه‌ل يه‌كدى شه‌ره‌ ده‌كن. به‌ واتايه‌كى دىكه‌ جانه‌وه‌ره‌كه‌ى هۆبز لىقى ئه‌ته‌هان كۆتايى به‌ شه‌رى هه‌مووان له‌گه‌ل يه‌كدىدا "ناهىنىت، به‌پىچه‌وانه‌وه بۆ شه‌رى هه‌مووان به‌رامبه‌رى يه‌كترى" و له‌گه‌ل سه‌روش و خودى خۆيدا ده‌گۆرپت. ئه‌مه‌ش ئه‌و دوا قوناخه‌يه‌ كه‌ جانه‌وه‌ر بووه به‌ كۆمه‌لگا، كۆمه‌لگاش له‌جىگاي جانه‌وه‌ر ده‌ژىت.

د- زاراوه‌ى كۆمه‌لگاي پىشه‌سازى به‌ته‌نيا واتاي نىيه. كاتىك پاوانه‌كانى پىشه‌سازى ئاواده‌كرىن كۆمه‌لگا زياتر به‌ شه‌مه‌كه‌وه ده‌به‌ستريته‌وه، شه‌مه‌كىش به‌و به‌روبوومه‌وه ده‌به‌ستريته‌وه كه‌ بۆ ئالوگۆر پىشه‌كه‌ش ده‌كرىت، به‌ره‌مه‌پىنانىش به‌ پىشه‌سازىبه‌وه ده‌به‌ستريته‌وه. سه‌رمايه‌دارى پاوانى پىشه‌سازى ره‌وشى گرپدانى گۆر‌ه‌پانه‌كانى به‌ره‌مه‌پىنانه‌ به‌ پىشه‌سازى پاوانخوازىبه‌وه. له‌م چوارچىويه‌دا ده‌شىت كۆمه‌لگاي پىشه‌سازى وه‌ك قوناخىكى دىكه‌ى شارستانى بىنىرپت، ئه‌گه‌ر بلىين قوناخىكى به‌مجۆره‌ى شارستانى مۆرى خۆى له‌ سه‌ده‌ى نۆزده‌هه‌م دا واقىعييه. له‌به‌رئه‌وه‌ى له‌هه‌مووكاتىك زياتر ده‌رفه‌ت به‌ دزىنى قازانچى زياتر ده‌دات، ده‌شىت به‌ سه‌رده‌مى شكۆدارى سه‌رمايه‌دارىش ناوبىرپت. چلىسى قازانچ ته‌واوى كۆمه‌لگا ده‌ته‌نىته‌وه. بوون به‌ سه‌رمايه‌دار ده‌كرىته‌ ئامانجى ژيان و وه‌ك شىوازى سه‌روشنىانه‌ى ژيانى لىده‌كرىت.

بەئى لەم بوارەدا کۆمەلگای پێشەسازی یەكەمىنە. کۆمەلگایەكى ئاستى ھەرە بەرزى سەرمایەدارىتیىە. رەوشى پادشای روتە، واتە دۆخیکە بۆ یەكەمىن جارە سەرمایەدارە لەپێشەکان بۆ گروپىكى پادشا نوێکان دەگۆرین کە لە کۆنەکان جیاوازترن، جلوبەرگ و عەنەنەكەیان ئاساییە و خۆیان وەکو ھاوولاتی ئاسایی پێشکەشکەن. پادشاکانیش زیاد دەبن، خۆیان لەدۆخى عەنەنە و شکۆدارى جارن دادەمالن، بەمجۆرە دەبنە خاوەن ھەبوون. لەم چوارچۆئەیهدا کۆمەلگای پێشەسازی کۆمەلگای پادشا روتەکانە.

ئەو کرێکارەى بەکرێوە گرێدراوە رەوشى لەم کۆمەلگایەدا بەربلاو دەبیت. چینیكە کە بەجۆرىک لەجۆرەکان لەکۆمەلگا دا بریتراوە. جیاوازییەكەى لەگەل کۆیلايەتى کلاسیکدا ئەو یە کە گرێدراوى کۆیلايەتى بەکرێتە. گووتەى کامەیان باشتەرە لەبواری ئەخلاقییەو ە راست نییە. یەكێک لەھەلە ھەرە گرنەکانى مارکسیستەکان ئەو ە بوو: بۆرژوازی پێشەسازی و چینی کارکەرى ئەم کۆمەلگایەیان بە پێشکەوتووخواز لەقەلەمدا، مۆرى کۆنەپەرستشیان لە بەشەکانى دیکەى کۆمەلگادا. کەچی پێچەوانەكەى راستە. لەوانە یە بەیەكەو ەبوونى چینی کارکەر و پێشەسازی خەسلەتیكى مۆدیرنیتە بیت: بەلام سەبارەت بە یەكسانی، ئازادى و دیموکراتیزەبوون دەكەونە چوارچۆئەى دەولەتى پوانخوازەو ە. زیاتر راوەستە یەكی دژ بە کۆمەلگابوون نیشان دەن. ھاو پەیمانیتى رۆشنبیران لەگەل ئەم رێككەوتنە چینیایەتیىەدا سەبارەت بە سۆسیالیزم خراپترین لادان بوو ە. کۆمەلگای پوانە پێشەسازییەکان وەك زاراو ە بەردەوام کۆمەلگاکانى شەپە. لە خۆرا دەولەت - نەتەرە نەبۆتە شێو ە دەولەتى ئەم قۆناخە.

ھ - سیاسەت و دەولەتى پوانخوازی پێشەسازی، خودى دەولەت - نەتەرە یە کە لەسەر بنەماى گونجاندنى دۆخى ھەرە سەختى میلیگەرایى و دەولەت لەگەل تەواوى کۆمەلگای نەتەرە ییدا پیکھاتوو ە. ھەرە زیدە لەم قۆناخەدا دەولەت - نەتەرە ھەم ئایدیالیزە، ھەم ریالیزەکراو ە. ھۆکارى سەرەكى ئەمەش، قازانجى لە رادەبەدەرى سەرمایەو بلاو بوونەو ە یەتى لەناو کۆمەلگادا. زیادبوونى قازانج، وابەستەبوونى تەواوى کۆمەلگا بە

پاوانه‌کانی پیشه‌سازییه‌وه ده‌کاته پئویستییه‌ک. ئەمەش شەپری ناو‌خۆیه. بەلام لە رینگای میلیگه‌راییه‌کی خەست و دەولەت - نەتەوه‌وه که بە شتۆیه‌یه‌کی هەرە بەهێز دەسەلاتی تێدا چڕبۆتەوه، ئەم شەپره ناو‌خۆییه سەرکوت دەکریت. بەمجۆره سیستەمی قازانجی هەرە زێدە دەخړیتە ژێر گەرەنتییه‌وه. لەم قۆناخ‌دا وه‌ک سیستەمیک هێدی هێدی پەرەسەندنی فاشیزم بوویه‌ریکی تاییهت نییه. بەمینگه‌لبوونی کۆمه‌لگا و بلاوبوونه‌وی دەسەلات تا سنووره هەرە هەستیاره‌کانی، تەنیا لە رینگای بە ئایینبوونی میلیگه‌راییه‌وه بەدی هاتووه.

مۆدێرنیته‌ی رۆژئاوا که لە سیانه‌ی پیشه‌سازی، دەولەت - نەتەوه و سرمايه‌داری پێکهاتووه، بەهۆی ئەم چوارچۆیه‌وه دەبیتە خوێناویتیترین شارستانی و سەردەمی میژوو. ئەم سێ مۆدێرنیته‌یه‌ی بەناویه‌کتردا چوون هەر وه‌ک لەناو کۆمه‌لگادا پینگه‌ی شەپری ناو‌خۆی (فاشیزم) لەناو دەولەتیشدا پینگه‌یان شەپره نەتەوه‌یی، هەریتی و جیهانبییه‌کانه. هەر وه‌ک بەر ده‌وام دووباره‌ی ده‌که‌ینه‌وه، سەر هەڵدانی قازانج و شتۆیه‌ی دابه‌شکردنی له‌ژێر ئەمه‌دا شاراوه‌یه. له‌کاتی‌کدا دەولەت - نەتەوه پیشه‌سازیبوون ده‌کاته ئامانجی سەر هەکی خۆی، خەسلەت یان تامەزرۆیی سرمايه‌داریتی ده‌خاته رۆژه‌شه‌وه. هەر وه‌ها کاتی‌ک سرمايه‌داره‌کان ئامانجی سیاسی خۆیان بە شتۆیه‌ی دەولەت - نەتەوه دەست نیشان ده‌کەن، تەنیا له‌میانه‌ی نەتەوه‌په‌رستییه‌وه دەتوانن نەتەوه سڕیش بکەن و دەولەت - نەتەوه ئاوابکەن، ئەمەش وه‌ک زەرورترین سیستەمی دەولەت بۆ سیستەمی قازانج نیشاندە‌ده‌ن. کاتی‌ک پیشه‌سازی ده‌بیتە ئامانجی سەر هەکی سرمايه‌داری و دەولەت، چاره‌نوسی هەر دوو سەده‌ی ۱۹ و ۲۰ دیار ده‌بیت. پیشه‌سازی وه‌ک کشتوکال و مانیفاکتۆر سەردەمیکی بەر هه‌مه‌پێنانه. پش‌ت به‌میراسی شارستانی ده‌به‌ستیت. بەلام هیچ سەردەمیکی بەر هه‌مه‌پێنان هێنده‌ی سەردەمی پیشه‌سازی هێزی زیادبوونی دەسەلات و قازانجی به‌ پاوانخوازی سرمايه‌داری نه‌داوه. له‌بەر ئەم هۆکاره هه‌م دەولەت هه‌م سرمايه‌دار له‌پێناو پیشه‌سازیدا له‌ناو پێش‌بڕکێدان. له‌بەر ئەوه نییه که زۆر بیر له‌ کۆمه‌لگا و تاک ده‌که‌نه‌وه، یان

ریزیان بەرامبەر بە نەتەوێ هەیه، بە لکو له‌بەر ئەوێ دەر فەتیکى میژوویى قازانجیان دەسکەوتوو و هەما کۆیرانە خوشیان دەوین.

کۆمەلگای پیشەسازی بە شێوەیەکی میژوویى له‌ نزیکەوێ پەيوەندی بە بانگەشەکانى هەژموونگەرایى و شەپه‌وه‌ هەیه. کاتیک ریککەوتنى ئینگلتەرا و هۆلەندا له‌ لایەن فەرەنساوێ تووشى هەر شە هات، ئەو دەولەتانه‌ بۆ له‌ دەستەدانى پینگى هەژموونگەرایى خویان دیسان پەنایان بردە بەر قەلغانى بەر هەمەپه‌تانی هەرزان. میژوو ئەو نیشاندەدات ئەگەر ئینگلتەرا له‌ شۆرشی پیشەسازیدا پێشەنگایەتى نەکردایە له‌ سەرەتاکانى سەدەى نۆزدهه‌مدا بەتایبەتیش بەرامبەر بە ناپلیۆن ئەگەری له‌ دەستدانى هەژموونگەراییه‌کەى هەبوو. باس له‌ وێ دەرکریت که‌ شانسی هەژموونگەرایى ولاتە یه‌کگرتووێکانى ئەمریکا و روسیای قەیسەریش هاوشانى فەرەنسا جینگای باسە. دواتر ئەلمانیاش بەشدارى ئەم پێشبرکێتیه‌ى کرد. تاکه‌ شانسی ئینگلتەرا، شۆرشی پیشەسازیه‌. ئەم ره‌وشه‌ جارێکی دیکه‌ نیشاندەدات که‌ پێویستی دایکی داھێتانه‌. نامیزی هەلمى و میکانیکی رستن و چنن جارێکی دیکه‌ ره‌وێه‌وێ میژوو بەلای ئینگلتەرادا دەشکینێتەوێ. له‌ گەل بەر هەمەپه‌تانی پیشەسازی نویدا نوێبوونەوێ سیاسى و سەربازیه‌کان نۆژەن و بەهێز دەبن. ئەمەش سەرکەوتنى سەربازى یه‌ک له‌ دواى یه‌ک له‌ گەل خۆیدا دینیت.

کاتیک سیستەم بونیادنرا، شکاندنى زەحمەت دەبیت. ژیرکەوتنى ناپلیۆن شانەشانی هۆکارەکانى دیکه‌، شیمانە دەرکریت ئەنجامیکى شۆرشی پیشەسازی بیت. هەژموونگەرایى بەریتانیا له‌ رینگای شۆرشی پیشەسازیه‌وێ هەنگاوى بۆ ئیمپراتۆرییه‌تە زەبەلاحەکەى جیهانى سەدەى نۆزدهه‌م هاویشت. سەدەى نۆزدهه‌م سەدەى شان و شکۆى ئینگلتەرایه‌. بۆ یه‌کەمین جار ئینگلتەرا له‌م سەدەیدا نازناوى 'ئەو ئیمپراتۆرییه‌تەى خۆرى لى ئاوا نابیت' بە دەست دینیت. ئەمە ئیمپراتۆرییه‌تیکى کلاسیک نییه‌. بۆ نمونە کردەوێه‌کى شتوازی رۆما و عوسمانیه‌کان جینگای باس نییه‌. هەبوونی چەندین پیکهاتەى سیاسى له‌ ناستى دەولەتدا و له‌ ژێر دەسەلاتیدا کۆسپ بۆ ئیمپراتۆرییه‌تەکەى دروست ناکات. وەک

مۆدېلىك كه چەندىن پىكهاتهى سياسىيانهى تاييه‌تى هه‌مه‌چۆر له ناواخنى خۆيدا ده‌گريت، هه‌رچه‌نده به‌ره‌و لاوازش ده‌چيت، به‌لام تا رۆژگارى نه‌مپۆشمان نه‌گه‌ر نه‌نا به‌وه‌شه‌وه مابيته‌وه كه له‌ژير ناوى كۆمه‌لهى نه‌ته‌وه ئىنگليزه‌كان (Commonwealth) دايه زانوييه‌تى بۆى.

هه‌ناردنى (تصدىر) شۆرشى پيشه‌سازى بۆ جيهان به‌شترى هه‌واشيوه‌ى شارستانىيه‌كانى ديكه پهره ده‌سه‌نيت. دواى نه‌وه‌ى خۆى ده‌سه‌لمىنيت و ده‌چه‌سپىنيت، سه‌ره‌تا بۆ ئه‌وروپاى رۆژئاوا، له كۆتاييه‌كانى سه‌ده‌ى نۆزده‌هه‌ميشدا له‌سه‌رتاسه‌رى ئه‌وروپا دريژه به‌ په‌له‌اوتىشتنى خۆى ده‌دات. له‌سه‌ره‌تاكانى سه‌ده‌ى بيسته‌مدا كرانه‌وه‌ى بۆ ته‌واوى جيهان خيزا ده‌بيت. ناهاوسه‌نگى كرانه‌وه‌ى پيشبېركى پاوانه‌كانى پيشه‌سازى كه پاوانه‌كانى ئىنگلته‌راو ئه‌لمانيا پيشه‌نگايه‌تريان بۆ كرد، بوو به‌ بابته‌ى دوو شه‌رى مه‌زنى جيهانى و چەندىن شه‌رى هه‌رىمى و خۆجىتى. چارىكى ديكه ئه‌و راستىه‌ رووبه‌پرومان ده‌بیته‌وه كه قازانجى پيشه‌سازى پاوانكارىيه، پاوانكارىش ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌يه، ده‌ولت نه‌ته‌وه‌ش شه‌ره. كاتىك ئه‌وه بىننه به‌رچاوان كه هيج ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌يهك به‌بى شه‌ر دانه‌مه‌زراوه، ئه‌و كاته به‌شيوه‌يهكى به‌رچاوان كارىگه‌رى ميژووى چه‌په‌ل و خويناووى شه‌ره‌كانى به‌پيشه‌سازى كردن و ده‌ستبه‌سه‌رداگرتنى هه‌رىمه‌كان بۆ كردنيان به‌ده‌قه‌ره‌كانى هه‌ناردنى پيشه‌سازى ده‌بينن. زۆر ئاشكرايه قازانج له ناوه‌پۆكى شه‌پو ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌دا شاراوه‌يه.

واتاداربوونى قوناخى پيشه‌سازى به‌ناوى ئىمپىريالىزم په‌يوه‌ندى به‌ پيشه‌گه‌وتنىكى سنووردارى پيشه‌سازى له‌ناوچه‌ى داگيركراو، نيو داگيركراو و ئىنتىدابه‌كاندا، هه‌روه‌كو چاوه‌پوانى لىده‌كرا به‌واتاى ده‌ست پىكردنى شه‌رى ناوخۆ ده‌ره‌كى دىت. شه‌رى رزگارى نىشتمانى كه ديارده‌يهكى به‌هيزى سه‌ده‌ى بيسته‌م بوو، له‌گه‌وه‌رى خۆيدا گرێدراوى به‌رنامه‌ى به‌پيشه‌سازى كردنى ناوچه داگيركراو و نيو - داگيركراوه‌كانه. پىنگه‌ى پيشه‌نگايه‌تريان هه‌رچيه‌ك بيت، هه‌موويان ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌يان خستۆته سه‌رووى ئامانجه‌كانيانه‌وه، ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ش پيشه‌سازى بوونى

خستوتە سەرۋى بەرنامەكانىيەۋە، ئەمەش يەككىك لەبەردەكانى بناخەى ھەنگاۋنانە بەرەو سەرمایەدارى جىهان. لەم چوارچىۋەيەدا شۆرشەكانى روسيا و چىنىش لە دوا شىكاردا شۆرشىكى دەۋلەت - نەتەۋە و پىشەسازىيە. گۇرئانكارىيەكان بەشىۋەيەكى بەرچاۋ ئەم پىرۇسەيەيان پىشتراست كر دوو. لە رەوشىكى بەمچۆرەدا سەدەى بىستەم سەردەمى پىشەسازىبوونى ناۋچەكانى دەرەۋەى ئەۋروپايە، ئىتر ئەمە بە رىبازەكانى رزگارى نىشتمانى بىت يان پەپرەۋى دىكە.

تا دوا چارەگى سەدەى بىستەم ئەم قۇناخە بەھىلە گىشتىيەكانى و ھەموو قورسايىيەكەيەۋە جىگاي باس بوو. ھەرچى ئەۋەى دواترە قۇناخى ھەناردنى ئەو پىشەسازىيە بۇ دونيا كە قازانجىكى ئەوتۇ بۇ ئەۋروپا بەدەست ناھىتت و دەبىتە بار (پىسبونى ژىنگە، كرئى زۆرە). سەرەتا بەشىۋەى كالا، لەسەدەى تۆزدەھەمدا كالاو سەرمایە، ھەرچى سەدەى بىستەمە بەشىۋەى ھەناردنى كالا، سەرمایە و پىشەسازى لەمىانەى مىكانىزىمىكى سىيانىيەۋە بۇ جىهان گواسترايەۋە. ھىچ ناۋچەيەكى جىهان نامىتت ئاشناى پىشەسازى نەبووبىت. بەمچۆرە دەتوانىن بلئىن سەردەمى پىشەسازى قورسايى سەرەكى خۇى لە دەستداۋە، راستر لە رىگاي سەرمایەى فىنانسەۋە پىشەسازى جىگىر كر دوو. شارستانى ئەۋروپا كە سەردەمى يەكەمى بە بازىرگانى، دووهمىنىشى لە رىگاي شۆرشى پىشەسازىيەۋە بەپىرەۋەرد، ۋەك دوا قۇناخ لەسەردەمى فىنانسى جىهانگرىدايە. لە سالانى ھەفتاكان بەدواۋە ئىتر سەردەمى فىنانس رۆلى پىشەنگايەتى خۇى دەست پىكر دوو. ئەمەش بابەتى بەشى دواترە.

ھەر سەردەمىك كۆتايى بە قۇناخى پىشتر ناھىتت، دەيخاتە پلەى دووھەۋە. بازىرگانى لەسەدەى تۆزدەھەم بەردەۋام بوو. بەلام لەچاۋ پىشەسازىدا ھىزى جارانى بەدەستەئىنانى قازانجى لەدەستدا، لە پلەى دووھەدمايەۋە. سەردەمى فىنانس زۆر پىشتر بناخەكانى خۇى دانابوو. كۆمارەكانى شارەكانى ئىتالىا جۆرىك لە كۆمارى فىنانس بوون. لە رىگاي فىنانسەۋە چەندىن پادشايەتياۋ بەخۇيانەۋە بەستەۋە: لەقۇناخى سەردەمى بازىرگانىشدا بزاۋتى مامەلەكردن بە دراۋەۋە لەقەر زىپىدان و



وه‌رگرتندا خیتراو به‌ربلاو بوو. بیمه ببوو به ریگایه‌کی گرنکی قازانج. به‌لام که‌رتیک بوو له به‌ده‌سته‌یتانی قازانج له ریزی سینه‌مدا بوو. ره‌خنه‌گرانی پیشه‌سازی کاتیک بینیان مه‌ترسیه‌کانی تیکچوونی ژینگه به به‌رچاوه‌وه هه‌په‌شه له هه‌ساره‌که‌مان ده‌کات، ره‌خنه‌کانیان زیادی کردوه. چۆنییه‌تی تیکوشان به‌رامبه‌ر ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی ئیندوستریالیزم خولقاندوویه‌تی بابه‌تیکه به فراوانی گفتوگۆی له‌باره‌وه ده‌کریت. به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رتاپاگیری ناکۆکیه‌کانی له‌گه‌ل ژیاندا به‌ئاستیک که‌یشتووه ئیتر به‌رگه‌ی ناگیریت. ئیتر ئه‌م بابه‌ته بوته مه‌سه‌له‌ی گفتوگۆکردن هینده نا به‌رپرسیارانه به‌کاره‌یتانی زانست و ته‌کتولوژیا به واتای قیامت دیت.

قازانج و په‌یوه‌ندیه پیشه‌سازیه‌کان له بناخه‌ی ته‌واوی کیشه‌کاندا شاراهه‌یه. یه‌کگرتنی جله‌ونه‌کراوی هه‌ردووکیان، نه‌ک ته‌نیا که‌شه‌سەندن فه‌راهه‌م ناکات، به‌لکو بوته‌ گرتی کیشه‌کان. حوکمرانیکردن و ده‌ستبه‌رسه‌رداگرتی ته‌واوی گۆره‌پانه‌کانی کۆمه‌لگا له‌لایه‌ن پیشه‌سازیه‌وه، نه‌مانه‌وه‌ی هه‌چ گۆره‌پانگی کۆمه‌لگا که‌ نه‌کراییت به‌ بابه‌تی شتومه‌ک، کیشه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی به‌ ره‌ه‌ند و ئاستیک که‌یانده‌ که‌ پیشتر نه‌بینه‌راوه. چه‌ندین گۆرانکاری که‌ له‌ پیشه‌سازیه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرن، به‌ ئه‌ندازه‌ی ناکۆک بوونیان له‌گه‌ل سروشتی کۆمه‌لگا له‌گه‌ل ژینگه‌شدا ناکۆکن. تازه به‌تازه رووبه‌رووی ئه‌نجامه‌کانی قوتدانی ته‌واوی ناوچه‌ لادێ نشینیه‌کان ده‌بینه‌وه. هه‌روه‌ها تازه ئه‌نجامه‌کانی کردنی شار به‌دژی ده‌بینه‌یت. پێویستییه‌کانی چیه‌تی ئه‌لته‌رناتیف له‌ گفتوگۆکردن به‌ولاوه‌ زیاتر نه‌چووه. بیکومان کۆمه‌لگا به‌بێ پیشه‌سازی ناژی. به‌لام چیتر چاوه‌پوانی په‌سه‌ندکردنی ئه‌و کرده‌وانه‌شی لیتاگریت که‌ به‌ناوی پیشه‌سازیه‌وه ئه‌نجامه‌دریت. له‌وانه‌یه‌ ئیتر دژه - پیشه‌سازی بوون به‌هیز بیت. خه‌باته‌کانی ژینگه‌و شار چه‌ندین ره‌وتی به‌مجۆره‌ی هیناوه‌ته‌ ریزه‌کانی خۆیه‌ره. گواسته‌وه‌یان بۆ بواری سیاسیش چه‌نده‌ی ده‌چیت ده‌بیت به‌ رۆژه‌ف. چاوه‌پوانیکردنی راستکردنه‌وه‌ی ناهاوسه‌نگیه‌ تیکچووه‌که‌ی هه‌ردوو سروشت له‌م هه‌ولانه‌ی سنوره‌کانی ریفرۆمیان

تېپەر نەكردووه دەبىتە سافىتى. تا لە چوارچىۋەى جىھانىبىنى شارستانى ئىستانادا بىننىتەۋە جگە لە گۆرپانكارىبەكى رووكەشيانە چاۋەرۋانى ئەنجامىكى دىكە لەم ھەولانە ناكىرىت.

ئەو خراپەكارىيانەى شارستانى پىنچ ھەزار سالە لەگەل خۇيدا ھىتابوۋى، سەردەمى پىشەسازى بەتەنھا خۇى چەندىن ھىندەى لەسەر زىادكردووه. ئەمە بۇچوونىكە تەۋاۋى چاۋدىران لەبارەىيەۋە ھاۋران. گەرمبوۋنى كەشۋەھۋا تەنبا نمونەىيەكىانە. وىرانكارى زۆر لە مەزىندەكان قوۋلترو بەرفراوانترە. نەك تەنبا سەردەمى پىشەسازى بەلكو پىۋىستە تەۋاۋى شارستانى رەخنەبكرىت. سەربارى ئەۋەى ماركسىست و رىكابەرەكانى دىكە كىشەكەيان خستۋتە چوارچىۋەىيەكى تەسكى ئابوۋرىخۋازى چىنبايتى، يان پۇلىنى لەجۆرى ئىكۆلۆژى، كلتورگەراىى و فىمىننىزمەۋە، رىنگايان لەپىش دەرگەۋتنى ھەندىك ئەنجامى ئەرىنى كردۋتەۋە. بەلام ۋەكو ديارە نەگەىشتىنبايان بەرنامەۋ كردارىكى سياسى جددى گرئىدراۋى كەموكۆرپىيە رىشەىيەكانىانە.

چەندەى قالبوونەۋە لەبارەى بۇارى شارستانىتى دىموكراتى زياتر دەبىت رۇزبەرۋۇز ئاشكرا دەبىت كە ئەمە بۇارىكى راست و لەجىنگاى خۇيدايە. بەلام تەنبا كاتىك بۇارە رىشەىيەكانى شارستانىتى دىموكراتى شانەشانى بەرنامەۋ رەخنەى بەرفراوان لەگەل رىكخستن و چالاكى پراكىتيزەكراۋدا بىت بەىك، ئەۋكاتە دەتوانىن لەمىانەى جىھانىبىنى كۆمەلگاي دىموكراتى، يەكسان و ئازادىخۋاز سەبرى سروش و ژيان بىكەىن و رىنگا بىرپىن.

### ج - سهردهمی فینانس - پاره (دراوی) فرمانده

بینگومان گه‌یشتنی پاره به دۆخی هیزی برپاری کۆمه‌لگا رووداویکی گرنه‌گه. ئەم ره‌وشه شیکار نه‌کریت تیگه‌یشتنی کۆمه‌لگا زۆر ناته‌واو ده‌میتیت. پاره به‌هایه‌که له‌ژیاانی ئابووریدا سوپی لی‌شاوه‌که فه‌راهه‌م ده‌کات، وه‌ک نمونه‌ی خوینی ناو ده‌ماره‌کانه که له‌پیناو دروستکردنی وزه‌ی پپو‌یست بۆ جه‌سته خۆراک بۆ خانه‌کان ده‌گوازیته‌وه. جد‌دیت‌رین دیارده‌ی کۆمه‌لگایه‌که پپو‌یسته بزانی چیه‌و چۆن گه‌یشته ئەم پینگه‌یه. ئەم ئامیتره پۆخ‌له‌واتیکی مه‌زنی‌شی له‌خوگر‌توره، له‌ ئاکامی کام فاکتوری کۆمه‌لایه‌تی و میژو‌وبیدا ئەم ره‌وشه‌ی به‌ده‌ست هیتا؟ له‌ راستیدا چی له‌ناو کۆمه‌لگا ئەنجام‌ده‌ات؟ به‌بێ ئەو کار مه‌یسه‌ر ده‌بیت یان نا، ده‌توانیت چی له‌ جیگای دا‌بن‌ریت؟ ده‌توانین پرسیاره‌کان زیاد بکه‌ین.

ئوه مایه‌ی تیگه‌یشتنه که کاتیک پاره به‌ مه‌به‌ستی ئالوگۆر‌کردن به‌کارده‌هیت‌ریت ئامرازی کرده‌یه‌کی ساده‌یه. دیسان پپو‌یسته وریا بین چیه ئەوه‌ی ئالوگۆر ده‌کریت؟ ئایا ده‌شیت پاره ئامرازیک بیت که پپوانه‌یه‌کی دادوه‌رانه له‌نیوان دوو شتی ئالوگۆر‌کراودا فه‌راهه‌م بکات؟ ئاشکرایه که له‌ سه‌ره‌تاوه کیشه‌که زه‌حمه‌تی مه‌زن له‌خۆوه ده‌کریت. ئەگه‌ر نمونه‌یه‌کی ساده‌ی له‌جۆری ئالوگۆر‌کردنی سیو له‌گه‌ل هه‌رمیدا بیتینه به‌رچاو، بابلتین ریژه‌که یه‌ک به‌ دووه: سیوئیک = ۲ هه‌رمی. پاره‌ش به‌مجۆره له‌ بازاردا رۆل ببینیت. بۆچی یه‌ک به‌ دووه، یه‌ک به‌ سنی یان یه‌ک به‌ یه‌ک نییه؟ ئەو کاته به‌ساکارترین شیوه‌یه‌وه به‌های ره‌نج ده‌که‌ویته ناو مه‌سه‌له‌که‌وه. ده‌شیت پرسیاره‌کان یه‌ک به‌دوای یه‌کدا بیتنه گۆرئ. چیه ئەوه‌ی به‌های ره‌نج ده‌دات؟ له‌وانه‌یه بلیتین جۆری ره‌نجه‌که، به‌مجۆره به‌بێ کۆتایی پرسیاره‌که دووباره ده‌بیته‌وه. ئاشکرایه ئاسته‌مه پاره بتوانیت پپوانه‌ی دادوه‌رانه له‌ مه‌سه‌له‌ی کرپن و فرۆشتندا به‌رقه‌رار بکات. شیمانیه‌کی مه‌زن ئەوه‌یه هیز و متمانه‌ی خۆی له‌ بژاریک وهرده‌گریت. له‌ به‌ره‌ئه‌وه‌ی به‌مجۆره ئه‌ریخ ده‌کریت، په‌سه‌ند ده‌کریت. گه‌ران به‌دوای پپوانه‌کانی دادوه‌ری، به‌هاو ره‌نجدا له‌ بناخه‌که‌یدا که‌سانی

ئامادەى سەردەم و جىگايەك بېھوودەيە، ئەوانەى لە زەمان و شوئىنىكدا ئامادە بوون گوتتوويانە با بۇ ئاسانکردنى كارەكەمان نىۋەندكارىك ھەلبۇزىرىن. ئەو شتەى رۆلى نىۋەندكارى بىنيۋە بە پارە ناويان بردوۋە. لەرىگاي ئەم چىرۆكە كورتەۋە ھەۋلى پىئاسەكردنى پارە دەدەم. بەلام رووبەرووى ئامرازىكى نىۋەندكارى ئەوتۆين، ئەگەرى دەستبەردارى ئەم پىنگەيەى بىت و رۆلى دىكە بىبىنىت لەوانەيە ھەمووشتىك تىكەل و ئالۆز بىت.

با لە رىگاي نمونەيەكەۋە روشنى بکەينەۋە. كۆمەلگا تەنيا ئەۋە پەسەند دەكات كە ژنىك تەنيا بەپياۋىكەۋە گرىدراۋ بىت و لەمالەكەى خۇيدا بەشتىۋازىك بژىت كە بەشەرەفمەندانە دەناسرىت. كاتىك ژن لەم رەۋشە دەردەچىت و چەندىن پياۋ بىتتە مالەۋە، يان بەپىچەۋانەۋە پياۋ چەندىن ژن بىتتە مالەۋە رەۋش چۆن دەبىت؟ ھەلبەتە سەراۋىن دەبىت. لە مەسەلەى پارەدا رەۋشەكە ئالۆزترىشە. ئەگەر درىژە بەنمونەكەمان بدەين، لەبەرئەۋەى ژن رىساي گشتى شكاندوۋە لە رىگاي دەركردنى لەمالەۋە ئەگەرى گەيشتن بە رىگەچارەيەك ھەيە، بەلام لەمەسەلەى پارەدا لەوانەيە كارەكان ھىندە ئاسان نەبن. ئەۋەى پارەى بەدەستەۋەيە، ئەگەر يەككىكى نەفس بەرز نەبىت، چەندە پارە بچىتە سەر پارەكانى، لەوانەيە پەسەندى بكات. كەچى ھەرۋەكو مەسەلەى ژنەكە، كۆمەلگا پارەى بۇ نىۋەندكارى پەسەند نەكردوۋە. شىمانەيەكى بەھىز ئەۋەيە كۆمەلگا گوتتوۋىتەى كۆكردنەۋەى پارە گەرەترىن بىن شەرەفىيە.

بەبەرۋاى من مەسەلەكە تەۋاۋ بەم شىۋەيە بوۋە: ئەم نىۋەندكارە بە كات و شوئىنىكى يەكجار رىژەبىيەۋە سنووردارەۋە بە ئامانجى ئاسانكارى بەكارھىتراۋە، ھەرگىز بۇ ئەۋە پەسەند نەكراۋە بە ھەموو كات و شوئىنىكدا بلاۋبىتتەۋە. مەسەلەى قۇستنەۋەيەكى مەزن جىگاي باسە. دەتوانىت بلىت ھەرگىز پەسەندى ناكەم. لەوانەيە كارلەكار ترازابىت، بۇيە حوكمەكەى تىرى نەكردوۋە. لەم سۆنگەيەۋە شىمانەيەكى بەھىز ئەۋەيە كە پارە بوۋىت بە خۇدى سۆزانىيەك كە بەگۆيرەى ھەلومەرج يارى دەكات و ھاۋتاكەى نەبىنراۋە. لەوانەيە بۇ ھەندىك كەس كرىئەكەى دۆلارىك،

هه نديكي ديكه ش هه زار دۆلار بئيت. ئيتير هيچ هيژيك ناتوانيت ريگري لي بكات. چۆن بهم رهوشه گه يشت؟ با تۆزنيكيش زمانى ئابوورى به كار بينين و ههولى روونكر دهنه وهى بدين.

هه رچه نده به ئالوگۆر ده ستپيكر دن به ئابوورى واتايه كي ئه وتق نه به خشيت، خودى ئالوگۆر كردن فاكته ريكي گرنگى ئابوور ييه. دوو شت كه به يه كتر بگۆر يته وه كالا يان مولكيان پيڤه لين. كۆمه لگا كاتيك جگه له به هاي به كار هيتان هيتا ناشنای هيچ به هايه كي ديكه نه ببوو، بۆ ماوه يه كي دريژ خايه ن ئالوگۆرى دوو لايه نه ي به ئه خلاقى نه بينى. گريدر اوى سيسته ميگ مايه وه كه به ئابوورى ديارى ناو ده بر يت. به هايه كي به هادار كه به ره ميان ده هيتا يان ده ستيان ده كه وت، به ديارى پيشكه شى ئه وان ه يان ده كرد كه لايان به هادار بوون. كلتورى ديارى گوزار شت له شكۆدار كردن دهكات. ديارى پيشكه ش به شكۆدار كراوه كه ده كريت. به مجۆره به هاي به هادار ده سه لميترا، ريزى ليڤه گيرا. شته كانى ديكه ش بۆ ژيانى رۆژانه خه رچ دهكران. به چاويكى باش سه يرى كه له كه كردن نه ده كرا. جقات - كۆمه له كانى مرۆف هه زاران سال به مشيوه ژيان. به هيچ جوړيك ئه خلاق و ويژدانى مرۆف به ئالوگۆر كردن به رامبه ر به پاره يا خود مولك رازى نه ده بوو. چونكه له و بپروايه دابوو كه ئه و به هايه ي خولقاندوويه تى نرغ و به رامبه ره كه ي نيبه. له بوارى ئه خلاقيشه وه بپركردنه وه يه كي به مجۆره ي گونجاو نه ده بينى. له وان ه يه هه ستى هۆشمه ندانه ي يا خود تيگه يشتى ئه خلاقيبانه ي ئه مه ي به ته له كه بازى داناييت.

. ئه گه ر سه ره تاي ئالوگۆر كردن سه ره تاي ئابوورى بيت، ئه وا به سه ره تايه كي به مجۆره كه وتنه ناو ئابوورى به باش دانانريت. چونكه سه ربارى نه ريته ره سه نه كه ئه مه ئه نجامدراوه. له قه له مدانى ئالوگۆر كردن وهك بناخه ي په يوه ندى ئابوورى ده شيت گريمانيك بيت، به لام له قه له مدانى به تاكه گريمانه ي هه بوو بۆ په يوه ندى ئابوورى له چيگاي خۆيدا ناييت. ده شيت به زانستكر دنى ئابوورى له ميانه ي فاكته رى جياواز تر له ئالوگۆر كردنه وه ئه نجامبدر يت، ته نانه ت شيوه يه ك پيشبخر يت كه پشت به نيوه نكار يكي له جوړى پاره نه به ستيت، به لكو پشت به ئالوگۆر يكي په سه ند

بیه‌ستیت، تیوری و پراکتیک له پیش‌خستنی ثم شیوانه‌دا، له خولقکاری دواناگه‌ویت. نه‌وه‌ی له ئالوگورکردن گرنگتره مه‌سه‌له‌ی گورانی به‌ره‌مه بق مولک. کاتیک به‌های به‌کارهینان ده‌بیته بابته‌ی ئالوگورکردن، نه‌وکاته وهک شت و مولک پیناسه ده‌کریت. سه‌ره‌لدانی دیارده‌ی شمه‌ک له‌ناو کومه‌لگادا له قوناخیکی نزیک به سه‌رده‌می شارستانیدا بووه. شتومه‌ک فاگتیری سه‌ره‌کی په‌سه‌ند کردنی بازرگانیه. خودی شمه‌ک هاوکاتی نه‌و ساته‌یه که له‌دهستی یه‌که‌مین خاوه‌نه‌که‌ی ده‌رده‌چیت. په‌سه‌ند کردنی له‌دهست ده‌رکه‌وتن سه‌ره‌تای بوونیتی به‌شمه‌ک. کاتیک شتیکیش له‌به‌رامبه‌ریدا وه‌رگریت نه‌وا پرۆسه‌ی بوون به‌شمه‌ک ته‌واو ده‌بیت. دیسان نمونه‌یه‌کی دیکه بئینه‌وه. بیر له‌وه بکه‌ینه‌وه، یه‌کیک چه‌ندین سال ئاسکیک به‌خیتو ده‌کات، له‌گه‌ل بزینک ده‌یگورپیته‌وه که به‌ه‌مان شیوه چه‌ندین سال یه‌کیکی تر به‌خیری کردوه. هیچ کاتیک ناتاوانریت نه‌وه به‌سه‌لمیتریت که ثم ئالوگورکردنه دادوه‌رانه‌یه. چونکه هیچ کاتیک نازانریت ره‌نج و ماندوو‌بوونی کامه‌یان زیاتره. له‌وه‌ش گرنگتر هیچ کاتیک ئاسک و بزنی یه‌کسان نابن. بیگومان ثم به‌راوردکاریانه به‌نامانجی گه‌یشتن به‌ناکۆکیه‌کانی لۆژیکی ئالوگورکردن باس ده‌که‌م. هه‌روه‌ها ناکۆکی به‌مجۆره به‌رده‌وام له‌ئارادایه.

کاتیک له‌سه‌ر بنه‌مای بینین و په‌سه‌ندکردنی ثم ناکۆکیه‌ دیسان بق بابته‌ی پاره بکه‌پینه‌وه نه‌و کاته باشتر ده‌رک به‌ناکۆکیه‌کانی ناواخنی ده‌که‌ین. له‌کاتی ناسینی کومه‌لگاکاندا باشتر تیگه‌یشتنی خالیک زۆر بایه‌خداره: دیارده کومه‌لایه‌تییه‌کان دیارده‌ی فیزیایی نین. نه‌گه‌ر ره‌هاش نه‌بیت له‌هه‌لومه‌رجه‌کانی جیهاندا (H<sub>2</sub>O) توخمی ئاوه. واتایه‌کی دیکه‌ی نابیت. هه‌رچی کومه‌لگایه سه‌ندوقی نه‌و دیاردانه‌یه که مرۆف دروستی کردوه. هه‌رچه‌نده پر له‌ نه‌ینی سه‌رسوپه‌ینه‌ریش بیت. کومه‌لگا ده‌توانیت بیانگورپیت و بونیادی نوچ ئاوابکات. که‌واته ثم ریسیایه سه‌ره‌لده‌دات: راستینه کومه‌لایه‌تییه‌کان راستینه‌ی بونیادنراون (دروستکراون). سروشت یاخود خوداوه‌ند پتی نه‌به‌خشپوین. له‌دۆخیکی وه‌هادا زۆر ئاساییانه پاره‌ش راستینه‌یه‌که دروستکراوه. بابته‌ی شمه‌ک

و ئالوگۆرکردنیش راستینەیهکی گریمانەیی دروستکراون. خەلاتیکی سروشت یان خوداوەند نین.

گەورەترین گوناھی پۆزیتیفیستەکان ئەوێ بوو ھەر وەکو راستینە فیزیاییەکان راستینە کۆمەلایەتیەکانیشیان لەمیانە پیتاسەیی دیاردەوێ خستە ناو ھەمان پۆلێنەوێ، کاتیک دیاردەیی کۆمەلایەتی لەگەڵ راستینە نەگۆراوەکان وەک یەک ببینریت، تا دواوی دەرگا بۆ ئەو جیھانبینیە کۆمەلایەتیانە ئارالادەکریت کە بەھەلەدا چوونی مەزن لەخۆوێ دەرگرت. کاتیک لەروانگەیی پۆزیتیفیستییوێ تەماشای ئابووری بکەین، ناشیت ئەم مەترسیانە نەبینن. لە رەوشیکی وەھادا کاتیک نەتەوێ پەرستی وەک گوزارشتی راستینەیی ئۆبژەیی قەبوول بکەیت، دەرگەوێت رەوشی ھیتلەر و ستالینەوێ کە ھەرچەندە پینگەشیان جیاوازییت، بەلام لەبواری فەلسەفییوێ ھەمانشتن. ھەردووکیان، تەواوی پۆزیتیفیستەکان و ماتریالیستیی قەباکان بەھای دیاردەیی رەھایان بەو راستیانەداوێ کە لەناو کۆمەلگادا پەسەندیان کردوێ. فاکتەرێکی دیکی بابەتی پارەیی کردوێ بە مەسەلەیکی یەکجار ناسک سەرچاوەیی خۆی لەو چەمکەوێ وەرەدەگرت کە بەچاوی ئەم ھەلوێستە پۆزیتیفیستە تەماشای کۆمەلگا دەکات: پارە بەراستی لەقەلمدەدات. لەم سۆنگەییوێ دەستگۆرکی لەمیانەیی نیوێندکاری پارەوێ ئیتر بۆ راستییەکی تەواو دەرگۆریت.

لەگەڵ ئالوگۆرکردنەھااتی پارە بۆناو ئابووری و لیکۆلینەوێ ئەو پەرسەندنانەیی بەدریژایی میژوو بەخۆیوێ دیوێ بابەتی ئیتمە نییە. بەلام کاتیک بۆ ئابووری دەبیتە فاکتەرێکی دەست لیبەرنەدراو، بە واتای گەرەبوونی ئەو مەترسیانەش دیت کە لە ناواخیدا ھەیە. کاتیک لەگەڵ ئەو ناکۆکییە بەراوردی بکەین کە تاکە ئالوگۆرێک لەخۆیوێ دەرگرت، ئەو کاتە دەرکی پێدەرگرت کە گەیشتی پارە بەھیزیکی بێ سنووری ئالوگۆر رێگا لەپیش رەوشیکی چەندە مەترسیدار دەکاتەوێ. بوونی بەدۆخی بەرجەستەیی ھەزاران ناکۆکی شتیکی ئاسان نییە. کاتیک بەم دۆخیوێ لەئابووریدا دواي بپینی رینگایەکی دووردیژ گەیشتی بەسەردەمی فیئانس، تەواو وەک سامناکی رەوشەکە نەبینریت،

رۆشنکردنەوه‌ی کۆمه‌لگا له‌خۆ خه‌له‌تاندن به‌ولاوه‌ هیچ واتایه‌کی دیکه‌ی نابیت. ئه‌وه‌ی مه‌ترسیداره: به‌م هه‌موو ناکوکیانه‌ی هه‌ناویه‌وه‌ پاره به‌ به‌رکه‌مالتێن سهرده‌می خۆی ده‌گات. ئه‌مه‌ش هه‌روه‌کو ئه‌وه‌یه، زۆرداریکی خاوه‌ن رابردوو و قوماړیکی خراپ بکریت به‌ سه‌ره‌له‌شکری سوپایه‌کی زه‌به‌لاح. ئه‌م ئامرازه‌ گوماناوێیه‌ که له‌سه‌ره‌تادا ته‌نها پشت به‌په‌زنامه‌ندی ساته‌وه‌ختی نه‌و به‌شهی کۆمه‌لگا که له‌ویدا ئاماده‌بوون به‌شێوه‌یه‌کی کاتی پێگه‌ی پێدراوه، دواتر بۆ پله‌ی خوداوه‌ندی کۆمه‌لگا به‌رزده‌کریته‌وه. به‌کارێگه‌رتێن هێزی بېاریشی له‌ده‌ستدایه.

لێکوڵینه‌وه‌ی میژووی په‌ره‌سه‌ندنی پاره زۆر سه‌یر ده‌بیت. باس له‌وه ده‌کریت که یه‌که‌مین سه‌که‌ی زیڕینی میژوو له‌لایه‌ن کریژۆسی لیدیایی دانراوه. هه‌روه‌ها ده‌لێن له‌شاری ساردی سه‌ر به‌ مانېسا نیشته‌جێ بووه که تاكو ئیستاش به‌هۆی گه‌ران به‌دوای زیڤدا کێشه‌ی لێده‌که‌وته‌وه. پاره شتیکی ئه‌وتۆی وه‌هایه‌ که پێگه‌یه‌کی زۆر زه‌حمه‌تی هه‌یه، هه‌بیت هه‌ر زه‌حمه‌تییه، نه‌بیت هه‌ر زه‌حمه‌تییه. ئه‌وه‌ ده‌زانریت: شه‌مه‌ک، ئالوگۆڤ و پاره ده‌ستی یه‌کیان گرتووه، به‌خێزایی گه‌شه‌یان کردووه‌و گۆشه‌ی سه‌ره‌کی ئابووریان زه‌وتکردووه. له‌ ریگای سه‌دان جۆری ئه‌و سه‌کانه‌وه تا رۆژی ئه‌مه‌ژمان هاتوون دیارده‌بیت که له‌ شارستانی پارس و گریک - رۆمادا به‌کاره‌یتانی پاره زۆر بلابووه.

له‌شارستانی ئیسلامیدا ریال به‌لانی که‌م هێنده‌ی سولتانه‌کان به‌ پێگه‌یه‌کی متمانه‌پێکراو گه‌یشتووه. له‌ شاره‌کاندا ته‌ختی پاره زامن بوو. به‌ تابه‌تیش سه‌رافه‌ یه‌هودییه‌کان گرنگییه‌کی مه‌زنیان به‌ده‌ست هێتایوو. سه‌راف و بازرگانه‌ یه‌هودی و ئه‌رمه‌نییه‌کان هاوته‌ریبی شاره‌کانی سه‌ر ریگای بازرگانی ئه‌وروپا تا ده‌گاته‌ هیندستان هێتیکی پوانخوازی بازرگانی و پاره‌یان ئاواکردبوو. ئه‌م هێله‌ی سه‌رمایه‌ی هاوته‌ریبی بالاده‌ستی سیاسی زۆر به‌کارێگه‌ریوو. تاراڤه‌یه‌کی زۆر سولتان و میرنشینه‌کانی به‌خۆیه‌وه‌ گرتدایوو. چالاکییه‌کانیان له‌ ئاسیا و ئه‌وروپادا به‌رده‌وام زیادی ده‌کرد. ئه‌م راستینه‌یه‌ رۆلیکی زۆری له‌و کاردانه‌وانه‌ هه‌یه‌ که کۆمه‌لگاكان له‌به‌رامبه‌ر قه‌ومی یه‌هودی و ئه‌رمه‌نی نیشاندده‌ن.



کاتیک لیکۆلینه‌وه له‌باره‌ی جینۆسایدی سیسته‌ماتیکه‌وه له‌سه‌ر یه‌هودی و ئه‌رمه‌نییه‌کان بکریت ئه‌مه خالیکه پۆیسته به‌گرنگیه‌وه ره‌چاو بکریت. له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی ۱۳هه‌مین شاره‌کانی ئیتالیا پێشه‌نگایه‌تی بازرگانی و پاره‌یان له‌ جیهانی ئیسلام وهرگرت. به‌ تایبه‌تیش فینسیا، جه‌نه‌وا و فلۆره‌نسا بوون به‌ په‌رجوویه‌کی راسته‌قینه‌ی بازرگانی و پاره. ئه‌و شاره‌ ئه‌ستیرانه‌ بوون که تا سه‌ده‌ی شانزده‌هه‌م به‌ رینسانسیشه‌وه له‌هه‌موو بواریکه‌وه پێشه‌نگایه‌تیان بۆ ئه‌وروپا کرد. شاره‌کانی ئیتالیا ته‌نیا به‌ئه‌نجامدانی شوێرشێ رینسانس نه‌وه‌ستان: به‌لکو یه‌کتیک له‌ ئه‌ندانپاره‌ گرنه‌کانی شوێرشێ پاره‌ش بوون. هه‌رچه‌نده‌ پێشه‌نگه‌ یه‌که‌مینه‌کانیان له‌جیهانی ئیسلامدا دۆزییه‌وه، به‌لام کۆمه‌کیان یه‌کجار مه‌زنه. ته‌واوی فاکنه‌ره‌ پۆیستیه‌کانی له‌جۆری بانک، ده‌ستاویز، پاره‌ی کاغه‌ز، بیمه‌و ژمیریاری که بۆ مۆدیرنیته‌ ژیانین، ئه‌م شارانه‌ پێشیان خستن، کردیان به‌ ده‌زگا. ئه‌م گۆرانکارانه‌ رۆلێکی مه‌زنیان له‌مێژووی پاره‌دا هه‌یه. له‌پێشکه‌وتنی بازار و بازرگانیدا هه‌ریه‌که‌ و رۆلی شوێرشێکیان بینی. به‌سه‌دان قات خێرای کالای و پاره‌یان زیاد کرد. به‌ردی بناخی په‌ره‌سه‌ندنی بالاده‌ستی پاره‌ بوون.

هیندی هیندی کۆمه‌لگا بۆ که‌وته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی ئه‌م نامرازانه‌ ناماده‌ ده‌کرا. ئه‌وه‌ی روویده‌دا له‌ رووخساردا وه‌ک مامه‌له‌یه‌کی ساده‌ی ته‌کنیکی دیاربوو. بانک ده‌بوو به‌ شوینی کۆکردنه‌وه‌ی پاره. به‌لگه‌کان پارچه‌ کاغه‌زیک بوون که له‌جیاتی پاره‌ به‌کارده‌هێنران. پاره‌ی کاغه‌زیش جۆریک له‌ ده‌ستاویزی گشتی بوو. سووک بوو. کاره‌کانی ئاسان و خێرا ده‌کرد. بیمه‌ش ئه‌و بپه‌ پاره‌یه‌ بوو که به‌رامبه‌ر سوود به‌قهرز ده‌دا به‌و کۆپاره‌ی دووچاری ئاله‌باری هاتوه‌و دواتر ده‌دریته‌وه. ئه‌ویش خێرای به‌کاره‌کان ده‌دا، رێگری له‌بیکاری و به‌تال دانیشتن ده‌کرد، له‌جیاتی ئه‌وه‌ی که‌سی په‌یوه‌ندیدار به‌ ته‌مه‌لی دابنیشیت، وایده‌کرد به‌خێرای کاره‌کانی جیه‌جی بکات، له‌ریگای ئه‌و قازانچه‌وه که به‌ده‌ستی دینیت قهرزه‌که‌ی بداته‌وه. ژمیریاریش هه‌ریه‌که‌ و ده‌ستاویزیک بوون قازانج - زیان و داها - خه‌رجی و ئیش و کاره‌کانیان به‌کلاهی ده‌کرده‌وه. وه‌ک

ئاۋىنە قۇناخ قۇناخ رەۋشى كەس يان كۇمپانىياكانى نىشانىدەدا. ئەمانە شۇرپى سادەبۇون، بەلام ئەنجامى سەرسۇپھىتەرىيان ھەبۇو. شارەكانى ئەوروپا لەسەرۋى ھەمووشىيانەۋە سىقلىيا، لىسبۇن، لەندەن، ئەمستردام، ھامبۇرگ، لىۋن، ئانقۇرس و پارىس شانبەشانى بەرھەمەكانى رىئىسانس بەشىۋەيەكى خىزا بەرھەمى ئەم شۇرپىشانەى شارەكانى ئىتالىيان بۇ ۋلاتەكەيان گواستەۋو شۇرپىشەكانيان لە تەۋاۋى كىشۋەرى ئەوروپا بلاۋكردەۋو مەزنىان كىرد.

پىشتەر بەشىۋەى گەلەيەك ئاماژەمان بەو خالە كىردبۇو كە چۇن لەسەدەى ۱۶ھەمدا لە رىنگاى يارمەتتېيە بەكارىگەرەكانى بەرھەمى ئەم شۇرپىشانەۋە ھۆلەندا و ئىنگلەتەرا سەرەتا كىشتوكال و بازىرگانى، دواترىش لەمىانەى پىشەسازىيەۋە بۇ شۇرپىشكى گىشتى سەرمایەدارىيان ۋەرچەرخاندۇۋە. سەرمایە، سەرمایەدار و سەرمایەدارى پلىكانە بەراییەكانى سەلتەنەتى پارەيە. ئەوان (ھۆلەندا و ئىنگلەتەرا) ھەرىكە و پادشاىەكن كە ئەم پلىكانانەيان بېيۋە: پادشاى روتن. سەردەمى بازىرگانى سەبارەت بەو قازانجەى بەخىرايەكى يەكجار زۇر گەۋرە بوو تارپادەيەكى مەزن قەرزدارى پارە و ئامرازەكانىتى. دەسەلاتى پارە بەشىۋەيەكى بىتەنگ لە قولايىيەۋە پەرەيدەسەند. نەك تەنبا پادشاىەتى بەلكو رۆلى ئىلاھىشى ۋەردەگرت. بەتايبەتېش بەبى دەمامك و بەناۋى خودى خۇيەۋە. سەردەمى پىشەسازى ھەم زۇر قەرزدارى بوو، ھەم دەرفەتېكى زۇرى بۇ رەخساند. ئەگەر بازار، شار، كاللاۋ چىپوونەۋەى بازىرگانى لەناۋ كۆمەلگادا پىشەنەكەوتايە، شۇرپى پىشەسازىش نەدەبۇو. ئەگەر پارە نەبۇايە تەۋاۋى ئەم پىرۇسانە پىككەدەھات. خىزابوونى پارەۋ كاروبارەكانى رۆلى سوپى خويىنى ناۋ ئۆرگانەكانى جەستەيان دەبىنى. بېرىنى يان پىچراندنى، بە واتاى لەكاركەۋتتى ئۆرگانەكان و بى كەلك بوونيان دەھات. ئەمەش بە واتاى مردنپان دەھات.

كاتىك پەيۋەندى نىۋان كرىكار. كارگە شىكاربەكىن باشتر دەرك بە رەۋشەكە دەكرىت. مەحالە لە رىنگاى كۆپلەى كۆن و سەپانى گوندنشىنەۋە كارگە بخىتە گەر. تا لە خاۋەنەكەى، ئاغا و خاك دانەبىرېت

نابیت به‌کارکردن. کریکاریکی ته‌واو له ریگای کریمی ره‌هاوه به‌دیدیت. هرچی کریمی به‌هایه‌که پاره نه‌بیت نادریت. به‌مجوره مه‌حکومبوونی کریکار به پاره‌وه مسوگر ده‌کریت. ئیتر پاره به‌پینگه‌یک گه‌یشتبوو به‌بی بوونی خاوه‌ن کویله و ئاغا ده‌یتوانی کویله‌ی نوی بخاته ژیر ده‌سه‌لاتی ره‌های خویه‌وه. ئه‌مه هه‌نگاویکی مه‌زنی ده‌سه‌لاتداریتییه. به‌مجوره کومه‌لگای پیشه‌سازی نوی ده‌بوو به‌یه‌که‌مین شیوه‌ی مه‌زنی کومه‌لگا که له‌م ریگابه‌وه به‌ته‌واوی دانی به‌ده‌سه‌لاتداریتی پاره داناه. هیچ یه‌کیک له کومه‌لگاکانی شارستانییه‌کانی پیشووتر تا ئه‌م راده‌یه دانیان به‌ده‌سه‌لاتی پاره‌دا نه‌نابوو. ئیتر له کومه‌لگای پیشه‌سازیدا پاره کلتوریکه. هه‌موو شتیک له ده‌وروبه‌ری پاره‌دا واتادار ده‌بیت. به‌و ئه‌ندازه‌ی ریگا له‌پیش خه‌یالی مه‌زن ده‌کاته‌وه، پاره نه‌بیت هیچ یه‌کیک له پرژه مه‌زنه‌کان ده‌ست پیناکریت. له‌گوندیکی په‌راویزکراوه‌وه تا ده‌گاته سیسته‌مه پیشکه‌وتوه‌ه‌کانی شار، له‌کرینی جووتیک پیلوو بۆ منداله‌کی تا هه‌لکردنی گلوبی ماله‌که‌ی، هه‌ر خیزانیک ئاگاداری پیوستی ره‌های پاره‌یه. هه‌مووکه‌سیک ناچار کراوه له‌پیناو به‌ده‌سته‌یتانی پاره چی پیوست بیت پیشکه‌شی خوداوه‌نده نوینه‌که‌ی بکات.

له‌رووخساردا به‌های پیروزی ره‌نج ده‌فرۆشرا. ئه‌م ره‌وشه یه‌کیک له‌نموونه‌بیتین به‌هه‌له‌دا چوونه‌کان بوو که پاره ریگای له‌پیش کردبووه. ئه‌وه‌ی به‌پاره ده‌فرۆش‌ریت، واته ئه‌وه‌ی له‌ده‌ست ده‌چیت ته‌نیا ره‌نج نییه. بۆ به‌ده‌سته‌یتانی ره‌نج پیش هه‌مووشتیک پیوستی به‌جسته‌یه‌کی ته‌ندروستانه هه‌یه، بۆ به‌ده‌سته‌یتانی جسته‌دایک پیوسته، بۆ به‌ده‌سته‌یتانی دایک پیوستی به‌ژنیک هه‌یه. ئه‌م بۆ‌یانیه‌ی به‌ده‌ست هینان تا ناکرتا درێژه ده‌بیته‌وه. هه‌روه‌ها پیوسته ره‌نج خاوه‌ن به‌هره بیت. به‌هره نه‌بیت کرین و فرۆشتنی نابیت. له‌م پیناوه‌شدا پیوستی به‌شاره‌زاو خاوه‌ن وه‌رشه هه‌بوو: بۆ ئه‌وانیش پیوستی به‌ئهموونی کاری هه‌زاران سال و ره‌نجده‌ره‌کانیان هه‌بوو. کریمی‌کی ساده 'هه‌ندیک له‌به‌شی سک تیرکردن زیاتر بیت' یاری زه‌وتکردنی ته‌واوی ئه‌م به‌ها پیروزانه‌بوو. میژوو و کومه‌لگا ده‌فرۆش‌ران. مرۆف، تاک به‌مجوره

كرابوو بە ئامراز. تائىستاش ھېچ خوداۋەندىكى كۆمەلگا تا ئەم رادەيە فەرمانزەۋايەتى خۆى بەسەر بەندەكانىدا نەسەپاندوۋە.  
يەككىك لە بەردى بناخە و يەكەمىنەكانى مېژوۋى پارە رزگاربوۋنى بوو لەۋەى بە كانزاي بەھادارى لەجۆرى زىر و مس ئالوگۆپېكرىت. ئەم شۆرشە مەزنى (شۆرشى پارەى رەش) لە ۱۹۷۰كاندا روۋىدا. ئىتر پارە تەۋاۋ ئازادىبوو. يەكەمىن ئازادى ئەو كاتە بەدبەھاتبوو كە شارە ئازادەكانى ئىتالىا پارەيان بە ئامرازەكانى ۋەكو كاغەز، دەستاۋىز و بېمەۋە بەستەۋە. دوۋەمىن شۆرشى مەزنىشى ئەۋكاتە بەدبەھات كە دۆلارى ئەمىرىكى بەفەرمى لە ۋابەستە بوون بەزىر و مسەۋە رزگارى بوو.

لە رىكاي ئەم شۆرشەۋە بەفەرمى ھەنگاۋ بۆ سەردەمى فىنانس ھاۋىشترا. ئەم دياردەيە لەژىر ئەۋ پەرەسەندەنە مېژوۋىيەدا شاراۋەيە كە سىتېمىن ھەلمەتى جىھانگىرى مەزنى پىندەگوتىرئىت. ھەرۋەكو دەزانرئىت يەكەمىن ھەلمەتى مەزنى جىھانگىرى سەرمایەدارى بزوۋتتەۋەى داگىركارى و نىمچە - داگىركارى سەردەمى بازىرگانى بوو (سەدەكانى ۱۵ - ۱۸). دوۋەمىن بزوۋتتەۋەى مەزنى جىھانگىرى ھەلمەتى ئىمپىريالىزمى سەردەمى پىشەسازى (بەشىۋەيەكى قەبە لە سەرەتاكانى سەدەى ئۆزدەھەمەۋە تا دوا چارەكى سەدەى بېستەم) و قۇناخى شەپە چىنايەتى و نەتەۋەيىيە بەرفراۋانەكان بوو كە سەرچاۋەى خۆى لەھەلمەتى ئىمپىريالىزمەۋە دەگرت. ئەم قۇناخانەى نىكەى چوار سەد سالى خاياند، راستىيەكى بەلگەنەۋىستە كە پارە يەككىك لە بوئىدەنەرەكانىتى. ناۋبەردى گىشتيان بەسەردەمى پارە چەۋت نىيە. دەۋلەت - نەتەۋە (زىۋىس، جۆپىتەر) خوداۋەندى مەزنى مۇدیرىتەى سەرمایەدارى بوو، ھەرۋەھا خوداۋەندى دەسەلات و شەپ (ئارس و مارس)بوو، ھەرچى پارەيە خوداۋەندە تازەكەى سەردەمى نۆى بوو كە لە ئابوۋرى و مېژوۋدا بە ۋاتا گىشتىيەكەى بەرامبەرىكى ترى نىيە. خوداۋەندىكە تەۋاۋى خوداۋەندە كۆنەكانى سەركوت كىردوۋە و ھەژمۇنگەرايى خۆى ئاۋاكردوۋە. خەسلەتى سەرەكى سەردەمى فىنانس ئەۋەيە دەزگاي پارە (بەھەمو)

ئامیز و ئامرازه‌کانیییه‌وه) به دۆخی پیتشه‌نگ گه‌بیشتووه. به‌ته‌واوی پاوانه‌کانی بازرگانی و پیشه‌سازی خستۆته ژیر کۆنترۆلی خۆیه‌وه. وه‌ک پاوانیک ده‌ولت (به‌تایبته ده‌ولت - نه‌ته‌وه)ی به خۆیه‌وه به‌ستۆته‌وه. پلاتفۆرمه‌کانی به‌کاره‌یتان (به‌کاربردن) و به‌ره‌مه‌یتان - ئالۆگۆر که‌چینه سه‌ره‌کییه‌کانی ئابوورین ته‌واو ده‌که‌ونه ژیر کۆنترۆلی پاره‌وه. ئامرازه به‌کاره‌یتراوه‌کانی له‌جۆری سندوقی دراوی نیۆده‌وله‌تی (IMF)، بانکی جیهانی، ریکخراوی بازرگانی نیۆده‌وله‌تی: بانکه ناوه‌ندییه‌کانی ته‌واوی ده‌وله‌تانی جیهان، بانکه جیهانگیریه‌کان، ده‌ستاوێزه هه‌مه‌جۆره‌کانی بیمه، بازار و بۆرسه، ده‌ستاوێزه‌کانی پیدانی پاره و هه‌واله‌کردن، کارتی به‌کاربردن، سوود و نرخێ دراو.. هند لیسته‌یه‌کی به‌رفراوانی ئامرازه‌کانن. ئیتر له‌ ریکای ئهم ده‌زگایانه‌وه پاره بووه به‌ بوونه‌وه‌ریکی وه‌ک شه‌وه. راستتر، وه‌ک دۆخی به‌رپۆه‌به‌ری په‌لدارێ کۆنی خێزانی باوکسالاری لیتها‌تووه. له‌جیاتای پاره ئهم ده‌زگایانه‌ی تازه پیده‌گه‌ن رۆلی منداڵ ده‌بینن. به‌لام ئهمه‌ش راستیه‌که گشتیان هه‌لگری توخمی باپیره‌یانن که‌ پاره‌یه. ئهم ده‌زگایانه له‌ناوخۆیاندا وه‌ک توپریکی سه‌رسووپه‌یتنه‌رن. تا دوا راده ریکخراون. چرکه به‌چرکه ریکه‌خه‌رین. کار له‌یه‌کتری ده‌گه‌ن. جموجۆله‌کانیان به‌شپۆه‌ی کورت، ناوین و درێژخایه‌نی ریکه‌خه‌ریت. ناویردنی کورت خایه‌نه‌کان به 'پاره‌ی گه‌رم' مامناوه‌نده‌کان به 'ده‌ستاوێزه‌کانی پاره‌پیدان و هه‌واله'، درێژخایه‌نه‌کانیش به 'ده‌ستاوێزی درێژخایه‌ن' پتویسته‌یه‌کی مۆده‌یانه‌یه. به‌رده‌وام ناو و ماوه ده‌گۆپن. یه‌کیک له‌و راستینه دروستکراوانه‌ی کۆمه‌لگایه که به‌خه‌ترترین شپۆه ئاواکراوه. ئامزای سه‌ره‌کی ژمیریاری دۆلار و یۆرۆیه. یه‌کیه‌یه‌ی پاره‌ی ولاته یه‌گه‌رتووه‌کانی ئهمریکا و یه‌کیته‌ی ئه‌وروپان. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی تائیسنا سیسته‌م به‌رده‌وام له‌به‌هێزکردنی توانا‌کانی، ئیتر ته‌واو بووه. که‌واته قازانج که‌ مه‌به‌ستی سه‌ره‌کییه، له‌ژێر ئهم سیسته‌مه نوێیه‌دا چۆن به‌دیدیت؟

ته‌واوی په‌یوه‌ندی و ناکۆکییه‌کانی جیهانی ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی وه‌ک خۆی بۆ ئهم سیسته‌مه وه‌همی - شاشه‌یی یه‌گواس‌تراوه‌ته‌وه. ته‌نانه‌ت ئامرازه ئایدیۆلۆژی، ئه‌کادیمی و کلتوورییه‌کانیش دونیایه‌کن ئهم

سیستەمە خستوو یەتیە ژێر رکێفی خۆیەو. لە نزیکەووە سەیرکردنی راستی هیزی و اتامان زیاد دەکات.

بوونی دۆلار (یۆرۆ یەدەگە) بە یەکیەیی سەرەکی ژمیریاری بە چ واتایەک دیت. ئایا گۆرانی نرخێ دراو لەنیوان گۆرەپانەکانی کە لەکەبوونی دۆلار و دراوێ نیشتمانییەکاندا دەستاوێزەکانی پارەپێدان و حەوالە و پشک لەجموجۆلی بازاردا، گۆرەپانی نرخ و سوو دەکان، رەنگدانەووی کامە ناکۆکی و پەییوەندی، رێککەوتن و شەری جیهانی بەرچەستەیی بەرچاوی؟ بەردەوام باسی سینیەمین شەری جیهانی دەکریت، ئایا بە قورساییی بۆ ئەم جیهانە سیمۆلییە وەھمی (شاشەیی) یە نەگوازراوێ تەو؟ بۆچی هەرچی شەپە لە گۆرەپانی راستەقینەدا بەوێتەیی جیهانی بوومە لەرزە نەبیت کە جارچار لە درزەکانی هێلی فایەووە' دەداتە دەرەووە؟

بۆچووینیکی پەسەندکراوی گشتییە کە لەدوای دووھەمین شەری جیهانەووە ولاتە یەکگرتووھەکانی ئەمریکا هیزی ھەژموونگەراییی جیهانە. وەک یەکیەییەکی پارە لەسەر ئاستی جیهانیدا قورساییی دۆلار ئەنجامی ئەم ھەژموونگەرایییە. ئەووی سەیرە لەکاتیئێکدا ئەم ھەژموونگەرایییە دەگاتە لووتکەیی خۆی، دۆلار لە قەبلاندنی زیۆ رزگاری دەبیت. زۆر ئاشکرایە ئەمە رەنگدانەووی بوونە بە ھەژموونگەرایییەکی جیهانی بێ حیساب و بێ بەرپرسیار. ھەرەکو دەزانریت لە سالانی ۱۹۸۰کان بەدواوە ئەمریکا بەبێ بەرامبەر چەندین قات تریلیۆن دۆلاری لە جیهاندا بلاوکردووە. ئەمە بوویەریکی مەترسیدارە. تەنیا چاپخانەیی سەنت بەکاربھێنریت سالانە بە واتای یەک تریلیۆن دۆلار دیت. لەھیچ سەردەم و شوینیئێکدا بەم چەشنە پارە بۆخۆی ھیندە خۆی مەزن نەکردووە. ئایا ئامرازیک ھەیە لەم دیاردەییە باشتر ئەو راستییە روون بکاتەووە کە بۆ یەکیەمین جار ھەژموونگەراییی لەپارەدا رەنگ بداتەووە یاخود دان بەو دەابنیت کە پارە بۆخۆی بوو بە ھەژموونگەرا. ئەگەر ئەو ھەژموونگەراییی بەرچاوی تەوایی دەولەت - نەتەوھەکان لە دۆخی قەرزداری دان (سەیرە ئەمریکا گەورەترین دەولەت - نەتەوھەیی قەرزدارە) ئەو کاتە باشتر دەرکی پێدەکەین بۆچی

۱ - فای: ئای ئەم مێلەبە کە لە مێلگاری بومە لەرزەدا لە کوێدا بوونی ھەبیت بەو واتایە نیت ئەو جیکایە ئەگەر رووینی بومە لەرزە تێیدا ژۆرە. بۆ نمونە ولاتی چین لە مێلگاری بومە لەرزەدا لەسەر مێلی نابە.

پاره هه‌ژمونی به‌دهسته‌وهیه. به دژواری شله‌ژاندنی دنیا له ناکامی یارییه بچوکه‌کانی پاره له‌لایه‌ن بانکی ناوه‌ندی ئەمریکاوه به‌شێوه‌یه‌کی باش چینگیربوونی سیسته‌می فینانس روونده‌کاته‌وه. واته ئەو دیاردانه زۆرن که هیزی پاره ده‌سه‌لمینن.

په‌یوه‌ندی قه‌یرانه‌کان به‌سیسته‌مه‌وه به‌کاریگه‌رتنه. ئەو قه‌یرانه‌ی به‌شێوه‌ی خولی کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئاسیا، روسیا و ئەمریکای لاتین ده‌که‌ن و بلاوده‌بنه‌وه ته‌واو له‌گۆره‌پانی پاره‌دا رووده‌دات. ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئابووری واقعی دواتره. له‌کاتی‌کدا قه‌یرانه‌کانی پینشو له‌جیهانی واقعی‌دا ده‌ستی پێده‌کردو له‌جیهانی پاره‌دا ئەنجامگیر ده‌بوو. قه‌یرانه‌کانی سه‌رده‌می فینانس ته‌واو پینچه‌وانه‌یه. ئابووری واقعی بۆ هه‌ره‌ دوایی ده‌هیلنه‌وه، به‌لام هه‌ژموونگه‌راکانی دنیای فینانس به‌پیتی خواستی خۆیان، دوای ئەوه‌ی ولاتی په‌یوه‌ندیدار یان جه‌مسره‌ه‌کانی ئەو ولاته‌یان هیتایه‌ سه‌ر پچ‌ به‌ی ئەوه‌ی قه‌یرانه‌که‌ قورستر بکه‌ن کوتایی پندینن. نمونه‌ی روسیا ئەژمونه‌خشه. دوای ئەوه‌ی یه‌کیتی سوئیت له‌سالی ۱۹۹۱ به‌قه‌رمی په‌رته‌وازه‌ بوو خرایه‌ ناو قه‌یرانیکی قورسی فینانسه‌وه. له‌سالی ۱۹۹۸ دا قه‌یران که‌یه‌نرایه‌ تروپکی خۆی.

زۆر سه‌یره‌ له‌و قوناخه‌دا منیش له‌ موسکۆ بووم. گریډراو به‌و پینشه‌اتانه‌وه‌ که‌ ده‌رکه‌وتنی له‌ دیمه‌شق له‌گه‌ل خۆیدا هیتا. کار به‌ده‌سته‌ رووسه‌کان پینان گوتم پینوسته‌ به‌خیزایی ولاته‌که‌مان به‌جیهیتیت، بۆ ئەوه‌ چیمان له‌ده‌ست بیت ده‌یکه‌ین. به‌رپرسیاره‌ زه‌به‌لاحه‌که‌ی هه‌والگری ده‌یگوت: 'شه‌ش مانگی دیکه‌ بوايه‌ هه‌مووشتیگ ئاسان ده‌بوو. ئیمه‌ش به‌مجۆره‌ مامه‌له‌مان له‌گه‌ل نه‌ده‌کردی' به‌لێ قه‌یرانی ۱۹۹۸ روسیای ده‌سته‌مۆک‌ردبوو، به‌رپرسیاری یه‌که‌مین دانی به‌مه‌ داوه‌نا. زۆر باشم له‌بیره‌ وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئەمریکا مادلین ئولبرایت، وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئیسرائیل ئاریه‌ل شارون که‌ سه‌ره‌رشتیاری ئەو ئۆپه‌راسیونه‌ تاپه‌ته‌ بوون له‌سه‌ر من به‌ په‌له‌په‌ل هاتنه‌ موسکۆ به‌رامبه‌ر به‌ ده‌ ملیار دۆلار منیان خسته‌ ده‌ره‌وه‌ی موسکۆ. به‌م ئامانجه‌ ریکه‌وتن له‌گه‌ل (IMF) واژوکرابوو. هه‌روه‌ها به‌رامبه‌ر به‌من ریکه‌وتنی گازی سروشتی له‌نیوان

تورکیا و روسیا واژۆکرا. سەرباری ناپرازیبونی ئەمریکا، ئەمەش یەکیکی لە مەرجەکانی روسیا بوو. دواى ئەوەی روسیا راکێشی سیاسەتەکانی نیولیبرالیزم کرا که داخوازی هەژمۆنگەرایى سیستەم بوو، هێدی هێدی لەرهوشی ئیفلێج دەرکەوت و لەگەڵ سیستەم بوو بەیەک. بەمجۆرە لەسەردەمی شۆرشە چەواشەکانی فینانس و جیهانی وەهמידا دژە - شۆرشیک ئەنجامدرا!

شیکارکردنی بەرپۆتەبردنی دونیای واقعی لەلایەن سەردەمی فینانسەوه زۆر ئەزموونبەخەش دەبێت.

۱- بەردەوام ئامارەمان بەم خالە کرد که بەرپۆتەبردنی جیهانی ئابووری واقعی پەيوەندی بەگەیشتی پاره بەئاستی هیزی بپیارەوه هەیه. زیاتر ئەو پرۆژانە بە بنەما دەگیریت که خزمەت بە سیاسەتە بنچینهییەکانی هەژمۆنگەرایى دەکات. ئابووری جیهان بەگوێرەى سەردەمی فینانس چۆن دیزاین دەکریت؟ کامە ناوچە، لەبارەى کامە مولکەوه قابلیتەوه؟ بەشەکەى چی دەبێت؟ سیاسەتە سەرەکیەکانی ولاتان چۆن رێکدەخریت، چۆن پێکھاتە ئابووری و کۆمەلایەتیەکان نوێ دەکەنەوه، چۆن قەرزەکانیان بدەنەوه، چۆن سەرچاوەکانیان بەکاردێنن؟ هەروەها ئەو ولات و ئابووریانەى بە رینگ و یاخی دادەنرێن چۆن بهێترینە سەر پێ؟ جەمسەرى سۆفیتی جاران، چین و ئەو ولاتانەى بە جیهانی سێتەم ناودەبرێن چۆن لەگەڵ سیستەمی هەژمۆنگەرایى بکریت بەیەک؟ پەيوەندی لەگەڵ ئیسرائیل چۆن رێکبخریت؟ بەشێوەیەکی گشتی جیهان، ولات، دەولەت و گەلەکانی بەگوێرەى کامە پێوانگی سەردەمی نوێی فینانسی نیولیبرال بگونجێترین، لەسەر ئەم بنەمایە پرۆژە پیشکەش بە هەر ولات، کۆمپانیا، دەولەت و تاکیک دەکریت. دواى ئەوەى ئەم پرۆژانە لەمیانەى وەبەرھێتانی گونجاووه بەچەندین مەرجی سیاسی و سەربازییەوه دەبەستریتەوه فینانس، واتە ئامرازەکانی پاره فەراھەم دەکریت. ئەوانەى گوێپارەى ناکەن، قەیرانیان بەسەردا دەسەپێتریت و بەخالی ئیفلاسکردنیان دەگەیهنن. خۆی لەخۆیدا سەردەمی فینانس واتای پیشکەشکردنی قەرزى مەرجدارە بە پرۆژەکان.



لەسەر ئەم بنەمایە کار بە سیستەم دەکریت. تەنانت ئەم شیکارەشمان بەشێوەیەکی روون نیشانی دەدات کە لە سەردەمی فینانسدا سەرمایەداری ئابووری نییە. بەو ئەندازەی یاریبەکانی کاغەز ئابووری نییە، باشترین ئامراز و بەلگەی سەلمێنەر کە داسەپاندنیکی دەرەوی ئابوورین: قازانجی ھەرە زۆری پاوانخوازی لە رینگای ئەم کاغەزانەو بەدیدیت. ئایا رەوشی دەرەوی ئابووری لەو رۆنتر ھەیە؟ ھیچ کەرت و قۆناخیک ناتوانیت ھێندە سیستەم و سەردەمی فینانس ئەو رۆن بکاتەو کە بەخۆرای قازانجیکی زۆر سەرووی سەردەمی بازرگانی و پیشەسازی بەدەست ھاتوو. لە رینگای کۆبۆنی بچووکەو ھەرکەسێک دەخەنە ناو قازانجەو، بەمچۆرە ھەم دەکریتە ھاوبەشی تاوانی سیستەم، ھەم سیستەم خۆی بەھێزتر دەکات، بەمچۆرە رزگاری دەبیت. سەردەمی فینانس زۆر لە ئیندوستریالیزم زیاتر لەدەرەوی ئابوورییە. شێوەو کلتووریکێ کۆمەلگایە.

روون و ئاشکرایە لە ئاستیکی بلندا رووبەرووی پاوانی دراوین. قۆناخیکی پاوانکاری بالا جینگای باسە کە دەولەتیش لەناوخوایدا دەتوینتەو (تەنانت دەولەتی ئەمریکاش). بە پینگەئێ ھیزیک گەیشتوو کە گشت قۆناخەکانی دەسەلات کۆنترۆل دەکات، پەرەئێ پێدەدات، تیکیدەدات و سەرلەنوێ ئاوایدەکاتەو. ئەمەئێ ناوھەرۆکی جیھانگیری نوێ. ھەرۆکو مەزەندە دەکریت سەردەمی گەیاندن ناوھەرۆکی جیھانگیری دەستنیشان ناکات. لەئاستی جیھانگیریدا بەناوئێ کداچوونی بێ ھاوتای ئابووری و سیاسەت و پاوانی سیاسی ناوھەرۆکەئێ پیکدینت. گوزارشت لە کۆنترۆلکردنی تەواوی ئێرادە خۆجیی، نەتەوئێ، سیاسی و ئابووریەکان دەکات لەلایەن ھیزەکانی پاوانی بالای جیھانگیریەو. ئەمە رەوشیکی نوێیە و پێویستی بە قەلبوونەو ھەیە.

ب - کاریگەرئێ کەئێ لەسەر واقعئێ کۆمەلگا تەواو بە ئامانجی فەتھکردنە. ئامانج لەمەش کۆمەلگایەکی وھمی و پارەئێ. کاریگەرترین رینگاکی کاپیتالیزەکردنی کۆمەلگا ھاوبەشی پیکردنی کۆمەلگایە لە قازانجدا لە رینگای ئامرازەکانی دەستاویزی پشک، حەوالە، بەلگەکانی

پارە پېدان. بەمجۆرە لەسەر وویانەوہ چینی ناوین و کۆمەلگا بەگشتی لەگەل دونیای فینانسدا دەبیته یەک. بەرامبەر بە قازانجیکی کەم دەکریتە هێزی پاراستنی سیستەم. تارا دەپەکی مەزن پەرچە کرداریان بەرامبەر بە سیستەم دەشکینتریت. لە ریگای بیمەى بەکاربردن، بیمەى بچووک و ھەزار و یەک جۆری بیمەى پرۆژەکانەوہ خواز یارن کۆمەلگا چەک بکەن. ریبازەگەى ئاسانە. سەرەتا قەیران دەسەپینتریت، بەمجۆرە جیھانئیکی نوئی بیکاران دەخريتە سەر دونیای بیکاران. چینی ناوین دەپووکینتریتەوہ، دەخريتە رەوشیکی تکاکارانەوہ. برسیتی و نەداری تا سنوورەکانی مردن دەسەپینتریت. پشئوی و کائوس قولدەکریتەوہ. دواتر بەشئوہیەکی مەر جدار بۆ سەرلەنوئ ئاواکردنەوہ کۆمەلگا بەبیمە دەبەستريتەوہ.

جاران لە ریگای شۆرش و بزاو تە کلتووری - رۆشنگەرییەکانەوہ ھەولی وەرچەرخاندن و گۆپینی کۆمەلگا دەدرا. نیتستاکە لەمیانەى ریبازو پەپرەوہکانی فینانسەوہ بەشئوہیەکی سەرتاپاگیر و بەرنامەریژتر، بەبى ئەوہى دەستی خۆی بخاتە ناو ئاگرەوہ، بە مەقاش ئەنجامی خوازراو بەدەست دینیت، خواز یارە بەدەستی بینیت. سەبارەت بە تەواوی کۆمەلگاکان سەرلەنوئ ئاواکردنەوہ بەجۆریک خراوتە گەر کە بۆ ئاواکردنی چۆنیەکییەکی جیھانگیر خولقاندنی کۆمەلگای میگەل، بەبۆتەى یەک کلتووردا ئیپەردەکریت و شئوہیەکی پیدەدریت کە ناپەزاییەکی بچووکیش بەرامبەر سیستەم نیشاننەدات. بەجۆریک لەجۆرەکان پرۆژەکانی کۆمەلگا لەشونئی یۆتۆپیواو شۆرشەکانی جارن دادەنريت. ئیتیر پیویست بە یۆتۆپیواو شۆرش ناکات. ھەمووشتیک دەکریت بە پرۆژە. ھەرەھا فینانسکارەگەى ئامادەیە. ئەمە یە کۆمەلگای چەواشەکراو، کۆمەلگای سیمیلاسیون کراو، کۆمەلگای وەھمی - شاشەیی، کۆمەلگای خاوەن تاک زەنییەت. ئایا ئەوہى دەسەپینتریت لەژێر دەمامکی نویدا بەدیھتانی رەھەندی جیھانگیرانەى پرۆژە و دونیای فاشیزم نییە؟ پیویستە لەھەموو بواریکەوہ کۆمەلگای سەردەمی فینانس بناسريت و پیناسە بکریت.

ج - رامیاری ده‌ولت و سیاستی سهردهمی فینانس به‌شیتویه‌کی ریژیه‌یی خه‌سله‌تی ناکوکی له‌گه‌ل سهردهمی پیشه‌سازیدا هه‌یه. به‌شیتویه‌کی بنه‌ره‌تی ئیندوستریالیزم سه‌باره‌ت به‌سیاسه‌ته‌کانی ده‌ولت - نه‌ته‌وه و میلیگه‌راییی قالدیه‌بیته‌وه. خوازیری ئافرانندی پوانخوازییه. به‌هۆی پیتیستی سهردهمی فینانس به‌جیهانگیری ئیتر ئه‌م مؤنوق‌پۆلانه به‌کوسپ داده‌نیت. له‌دایکبوونی سهرمایه‌دازیش وه‌ک سیستمیکی جیهان تادوایی پشتگیری له‌پوانخوازی ده‌ولت - نه‌ته‌وه ناکات. پوانخوازی ده‌ولت - نه‌ته‌وه که مه‌یلی داخراوبوونیان به‌رووی دهره‌وه‌دا هه‌یه، ده‌بینه کوسپ له‌به‌رده‌م ئه‌و پوانانانه‌ی خوازیارن له‌ئاستی جیهانگیریدا جموجۆل بکه‌ن. به‌تایبه‌تی که سهردهمی فینانس ئه‌گه‌ر ئامرازه‌کانی خۆی له‌ئاستی جیهانگیریدا به‌کاربێنیت ده‌توانیت قازانج زیاد بکات. له‌ره‌وشیکی به‌مجۆره‌دا ده‌ولت - نه‌ته‌وه وه‌ک به‌ربه‌ستیکی جدیدی رووبه‌رووی ده‌بیته‌وه. بۆیه یان به‌گوێزه‌ی دۆخی نوێ ده‌گونجێندریت یان ده‌پووختنیت. کۆریای باکوور، لیبیا، سوریا، ئێران، ئیراق و .. هتد. له‌به‌ره‌وه‌ی لیبیا خۆگونجاندنی په‌سه‌ند کرد هه‌بوونی خۆی پاراست. ئیراقیش که په‌سه‌ندی نه‌کرد، به‌شیتویه‌کی سیمبۆلیانه دووچاری غه‌زه‌یی سهردهمی سهرمایه‌هات. ناچارن نوییه‌که‌شی ئاوابکه‌ن. ناتوانن هه‌ره‌هموویان بپووختن. به‌تایبه‌تی ولاتانی وه‌کو به‌رازیل، تورکیا، ئه‌رژهنترین، چین، هیندستان و روسیا له‌به‌ره‌وه‌ی به‌خه‌ستترین شتوه له‌ناو ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌دا ده‌ژین، له‌سه‌رووی ئه‌و ولاتانه‌وه دین که له‌ریگای قه‌یرانه‌کانه‌وه په‌روه‌رده ده‌کرین و سه‌رله‌نوێ له‌گه‌ل سیستمه‌دا ده‌گونجێنینه‌وه.

گرنگتیش ئه‌وه‌یه تاکه ستانداردیکی ده‌ولت - نه‌ته‌وه له‌قوولاییدا جیهانگیری به‌ربه‌ست ده‌کات. له‌جیاتی ناوه‌ندیی خۆجیتی جۆری ده‌ولت - نه‌ته‌وه، جیهانگیری چه‌شنیکی ده‌ولت ده‌کات به‌رۆژه‌ف که قه‌باره‌ی بچووکترو به‌ده‌سه‌لاتیکی وابه‌سته‌و سنووردار رازییه. له‌ریگای په‌کینه خۆجیتییه‌کانه‌وه خوازیری گۆرینی ئه‌و ده‌وله‌تانه‌یه که له‌گه‌وره‌بیدا قه‌باره‌یان مامناوه‌ندییه. مه‌زه‌نده ده‌کریت ناکۆکبوونی ده‌ولت - نه‌ته‌وه

له‌گه‌ل جيهانگيرى سەرده‌مى فينانسدا بۆ ماوه‌يه‌كى دريژ به‌رده‌وام بيت. فاكتهره سنوورداره‌كانى دژه - سەرمايه‌دارى كه له پينكهاته‌كه‌يدا هه‌يه، ئەمه ده‌كەن به‌ناچارپيه‌ك. ئەو كه موكرپيه قوولانه‌ى به‌گشتى ده‌وله‌تى كلاسيك هه‌ره زنده‌ش ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه ريگاي له‌پيش كرده‌وه، هه‌ولده‌درئيت له‌ميانه‌ى سيسته‌ميكى تامپۆنه‌وه ده‌ربازبكرئيت كه به كۆمه‌لى مه‌دهنى ناو ده‌برئيت، به‌لام له ناوه‌رۆكى خۇيدا ته‌واو نوينه‌رايه‌تى كۆمه‌لى مه‌دهنى ناكات. كۆمه‌لى مه‌دهنى له‌گه‌وه‌ره ديموكراتيه‌كه‌ى خاليده‌كرئيه‌وه هه‌ولده‌درئيت بۆ سووككردنى بنه‌ستبوونه‌كه‌ى ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه به‌كاربه‌ئيرئيت. كۆمه‌لى مه‌دهنى گۆره‌پانئىكى سياسيه‌كه‌ شارستانى كلاسيك و شارستانى ديموكراتى هه‌ره زنده كيشمه‌كيشى له‌سەرده‌كه‌ن. ديموكراتيزه‌بوونى كۆمه‌لى مه‌دهنى كيشه‌يه‌كى بنچينه‌يه، شيكاركردن و كاركردن له‌م بواره‌دا يه‌كيك له‌ ئه‌ركه سهره‌كويه‌كانى سياسه‌تى ديموكراتيه‌يه.

شه‌رى شارستانيه‌كان، راديكاليزم، تيرۆريزم، سهرله‌نوئى ئاواكردنه‌وه‌ى ده‌وله‌ت، جيهانگيرى و هه‌لكشانى ئاين له‌سه‌رووى ئەو بابەت و كيشانه‌وه دين كه سەرده‌مى فينانس له‌بواری ئايدىؤلۆزيبه‌وه كرددويه‌تى به‌رۆژه‌ف.

تيزى شه‌رى شارستانيه‌كان له دوو لايه‌نه‌وه گرنگه. چاوه‌پوانى ده‌كرئيت ئەو شارستانيه‌يه سه‌پئيرئيت كه هيزى هه‌ژمونگه‌رايى سيسته‌م مه‌نسوبيتى. هه‌روه‌كو مه‌زه‌نده ده‌كرئيت و هه‌ندئى ناوه‌نديش بانگه‌شه‌ى بۆ ده‌كەن شارستانى ئەنگۆ ساكسۆنى سه‌پى پسته كرستيانيه‌كان چيگاي باس نييه. له‌به‌رته‌وه‌ى ئەو شارستانيه‌ سۆسياليسيته‌ى له ريگاي سۆسياليزمى بونىادنراوه‌وه هه‌ولى ئاواكردنى درا نه‌يتوانى مۆدیرنيتەى سەرمايه‌دارى تپه‌رېكات، ته‌نانه‌ت خه‌سه‌له‌ته‌كانى ده‌ربازكردنیش نيشان نه‌دا و له‌گه‌ل سيسته‌م تيكه‌ل بووه‌وه، ده‌رفه‌تى به‌ تپه‌رکردنى قه‌يرانىكى شارستانيدا كه شيمانه‌ى هه‌بوونى ده‌كرا. له ئاكامى په‌رته‌وازه‌بوونى يه‌كيتى سۆفئيه‌وه گۆرانی چينه‌وه به‌رهو سەرمايه‌دارى ئاشكرا بوو كه ئەو مملانئيه‌ى له‌نيوان هه‌ردوو جه‌مسه‌ردا هه‌بوو له‌نيوان دوو

شارستانیدا نەبوو، بەلکو لە نێوان دوو هیزی ھەژموونگەراییی بوو (نوێنەراییەتی ھەمان شارستانیان دەکرد).

بەلام ئەو گۆرەپانانەیی بەجیھانی ئیسلام ناو دەبریت، شانەشانی ئەو ھەمی گۆرەپانئیکی زۆر کۆنی شارستانی، پێگەیی جۆریک لە میلیگەراییی ھەریمی ئیسلام، ھەر وہا ناکوکییەکانی لەگەل ئیسرائیل کێشەیی شارستانییەکانی کرد بە رۆژەف. لە ھەرسێ سەردەمی سەرمایەداریدا بەھیچ جۆریک رۆژەلاتی ناوین لەگەل سیستەم نەبوو بەیەک. دەولەت - نەتەو ھە لەجیاتی ئەو ھەمی ببیتە رێگە چارە، کێشەکەیی بنبەستەر دەکرد. پەرەپێدانی میلیگەراییی ئایینی لەلایەن ھەردوو کەنالی عەرەبستانی سعودی و ئێرانی شیعە، ھەر وہا بە ھەموو دژوارییەکان ھەمی کەوتنە گەپری توندوتیژی و کاریگەرییە ھەمیشەییەکانی کێشەیی ئیسرائیل - فەلەستین گفتوگۆکانی شارستانی بەگۆر دەکرد. ئەمەیان رەھەندی کێشەکە بوو لە ناوخودی شارستانیدا. رەھەندەکەیی تریش داخواری گەلانی ناوچەکە و کۆمەلگا ھەمەرەنگەکان بوو بۆ پاراستنی ھەبوونی خۆیان، بەرگریکردن لە ناسنامە کلتورییەکانیان و رزگار بوونیان لە پەشێوی دەولەتی دەسپۆت و دەولەت - نەتەو ھەکان و فاشیستەکان. بەواتایەکی دیکە رەنگدانەو ھەمی ھەریمیانی پێکدانانی نێوان شارستانی کلاسیکی دەسپۆت و شارستانی دیموکراتی بوو کە وزەیی بەھیزی ھەمی. ئاشکرایە کاتیگ کاریگەری مەسەلەکانی ئاوو نەوتیشی بیتە سەر لە رۆژەلاتی ناویندا دەتوانریت باس لە کێشەیی نێوان شارستانیەکان بکەیت.

لە ناوەرۆکی خۆیدا رادیکالیزم کاردانەو ھەمی دەولەت - نەتەو ھە بەرامبەر جیھانگیری سەردەمی فینانس. پێھەلگرتنیکی ئایدیۆلۆژی - سیاسین کە خاوەن رەنگی ئایینی و نەژادین و زیاتر ئامانجیان دەولەت - نەتەو ھەکی داخراوە بە رووی دەرەو ھەدا. لە ھەموو بواریکدا نمونەیان ھەمی. شانەشانی ئیسلامی، کریستیانی، ھیندۆس، روچگەراکانی ئەفریقا، فاکتەرە نەژادپەرست - میلیگەرا راسترەو ھەکانی ناو ھەر دەولەت - نەتەو ھەکی نوێنەراییەتی بالە رادیکالەکەیی دیکە دەکات. زۆر چار بێنراوە کە ھەردووکیان یەکدەگرن. بەرامبەر بە جیھانگیری نوێنەراییەتی

شیۆهی کۆنەپەرستی خۆجیتی دەکن. لەلایەکی دیکەشەوه رهوتە دیموکراتییە خۆجیتیەکان، کلتووری و فیمینیسەتەکان و چەپە نوێەکان ئەگەر ناتەواویش بیت بەرامبەر بە جیهانگەرایی لە پلاتفۆرمی وەکو 'قۆرمی کۆمەلایەتی جیهان'دا دینە لای یەکتەر و لەپێتێو شارستانیەتی دیموکراتیدا گفتوگۆ دەکن. شیمانەیی مەزن تیرۆریزم بزاوتیکی مەزنی گیرەشیۆیتییە که سیستەم خۆی دروستی کردوون. نیشانە و هێمای بەهێز لە ئارادان که ئامرازیکن بە ئەنقەست بەکاردههێنرین تا بیانوی رهوا بۆ دەسهلاتی سەردهمی فینانس بخولقینن. بۆ نمونە ئەلقاعیدە هێشتا وەک نەپتییەک ماوهتەوه. خودی سەردهمی فینانس خەسلەتی بەهێزی تیرۆریستی لە خۆوه دەگریت. ئەو پەيوەندییە کۆمەلایەتیانەیی پارە ویرانی کردوون بە تەنیا بۆخۆی کێشەیهکی مەزنی تیرۆریزمە. هیچ تیرۆریک هیندەهی هەژموونگەرایی پارە بۆ دورخستنهوهی کۆمەلگا لە پەيوەندییە قوولەکانی بەکارگەرناپیت. بەشیکێ هەرە زۆری ئەو کردارانی سیستەم لە پێتێو ئاواکردن و درێژەدان بە بوونی خۆی لە بوارەکانی ئابووری، کۆمەلایەتی و سیاسیدا ئەنجامیدەدات دەکهوێتە چوارچۆیهی تیرۆریکهوه که بەدەگمەن لەمیژوودا بینراوه. خاوازیارن لە ریگای فاکتەرە گیرەشیۆیتەکانەوه تیرۆری مەزن بشارنەوه. بەدەستپێتانی قازانجیکی زۆری پارە لە ریگای پارەو دەرەوهی ئابووری واقعی، گەیشتنی پیاوی بەهێزە بەدۆخی سیستەم و جینگیربوونیتی لە لووتکەیی کۆمەلگادا. تالانەکانی چل جەردهکه ناکاتە یەک لە ملیاری تالانەکانی پوانخوازی سەردهمی فینانس. تالانکاری هیندە مەزن تەنیا لە سیستەمیکی تیرۆردا ئەنجامەدریت. لەم چوارچۆیهیدا ئەو دیاردەیهی سەردهمی گەیانندی پێدەلین تەنیا بۆ داپۆشین تیرۆری فینانس پێویستیان پێتەتی. لەوانەیه بەمجۆرە ئەو زاراوهیه واتادار بیت که تیرۆری میدیای پێدەلین. بەکورتی خودی سیستەم گەورەترین تیرۆریستی میژووی رابردوو و داهاوتوه. پەرەپێدانی ئایینیش لەپێتێو داپۆشین و شارندنەوايه. شیوازی داگیرکردن و چەوسانەوه پێویستی بە هێزیکێ بالای مەشروعییت پێدراوی وەک ئایین هەیه. قۆناخی بەدەرنانی کۆمەلگا لە بەرهمهتێانی

پښوېستپه سهره كپه كان كه پښتر ده ستې پښكر د بو له سهرده مې فېنانسدا به لوو تگه ده گات. بېكارې به كومه له سهره لده دات. نه و پر و سه و قوناخانه مې زه حمه ته له رېگای زانسته وه روون بكرېته وه (نه و گور انكار يانه مې په سهند ناكرېن) ته نيا له رېگای ئايينه وه نرم ده كرېت و دهره تيان پنده درېت. نه وه مې ده خرېته ژېر فشاره وه كلتور مې ئاييني نپه، به لكو نه و بوويه ربه كه به سهر له نوې زېندو كرده وه مې ئايين ناوده برېت. نه مې نه و مهافه زه كار مېه ئايديو لوژييه كه له كاتې مهافه زه كار مېوني هر سهرده مېكدا رووده دات. به مجوره به مې پېشان دانې هېچ نارې زايه ك كومه لگا له رېگای نه لقه كانې قازانجې ئابوورې، كومه لگای به مېگه لگراو، پېكدا دانې شارستانيه كان، تيرور و مهافه زه كار مې ئايديو لوژييه وه ده به سترېته وه. كاتېك قه قه سې ئاسنېن و چاودېرې مزن نه مېتوانې به ته و او مې كومه لگا كو نترول بكات، نه مې فاكنه ره نوينه ئايديو لوژيانه مې لې زياد ده كرېت و ده خرېته گه پ.

سهرمايه مې فېنانس كه له رووخساردا وهك به هيز ترين سهرده مې سهرمايه داری ده بېنرېت به هه موو خه سه له ته كانيه وه ئاماژه به ههره س ده كات. نه مانې پوتانسېلې به رده و امبوونې سيستم نېشانده دات. سهرده مېك چنده ناوه پوكه كه مې خالي بېته وه، به و نه ندازه به پښوېستې به مهافه زه كار مې ده بېنرېت. نه مې ناچار مېه نېشانه مې لاوازيه نهك به هيز مې به ره مه پېتان كرده رېكې سهره كې مرؤف و كومه لگايه كه به مې نه و ناتوانېت بژېت. هر چې سهرده مې فېنانسه داننانه به فراهه منه كرده نه مې پښوېستپه دا. سيستم مېك نه توانېت به ره مه پېتان به رقه رار بكات سيستم مې بېكار مېه. هر نه مېه كه رووداوه. سيستم مېك تا نه مې راده به له گه ل كاركردن و به ره مه پېتاندا ناكوك بېت، تاكه شانسي ژيانې تيروره، هر نه وه شه كه زور باس ده كرېت، وهك له رېج دهر چوونېك و له رېگای كېره شپوېتپه وه به رېنوه ده برېت.

له سهره تا مې ۱۹۸۰ كاندا شه پولى تيرورې سيستم به هېرشه كانې تاتشه ر و رېگانې سهر و كې هه ردو هيز مې هه ژموونگه رايې به رېتانيا و نه مېريكا بې سهر دورگه كانې فوكلان د و نېكاراگوا ده ستې پښكر د.

دەسەلاتى ھەردوو کودەتای سەربازى پاكستان و توركياش نزىكتىن پالېستىيان بوون. ئەمريكاي لاتىن بە تەواوى تىرۆرىزەكرايوو. پېنشىپكىنى خۆپەرچەككردن كە لە رىگاي شەپى ئەستىرەكانەو بەردەوام بوو روسياى لە هيزى ھەژمونگەرايى پاشگەز كردبوو. ريفۆرمەكانى دىنگ سيار پىنگ لە چىن قەرەبەويەك بوو بۆ سازش لەگەل سىستەمدا ئەنجامدرا. كۆتايى بەو قەرەبەبودانەش ھىنرا كە لە رىگاي شەپەكانى رزگارى نىشتمانى و دەولەتى خۆشگوزەرانىيەو ھەراھەم دەكران، لەھەموو گۆرەپانىكدا باى تىرۆرى سەردەمى فىنانس ھەلىكرد. كلينتۆن بەشێوھەكى نەرمتر و لە رىگاي سىياسەتتىكى بەكارىگەرەو درىژەى پىندا.

تەنيا رۆژھەلاتى ناوين مابوو كە تەواو فەتح نەكرايوو. ئەويش كرابوو بە گرىكۆيزەى ئەو كىشانەى سەرچاوى خۇيان لە شارستانى، رادىكالىزم، تىرۆرو ئابىنەو ھەردەگرن. ئەگەر سىستەم خوازىارى گەرانەو ھەواو نەبىت، بەرپىگايەك لەرپىگاکان دەبوايە فەتحى خۆى تەواوبكات. ھەروەھا مەسەلەى ژيانى نەوتىش جىگاي باس بوو. نەوت كەرتىكە كە سەردەمى فىنانس رىسكى ھەرە زىدە لەپىتاويدا رەچاو دەكات. پىويستى سەد سالى سىستەم بەم كەرتە دەست نىشانكرايوو. كىشەى عەرب - ئىسرائىل ھەك شمشىزى دىموكلتس لەسەر سەرى سىستەم دەسورايەو. ئىترانى شىعە ھەك ھەپشەيەكى مەزن بەردەوام بوو.

تواناي ناوچە بۆ دروستكردنى گرفتى مەزن ھەك مىراسىك لە ھەرنەسا و ئىنگلتەرەو مابوو. لەراستىدا يەكەمىن شەپى جىھانى لە ناوچە كۆتايى پىنەھاتبوو. كودەتا، ياخىبوون، شەپى ناوخۆيى و گەريلا ھىماى كۆتايى نەھاتتى ئەم دۆخەبوو. تەنيا بەئامانجى زىادكردنى گرفت و كىشەكان سنوورەكان (نەخشەكان) بەراستەھىل كىشرايوون. مەزەندە دەكرىت كە بەھزى ئەم كىشانەو ماوھەكى درىژ ئەمريكا بەدواى پىرۆژەيەكەو بوو. ئەگەر كىشەكانى شەپى سارد، يەككىتى سۆفىت، ئەمريكاي لاتىن و ئەوروپا لە ئارادا نەبوايە لەمىزبوو ناچارى دەستبەردانى ناوچەكە بوو. كىشە ئامازە



پیکراوه‌کان ئەگەر بە تەواوی نەبێت لەسەرەتاکانی ۱۹۹۰دا بە شیۆه‌یه‌کی رێژەیی کەوتبوونە سەر رینگای چارەسەر بون. هەرچی کێشە ی رۆه‌لاتی ناویە ببوو بە کانگرتین و بەر دەوام بوو. یان دەبوو تەواو دەستبەرداری بێت، یان بە تەواوی دەستوەردانی بۆ بکات. دەستبەرداری بێت نەوت و ئیسرائیل لە دەست دەچن، شانسی ههژمونیگه‌رای بۆ ئێران دەرەخسیت. سەددامیش دەخواست بێت بە بیسمارکی<sup>۱</sup> عەرەبەکان.

سەردەمی بازرگانی لە میانە ی شەپە مەزنەکانی تالانکردنی کۆلۆنیەکانەوه بەرپۆه‌چوو. سەردەمی پیشەسازی شەپە پراپەر لە رینگای هەردوو شەپە گەورە ی جیهانی، شەپە چینایەتی ناوخرۆی و لەدەرەوش شەپەکانی رزگاری نیشتمانی بەرپۆه‌چوو. هەرچی سەرمایە ی فینانسە بوو بە شەپە دەسەلاتی تەواوی کۆمەلگا لەگەل خۆی. لەدەرخۆی لە دەستدانی تەواوتی رۆژەلاتی ناوین لەوانە یه پوانی هەرە دوایی شارستانی لە ژێر کانیوسی بونیادیدا بخنکایە. هەلبەتە ئەو ی روویدا رەوشیکی نزیکی ئەمەبوو. تارادەیه‌کی مەزن شانسی سیستەم بەپیشکەوتنەکانی ناوچه‌کەوه گرتدرا بوو. هەر بۆیه رووداوه‌کان بریتین لە شەپەکی سینیەمی جیهانی، بەلام بەگۆیرە ی هەلومەرجە تایبەتەکانی ناوچه‌کە. گۆرانکارییەکانی دواتر ئەم راستییەیان سەلماند.

لەو بڕوایەدام پەيوەندییە هەستیارو ستراتژییەکە ی ئەم پڕۆسە یە بەمنەوه لەداهاتوودا بە شیۆه‌یه‌کی روونتر دەرکی پێدەکرێت. هەلبەتە چەندە ی دەچیت بابەتە کە یه‌کلایی دەبیتەوه. کاتیک هەردوو سەرکرده‌ ی بەکاریگەری سوریا و ئەمریکا حافظ ئەسەد و بیل کلینتون دووجار دیداریان کرد، دواتر زانیم کە نیو ی رۆژەه‌فەکان یان سەبارەت بە من بوو. ئیتر ئاشکرا ببوو کە بە پینگە یه‌ک گەیشتوم رۆلی کلیل دەبینیت. بە شیۆه‌یه‌کی درێژخایەن لە پڕۆژە ی رۆژەلاتی ناوینی گەورە رۆلکی ستراتژییان بۆ کوردان تەرخان کردبوو. لە چارەسەرکردنی کێشەکانی ناوچه‌کەدا لەگەل سەرمایەداری فینانس کورد و کوردستان وه‌ک قوچی قوربانی بەکارده‌هێنرین. لەسەردەمیگدا ئەرمەنی و هاوشیۆه‌کانیان بۆ ئامانجی بەمجۆرە بەکارهێنران (هێلینییەکان،

۱. بیسمارک: سەرۆک دەولەتییکی ئەلمانە، لە نۆوان سالانی (۱۸۱۵ - ۱۸۸۹)دا ژیاوه. لە نۆوان سالانی (۱۸۶۷ - ۱۸۹۰) حوکمرانی کردبوو. لە بەر ئەو ی گوتوبەتی کە ئەلمانای نوێ لە سەربەنەمای شمشیر و خوێن دادەمەزیت، نازناری سۆزیکێک لە بۆلای دراوتن؛ یه‌کێتی ئەلمانای دروست کردبوو.

ئاشوورییه‌کان، تەنانەت یەهودییەکان، عەرەب و فەلەستینییه‌کان). بەکارهێنانی کورد وەکو داریک بۆ هەلۆه‌شانه‌وه‌ی ئێو هیزه ستاتۆپاریز و دەولەت - نەتەوه دەمارگیرانه‌ی له‌جیاتی ئێوه‌ی یارمەتی چارەسەرکردنی کێشه‌کان بدەن قوولیان دەکرده‌وه و دەستبەرداری حەسرەتەکانی بوون بە هەژموونگەراییی ناوچه نەدەبوون، زۆر کاریگەر دەبوو.

وەکو دیار دەبێت ئێو پیلانە‌ی له‌ سالی ١٩٧٠کانە‌وه ئامادە‌کرا‌بوو من وەک فاکتەرێکی چاوه‌ڕواننە‌کراو تێی که‌وتم، بە‌لام بە‌ بێنیی رۆلی کلیل منیش که‌وتیوومه‌ ناو مە‌سه‌له‌که‌وه. یان تە‌واو دە‌بووم بە‌ سە‌ربازێکی ملکه‌چی فەرمانە‌کانیان یان بە‌لاوه‌ دە‌نرām. کاره‌کته‌رم بۆ سە‌ربازێتی سیسته‌م له‌بار نە‌بوو. له‌م سۆنگە‌یه‌وه بووم بە‌و فاکتەرە‌ی پێش هە‌مووان و بە‌شێوه‌یه‌کی ئاسانی بە‌لاوه‌ ب‌نرێم، ئە‌مه‌ش دۆخێک نێیه‌ مایه‌ی تیگه‌یشتن نە‌بێت. یه‌که‌مین شە‌ری جیهان له‌ دوا‌ی کوشتنی شازاده‌ی نە‌مسا بە‌ده‌ستی ملیتانیکێ س‌ربی دە‌ستی پێ‌کرد. بە‌لام له‌ رۆژه‌لاتی ناوین شە‌ر بە‌رده‌وام بوو. بە‌دژواریه‌کی زیاتر‌وه بە‌رده‌وام دە‌بوو. بە‌لام وە‌ک سێیه‌مین شە‌ری جیهانی. هەر‌چی قوربانیه‌که‌یه، ئە‌مجاره‌ تە‌واو بە‌پنجه‌وانه‌وه بە‌ پیلانی تە‌واوی هیزه ریکخراوه‌کانی سیسته‌م من بووم. لیکچوون و دووباره‌بوونه‌وه‌ی میژوو بە‌نۆی بوونه‌وه‌وه بە‌کاریگەر. له‌و بە‌رگرینامه‌یه‌ی پێشکە‌ش بە‌دۆزی دادگای ئیستینافی ئە‌سینام کردبوو گوتبووم: هەر‌وه‌کو چۆن خوداوه‌ند زیۆس و یاریده‌ده‌ره‌که‌ی خوداوه‌نده‌ ژن ئە‌سینا له‌گە‌ل هاده‌س و ئاره‌س دە‌ستی یه‌کتریان گرت و پرۆمیتۆسیان له‌ گاشه‌ بە‌رده‌کانی قە‌فقا‌سیا بە‌سته‌وه، مرۆ‌غه‌کانی نە‌وه‌ی ئە‌م خوداوه‌ندانە‌ش منیان قۆلبه‌ست کرد و له‌ گاشه‌به‌رده‌کانی دوورگه‌ی ئیم‌رالی منیان زنجیرکرد. بێ‌موا‌یه‌ وە‌ک ده‌رکه‌وتوو ئە‌م دە‌ستپێشان‌کردنه‌ هێشتا ناتە‌واوه.

له‌میانە‌ی ئە‌م شیک‌کردنه‌وه‌م باشتر روون دە‌بێت‌وه که‌ خوداوه‌ندیکی راسته‌قینه‌ منی قۆلبه‌ست‌کردووه. ئە‌م مندا‌له‌ بچکوله‌یه‌ی خوداوه‌ند که‌ بە‌نه‌پنی له‌ راره‌وه‌کانی میژوودا گه‌وره‌بوو، دره‌وشایه‌وه و بوو بە‌پاره، له‌سه‌رده‌می سە‌رمایه‌داریدا له‌تاو کۆمه‌لگا ئاشکرا بوو و هاته‌ مه‌یدانه‌وه. بە‌جۆ‌ریک خۆی شیرین کرد و په‌سه‌ندکرا، تە‌واوی خوداوه‌نده‌کانی چاخه‌کانی پێشوتر له‌ناوچوون. پادشاکان له‌سه‌ر زه‌وی به‌کێش کران. له‌ که‌له‌یان

درا. خویناویترین سه‌رده‌می به‌سه‌ر مروڤایه‌تیدا سه‌پاند، تا موڤی ئیسقان چه‌وسانه‌وه‌ی به‌پۆه‌برد. ژیر زه‌مین و سه‌رزه‌مینی پیسکرد، تیکه‌لی کرد. له‌راستیدا مروڤ و زینده‌وه‌ره‌کانی دیکه‌ی قه‌کرد.

به‌ ئیلاهیکردنی پاره‌ دیارده‌یه‌که‌ زۆر له‌ راستییه‌که‌ی مه‌ترسیدارتره. ئه‌گه‌ر له‌میانه‌ی ئه‌م دێرانه‌وه‌ توانییتم که‌میک ئاماژه‌ به‌و سیسته‌مه‌ بکه‌م که‌ پشتی پێده‌به‌ستیت و به‌پۆه‌ی ده‌بات، ئه‌مه‌ ئه‌و دیارده‌یه‌ که‌ به‌خته‌وه‌ری پێده‌لین و به‌ تاییه‌تیش بووه‌ به‌ به‌شی من. سپینۆزا گووتبوی: "تینگه‌یشتن ئازادیه‌ی". منیش له‌و بپروایه‌دام که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مه‌ ئازادی نییه. ئازادبوون به‌قه‌ده‌ر توانای تینگه‌یشتنم، وه‌ی به‌هیزی ژیانمه. گه‌وره‌ترین خوداوه‌ندی سه‌رده‌می فینانس له‌گه‌ل ته‌واوی یاریده‌ده‌ر و به‌کرێگراوه‌کانی بوون به‌یه‌ک و منیان له‌به‌رده‌کانی ئیمرالی به‌سته‌وه. به‌لام هه‌لگیرسانی مه‌شخه‌لی ئازادی شاخه‌کانی زاگروس و تورۆسیان له‌به‌رامبه‌ر خوێان بینیه‌وه، که‌ هه‌رگیز جارێکی دیکه‌ ئاگره‌که‌ی ناکوژیته‌وه‌ و شوینی ته‌ختی ته‌واوی خوداوه‌نده‌ پیاو و خوداوه‌نده‌ ژنه‌کانی میژووی لیبوو.

ئاپۆلۆن خوداوه‌ندی رووناکی و به‌رگری بوو. که‌میک چه‌زم لێیه‌تی. دیۆنسیۆس خوداوه‌ندی ئه‌شق و خوێی و شه‌رابی شاخه‌کان بوو. چه‌زم له‌ کلتوره‌که‌یه‌تی. هه‌ردووکیشیان شیوه‌ی گواستراوه‌ی خوداوه‌نده‌ کۆنه‌کانی زاگروس - تورۆسن بۆ ئه‌نادۆل. ئاشکرایه‌ گوزارشت له‌ ناسنامه‌ی پالاوته‌ی هه‌زاران سه‌له‌ی گه‌لان ده‌کن. کاتیک گه‌یشتینه‌ سه‌ر هه‌ردوو خوداوه‌ندی دێرینی ناوچه‌ گودیا و ئه‌للا، سه‌باره‌ت به‌ ئه‌وانیش هه‌ولی قه‌لبوونه‌وه‌ و شیکارکردنیان ده‌ده‌م. خوازیارم تینگه‌م بۆچی ئه‌وانه‌ گه‌له‌کانمانیان به‌رامبه‌ر به‌ 'پاره‌للا' به‌ی رووناکی و به‌رگری هه‌شتوه‌ و به‌وه‌ رازیبوون که‌ له‌ناو خوێن و ئازادا به‌میتیه‌وه. وه‌ک رۆله‌یه‌کی ئاشقی ناوچه‌که‌ به‌خته‌وه‌رم که‌ گه‌لانم له‌ژیر چنگی خوداوه‌ندی پاره‌ی کوێر و ته‌له‌که‌باز جینه‌هه‌شتوه‌. به‌رده‌وام له‌و بپروایه‌دام که‌ دۆسته‌کانم و ئه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی ئاویانکردوه‌ تا کۆتایی به‌ به‌خته‌وه‌ری له‌گه‌لمدا ده‌میتن.

**٦- نه نجام:**

ٲايا شارستاني دهوله تي ده توانيت له گهل شارستاني ديموکراتي ريککه ويټ؟

هه ولده دم كورته نه نجاميكي پوخته ي نه م په رتووكه ي بهر گرينا مه كه م پيشكه ش بكه م.

١- تا پيڅهاته ي ده سلات به دريژاي ميژوو شيكارنه كه ين ناتوانين خه باتنيكي ته ندروستانه ي كومه لناسي نه نجامبده ين. نه و زانسته كومه لايه تيانه ي له ميانه ي چه مك. و جيهان بيني زانستي پوزيتيفيسته وه هه ولي پيشخستني دراوه ته واو بنه ست بووه. له ره وشيكي پيچه وانه دا ناتوانين نه م دياردانه ي شه ر و چه وسانه وه روون بكه ينه وه كه هينده په رهيان سه ندووه. زاناکان (پياواني زانست) ناشيت له پياويكي ثانيي يان نه خلاقناسيک كه متر به رامبه ر كومه لگا بهر پرسيار بن. مادام زانست هيزي واتاي له ميتولوزي، ثانيي و فله سه فه به هيز تره، سه رباري نه وه ي شو رشي خوي نه نجامدا و سه ركه وتني به ده ست هينا (سه ده ي ١٧)، بوچي نه م بالابونه ي به رامبه ر ديارده كاني شه ر و چه وسانه وه نيشاننه دا كه هاوتايان نه بينراوه؟ ده شيت گوراني زانست بو ده سلات وه ك هوكاريكي نه م ره وشه نيشان بديت. نه و زانسته ي بيته ده سلات نازادي خوي له ده سته دات.

نه گه ر زانست وه كو پيڅه يشتووترين شروفي و اتا پيناسه بكه ين، به م خيزاييه ناويته بوني له گه ل ده سلات يان دوړانديكي زانسته، يان نه وه ي وه ك زانست پيناسه كراوه كي شه يه كي جدي واتاي هه يه. خوازيارم نه م كي شه يه به پوزيتيفيزم بيه ستمه وه. سه رباري نه وه ي بوخوي زور

ره‌خه‌ی کردوون به‌لام پۆزیتیفیزم زۆر له‌داوه‌ی ئابین و میتافیزیا، ته‌نانه‌ت ئابین و میتافیزیا، تیکه‌ل به‌ماتریالیزی قه‌بايه، به‌تایبه‌تیش ئه‌مه‌ به‌شێوه‌یه‌کی ئاشکرا له‌ ئاستی نا‌به‌رپرسیاریتی (به‌رامبه‌ر به‌ شه‌ر و چه‌وسانه‌وه‌ هیچیان نه‌کرد. به‌گرفتی خۆیانان نه‌بینی. راستتر بێئین زانستی ده‌سه‌لات بوون) لقه‌کانی زانستدا ده‌رکه‌وتوو. گرنکترین ئه‌نجامیک که له‌مه‌ه‌لبه‌یتجریته: به‌شێوه‌یه‌کی ژيانی زانست پێویستی به‌ سه‌رله‌نوێ شروقه‌کردنه‌وه‌ی واته‌ه‌یه. زانست له‌ رووی پارادیگماوه‌ پێویستی به‌ شوێشیکێ نوێ هه‌یه. وه‌کو پراکتیزه‌کردنی به‌هره‌ی واتادان هیزی شروقه‌ی خۆم له‌م کاره‌دا تاقیکرده‌وه. ئه‌نجامه‌کانیش په‌یوه‌ندیان به‌م تاقیکردنه‌وانه‌وه‌ هه‌یه.

٢- پێویسته‌ ده‌سه‌لات وه‌ک نه‌ریتیک ببینریت، یه‌کێک له‌ نه‌ریته‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کان. ته‌واوی ئه‌و کرده‌وانه‌ نییه‌ که به‌شێوه‌یه‌کی رۆژانه‌ حوکمی له‌دایکبوون به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا په‌یره‌و ده‌کن. پێویسته‌ باشتر ده‌رک به‌و راستیه‌ بکریته‌ که به‌ ته‌نیا ده‌وله‌ت نییه‌. هه‌روه‌کو زۆرچار ئه‌نجامدراوه‌، بچوکه‌کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له‌ ده‌وله‌ت و شێوه‌کانی ده‌وله‌تدا بناخه‌ی گشت چه‌وتیه‌یه‌کانه‌. به‌تایبه‌تیش یه‌کانگیرکردنی کرده‌وه‌کانی شه‌ر له‌گه‌ل کرداره‌ زه‌قه‌کانی دیکه‌ی ده‌سه‌لات و به‌مجۆره‌ پێشکه‌شکردنیان ده‌بیته‌ هه‌لبه‌رستانه‌ترین روونکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات. له‌م کاره‌دا زۆرچار زاراوه‌ی خه‌یالی پیاوی به‌هێز و قیلبازم بۆ ئه‌مه‌ به‌کاره‌ینا. باس له‌ ده‌ستیکێ نه‌ینتی ده‌کریت که بازارێ ریکده‌خات، ئه‌مه‌ش شتیکی هاوشێوه‌یه‌تی. به‌لام بۆ تیگه‌یشتن له‌ بناخه‌ی ده‌سه‌لات له‌و بڕوايه‌دام که به‌هایه‌کی فیزیوون و ئه‌زموونبه‌خشی مه‌زنی هه‌یه. ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ی هه‌ندیک جار ده‌رده‌که‌ونه‌ مه‌یدان، زیاتریش له‌پشته‌وه‌ی کۆمه‌لگا ده‌سه‌لات ریکده‌خه‌ن، به‌لی ئه‌م په‌یوه‌ندیانه‌ و خاوه‌نه‌کانیان بونیاده‌رانی ده‌سه‌لاتن.

ده‌سه‌لات دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌ که هه‌ره‌ زنده‌ له‌ ئاماده‌باشی قالیبونه‌وه‌ و هه‌میشه‌یی بووندايه. ئه‌و پیاوه‌ی ژنی مالیکرد له‌وانه‌یه‌ خاوه‌ن یه‌که‌مین و گه‌وره‌ترین به‌ش بیت. کاریگه‌ری زۆری هه‌بووه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی شامانه‌کان هیزی واته‌ پاوان بکه‌ن، بین به‌راهیب و

ناسنامه‌ی نایینی به‌دهست بیئن و هیزی روتی ده‌سه‌لات پیروز بکریت و وهک نهپنی لیبیت. ده‌شیت میتولوزیای ده‌سه‌لات و ته‌وای زاراهه ئیلاهییه‌کان بۆ ئەم گروپه بگه‌رئینه‌وه. گووته‌ی میتولوزی و نایینی تارا‌ده‌یه‌کی مەزن کاریگه‌ری له‌سه‌ر بونیادنانی ده‌سه‌لات و مه‌شروعیه‌ت پیدانی هه‌یه. سیانه‌ی راهیب + به‌ریوه‌به‌ر + فه‌رمانده‌ی رژیمی پله‌داری پیاوسالاری ئەو گروپه‌ بوون که به‌شپوه‌ی هه‌ره فراوان زه‌مینه‌ی ده‌سه‌لاتیان له‌ناو کۆمه‌لگادا بلاوکرده‌وه. ئافرینه‌ری یه‌که‌مین نه‌ریتی ته‌خت دانان و سیمبۆلیزه‌کردنی ده‌سه‌لاتن. زاراهه‌کانی ئیلاهییبوون، ته‌خت، شکۆداربوون، داب‌پان و جیابوونه‌وه‌ی خوداوه‌ند - مرۆف، له‌به‌رچاو که‌وتنی خوداوه‌نده‌ ژن و په‌یدا‌بوونی کۆیلایه‌تی هیما به‌هیزه‌کانی ده‌سه‌لاتن که له‌و قوناخه‌وه ماونه‌ته‌وه.

٢- ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت، شپوه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی و به‌رجه‌سته‌ی ده‌سه‌لاته که له‌سه‌ر کۆیلایه‌تی به‌نده‌کان و زه‌مینه‌ی ژنی مالیکراو و پله‌داری راده‌وه‌ستیت. گوزارشت له‌ ریکخستنی په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لات ده‌کات که له‌ناو کۆمه‌لگادا به‌ربلاو‌بووه، به‌ به‌رپر‌سیاری‌تییه‌کی دیاری‌کراویان ده‌که‌یه‌نیت و به‌شپوه‌یه‌کی ئابووریانه و کاریگه‌رتر به‌کاریان دینیت. ده‌سه‌لات ده‌وله‌ت له‌خۆوه ده‌گریت. به‌لام زۆر له‌ ده‌وله‌ت زیاتر له‌ ناواخنی خۆی ده‌گریت. ده‌وله‌ت ئەو ده‌زگا پاوانخوازه‌یه که له‌میتروودا هه‌ره‌ زیده‌ زاراهه‌ی له‌ به‌ره‌م هاتوه و میتروو به‌خۆی ده‌ست پیده‌کات. له‌ دواشیکاردا گوزارشته له‌ داب‌پینی هیزی ئابووری زیاد‌بووی کۆمه‌لگا له‌ باب‌ه‌تی سیاسه‌تی دیموکراتیانه و پاوان‌کردنیتی بۆخۆی وهک هیزی ده‌سه‌لات و به‌مجۆره ده‌ست‌گرتنه‌سه‌ر زیده - به‌ره‌م و به‌هاکاندا. هه‌مووشتیکی دیکه که په‌یوه‌ندی به‌ده‌وله‌ته‌وه هه‌یه، میتولوزی، فه‌لسه‌فه، نایین، زانست، شه‌ر و سیاسه‌ت گریدراوی ئەم ئامانجه‌ بنه‌په‌تییه‌ن. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر ده‌وله‌تیکی کۆمۆنیستیش بیت ئەنجامه‌که ناگۆریت. له‌ ریکای ده‌وله‌ته‌وه ده‌سه‌لات له‌ناو کۆمه‌لگادا فه‌رمی ده‌بیت. مه‌شروعیه‌ت به‌ده‌ست دینیت.

ئەو گووته‌و شه‌رپو کرده‌وانه‌ی لای کۆمه‌لگا واتادار بیت، باب‌ه‌تینکن

هه‌ره زیده ئەو کەس (گروپ)انە پێتێوه خەریک دەبن کە بەناوی دەولەت دەجولێتێوه. لەبۆاری حقوقییەوه دەولەت بریتییە لە یەکپارچەیی رێساگان. دەتوانرێت وەک دۆخی رێسایانەیی نەریته‌کە پێناسە بکەیت کە لە رینگای هیزه‌وه پالپشتی کراوه. لەم چوارچۆیه‌دا دەتوانرێت بە کۆی پێگە‌بشتووترین په‌یوه‌ندییه‌ ئەبستراکت (مجرد)ه‌کان ناوبیریت. هه‌رچە‌نده ناوه‌کانی دەولەتی ئایینی، دەسپۆت، پادشایەتی، ئیمپراتۆرییه‌ت، کۆماری، گشتگیری، نەتە‌وه‌یی، چینایەتی، ئەتئیکی، حقوقی، عەلمانی، دیموکراتی و کۆمه‌لایەتی لەبۆاری شتێوه‌ و رووخساردا جیا‌وازیان هه‌بیت، لەناوه‌و‌رکدا گشتیان ریکخستنی دەسه‌لاته‌. دۆخی به‌رچه‌سته‌بوونی په‌یوه‌ندییه‌. چە‌نده لەبۆاری کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ شارە‌کان ئالۆزبن و جیا‌بۆونه‌وه‌ی چینایه‌تیان تێدا پێشکە‌ویت، لە‌ ئاواکردنی دەولەت و دەسه‌لاتدا رۆلی پێشە‌نگ دەبین. بە‌لام شار ته‌نیا بریتی نییه‌ لە دەولەت و هاوتاکه‌ی نییه‌.

٤- شارستانی گوزارشتی گشتگیری حوکمرانی کۆمه‌لایه‌تیانە‌ی دەولەته‌ کە لە‌چوارچۆیه‌ی قالبۆونه‌وه‌یدا لە‌سه‌ر شار به‌ده‌ستی هیناوه‌. به‌رپۆه‌بردنی شار له‌لایه‌ن دەولەته‌وه‌ یه‌که‌مین هه‌نگاوی جددی شارستانییه‌. وشه‌ی 'مه‌ده‌نییه‌ت' کە هاوتاکه‌ی تری شارستانییه‌ خۆی له‌خۆیدا له‌میانه‌ی خه‌سه‌له‌ته‌کانی شاری و شارنشینیه‌وه‌ ئەم واتایه‌ی روون ده‌کاته‌وه‌. شارستانی هه‌ندیک تاییه‌تمه‌ندیتی هه‌یه‌ ده‌ولەت تێپه‌رده‌کات. په‌یوه‌ندی به‌کات و شوینه‌وه‌ به‌هیزه‌. ژماره‌یه‌کی زۆری ئەتئیک، قه‌وم، نەتە‌وه‌، ئاین، بیروباوه‌ڕ و هزر له‌خۆوه‌ ده‌گریت. دەولەت ناوکی شارستانییه‌. بە‌لام هه‌موو شتیکی نییه‌. بۆ دەولەت شاریش شوینه‌ بنچینه‌که‌ی ده‌وله‌ته‌. بە‌لام شار ته‌نیا ده‌وله‌ت ته‌نانه‌ت ته‌نیا ده‌سه‌لاتیش نییه‌. له‌شوین و کاتی جیا‌وازدا شارستانییه‌کان ده‌توانن زیاده‌بکە‌ن. وه‌ک میسر، سو‌مه‌ر، پارس، گریک - رۆما، کریستیان، ئیسلامی، هیندی، چین، ئازتە‌ک و شارستانی ئەوروپا. ئەوه‌ی هاوشتێوه‌بوونی له‌نیوان هه‌موویاندا فه‌راهه‌م‌کردوه‌ شارنشین، جیا‌وازی چینایه‌تی و ده‌وله‌ته‌. په‌یوه‌ندییه‌کانی ناو خۆدی شارستانییه‌کان و له‌گه‌ل یه‌کتهدا گرێدراو به‌ ناوه‌رۆکی پاناخوازی سیاسی و ئابوورییه‌وه‌ ده‌شیت ئاشتیخواز



یان شهرانگیزانه بیت. کاتیک به به شی خویان رازبین، به دابه شکر دینیکی دادوهرانهی دادهنن، ناشته وایبان له نیواندا ده بیت. له حاله تیکدا رازی نه بن شهر بووه به ئامرازیکی به دیهینانی دادوهری که ههره زیده شارستانی و دهولت په نایان بردوته بهر. په یوه نندییه کی به هیز له نیوان شهر، توندوتیژی، شارستانی و دهولت له گهل دادوهری - حقوقدا ههیه. له گه وههری خویدا گوزارشت له خاوه ندریتی تاک و گروهه کومه لایه تییه کان له چالاکییه کان (ئابوری، سیاسی، ئایدیولوژی) یان، یاخود خاوه ندریتی کردنی تاک و گروهی دیکه له م چالاکیانه یان دهکات. شارستانی بریتییه له گشتگیری په یوه نندی ته و اوای ئه م نهریت، دهزگا و ریسایانه. هه ندیک جاریش گریدر او به شیوازی پیکهاتنی چینایه تی و زیده بهر هه میش ناو ده بریت: وهک شارستانی کویله داری، ده ره به گایه تی و سهرمايه داری. ژنی مالیکراو + باوکسالاری پله داریتی + دهولت + شارستانی = ئه و راستییه فورمیله دهکات که دهسه لات وهک پارچه په کی چین چینکراو کوی سهرتا پاکیری په یوه نندییه کانی هیزه.

٥- زیار یان شارستانی دیموکراتی پۆلینیکی کومه لایه تییه و له شارستانی دهولتهی جیاوازتره. زار او هیه که به ئامانجی ناو لیتانی فورمه کومه لایه تییه کانی بهر له سهره لدانی دهولت و شارستانی، یاخود ئه و پیکهاتانهی له ده ره وهی دهولتهن. به دریزی میژوو دهوله ته کان گرنگییه کی تایبه تیان به و حاله ته دا که بهر ده وام خویان وهک هاوتای کومه لگا نیشانبدن. گووتهی کومه لگا بوونیکی له ده ره وهی دهولت ده رفه تی نییه له سه رووی بانگه شه ئایدیولوژییه کانی خویه وه چینگیر کرد. ئه گه ر بلین کومه لگا له دهولت جیاوازتره و ناکوکیان له نیواندا ههیه، گووته یه کن که ههره زیده ده بنه هۆکاری پهرچه کرداری خاوه نه کانی دهولت. به لام زور گرنگه ئه گه ر دان به و راستییه دا بنریت: له ناوه پوکی خویدا دهولت پوانیکی ته سکی داهاته، ئه و کارانهی نه کردوته ئامانجی سه ره کی خوی که به گشتی (کاری هاو به شی کومه لگا) ناو ده بریت، ته نیا وهک قه لغانیکی مه شروعییه ت بۆخوی به کاریدیتیت.

بیگومان له دواي قونخای کومونهی سه ره تاییه وه کومه لگا ئالوزتر

بوو ۋ چەندىن كارى كۆمەلگا پەيدا بون كە پئويستيان بە بەرپۆه بىردنى ھاوبەش ھەبوو. لەكاتىكدا دەولەت ئەم كارانە بۆخۆى دەكات بەبىانوى مەشروعىيەتى خۆى ھەبوونى كۆمەلگا پەراويز دەكات، بەلام ديموكراسى پئيشنياز دەكات ئەم كارانە لەلايەن خودى كۆمەلگا ھە جىبە جىبىكرىت، ياخود دەرفەتى جىبە جىكرىت فەراھەم دەكات. ئەم ديار دەپە لە ژىر جياوازى نىوان شارستانى دەولەت ۋ شارستانىتى ديموكراتىدا شارا ھە. ئەم ديار دەپە گرنىگىيەكى ژيانى ھەپە. كاتىك جقاتەكان سەبارەت بە تەواوى كاروبارەكانى خۇيان بوون بە ھىزى گووتەو كردار دەشيت باس لە ديموكراتىبونيان بىكرىت. لە دۆخىكى پىچەوانەدا كاتىك زۆر بەى كارە ھاوبەشەكانيان لەلايەن دەولەت ياخود گروپى دىكە ھە جىبە جىبىكرىت، دووچارى لە دەستدانى بەھرە، ئازادى، يەكسانى ۋ ھۆشيارى دەبن. ئەو تاك ۋ گروپانەى گوزارشت لە خۇيان ئەكەن ۋ نەتوانن بىن بە خاوەنى چالاكى ھۆشيارنابنە ھە، نابنە خاوەن بەھرە ۋ لەناو يەكسانى ۋ ئازادىدا ناژىن. جياوازى ديار دە رىگا لەپىش ئەم چەشنە ئەنجامە گرنىگ ۋ بايەخدارانە دەكاتە ھە.

سەرەكىترىن ديار دە كە پئويستە سەبارەت بە كۆمەلگا ئاماژەى پئىكرىت سىستەمى كۆمىنالى كلان ۋ تىرە سەرەتايىبەكانە كە مليۆنان سال لەناویدا ژياون. دەتوانن سەرەتايىترىن دۆخى ديموكراسى لەم سىستەمە كۆمىنالەدا بدۆزىنە ھە. چۆن دەولەت ناوكى شارستانىيە، سىستەمى كۆمۆنەى سەرەتايىش ناوكى شارستانىتى ديموكراتىيە. ھەر تەنھا ئەم ئەھدەپە رادەى بەھىزى بەنگەى ديموكراتىبون رووندەكاتە ھە. مېژووى نووسراو بەردەوام باسى شارستانى دەولەتى دەكات. چۆنىيەتى ژيانى مليۆنان سالى جقاتەكان لە سىستەمى كۆمىنالدا ۋ بەرپۆه بىردنى كاروبارەكانيان، جىگای خۆى لەناو ئەم مېژوودا ناگرىت. ئەمە لەكاتىكدا كە پئويستە ئەمەيان مېژووى راستەقىنە بىت. چۆنكە ئەو ژيانە كۆمىنالەى ھەم لە بواری شوپن ھەم لە بواری كات جۆرى مرفۇ بۆ ماو ھەكى درىژ ۋ لە دەوروبەرىكى بەرفراواندا تىيدا ژياو ھە، گوزارشت لە خودى كۆمەلگا دەكات. لە بەنرەتدا ئەمە كۆمەلگاپە. ھەرچى دەولەت ۋ شارستانىيە زۆر

دواتر سهره لډه دهن و دروستکراون. له راستیدا وهک جوړیک له نامرازی رازاندنه وهی بیواتا و بیکه لکن که دستیان به سهر کومه لگادا گرتوه. نه وانیش نه بونویه کومه لگا بېرده وای به گه شهی خوږیده دا. ته نانه ت بېرده و امیشی پېداوه. به لام مه حکومی بېرده و امبوونیکي شیونراو، خویناوی و پر له چه و سانه وه کراوه.

کاتیک ته ماشای میژووی نووسراو و زمانی کومه لگای دوه له تی بکین، ده بینن نه وهی به کاره پینراوه بېرده و ام زمانی درې، فیلبازی، ستم و فشار بووه. دونیا به کی خه یالی بونیا دنراوه هه روهک بلنی ژیانیکي بی فشارو چه و سانه وه، بی به ندایه تی و کویلیه تی بۆ کومه لگا مه حاله. له خه یاله وه بېره و واقع هه نگانرا، هر له مندالییه وه لیشاوه سروشتیه که ی ژیان، واته وزه ی شاراهوی دیموکراسی ژیانی چقاته کان کوت و به ندکراوه. نه م ره و شه ناسایی نییه، واته شارستانی به ندکراو ناسایی نییه. نه گهر بلتین نه م شارستانییه بۆمبای نه تومی به کاره پینا، ته نها سیسه د سال له ته منی پینچ هه زار سالی به ناشتی ژیاوه و نه وی تری هه موو هر شه رپووه، به رامبه ر ره وشی ناله باری ژینگه و گه یشتنی ته وای کیشه کومه لایه تیه کان به ناستی کانگرن به رپر سیاره، بانگ شهی به هیزی بیانوی قه له مازی دیموکراتیانه یه. نه وهی سروشتی نییه گه وره بوونی شارستانی دوه له تی و به گرگنی مانه وهی شارستانیته دیموکراتییه. نه مه نه و ناکوکیه سهره کییه به که له ناواخنی ته وای کومه لگا کاندایه. پینشه که وتی دیموکراسیانه: نه خو شی شارستانی دوه له تی بی گووته و بی کرداره. پنیوسته دؤخی ناسووده یی و نه فینداری کومه لگا به لانی که م هینده ی حاله تی نیش، خه ماری و بیبه ریوون له نه شق ناسایی ببینیت. شارستانیته دیموکراتی کومه لگای ناراسته گرتنه بېره و شارستانیته دؤخی ناسووده یی و نه شق. نه مه ته نیا بژاریک نییه، جیاوازی هره ناسایی ژیانی نازاده، به گویره ی سروشتی جوړی مرقه و ژیری نه نالیتیکی و سوزداری تیدا کردوه به یه ک.

٦- هه روهکو مه زنده ده کریت سیسته می سهرمایه بېره میکی سهرمایه داری نه م چوار سه د سالی دوا یی نییه، بېره می شارستانی

ده‌وله‌تی پینج‌ه‌زار ساله‌یه، ئەو زێده - بەرهمه‌می له‌ کشتوکال ده‌مینیته‌وه بناخه‌ی ماددی پیکهاتنی سه‌رمایه‌یه. ریکخستنی یه‌که‌مینی له‌ زه‌مینه‌ی په‌رستگا‌ئه‌نجام‌دراوه. ئەو سیسته‌مه‌ی نه‌ومی سه‌روه‌ی هی‌ خوداوه‌نده (به‌رپوه‌به‌ری سه‌روو)، نه‌ومی ناوین هی‌ هیزی مه‌شروعییه‌نگار راهیبه (یاریده‌ده‌ری به‌رپوه‌به‌ری بالا، په‌یامبه‌ری تایبه‌ت به‌ جقات و کۆیله‌کان) نه‌ومی خواروه‌وش هی‌ ئەو کۆیلانه‌ بوو که به‌ نانه‌سکی کاریان ده‌کرد، تا رۆژگاری ئەم‌مۆمان به‌رده‌وام زیادی کردوه، جیابۆته‌وه‌و چه‌ندین چینی تری لێ زیادبووه‌و هاتوه. له‌دوا شیکاردا شارو جیابواری چینیایه‌تی و ده‌وله‌ت زاده‌ی زێده - به‌رهمن. کاتیک کۆمه‌لگا‌ له‌سه‌ر بنه‌مای زیادبوونی زێده - به‌رهم به‌رده‌وام دوو‌چارای دابه‌شبوونی کار ده‌بیت، ده‌کریت به‌ پله‌داری و به‌هیز ته‌یار بکریت، به‌پینگی به‌رگری و هیرش ده‌گه‌یه‌نریت: ده‌بیته‌ ئەو دیارده‌یه‌ی که شارستانی پێده‌گووتریت، ئەمه‌ش به‌شیوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا په‌یوه‌ندییه‌که‌ی له‌گه‌ل سه‌رمایه‌ ده‌خاته‌پوو. هه‌رچه‌نده به‌ واتا به‌رتسه‌که‌ی سه‌رمایه‌ وه‌ک ئابووری خۆی به‌ دۆخی زیادبوون بۆ ماوه‌ی کورت پیناسه‌ بکات، به‌ واتا گشتیه‌که‌ی له‌گه‌ل دۆخی زیادکردندا بۆ ماوه‌ی درێژ هه‌مان مانایان هه‌یه. مایه‌ی رۆژانه‌ی بازرگانیک چه‌نده سه‌رمایه‌یه، زێده - به‌رهمه‌می سالانه‌ی پوانی (ده‌وله‌تی کشتوکالی) زه‌ویش به‌و ئەندازه‌یه‌ ده‌توانریت به‌ سه‌رمایه‌ پیناسه‌ بکریت.

میژوو نیشانیده‌دات که سه‌رده‌می بازرگانی له‌ شارستانی درێژخایه‌نتره (له‌ سه‌رده‌می ئوروک ٤٠٠٠ پ.ز تا رۆژی ئەم‌مۆمان) شه‌ش هه‌زار ساله. شارستانی بازرگانی که به‌گوێزه‌ی شارستانیته‌ی کشتوکالی له‌ پله‌ی دووه‌مدا مابوه‌وه، به‌پێی سه‌رده‌م و شوین هه‌رچه‌نده ناوه‌به‌ناوه‌ ریکای له‌پیش شارستانی شکوداری شار کردبیته‌وه، له‌لایه‌ن کۆمه‌لگاکانه‌وه هینده ره‌واجی نه‌بووه. کاره‌کته‌ری خرابی به‌کاره‌ینانی قازانج رۆلێکی گرنگ له‌مه‌دا ده‌بینیت. له‌ گوشه‌ ته‌نیاو راپه‌وه‌کانی میژووی کۆمه‌لگادا جیکای زیاتریان گرتوه. به‌دریژایی چاخه‌کانی شارستانی به‌رده‌وام په‌ره‌ی به‌ پیشکه‌وتنی خۆیداوه. که‌رتی بازرگانی که بۆ یه‌که‌مین جار له‌ میژوودا سه‌ره‌تا له‌ نێوان سه‌ده‌کانی ١٣-١٦ له‌ شاره‌کانی ئیتالیا،

لەنیوان سەدەکانی ١٨-١٥ لەتەواوی شارەکانی ئەوروپا بوو بە ھێزێکی ھەژموونگەرای، رۆڵێکی سەرەکی لە سەرھەڵدانی شارستانی ئەوروپا بینیو. ھەک چۆن بۆ پێگەی نوێنەرە نوێیەکی کۆمەلگا بەرزبۆتەو، پلاتفۆرمی سیاسیشی خستۆتە ژێر کاریگەری خۆیەو. پاووانە بازەرگانی مەزنەکان و تالانکاری کۆلۆنیەکان رۆڵێکی دیاریکەرین لە زیادبوونی سەرمایەدا بینیو. توانیویەتی بزافەکانی رینسانس، ریفۆرم و رۆشنگەری بخاتە ژێر ھەژموونی خۆیەو.

لە رینگای شۆرشی پێشەسازییەو پێشەسازی بوو بە گۆرەپانی سەرەکی قازانجی سەرمایەداری. کۆنترۆلکردنی بەرھەمھێنان، ھەلسوپان و بەکاربردن لەلایەن پاووانەکانی پێشەسازییەو لووتگەیی شارستانی ئەوروپای پیکھێناو. ئەم رەوشە لەناوھو رینگای لەپیش شەپە چینایەتیەکان، لەدەرھوش رینگای لەپیش شەپەکانی رزگاری نیشتمانی کردۆتەو. ئایدیۆلۆژیای ھەژموونگەرای سیستەم بەرامبەر بە سازش ھەردوو بزواتی بەرخودانی لەناو خۆیدا بیکاریگەر کرد. کارەکتەری ئەو قەیرانانەیی لە کۆتایی سەدەیی بیستەمدا ئێندوستریالیزم رینگای لەپیش کردۆتەو لەسەرۆکی ھەمووشیانەو کێشەکانی شار و ژینگە، بونیادیانەیی. ئەنجامی ئەمەش سەردەمی فینانسە. ئەم قوناخە کە تێیدا سەرمایە لە بەرھەمھێنان و پارەش لەبوون بە یەدەگی زێر داپراو تەواو بێ کێشە بوو، بۆ قوناخی قەیرانی سەرتاسەری شارستانی گۆراو. پۆتانسیلی کۆمەلایەتیانەیی سەرمایە وشکی کردوو، ھەولەدات بەشیوھەیی سیستەمی ھەمی (شاشەیی) خۆی نوێ بکاتەو و درێژە بە ھەبوونی خۆی بدات. سیستەمی سەرمایە - قازانج کە بە دۆخی پشتبەستن بە تۆماری کاغەزگەیشتوو، لە رینگای قەیرانە بەردەوامەکانەو خالیکردنەو کۆمەلگا لە پەرچەکردار تاقیدەکاتەو. ئەو دیاردەیی بەسیھەمین ھەلمەتی جیھانگیری ناو دەبیرت لە راستیدا سیھەمین و دواترین قوناخی قەیرانی بونیادی شارستانی.

ھەلسەنگاندنی خودی سەردەمی سەرمایەداریمان ھەک قەیرانی کۆمەلایەتی لەجیگای خۆیدا بینی. ھەک تیزێکی سەرەکی جەختمان

له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرده‌وه‌ هه‌رچه‌نده‌ سه‌رمایه‌داری وه‌ک شارستانی ئابووری ناوببریت، به‌لام ئابووری نییه، وه‌ک پاوانی هێژیک که له‌ده‌ره‌وه‌ خۆی ده‌سه‌پینتیت ناکریت به‌ ره‌وا ببینریت. هێژیکی خۆپه‌رست، سوودپه‌رستی وه‌ک سه‌رمایه‌داری که هه‌ره‌ زنده‌ په‌نا ده‌باته‌ به‌ر شه‌ر، حوکمرانیکردنی به‌سه‌ر دیارده‌یه‌کی وه‌ک کۆمه‌لگاوه‌ که یه‌کیتی جفاته‌کانه‌ ره‌وشیکی ئاناسایی میژوووه، واته‌ ته‌نیا گوزارشت له‌ دۆخی قه‌یران ده‌کات. سه‌رده‌می فینانس ئاشکرابوونی ئه‌م راستیییه‌ له‌ گشت لایه‌نه‌کانه‌وه، ئه‌مه‌ش له‌هه‌ر پارچه‌یه‌کی کۆمه‌لگادا ده‌که‌وێته‌روو. به‌رده‌وام ئافرانندی تیرۆر له‌لایه‌ن سیسته‌مه‌وه، به‌ بیکاری هێشتنه‌وه‌ی به‌شی هه‌ره‌ زۆری کۆمه‌لگا، ته‌نانه‌ت گه‌یاندنی کارکردنیش به‌ئاستی بیکاری، ریکردنه‌وه‌ی له‌پیش کۆمه‌لگای میگه‌ل و ئاپۆرا: کۆرینی هونه‌ر، سیکس و وه‌رزش بۆ پیشه‌سازی، دزه‌کردنی ده‌سه‌لات بۆ هه‌موو شوپینگ ته‌نانه‌ت تا ناو مولووله‌کانی خویز، ئه‌مانه‌ گشتیان نیشانه‌کانی وشکبوونی سیسته‌من. که‌شوه‌لومه‌رجیکی وه‌ها خولقینراوه‌ هه‌روه‌کو بلین ته‌واوی میژوو و ئایینده‌ ته‌نیا له‌سه‌ر بنه‌مای سیسته‌می سه‌رمایه‌ ده‌توانیت به‌رده‌وام بێت.

رۆلی سه‌ره‌کی ئه‌و که‌رتی به‌میدیا ناوده‌بریت له‌وه‌دا شاراوه‌یه‌ که کۆمه‌لگای سیمیلاسیۆن و وه‌همی وه‌ک واقع پێشکەش بکات. هه‌رچی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌یه‌ که پتویسته‌ بونیاد بنریت و له‌ناویدا بژین، به‌بێ به‌ره‌م و خه‌یالی ناوده‌بریت و به‌رده‌وام له‌ده‌ره‌وه‌ی رۆژه‌ف ده‌هێلدریته‌وه. به‌پێچه‌وانه‌ی مه‌زه‌نده‌کان، هه‌رله‌سه‌ره‌تاوه‌ سه‌رمایه‌ سیسته‌میکی توندوتیژی و پاوانی هێزه‌ که بالی به‌سه‌ر ئابووریدا کێشاووه، هینده‌ی له‌ده‌ستی هاتوه‌ شیواندووێته‌ی، له‌جیاتی بابه‌ته‌کانی پتویستی ته‌نیا وه‌ک ته‌نیکێ نه‌خۆشی قازانجی گه‌وره‌ کردوه‌و رۆچۆته‌ قوولایی گۆره‌پانه‌کانه‌وه.

٧- به‌پێچه‌وانه‌ی سیسته‌می سه‌رمایه‌وه، ئابووری گۆره‌پانی دابینکردنی پتداویستییه‌ ماددییه‌کانه‌. بۆ ماوه‌یه‌کی درێژخایه‌ن مانه‌وه‌ی ئابووری له‌چوارچێوه‌ی به‌های به‌کارهێناندا په‌یوه‌ندی به‌سیسته‌می

کۆمینه‌لوه هه‌یه. یه‌کپارچه‌یی کۆمه‌لگا له‌ ریگای پره‌نسیپیکه‌وه به‌شیتوازیگ به‌ریتوه ده‌بردريت که ژيانی هه‌موو که‌سیک گه‌ره‌نتی ده‌کات. سروس‌تی جۆری مرۆفیش پیوستی به‌مه‌یه. هه‌چ کاتیک به‌ ئامانجی قازانجکردن بیر له‌ به‌رهمه‌یتان نه‌کراوه‌ته‌وه. دوا‌ی دوو دلییه‌کی زۆر و درێژخایه‌ن، وه‌ک ئه‌نجامیکی دابه‌شبوونی کاریش که له‌ناو کۆمه‌لگادا له‌ زیادبووندابوو، ئابووری ئالوگۆرکردن دیته‌ کایه‌وه. جگه‌ له‌ به‌های به‌کاره‌یتان، په‌یدا‌بوونی به‌های ئالوگۆریش به‌ ئامانجی قازانج نه‌بوو. زیاد‌بوونی هه‌مه‌رنگی پیدا‌ویستییه‌کان و دابینه‌کردنیان له‌سه‌ر بنه‌مای وابه‌سته‌یی دوولایه‌نه له‌خۆوه ده‌گریت. په‌یوه‌ندی کالا، بازار و پاره له‌سه‌ره‌تادا به‌ ئامانجی قازانج پینشه‌نخرا، به‌لکو به‌ ئامانجی دابینه‌کردنی پیدا‌ویستییه هه‌مه‌رنگه‌کان و ره‌واندنه‌وه‌ی ئه‌و وابه‌سته‌یه بوو که بۆ ئه‌م پیدا‌ویستییه‌ هات‌بووه کایه‌وه. ئه‌و دیارده‌یه‌ی به‌ ئابووری بازار ناوده‌بریت، هه‌روه‌کو مه‌زنه‌نده ده‌کریت ئابووری سه‌رمایه - قازانج نییه، ئه‌و ئابوورییه‌یه که به‌شیتوه‌یه‌کی چڕ ئالوگۆری تیندا که‌وتۆته‌گه‌پ. بازرگانی کاتیک به‌رامبه‌ر به‌ هه‌ولیکی دیاریکراو به‌شی هه‌لسوران به‌رامبه‌رکه‌ی (هه‌قه‌که‌ی) خۆی ده‌سکه‌وت ده‌بیته‌ کرده‌یه‌کی ئابووری سوودبه‌خش و پیوست. ئه‌و بازاره‌ی که نرخه‌کانی له‌میان‌ه‌ی پینشه‌پکیتیه‌کی ده‌ره‌وه‌ی پاوانخوازی دیار ده‌کریت، ده‌بیته‌ ئه‌و گۆرپانه‌ی که دلی ئابووری تیندا لیده‌دات. پاره ئامرازیکه‌ ته‌نیا ئاسانکاری بۆ ئالوگۆرکردن ده‌کات. هه‌رچۆه‌ گروپیکی به‌ بازرگانی بچوک و خاوه‌ن پیشه‌یان ناو ده‌به‌ین، به‌ومه‌رجه‌ی پرۆسه‌ی بازار نه‌قۆزنه‌وه، فاکته‌ری ئابووری پیوست و به‌که‌لکن. ئه‌و کاته‌ جیا‌بوونه‌وه‌ی پیوستیه‌کان بۆ که‌رتی هه‌مه‌جۆری وه‌ک خۆراک، پۆشاک، هه‌وانه‌وه، گه‌یاندن و رابواردن ده‌بنه‌ نیشانه‌ی پینشه‌وتنی ئابووری. هه‌وله‌کان سه‌باره‌ت به‌ ته‌واوی ئه‌م که‌رتانه‌ وه‌ک چالاکی ئابووری واتادارده‌بن. ته‌واوی ئه‌م خالانه‌ که له‌ناو کۆمه‌لگادا ده‌رکیان پینده‌کریت، به‌هادار و ئه‌خلاق‌ی ده‌بن.

هه‌رچی ئه‌و دیارده‌یه که له‌میان‌ه‌ی په‌رچه‌کردار و نا‌په‌زاییه‌کی مه‌زنه‌وه وه‌لامی ده‌دریته‌وه و به‌دریژایی میژوو به‌ جۆریک ده‌رکی

پیکراوه که ده‌بوايه هینده خراب، ناشیرین، ستمکار و ناهق نه‌بوايه، داسه‌پاندنه‌کانی پوانخوازییه، که یان له ریگای زۆره‌ملی و توندوتیژییه‌وه، یان په‌یره‌وه ورده‌کانی خه‌ل‌تاندنه‌وه (برسیتی، ئیکسپایه‌ری کالاکان، یاریکردن به‌نرخه‌کان و نرخ‌ی دراو) له‌ده‌ره‌وه به‌سه‌ر‌ئابوویدا سه‌پینراوه. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ئه‌م سیسته‌مه‌ی ئاو‌اکردنی پوانخوازی به‌سیسته‌می سه‌رمایه - قازانج ناوده‌بریت. پره‌نسیبه‌که‌ی ئه‌وه‌یه: که‌سانیک قازانجیکی مه‌زن بکن، به‌شه زۆره‌که‌ی تریش که ده‌مینته‌وه له سنووره‌کانی بیکاری، هه‌ژاری و برسیتیدا بیت و به‌رده‌وام ناچاری سیسته‌می سه‌رمایه ده‌کریت. بیانوه‌که‌شی ئه‌وه‌یه، کاتیک ده‌رفه‌تی قازانجی مه‌زن بدریت پیتشبرکی ده‌ست پینده‌کات، ئه‌مه‌ش ئابووری به‌ره‌و پینشه‌وه ده‌بات. نه‌بوونی هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی ئه‌وانه‌ی ئه‌م‌پۆ له‌لووتکه‌ی سه‌رده‌می فینانسدا دانیشتون به‌ئابوورییه‌وه (جگه له‌بابه‌ته‌کانی له‌جۆری بۆرسه، سوود و نرخ‌ی دراو) ده‌رده‌که‌ویت که ئه‌مه درۆیه‌کی گه‌وره‌یه. په‌یوه‌ندی به‌ستنی ئه‌مانه به‌ئابوورییه‌وه به‌واتای قه‌یران دیت. جگه له‌قازانج هیچ شتیکی دیکه په‌یوه‌ندیارییان ناکات.

له‌سایه‌ی لقیکی چه‌واشه‌کاری زانسته‌وه که گوايه ئابووریزانی - سیاسی پینده‌لین کرداره راسته‌قینه‌کانی ئابووری ده‌خه‌ریته ده‌ره‌وه‌ی رۆژه‌ف، راپیچی ده‌ره‌وه‌ی ئابووری ده‌کرین، ئه‌و کرده‌وانه‌ی که په‌یوه‌ندیان به‌ئابوورییه‌وه نییه (بۆرسه، سوود، نرخ‌ی دراو)، وه‌ک فاکتیره‌ ژيانی و پیرۆزه‌کانی ئابووری پیتشکه‌ش ده‌کرین. به‌ناوی ئابووری بالاره‌هه‌ولی هه‌رسکردنی ده‌دن. پوانه‌کانی هینز به‌شیوه‌یه‌کی زۆر روون و ئاشکرا ئه‌وه‌ی ئابوورییه‌ به‌ناوی ئابوورییه‌وه پیتشکه‌شی ناکهن. ئه‌وه‌ی ئابووریش نییه، ته‌نانه‌ت دژی ئابوورییه له‌ژیر ناوی ئابووریدا وه‌ک بالایی و پیرۆزییه‌کانی ئابووری پیتشکه‌شی ده‌کن. ئه‌گه‌ر بپرسین سه‌ره‌کیتترین کیتشه‌ی ئابووری چییه؟ هه‌لبه‌ته وه‌لامه‌که‌ی: پینش هه‌مووشتیکی رزگاربوونه له‌م پوانه‌تالانکاره. بۆ ئه‌وه‌ی ببیت به‌ئابووری راسته‌قینه، ده‌بیت له‌وه رزگاری بیت که ئابووری نییه، دژی ئابوورییه و له‌ده‌ره‌وه له‌لایه‌ن پوانخوازی هینزه‌وه سه‌پینراوه. رزگاربوونه له



گه‌مهی سوود، بۆرسه و نرخ‌ی دراوی ده‌لاله (قه‌بلینه‌ره) کان. ئابووری راسته‌قینه: به‌شێوه‌یه‌کی ته‌ندروستانه به‌ره‌مه‌پێتان، دا‌به‌شکردن و به‌کاربردنی پێدا‌یستیه‌ راسته‌قینه‌کانه، که ده‌ستکه‌وتنی ئاسان بیت و به‌ته‌کنزۆژیا‌یه‌کی دۆستی ژینگه به‌ره‌م به‌پێتریت، یه‌که‌مین هه‌نگاوی پێویست بۆ بونیادنانی ئابووری‌یه‌کی به‌مجۆره ئه‌نجامدانی چالاکیه‌کی به‌پلان، به‌به‌رنامه و رێکخراوه بۆ رزگاربوون له‌وه‌ی ئابووری نییه.

٨- یه‌که‌م جار تیره و هۆزه‌کانی کۆلۆنی و نیو-کۆلۆنیه‌کان به‌رامبه‌ر هۆقیتی سه‌رده‌می سه‌رمایه‌داری به‌رخودانیان کرد و یاخیبوون. تیره‌ی هیندیه‌ سووره‌کانی ئه‌مریکای باکوور و شارستانی ئازته‌کی ئه‌مریکای باشوور تا دوا‌ی به‌رخودانیان کرد. ژیا، تیره و قه‌ومه‌کانی ئاسیا و ئه‌فریقیاش (شارستانی‌یه‌کانی چین، هیندستان و حه‌به‌شه و هه‌زاران تیره) به‌رده‌وام درێژه‌یان به‌ به‌رخودان و یاخیبوونه‌کانیان داوه. شێوه‌ی هۆشیا و رێکخراوانه‌تر له‌چوارچێوه‌ی شه‌ری رزگاری نیشتمانی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، هه‌رچه‌نده که موکوپی و به‌هه‌له‌داچوونیشیان هه‌بیت، سه‌رکه‌وتنی گرنگیان به‌ده‌ست هیتا. هه‌رچی له‌ناوه‌وه‌یه‌ پرۆسه‌ی بوونه‌ پرۆلیتاریا خۆی ئاگادارکه‌ره‌وه‌یه‌کی مهن بوو. هه‌روه‌کو مه‌زه‌نده ده‌کریت به‌شێوه‌یه‌کی ئازاد فرۆشتنی ره‌نج له‌بازاردا، رزگاربوون نییه له‌سه‌پانی و نیو-کۆیلایه‌تی: به‌پێچه‌وانه‌وه مه‌حکومبوونه به‌ستم لیکراوترین کۆیلایه‌تی که له‌ کرێ به‌ولاوه هیچ چاره‌یه‌کی دیکه‌ی نییه. به‌ئهن‌دازه‌ی زه‌حمه‌تییه‌کانی دۆزینه‌وه‌ی کار، به‌رده‌وام که‌می کرێ، کاره‌کته‌ری رژیمی سته‌مکاری نوێ ئاشکرا ده‌کات.

ته‌واوی یاخیبوونه گه‌وره‌کان به‌رامبه‌ر سه‌رمایه‌داری له‌پێتواو ئه‌وه‌دا بووه به‌دۆخی ئه‌م کارکه‌رانه نه‌گه‌ن. ئه‌م یاخیبوونانه تیکۆشانیکه له‌پێتواو نه‌بوون به‌ کرێکار نه‌ک پێچه‌وانه‌که‌ی. له‌ئهنجامی پێناسه‌یه‌کی هه‌له‌ گووته‌ی 'بۆی تیکۆشانی کرێکاران' هاوتای گووته‌ی 'بۆی کۆیلایه‌تی' به. ئه‌وه‌ی راسته و ژیا‌نیش پشتگیری لێده‌کات، به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی مه‌حکومبوون به‌ کرێیه. یاخیبوونی ئه‌م نیو-لادینی، نیو-خاوه‌ن وه‌رشه‌کان که له‌خۆیه‌وه وه‌ک هه‌ره‌سی به‌فرگه‌وره ده‌بیت له‌گه‌ل میژووی

سەرمایەدارىدا بەناۋىيە كىچىك چۆمە. لەلایەكى دىكەوۋە ئەو رۆشنىيرانەى داھا تۈۋى سىستەمى دەره بەگايەتى بەختەوۋەر نەبوون و ئەياندە تۈۋانى پەى بەوۋش بىيەن كە سىستەمى نۆى چۆن شتىك دەبىت، بەردەوام لە ولاتىكى خۆر دەگەران. يۆتۈپياگە راكانى يەكەم ھەرگىز مژدەى ھاتنى سەرمایەدارىيان ئەدا. بەپىچە وانەو، ئەگەر خەيالىش بىت بەرامبەر بەم دىۋەزمەيە لەپىشخستى پروژەى پەر لە ئومىد دوۋدلىان نەكرد. قۇناخى پەرىنەوۋە بۇ سەرمایەدارى لە ھەمان كاتدا قۇناخى تىكۆشانى سىستەمى كۆمىنالى، ئازادى و يەكسانى نەوۋەيەكى قارەمانى بەرفراوان بوو كە يۆتۈپياگە را مەزەنەكانى ۋەك سان سىمۇن، كامپانئىلا، فۇرىيە و ئاراسمۇس لەسەروۋيانەوۋە دەھاتن.

بەپىشەنگايەتى كارل ماركس و فرىدرىك ئەنگلس بەرامبەر سەرمایەدارى يەكەمىن ئالاي تىكۆشانىكى خاۋەن بىنەماى زانستى بەرزكراپەوۋە. ھەرچەندە ھەلە و ناتەواۋى گرنگىش لە ناۋاخنىدا ھەبىت، ئەم بزۈوتنەوۋەيە كە لەژىر ناۋى سۇسىالىزىمى زانستىدا بەرامبەر سىستەم بەرپۆەچۈۋ، بەدرىژاى سەدو پەنجا سال بوو بە دىۋەزمەى خەۋنەكانى سەرمایەدارى. قارەمانىتى زۆر مەزەن نىشاندارا. سەنگەرى كرنك بە دەستەپنزا. ھەفتا سال بوو بە ئايدىۋولۇژىاي فەرمى يەكىتى سۇقىت. كىشۋەرى چىنى ھەلساندە سەرىپىيان. بوو بەسەرچاۋەى ئىلھامى بزۈوتنەوۋەكانى رزكارى نىشتمانى. بىن بەختى ئەم بزۈوتنەوۋەيەى دژى سىستەم ئەوۋە بوو مۇدېرنىتەى سەرمایەدارى شىكار نەكرد و داپرانىكى

۱- سان سىمۇن: ئابۋورى زان ۋە كۆمە ئۇستىكى فەرەسسىيە، لە نېۋان سالانى (۱۷۶۰-۱۸۲۵) دا ژاۋە. بەھۋى بۆچۈنە كانىيەرە لەسەرانستى كۆمە ئۇستى بەباۋكى ھەرى كۆمە ئۇستى دەژمىرەرت. داكۆكى لەۋە كرېۋە كە پىۋىستە كۆمە لگا بەرىقۇرەمىدا تىبەرىكۆت و بەپىتى پىشەسازى سەرلەنۆى رىكخىرنەوۋە. لە بەرئەۋەى بانگەشى ئەۋەى كرېۋە كە كاتى دامەزەلەننى زانستىكى كۆمە لايەتى پىشت ئەستۈۋر بەھەرى زانستى ھاتوۋە و چاخى ھەرى بۆرۈننىقىستانە دەستى پىكرېۋە، بەبەكېك لە دامەزىنەراتى ھەرى بۆرۈننىقىزىمىش بەناسىرت. گرنگىرن بەرەھەمەكانى "سەرلەنۆى رىكخستەۋەى كۆمە لگاى ئابۋورى" و "سەبارتە بە سىستەمى پىشەسازى" و ئۇخى زانستىغانەى پىشەسازىگەرى.

۲- گېۋانۇ نۇمىنېكۇ كامپانئىلا ناسرۋە بە توماس كامپانئىلا، شاعىر و نۇوسەر و فەلەسوفىكى ئىتالىيە، لە نېۋان سالانى (۱۵۰۹-۱۵۸۸) دا ژاۋە. لە فەلسەفە دارەموتى ئەفلاتۇنى كرتۆتە بەر. لە يۆتۈپياگە رايدىدا بە بەرەھەمە بەناۋىيانگە كەى بە ناۋى ولاتى خۆر ناسرۋە. لەم بەرەھەمەيدا شىۋەى دەۋلەتەكەى ئەفلاتۇنى بە نەمۇنە ۋەرگرتوۋە. ھەموو رۈۋبەرەكانى ولاتى خۆرەكەى رۆشنىرىن. بەرزىن بەرپۆەبەرى ولاتەكەشى راھىبىكى فەلەسوفە. ھەموو ئاكەكانى كۆمە لگا بەشىۋەيەكى سۈپدەبەخش ئەرك دەگرەنە سەرشان و مولكايەتى تابىت بوۋنى نىيە و ھەموۋشتىك ھاۋبەشە.

۳- جىن باپتىست جۇنپ فۇرى بېركارىزان و فىزىكاگەرىكى فەرەسسىيە. لە نېۋان (۱۷۶۸-۱۸۲۰) دا ژاۋە. گرنگىرن بېرېزى بېرېزى ئانالىتىكەنى گەرمى يە.

رادیکالانه‌ی نه‌نجام نه‌دا. جیهانبینی زانسته‌که‌ی پۆزیتیفیست بوو. زۆر که‌م ده‌رکیان به‌ شارستانی ده‌وله‌تی و راستینه‌ی به‌رده‌وامکردنی نه‌ریتی ده‌سه‌لات له‌ شارستانی سه‌رمایه‌داریدا کرد. دیسانیش شایسته‌ی نه‌وه بوون ببن به‌ یه‌کیک له‌ به‌رده‌کانی گوشه‌ی شارستانی دیموکراتی.

پنویسته‌هه‌رگیز هه‌لویتستی دژه - سه‌رمایه‌داری نه‌نارشیسته‌کان بچووک نه‌کریتته‌وه. له‌سه‌رووی هه‌موویانه‌وه پڕۆدۆن، باکوئین و کرۆپۆتکین شوپشگێریکی شاره‌زای یه‌کخستنی ره‌خنه‌کانیان بوون سه‌باره‌ت به‌سیسته‌م له‌گه‌ل کۆمینالیزمی دیموکراتیدا. ئازادی و کۆمین له‌ زۆر شتدا قه‌رزاری نه‌مانه‌یه. که‌موکۆپی و به‌هه‌له‌داچوونه سه‌ره‌کیه‌کانی نه‌م بزووتنه‌وه‌ش نه‌وه‌بوو: سه‌رمایه‌داریان ته‌نیا وه‌ک سیسته‌میکی ئابووری بینی، به‌ ته‌واوی نه‌و شارستانی و بناخه‌ی ده‌سه‌لاتیان نه‌بینی که‌ پشتی خۆی پێ به‌ستوو، هه‌روه‌ها قه‌لبه‌کانی مۆدێرنیتیه‌ی سه‌رمایه‌داریان نه‌شکاند.

بزووتنه‌وه‌ی رۆشنییران - لاوان که‌ له‌سالی ۱۹۶۸دا قه‌له‌مبازیکیان نه‌نجامدا، گه‌وره‌ترین بزافی پڕۆتستۆکردنی هه‌نگاونان بوو بۆ سه‌رده‌می فینانس. هه‌رچه‌نده‌ لایه‌نی خه‌یالی له‌پیش بیت، له‌به‌رامبه‌ر تاریکترین و چه‌په‌لتین قوناخ بوو به‌ مه‌شخه‌لی ئازادی و رۆشنگه‌ری. بزاقه‌ کلتووری، فیمینستی و ژینگه‌پاریزه‌کان یه‌ک به‌دوای یه‌ک سه‌ریانه‌له‌دا له‌ ریگای یه‌که‌مین رینومایه‌ دژه مۆدێرنیستییه‌کانیا نه‌وه ریگایان له‌پیش سه‌رده‌میکی نوێ کرده‌وه. درزیان دروست کرد. به‌بێ پشتبسته‌ن به‌ ده‌سه‌لات کرانه‌وه‌ی تیکۆشانی دیموکراتی، ئازادی و یه‌کسانییان به‌رفراوان کرد. نه‌م رکابه‌رانه‌ی سیسته‌م که‌ بۆ جاری یه‌که‌م به‌رامبه‌ر سه‌رمایه‌په‌رستی جیهانگیر ده‌نگی کۆمه‌لگای جیهانگیریان به‌گوئی جیهان گه‌یاند، ده‌کریت له‌ ریگای ره‌خنه‌دان سه‌باره‌ت به‌ رابردو، بۆ یه‌که‌مین جار له‌میانه‌ی چه‌مکیکی تیروته‌سه‌لتروه‌ سه‌باره‌ت به‌ کۆمه‌لگا و میژوو به‌هیزبین، ته‌واو له‌ شارستانی سه‌رمایه‌داری داپڕین و له‌گه‌ل شارستانی دیموکراتیدا بین به‌یه‌ک و له‌ ریگای ئازادی، یه‌کسانی و کۆمینالیزمدا به‌ره‌و پێشه‌وه‌ بچن.

۹- ئەوئى لەژىر بىنكەوتنى شۇرپىگىزەكانى سەدەئى ۱۹-۲۰ مەدا شاراۋەيە، بەھەلەدا چوونيان بوو سەبارەت بە بابەتى دەسەلات و دەۋلەت - نەتەۋە كە ئەۋىش دۇخە مۇدىرنە بەرجەستەكەئى دەسەلاتە. بۇ چارەسەركردنى كىشە كۆمەلايەتتەكان ئەلقەئى سەرەكى ئامانجيان كرتتە دەستى دەسەلات بوو. لەبەرنامەكاناندا دەسەلات كرتتە دەست وەك يەكەمىن ئامانج ئامازەئى پىكرا بوو. تەۋاۋى شىۋەكانى تىكۆشانيان كرىدراۋى ئەم رىنومايە بوو. ئەمە لەكاتىكدايە كە دەسەلات بۇخۇئى بەۋاتائى دژە دىموكراسى، نەبوونى ئازادى و دىموكراسى دىت. ئەم ئامرازە خاۋەنى خەسلەتى نەرىتى باۋى ئەۋتۆيە، تەننەت تەندروسىت و توكمەترىن شۇرپىگىزىش لىئى نىزىك بىتەۋە توۋشى نەخۇشى دەكات. بەلام شىكارىكى مېژۋىي - كۆمەلناسىيان سەبارەت بە بابەتى دەسەلات نەبوو كە بە ئامرازى رىزگارىيان دانابوو. چۈننىيەتى پەرەسەندى دەسەلات بەدرىژاى مېژۋو، ئەو قۇناخانەئى پىندا تىپەرىبوو، پەيوەندىيەكانى لەگەل ئابوورى و دەۋلەت، ئەو رۆلەئى لەناو شارستانىيەكاندا گىژاۋىيەتى و چۈننىيەتى جىگرتنى لەناو كۆمەلگادا تەننەت نەخرايە رۆژەئىشەۋە. وەك بلىئى ئەگەر بىكەۋىتە دەستى شۇرپىگىزىرەن وەك گۇچانى سىحراۋى بەر كوئى بىكەۋىت دەيكات بە بەھەشت. بەر كامە كىشە بىكەۋىت يەكسەر چارەسەرى دەكات. تەننەت شىۋازى دىكتاتورىيەتتەش لەۋانەيە بە سەرنج راكىش دەزانرا. بەرامبەر دىكتاتورىيەتى بۇرژۋازى دىكتاتورىيەتى پىرۇلىتارىيان رايەندىبوو. لەمە باشتر نەدەكەۋتتە ناو تەلەزگەۋە. تىكۆشانى قارەمانانەئى سەدو پەنجا سال لەناو كەردەلوول و گىژاۋى دەسەلاتدا خىنكا. دواتر دەركى پىكرا ئەو ئامرازەئى لەدەستىدا مابۆۋە، واتە دەسەلات مىكانىزىمىكى ھەرە كۆنەپەرسىت، دژە دىموكراسى، دوور لەيەكسانى و ئازادى تايىبەت بە سەرمایەدارىيە. بەلام ئىتەر زۇر شت لەدەست درابوو. بوو بە نمونەيەكى دووبارەئى ئەو نەخۇشەئى دەسەلات كە لە مېژۋى كرىستياندا ھەبوو.

ھەلوئىستىيان دەرھەق بە دەۋلەت - نەتەۋە بەدۇخىكى قورسىتى كارەسات كەيشتوۋە. ئەم لىقى ئەتھانەئى مۇدىرنىيەئى سەرمایەدارى كە

له ریگای دهمارگیرترین نه‌ته‌وه‌په‌رستی، ره‌گه‌ز په‌رستی، ئایینگه‌راییی و زانست‌په‌رستییه‌وه شیل‌رابوو، وه‌ک چوار‌چینویه‌کی بن‌چینه‌یی و راستی تین‌کوشان په‌سه‌ندکرا. له‌جیاتی کۆنفیدرالیزی دیموکراتی ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ی ناوه‌ندی وه‌ک ئامرازیکی پیش‌که‌وتوو‌خوازتر و چاره‌سه‌ر‌ئامیزتر بق کیشه‌کان، راستتر وه‌ک ئامانجیک پیش‌که‌شکرا. ده‌سه‌لات له‌ ریگای گشتگیری نه‌ته‌وه‌په‌رستی، کۆمه‌لگای ره‌گه‌ز په‌رست، فه‌ناتیزی ئایینی و پۆزیتیفیزی زانستی سه‌یرترین هاوولاتی فووتیکراوی میژووی خولقاند، هیچ له‌بارهی ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌وه‌ وه‌ک بناخه‌ی ئه‌و پیکهاته‌یه‌ی پیش‌نه‌خست که به‌ته‌واوی کۆمه‌لگا له‌ناو ده‌وله‌تدا ده‌وتینیتیه‌وه‌و دواچار به‌ره‌و فاشیزمی ده‌بات، شیکردنه‌وه‌ی پیش نه‌خست. ئه‌و ئامرازهی تا په‌رژینه‌کانی کۆمه‌لگا ته‌شه‌نه‌ی کردبوو، کاتیک بوو به‌بژاری سۆسیالیزی زانستیش، ئیتر چاره‌نووسی سۆسیالیزم دیاربوو. راگه‌یانندی هه‌له‌وه‌شاننده‌ فه‌رمیه‌که‌ی ١٩٨٩ مه‌سه‌له‌یه‌کی روواله‌تکاری بوو. کاتیک له‌سه‌ره‌تادا شو‌رپشی ئۆکتۆبه‌ر ناوه‌پوکی دیموکراتیانه‌ی خۆی له‌ ده‌ستدا، ئیتر ده‌رک به‌و راستینه‌کراوو ئه‌وه‌ی ئاوا ده‌کریت سۆسیالیزم نییه، سه‌رمایه‌دارییه. به‌ ده‌ست نه‌هیتانی ئه‌نجامی چاوه‌روانکراو له‌لایه‌ن رزگاری نیشتمانیه‌وه، له‌ نزیکه‌وه‌ گریدراوی ئه‌م شپۆه‌ی ده‌سه‌لات بوو. ئامرازیک که سه‌رکو‌تکردنی دیموکراسی و یه‌کسانی و ئازادی بنه‌ماکانی بیت، چۆن ئازادی و یه‌کسانی له‌ ریگایه‌وه‌ ده‌سته‌به‌ر ده‌کریت. له‌به‌رئه‌وه‌ی دیموکراسی وه‌ک ئامرازیکی خاوکرنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات ده‌بینرا، هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ له‌ نه‌ژیندای ده‌سه‌لات به‌ده‌ر نرابوو.

ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌ وه‌ک فاشیزمیکی به‌راییی به‌ وینه‌ی بلدۆزه‌ر ته‌واوی ئه‌و ده‌وله‌مه‌ندیاتیانه‌ی شیتلا که به‌ درێژایی میژوو کۆمه‌لگا به‌ده‌ستی هیتابوو، به‌مجۆره‌ هیواکانی داها‌توشی خسته‌ چالی تاریکیه‌وه. ئه‌وه‌ی ده‌مایه‌وه‌ ده‌ولت - نه‌ته‌وه‌یه‌ک بوو که خۆی له‌رێی ئایینیکی نه‌ته‌وه‌په‌رستانه‌ی پۆزیتیفیستی ئۆبژه‌ په‌رسته‌وه‌ ده‌پاراست، وه‌ک تاکه راستی خۆی بونیادناوه‌و بووه به‌ ئیلاهی. ئه‌م پاونخوازییه‌ی هیز که له‌ ئاکامی له‌یه‌ک بۆته‌دا تواندنه‌وه‌ی ئایدیۆلۆژیا، کۆمه‌لگا، سیاسه‌ت

و ئابووری میژووی پینچ هه‌زار ساله‌ی سه‌رمایه‌ به‌دی هاتبوو خۆی سه‌رچاوه‌ی ته‌واوی ئەم کیشانه‌ بوو. ئاشکرایه‌ تا ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ وه‌ک زاواوه‌ و کردار ده‌رباز نه‌کریته‌، تیکوشانی سۆسیالیزم له‌خۆ فریودان به‌ولاوه‌ هیچ واتایه‌کی دیکه‌ نابه‌خشیت. تا وه‌ک جمکه‌که‌ی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ ئیندوستریالیزم شیکار نه‌کریته‌، ناتوانریته‌ ره‌وشی شیرپه‌نجی شارو ویرانبوونی ژینگه‌ به‌ربه‌ست بکریته‌. ئیندوستریالیزم که‌ وه‌کو ئامانجیکی شۆرشگری نیشاندده‌ریته‌، گرنگترین شیوه‌ی قازانجی پوانخوازی ده‌وله‌ته‌. مه‌گه‌ر ته‌نیا وه‌ک سۆسیالیزمی فیرعه‌ونی واتایه‌کی هه‌بیت. تا هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی یه‌کیتی سوڤیت، له‌ رۆژی ئەمرۆشماندا سۆسیالیزمی چین، وه‌کو قه‌به‌ترین په‌یره‌وه‌کانی ئیندوستریالیزم، بوون به‌ دوو رژی‌م که‌ هه‌ره‌ زنده‌ سیسته‌می سه‌رمایه‌دارییان به‌خۆکردوه‌. کاتیک هه‌ردووکیان به‌دۆخی وشکترین ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌ و مؤدیرنیته‌ی ئیندوستریالیزم گه‌یشتن، ئەمه‌ سه‌رکه‌وتنیکی سه‌رمایه‌داری لیبیرال بوو. به‌پینچه‌وانه‌وه‌ خویندنه‌وه‌ی سیسته‌میکی وه‌ک سه‌رده‌می فینانس که‌ خۆی وه‌ک ئابووری نیشاندده‌ات، میتۆدیکی ئەزموونبه‌خشته‌. واتا کاتیک ده‌لیت فینانس، ده‌بیت وه‌ک ده‌سه‌لاتیک لیتی تیپگه‌ین که‌ تا په‌رژینه‌کانی کۆمه‌لگا بلاوبۆته‌وه‌: کاتیک ده‌لیت ئابووری، وه‌ک ده‌ره‌وه‌ی ئابووری ته‌نانه‌ت دژه‌که‌ی بیخوینیه‌وه‌: کاتیکیش ده‌لیت نیولیبرالیزم، وه‌ک مه‌حافه‌زه‌کاریکی وشک ده‌رکی پینکین، ئەمه‌ به‌ره‌و شروڤه‌یه‌کی راسترمان ده‌بات.

ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌، ئیندوستریالیزم و پوانخوازی فینانس نه‌ک ته‌نیا مؤدیرنیته‌ی سه‌رمایه‌داری به‌لکو ئامرازی وه‌ستاندنی هه‌له‌وه‌شانه‌وه‌ی پینکهاته‌ی شارستانی پینچ هه‌زار ساله‌ن. تا به‌سه‌ره‌له‌نۆی ئاواکردنیکی بگه‌یه‌نن که‌ هه‌میشه‌بیتریان بکات ناچارکردنی ئەلته‌رناتیفه‌کانیان بو هه‌نگاوانی هه‌له‌ و ناتاواو، یاخود مالیکردن و بێ کاریگه‌ریکردنیان له‌ناوخۆدا وه‌ک چه‌کیک به‌کارده‌هینن و به‌شیوه‌یه‌کی توند خۆیانی لێده‌نالیین.

١٠- به‌دریژایی میژوو توێژه کۆمه‌لایه‌تییه‌ هه‌زار و دیموکراته‌کان بو

تیکوژشانیان سواری 'ئەسپیکي ناشیاو و هەلە' بوون. لە وېروایه دابوون ته نیا له ریگای به کارهیتانی هه مان چه کی دوژمنه کانیانه وه ده توانن به سه ریانداسه ربکه ون. چه کی گونجاویان به گویره ی پیکهاته و کاره کتیره دیموکراتی، یه کسانیکه خوازی و نازادیکه خوازی خویان پیش نه خست. ئەگەر پیشیان خستیتیش دوا ی سه رکه و تن یان سه رنه که و تنیان به ئاسانی ده ستبهرداری بوون. چه که پیشکه و تووه کانی ره قیبه کانیان له لا باشترو ئاسانتر بووه. نه ک ته نیا ته کتولۆژیاو ئامرازی سه ربازی، به لکو له ئافرانندی خوداوه نده کانه وه تا پۆشینی جلوه به رگ، له بیناسازییه وه تا کو شتوازی بیرکردنه وه، له شتویه ی چه و ساندنه وه وه تا ده گاته ویناکردنی ده سه لات ئەو زهنیه ت و ده زگایانه ی شارستانی که پیشتر ئاواکرا بوون، وه ک خۆی وه ریان گرتوون. یاخود له ناویاندا تواونه ته وه و وه ک ئەوانیان لیها توه. هه لبه ته ئەنجامی سواربوونی هه مان ئەسپی ره قیبه که ت و به ئامانجکردنی ئامانجه که ی ئەو هه ر ئەمه ده بیت.

گه وره کانی تیره ئاریانی و سامییه کان که له چوار لاه هیزشیان ده کرده سه ر شارستانی سۆمه ر، یان وه کو خۆی بوون به به رپرسیاری ده زگا و زهنیه تی سۆمه ر یان له ناویدا بوون به کۆیله. به مجۆره قاره مانیتی و داستانی هه زاران سه له ی تیره کان به فیرو چوو که تا کو ئیستاش ئاوازه به ده هۆل و زورناکانی دلمان دینتته له رزه.

زۆریه ی زۆری ئەو ئابیرۆیانه ی په لاماری شارستانی میسریندا بوون به کۆیله و که میکیشیان پله ی بیروکراتی کوشکیان تپه رنه کرد. تیره یه کی عیبرانی ده ناسین. که وه ک میراسی شارستانی سۆمه ر - بابل و میسر ماونه ته وه. ئەوانیش هه م بۆخویان، هه م بۆ جیهان بوون به به لا. نه ته واو بوون به کۆیله، نه ته واو نازادبوون.

تیره کانی ئیسکیت و میدیا سیسه د سه ل به رامبه ر ئیمپراتۆرییه تی ئاشوور به ر خودانیان کرد، هیزشیان برده سه ر. له ئەنجامدا ریگای ئیمپراتۆرییه تی پارس و ئورارتویان کرده وه که کۆپیه ی ئاشوورییه کان بوون. هه ندیکیان بوون به به رپرسیاری سه ربازی، زۆربه شیان له کۆیلایه تی رزگاریان نه بوو.

به‌رامبه‌ر به شارستانی گریک - رۆما له ده‌ره‌وه لی‌شاوو به‌رخودانی تیره‌کانی کلیتیک، نۆردیک، گۆتیک و هونه‌کان، له‌ناوه‌وه‌ش یاخیبوونی کۆیله‌کان و به‌رخودانی کریستیانی که پارتی ته‌واوی هه‌ژاران بوو، به‌دریژایی پینچ سه‌د سال به‌بێ وه‌ستان به‌رده‌وام بوو. ئه‌و ده‌سته‌که‌وتی به‌ده‌سه‌ت هات، کۆپیه‌کی لاوازی تاجی رۆما وه‌ک ئامرازێکی رازانه‌وه‌ چوه سه‌ری پاپاو هه‌ندیک له‌سه‌رۆک تیره‌کان. یادی ملیۆنان به‌رخودانفان که ده‌رخواردی شێر دران، سووتینزان و له‌خاچدران له‌ لێکدانه‌وه‌ سه‌هۆل ئاساکانی شارستانییه‌تدا به‌ به‌سته‌له‌کی مایه‌وه‌.

ئه‌وه‌ی له‌هێرش و به‌رخودانه‌کانی هه‌وت سه‌د سه‌له‌ی قه‌وم و تیره‌کانی هیلین، چه‌رکه‌س، ئاشووری، ئه‌رمه‌نی، کورد، تورک و عه‌ره‌به‌کان بۆ سه‌ر شارستانی ساسانی و بیزه‌نتی (میراتگه‌ره‌کانیان) مایه‌وه‌ وه‌ک کۆپیه‌یه‌کی لاوازی شارستانی جاران تاجی سولتانی ملیۆنان تیره‌ی هه‌ژار، کۆیله و به‌نده‌ی ئاغاگان بوون.

به‌ ورده‌کارییه‌وه‌ باسی به‌سه‌رهاتی ئه‌وانه‌مان کرد که به‌رامبه‌ر شارستانی ئه‌وروپا به‌رخودانیان کردوه‌ و یاخیبوون.

هه‌رچی میراسی سیسته‌می کۆمۆنالیستی کۆمه‌لگا شو‌پ‌شگێپه‌ مه‌زنه‌که‌ی چاخی نیولیتیکه‌ که پ‌ر له‌ پیرۆزییه‌ سه‌رباری ئه‌وه‌ی ته‌واوی شارستانییه‌کان لێی ده‌خۆن و هه‌یشتا ته‌واویان نه‌کردوه‌ بێ وه‌ستان دلمان، دلم ده‌گوشیت. پێویسته‌ میژووی ئه‌م هه‌رش و به‌رخودانه‌ سه‌ر سو‌په‌ینه‌رانه‌ به‌میژووی خۆمان دابنن. واته‌ 'میژووی شارستانی' دیموکراتی. به‌لام پێویسته‌ ئه‌م میژووه‌ له‌بیرکراو و زه‌وتکراوه‌ بژار بکه‌ین ئینجا بێنوسینه‌وه‌ و خاوه‌نداریتی بکه‌ین. پێویسته‌ هه‌رگیز ئاشقی تاجه‌ رازاوه‌کانی شارستانی نه‌بین، خاوه‌نداریتی له‌میژووی خاوه‌ن تاجه‌ لاوازه‌کانی کۆیله‌ی کۆشکه‌کان نه‌که‌ین که خیانه‌تیان له‌ ره‌نجی هه‌ژارانی ته‌واوی تیره، قه‌وم، ئه‌تنیک و به‌رخودان، یاخیبوون، قاره‌مانیتی و داناییه‌کانیان کرد. ئه‌م جیاوازییه‌ نه‌کریت ناتوانیت میژووی شارستانی دیموکراتی بنوسریت. تا ئه‌م میژووه‌ش نه‌نوسریت ناتوانیت به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوانه‌ تیکۆشانی هه‌نوکه‌یی دیموکراتی، یه‌کسانی



و نازادی به‌ریتوه‌بیریت. میژوو ره‌گه. هه‌روه‌کو چۆن زینده‌وه‌ریک پشت به ره‌گی خۆی نه‌به‌سیتیت ناتوانیتت به‌رده‌وامی به هه‌بوونی خۆی بدات، جۆری مرۆفیش پشت به میژووی کۆمه‌لایه‌تی خۆی نه‌به‌سیتیت ناتوانیتت ریگای ژیانی نازاد و شه‌ره‌فمه‌ندانه هه‌لبیژیریت.

شارستانی ده‌سه‌لاتدار داكۆکی له تیزیک ده‌کات که میژووی خۆی تاکه میژووه و میژووی دیکه په‌سه‌ند ناکات و به نه‌بووی داده‌نیت. تا دا‌بران له‌م چه‌مکه دۆگما و میتۆدی بچور‌ککردنه‌وه‌یه‌ی میژوو به‌دینه‌یه‌ت، هۆشیا‌ری میژووی کۆمه‌لایه‌تی - دیموکراتی گه‌شه‌ ناکات. مه‌زه‌نده‌ی ئەوه نه‌کری‌ت که میژووی شارستانی دیموکراتی رو‌داو، په‌یوه‌ندی و ده‌زگای خۆی نییه یاخود ناته‌واوه. به‌پێچه‌وانه‌وه ئەم میژووه پر له ماتریالی ده‌وله‌مه‌نده. به‌لانی کهم هینده‌ی میژووی شارستانی (ده‌وله‌تی) میتۆلوژی، ئاین، فه‌لسه‌فه، زانست، هونه‌ر، دانا، هۆزان و نووسه‌ری خۆی هه‌یه. ته‌نیا ئەوه‌ی گرنگه، بزانی‌ن له پارادیگمای خۆمانه‌وه سه‌یری بکه‌ین، هه‌لبیژیرین و جیای بکه‌ینه‌وه و بینوسین! نالیم ناتوانین سوود له چه‌ک، ده‌زگا و زهنیه‌تی دوژمنان و ره‌قیبه‌کانمان وه‌ریگرین. به‌لام به ئەندازه‌ی سوود وه‌رگرتنیکی کهم، زهنیه‌ت، ده‌زگا و چه‌که‌کانی خۆمان ئاوانه‌که‌ین و به‌بنه‌مایان نه‌گرین، له دۆ‌پاندن به‌رامبه‌ر زهنیه‌ت، ده‌زگا و چه‌که‌کانیان رزگارمان نابیت و وه‌کو ئەوانمان لیدیت.

١١- وه‌ک ئەنجام نابیت ده‌ره‌ق به ته‌واوی تیز و چاره‌سه‌ریه‌یه‌کانم به داوه‌ریه‌یکی وه‌ها بگه‌ن که شارستانییه‌کان له‌گه‌ل یه‌کدیدا ناگه‌نه سازش، یه‌کتری له‌ناو ده‌به‌ن و تا به‌ده‌سته‌پێتانی سه‌رکه‌وتن ده‌جه‌نگن. ئەم داوه‌ریانه‌ی که له‌چه‌مکی دیالیکتیکی یه‌کتر له‌ناویه‌ر (نفي النفي) سه‌رچاوه ده‌گری‌ت، هه‌روه‌ک له چه‌مکی فه‌لسه‌فیمدا هه‌ولی روونکردنه‌وه‌یم دا‌بوو به‌گۆزیه‌ی لێشاری دیالیکتیکی گه‌ردوونیش گونجایی نابینم. هه‌لبه‌ته ئەو ترۆپ‌کانه‌ش هه‌ن که یه‌کتری له‌ناو ده‌به‌ن، به‌لام ئەوه‌ی سه‌ره‌کیه‌ گری‌دانی دوولایه‌نه و پێشکه‌وتنیانه له ریگای یه‌کتر ته‌واو‌کردنه‌وه. له سروشتی کۆمه‌لگادا زیاتر ئەم گه‌وه‌ره‌ی دیالیکتیک کارایه. ژیا‌نی هاوبه‌ش دۆخی سه‌ره‌کی کۆمه‌لگاکانه که یه‌کتری ته‌واو‌کردن و رێککه‌وتن به‌بنه‌ماده‌گری‌ت.

بەشى ھەرە زۆرى مېژوو تا رۆژى ئەمرۆمان ئەم سىروشتەى كۆمەلگاكان نىشانىدەدات. ئەو شىوانەى پەيوەندى كە لەناو بەرن و جىاوازيبەكان بە ئەويدىكە ناودەبات، بەشىئەوى رىزىپە(شان) بوونيان ھەيە. ھەرەك شازبوونى شىر لە جىھانى ئازەلاندا.

دەشىت شارستانى دەولەتى و شارستانىتى دىموكراتى بەبى ئەوہى يەكتر لەتاوبىەن، سازش بکەن و بەيەكەوہ بژين. يەكەمىن مەرجى ئەمەش، دەبىت شارستانىبەكان دان بە ناسنامەى يەكتردا بنين و رىزى لىبگرن. لە رىگای زۆرە ملىنى ياخود پشتبەستن بە خالى بەهيز و لە پىتشىبەيوە ناسنامەى خۆت بەسەر ئەوانەيتردا بەسەپىنى ئەمە سازش نىيە، رىبازى لەناوبردەن. ئەم پەپرەوہ رىگای دەسەلات - شەپە كە زۆر جار لە مېژودا رووبەپرومان بۆتەوہ و لە رۆژگارى ئەمرۆشماندا تا پەرژىنى كۆمەلگاكان بلاوبۆتەوہ. ئەوروپا، ئەمريكاش بەشىئەيوەكى رىژەبى، وەك ھىزى ھەژمونگەراى سىستەمى سەرمایەدارى، پەندى پىئوسىتيان لەپەپرەوى دەسەلات - شەپە وەرگرتوہ كە چوارسەد سالە پەپرەو دەكرىت، لەجىاتى ئەوہى بەتەواوى بىروخىنن (چونكە ئەم جۆرە رىكخستتە ھۆكارى سەرەكى شەپە ناوخۆبى و دەرەكىبەكانە) بەشىئەوى يەكىنەى فىدرالى ھەولى سەرلەنوئى ئاواكردەنەوى دەولەت - نەتەوہ دەدەن. فاكترى مافەكانى مرقۇف، كۆمەلى مەدەنى و دىموكراتىزەبوونىشى تىكەل دەكەن. ئاشكرايە دەخوازن شىئەوى وشكى دەولەت - نەتەوہى جارەن نەرم بکەنەوہ، بىكەن بە ئامرازىكى دەولەت كە زىاتر بۆ چارەسەرى لەباربىت. لە روسيا و چىنىش پىشكەوتنى ھاوشىئە جىگای باسە. كۆرياي باكور، ئىراق، سوريا، توركيا. ھاوشىئەكانيان كە پىنداگرى لەسەر وشكبوونى جارەن دەكەن بەتوندى فشاريان دەكرىتە سەر. وەك عىبەرت ئىراق كرايە ئامانج. ئىتر دەخوازن بە زىانىكى كەم لەو قەيرانە دەرەكون كە بە دۆخى كائىوس گەيشتوہ.

گفتوگۆ لەوبارەيوە دەكرىت كە ئايا سىستەم ئىمپراتورىەتىكى لەشىئەوى رۆمايە يان نا. بەلگەنەويستە بەرپۆەبەرايەتىبەكى جىھانگىرى . زۆر لە رۆما بەكارىگەرتەر جىگای باسە. ھەژمونگەراى بىت يان

ئیمپراتۆرییەت هیزی ئەم ئیرادەییە قورسایییەکی حاشا هەلنەگرە. بەردەوام سیستەم رەستۆرە دەکات و هەولی لەسەر پێ مانەوه دەدات. ریکخستنی کیشوهرانی لەجۆری یەکیتی ئەوروپا لە ئاسیا، ئەفریقا و ئەمریکاش کەوتۆتە رۆژەفەوه. پڕۆژەی رۆژهلالاتی ناوینی مەزنیش سەبارەت بە رۆژهلالاتی ناوین پێشده‌خريت. بێر لە ریفۆرماسیۆنی نەتەوه یەکگرتووه‌کان دەکریتەوه. سەرله‌نوی ریکخستنه‌وه‌ی ئابووری، کلتووری و کۆمه‌لایەتی بەردەوامی بەخۆیەوه دەبینیت. واتە ئەو سیستەمە‌ی شارستانی کە لە بەرامبەرماندایە و تائێستاش لەناویدا راپێچ دەکرێن، هەرچەندە لە قەیراناویترین قوناخی کائۆسی دوا سەردەمی خۆیدا بیت دیسان دەست بەتال ناوه‌ستیت.

ئەگەر بگوتریت ئایا کاردانەوه‌یەکی وەک ریککەوتن بوونی هەبە؟ بەبروای من پەپره‌وه‌کانی لەم لایەنە بیبەری نەکردووه. پەپره‌ویکە بەردەوام تاقیکراوه‌تەوه و ئەنجامیشی بەدەست هیناوه. کاتیک هۆشیاری، ریکخستن و دەستپێشخەری ئازادی لایەنی بەرامبەر لاواز بیت بەردەوام سیستەم لایەنی سەرکەوتووی ریککەوتنه‌کان دەبیت. بۆ نموونە لە ریگای ئەم پەپره‌وه‌وه سۆسیالیزمی بونیادنراویان بیکاریگەر کرد، لەسەررووشیانەوه یەکیتی سۆفیت و چین. لاوازییەکانیانی بەرامبەر مۆدێرنیزم (دەولەت - نەتەوه، ئیندوستریالیزم، پۆزیتیفیزم) بەکارهیناوه بەسەرکەوتن گەشت. بەشیوه‌یەکی ئاسانتر بزووتنه‌وه‌کانی رزگاری نیشتمانی و سۆسیال - دیموکراتەکانی تۆندەوه‌و بیکاریگەری کردن. هەندیک بزووتنه‌وه‌ی رادیکال، ئەنارشیست، فیمینیسیت و ژینگە پارێزیشی مارژینال کرد.

سەرەپای تەواوی ئەم نیشانانە، هیزی سیستەم هەمووشتیکی نییه. لەمەش بە‌لاوه‌تر، لە لاوازترین قوناخی خۆیدا، ئەگەر بەرەمی شارستانیتی دیموکراتی تائێستا بە‌گوێزە‌ی داخواز و پتووستییەکان و ئەو ئاستە‌ی شایستە‌یەتی دەسکەوت بەدەست ناهیتیت، هۆکارە سەرەکییەکی ئەوه‌یه: تاكو ئیستا تەواو شوپشی پارادیکمای پتووستیان ئەنجامنە‌داوه، بەهیزی تەواوی بەرنامه، ریکخستن و چالاکی

نه‌گه‌یشتوون. ئەمانه ئامانجیک نین که نه‌توانن به‌دهستی بینن یان پتی بگن. بزوتته‌وهی شارستانی دیموکراتی له‌میان‌ه‌ی خاوه‌نداریتی له‌ناسنامه راسته‌قینه‌که‌ی (ئازادی، یه‌کسانی، دیموکراتی) و ئەنجامدانی شیکاری میژوویی - کومه‌لایه‌تی، ده‌توانیت له‌ئاستی جیهان، ناوچه‌و خۆجینیدا شیوه‌کانی ریکخستن، چالاک‌ی و به‌رنامه‌ی خۆی ئاماده‌بکات. ده‌شیت له‌ئاستی جیهاندا کونفیدرالیزمی دیموکراتی جیهان: سه‌باره‌ت به‌ئاسیا، ئەفریقا، ئەوروپا و ئوسترالیا‌ش کونفیدرالی دیموکراتی هه‌ریمی بخریته‌ روژه‌فه‌وه. به‌تایه‌تیش سه‌باره‌ت به‌ روژه‌لاتی ناوین، له‌ناو هه‌لومه‌رجی پر له‌ کائوسدا پرۆزه‌ی کونفیدرالیزمی دیموکراتیانه‌ی روژه‌لاتی ناوین ده‌بیته‌ خه‌باتیکی زۆر واتادار.

ده‌بیت له‌وه‌لوێسته‌ته‌کتیکیانه‌ی 'یان هه‌موو، یان هیچ' به‌بنه‌ما ده‌گری‌ت و تارۆژی ئەم‌رۆمان تینی که‌وتبوون دووربکه‌ونه‌وه، به‌واتایه‌کی تر تادوایی له‌ریگای شو‌رش یاخود شه‌په‌وه، یان پینچه‌وانه‌که‌ی له‌هه‌لوێستی چه‌زره‌تی عیسا‌دا هه‌یه و ده‌بیت تا دوایی با هه‌ر به‌ناشتی بیت. هه‌لوێستی باون و به‌رامبه‌ر به‌دیارد‌ه‌ی ده‌سه‌لات سه‌رکه‌وتوو و به‌کاریگه‌ر نابن. پنیوێسته‌به‌رخودان، یاخیبوون و خه‌باتی ئاوکردن بکریته‌ شیوه‌یه‌کی ژیان، ده‌سه‌پیشخه‌ری ئازادی له‌ده‌ستداییت. به‌مجۆره‌ له‌کات و شوینی خۆیدا ریکه‌وتن له‌گه‌ل ته‌واوی هیزه‌کانی سیسته‌مدا، په‌په‌وه‌یکه‌ ده‌سکه‌وتی زیاتری ده‌بیت و پیشکه‌وتنی زیاتر له‌گه‌ل خۆیدا دینیت. به‌لام ده‌بیت دووباره‌ی بکه‌مه‌وه، به‌مرچیک که‌ بزانی‌ن شارستانی دیموکراتی ناسنامه‌مانه، ده‌توانیت ریکه‌وتن ئەنجامدات، به‌لام هه‌رگیز خۆی له‌ناو شارستانی ده‌وله‌تیدا ناتویته‌وه و ون ناکات، هه‌روه‌ها ده‌بی بزانی‌ن ئاوای بکه‌ین و بیپاریزین!

١٢- خوازیارم له‌ریگای ئاماژه‌کردن به‌چه‌ند خالێک ده‌ره‌ق به‌شیتوایی نووسینه‌که‌م ئەنجام ته‌واو بکه‌م. کاتیک ده‌ستم پیکرد گووتبووم که‌ به‌کارهێنانی پۆلینه‌کانی میتولوژی، ئایینی، فه‌لسه‌فی و زانستییه‌کانی و اتا له‌ناویه‌کدا وه‌ک په‌په‌وه‌یک تاقی ده‌که‌مه‌وه. وابزانم له‌م باره‌یه‌وه تارا‌ده‌یه‌ک سه‌رکه‌وتوو بووم.

ناتوانین دەستبەرداری شتووازی گێرپانه‌وه‌ی میتۆلۆژی ببین. بە تاییه‌تی قۆناخی بەرله‌ میژوو، نیولیتیک، میژووی چاخی کۆن و شارستانی دیموکراتی به‌شی هه‌ره‌ زۆری میتۆلۆژییه. له‌ ئه‌فسانه‌و باس و گێرپانه‌وه‌ی داناکاندا ئاماژه‌یان پێده‌کریته. ئه‌گه‌ر له‌ بواری کۆمه‌لناسییه‌وه‌ شیکاریکی سه‌رکه‌وتوانه‌یان له‌ باره‌وه‌ بکریته، مسۆگه‌ر میژوو به‌هیزو هه‌مه‌رنگ ده‌که‌ن.

به‌مه‌رجیک نه‌ک وه‌ک خۆی که‌ هه‌یه، به‌لکو چۆریک که‌ به‌شروقه‌ی کۆمه‌لناسیدا تیپه‌ر بکریته، بۆچوونی ئایینیش مسۆگه‌ر به‌لگه‌ی ده‌ست لێهه‌رنه‌درای گێرپانه‌وه‌ی میژوو. تارا ده‌یه‌کی مه‌زن میژوو له‌ دۆکما ئایینییه‌کاندا شاراو هه‌یه. ئه‌مه‌ هۆکاریکی زۆری هه‌یه. هه‌روه‌ها پێشکه‌وتنه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش زیاتر له‌میانه‌ی شتووازی تاییه‌تی گێرپانه‌وه‌ی ئایینه‌وه‌ له‌ ناویدا جینگایان پێدراوه. به‌گرتنه‌به‌ری هه‌لوێستیکی کۆمه‌لناسی - میژووییانه‌ ده‌بنه‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی سه‌ر سووپه‌یتنه‌ری زانیاری.

ئاشکرایه‌ که‌ به‌بێ فه‌لسه‌فه‌ میژوو نانووسریته. سه‌رباری ئه‌وه‌ی پۆزیتیفیزم بۆخۆی قه‌به‌ترین مینافیزکه، ئه‌و تیزه‌ی که‌ ده‌لیت ته‌نیا به‌پالێشتی دیارده‌کان ده‌توانیته‌ میژوو بنووسریته قسه‌یه‌کی پڕوپوچه. پۆزیتیفیزم که‌ بۆچوونی فه‌رمی و ئایینی سه‌رمايه‌دارییه، هه‌روه‌ک بلتی سه‌رمايه‌یه‌کی میژوو جینگای باس نییه، ئه‌و هه‌لوێستانه‌ی که‌ وه‌ک ئه‌وه‌یه له‌ ئاسمانه‌وه‌ هه‌مووشتیگ به‌ زه‌مبیل بۆ ئه‌وروپا هاتیته‌ خواره‌وه، له‌ راستیدا میتۆلۆژیین. کاتیگ ده‌بن به‌ ئایین نوێنه‌رایه‌تی ئۆبژه‌په‌رستی سه‌رده‌می مۆدێرنیزم ده‌که‌ن. له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ به‌کاره‌یتانی فه‌لسه‌فه‌ به‌شێوه‌یه‌کی چڕ و به‌رده‌وام ژيانیتیرین سه‌رچاوه‌ی گێرپانه‌وه‌ی میژوویی کۆمه‌لایه‌تییه.

ئه‌وه‌ی له‌ ریگای هه‌لوێستی زانستییه‌وه‌ ئامانج بوو شیوه‌ی گێرپانه‌وه‌یه‌ک نه‌بوو که‌ قورسایي بخاته سه‌ر سۆبژه‌ یان ئۆبژه‌ . ئاگاداری هاوتایی یاخورد لیکچوونی هه‌ست و دیارده‌م. له‌به‌رئه‌وه‌ی ته‌واوی سه‌رچاوه‌ ئاماژه‌پیکراوه‌کانم له‌ ناویه‌کتردا به‌کاره‌یتاوه‌ ده‌شیت په‌یره‌وه‌ زانستییه‌که‌م وه‌ک 'راهه‌کاری' هه‌لسه‌نگینریته. له‌شتووازی

شىكار كىردىنە كەمدە زۆر باش دەركى پىدە كرىت كە قورسايى زۆرم بە  
 ئۆبۇدە گەرىتى نەدا و بە پىنويستىم نەبىنى. كەسانى شارەزا لە بابەتە كەدا زۆر  
 بە ئاسانى ھەستى پىدە كەن كە زۆر بەرە و سۆبۇدە گەرىتىش نەخزاوم.  
 بەبى ئەو ھى نكۆلى لە جىياوازى نىوان سۆبۇدە - ئۆبۇدە بىكەم بەردەوام  
 بۇ تىپە ركردنى، ھەولى پىشخستنى ھىزى شىرۆقەم داوھ، ئومىدە وارم لە  
 ناتەواوى و كەموكۆرىيە قەباكان بمبوورن. ئەگەر سەبارەت بە كۆمەلگا  
 ھىزم بەھىزى واتاى ھەركەسىك بەخشى بىت خۆم بەختەوەر دەبىنم.

فەرھەنگۆك

كارا، چالاک	ئاكتىف
موقئناسى	ئانتروپولوژى
ئامىزى مۇسىقى	ئانسترومان
رۇجگەرايى	ئانيمىزم
شياوى، خالى بەھىز	ئەوھنتاۋ
ئموونەگەرايى، (مثالبە)	ئايدىيالىزم
ئابەرچەستە (مجرد)	ئەبىستراكت
زائىنناسى	ئەبىستمولوژى
وشەناسى	ئەتىمولوژى
ئەژائىناسى	ئەتنولوژى
ئاوئىشان	ئەدرەس
دەرڭىراو، لەبەرڭىراو	ئەزبەرە
خانەدانى، بەرپۇھبەرايەتى كەسانى دەولەمەند و ژوورىن	ئەرىستوكراسى
ئەستىزە ناسى، گەردوون ناسى	ئەستىقنۇمى
(بدىل)	ئەلتەرناتىف
ئاشارەزا، ئا وەستا	ئەماتور
لىڭكەئەو، شىكىردنەو	ئەئاليز
پىشەسازىيوون، پىشەسازى خوازى، پىشەسازى پەرىستى	ئىندوستىريالىزم
ھەرىم	ئەيالەت
ھەل پەرىستى	ئۇپۇرتونىزم
ركابەر، (معارضە)	ئۇپۇرسىقۇن
رەسەن	ئورچىن
سروشتى	ئورگانى
رىڭىخراو، رىڭىخستىن	ئورگانىزاسىيۇن
بوونخوازى	ئۇنئولوژى
ئابوورى	ئىكۇنۇمى
ئابوورى خوازى، ئابوورى پەرىستى	ئىكۇنۇمىزم

سروشت پاریزی، ژینگه پاریزی	ئیکولوژی
زینده وه زانی	بایولوژی
(مقاومة)	به خودان
کومل، مۆلبوون	جفات
تاته قورینه کان که نووسینیان له سه ر کراوه	تابلیت
یه کتاپه رستی	تاک خودایی
شیواز، (اسلوب)	تهرز
مه رگه سات	تراژیدیا
خوداناسی، (الهیات)	تیولوژی
پارادایم، جیهان بینی	پارادیگما
پیوه، پیوان	پارقه مه تره
نا کارا، نا چالاک	پاسیف
یه کگرتنی سروشت و خودا	پانته بیزم
(معجزة)	به رجوو
ستایش، مه تح، وه سف	په سن
پیکهینان، جینه جی کردن	پراکتیزه کردن
(مبدأ)	پره نسپی
ریکه وتن نامه	پروتوکول
وه ستا، شاره زا	پروفیشنال
ماته ووزه، وزه ی شاراوه	پوتانسیل
ئهرینی	پۆزه تیف
دوخ، پینگه	پۆزیسیون
هه لسور او	چالاکوان
زه وی ناسی	جیولوجی
سه نه ده، به لگه	ده ستاویز
سه ره رۆ، سته مکار	ده سپۆت
سه ره تا	ده ستپیک
قالبگیری، بیروشکی	دوگماتیک
دوانه بی، دووانه گه رای	دووالیزم
قسه ی بی کردار، چه نه بازی	دیماگوجیه ت



دیموگرافى	بارى نىشەجىنى، جوگرافىيە كىلتورى
ژەرەنتۇگراسى	پىرسالارى
راچەتە	ئەو پىسولەيەئى پزىشك دەيدا بە نەخۇش و لەسەرى دەرمانى
	بۇ دەنووسىت.
رادىكال	توندىرەو
راسىئونال	عەقلانى
رەستۇرە	پىنەكردن، سواقدان (تعمير)
رەمەك	(غریزە)
رەنوو	ھەرەس
رەوان ناسى	دەروون ناسى
رىسك	مەترسى
رىفلېكس	كاردانەو، پەرچەكردار
زايەند	سىگس
زىرەقان	پاسەوان، (حارس)
زراف	ورد، يارىك
سەنترالېزم	ناوئەنگەرايى، (مركزىە)
ستادىوم	يارىگائى گەورە
سۇزانى	لەشفرۇش
سۇسىۋىيايۇلۇۋى	زىندەوەرزانى كۆمەلناسانە
سۇسىۋىسايكولوۋى	دەروون ناسى كۆمەلايەتى
سۇسىۋولوۋى	كۆمەلناسى
سىمپولاسىۋون	بەيەك چواندن، چۈنئەكسازى
شارىستانى	(المدنىة)
شارىستانىتى	ۇيار، (الحضارة)
فۇرەماسىۋون	پىكھاتن، شىنۆە گرتن
فىزىۋولوۋى	جەستەيى، لايەنە فىزىيايەكانى جەستەي مروف
فىلولوۋى	زمان ناسى
فىنانس	پارەداركردن، (تمويل)
قەپلاندىن	سپىتكلاسىۋون
كانوس	كانئوس، گىزاو، (دوامة)
كاتاگورى	پولى ئەو شتانەي پولىن كراون (كاتاگورىزەكراو: پولىن كراو)
كاست	چىنى جىگىر و ديار
كارەكتەر	تايپەتەندى، خەسلەت، كەسايەتى

مەسجىت	كرىستيان
ئاگىركارى	كۆلۈنى
بەزمەسات	كۆمىدى
گىرى دەروونى	كۆمپلېكس
چۈنئىتى، (نوعىة)	كوالىتى
بىستەبالا، (فزم)	گرگىن
جىپانگىرى	گلۇبال
(مغامرة)	ماچەرا
سنوورداركرائ و دوورخراوه له ئامانج	مارژىنال
گەوردەدرشت	ماكرو
شاره گەوردەكان	مەترەپۇل
دەق، نووسراو	مەتن
پىنج، گىرە	مەنگەنە
پاوان	مۇنۇپۇل
(الحدائة)	مۇدىرنىتە
ئەفسانەناسى، ئەفسانە	مىتولۇژىيا
بچووك، ورد	مىكرو
نەتەوہ پەرسىتى	مىللىگەرايى
راوچىتى	نىچىرفانى
نەرىنى	نىگەتيف
نكولىكار، پوچگەرا، هېچگەرا	نەپلىست
هەژمون هەيمەنە	هەيمەنە
دېندە، كىوى	ھۇف
ئامۇزگار يىكردن، فتوادان	وہەزدان
يادەوہرى، (ذاكره)	يادگا
خەيال	يۇتۇپپا
ئاوہندى، يەككەتوو	يۇنىتار



ئەم مەنڧالە

بەجكۆلەپەي خۇداوئەند كە بەنەپئەي  
لە رازەوەكانى مېز وودا كەورەبوو،  
دزەوۇشاپەو و بوو بەپارە، لەسەردەمى  
سەرماپەدارىدا لەناو كۆمەلگا ئاشكرا بوو و ھاتە  
مەيدانەو، بەجۆرئەك خۆي شىرەين كرد و پەسەندكرا،  
تەواوئى خۇداوئەندەكانى چاخەكانى پىشووئەر لەناوچوون،  
پادشاكان لەسەر زەوى بەكئىش كران، لە كەللەپان درا،  
خوئناوئەترەين سەردەمى بەسەر مەزقاپەتەيدا سەپاند،  
تا مۆخى ئىسغان چەوسانەوئەي بەرئۆبەرد، ئۆز  
زەمىن و سەرزەمىنى پىسكرد، ئىكەلى كرد،  
لەراستەيدا مەزق و زىندەوەرەكانى  
دەپكەي قەرد.